

1
JAN WENIGER

Kościota Cimborzkiego

pod czas

Generalney Wizyty

z Werifikowaną

Roku 1088. Miesiąca Augusta

Dnia 27.

Za prosekora na ten czas Główny

Adza Samuela Kazimierza

Jödrowskiego
Plebana Cimborzkiego.

Handwritten text, possibly a name or title, written in a cursive script.

Handwritten initials or a short name, possibly "H. J." or similar, written in a cursive script.

Handwritten signature or name, possibly "M. Louvise", written in a cursive script.

+

2

Inwentarz Kościoła Cimbruskiego
przy Generalney Wizycie Jasniewiel-
możnego S. Mści Adza Konstan-
tina Kazimierza Prorostskiego
z Bożey y Stolicy Apostolskiej Łaski
Biskupa Wileńskiego z Weryfikowany
w Roku 1688. Miesiąca dnia.
Za Posesyi S. Mści Adza Samuela Kazimie-
rza Potulskiego Plebana Cimbruskiego,
Nosiciel z drzewa Sosanego nowo wybudowany w Roku 1677
Łuprem Jasniewielmożnego S. Mści Pana Alexandra
Hilarego Potulskiego, Marszałka Wielkie W. K. Lit.
D. dziedzina drzwi drzwi na zawiasach, z Zaszczepkami, y cedrze z
zasadką wewnątrz Zelazną. do Kościoła drzwi drzwi, na zawia-
sach z Hamaty cedry, y zasadką Zelazną na górze, także do zas-
wania Hamaty drzwi zelazne przybse. Do Zakrytych drzwi drzwi
jedne idę do Kościoła, z Zamknięciem wpranym, y kłanaty do drzwi
hamaty, drugie z kłanatem y zaszczepką, trzecie do drzwi Zakrytych
przybse, z Zamknięciem wpranym, y kłanami y zaszczepką, Drzwi z Zakry-
tych na Hamaty, z kłanatem y kłanami. Te wszystkie pomieszczenia
drzwi na Zawiasach. Szafa wielka w Zakrytych na aparatury
z hamatami Zelaznemi. Olina w Korach usygnie, y wiatry
przy w Oko oprawione. Kuna w Babinczu Zelazna.

Rejestr Srebra, Aparatury, y wszystkie Sprzętu Kościelnego.

Suszka srebrna suw otwista, cum operculo salice argenteo deaurato
pro Venerabili Sacramento. na trzy operamentalne Zstragoga ta-
linowce w koronkami otwami opyie.
Kielichow srebrenych No. 4

Wielicki jeden srebro z łociſtą, Maigij sedes nitrowany, z Łaryng srebro z łociſtą.
 Wielicki drugi srebro wewnątrz porzeczny, y margines rubre z łociſtą, pod
 cypisł Inyeyſciami porzeczny, z Łaryng srebro z łociſtą.
 Wielicki trzeci srebro z łociſtą bez Łaryng. u łowego labru wachyſy rozpadło.
 Wielicki czwarty srebro z Łaryng nowy, bez porzecz. łowcy Syſtowi Świni
 Marſzałkowi w Łaſie z Łociſtą i Łociſtą kielich drobnie kagała.
 I udro sedne na wielicki z łociſtą rozpadło.

Liczbony srebro 90 6. Wazgach przywień 40. y Łaryng 6.
 Turbulum srebrne z łociſtą srebro z łociſtą y kielichami.
 Kamicella srebrna, y z łociſtą srebro.
 Korona srebrna z łociſtą y srebro srebrne z łociſtą, na obrazie Paſyſkiej
 Panny u Wielkiego dotana.
 Korona druga mniejsza srebrna z łociſtą, utegoż obrazu na głowy P. B. Łaſa.
 Krzyż srebro z łociſtą nie wielki.
 Półmiejſca srebrnego, niewielkie, u pomienionego obrazu, pod nogami Paſ.
 Panny przybie.
 Wozgach srebrna niewielka z łociſtą, przywień do uſygi perſkiej przy.
 Łociſtą srebro dwa na obrazie Paſ. Panny. Wiedziemy perſki wozgach przy.
 łociſtą 2. y perſki 1. Łociſtą srebro 3. y perſki 2. Agnieszki rozgony 1.

ORNAMENTY

1. Ornat białej Szary z łociſtą kielich purpurowy z łociſtą
 kielichem, w przysze y perſkami srebro. kielich mebleſki nowy
 porzeczny pod srebro. z srebro y manipulanem regie łowicy.
2. Ornat białej Szary z łociſtą kielich białej, z srebro y
 manipulanem regie łowicy.
3. Ornat białej Szary, w łowicy czerwone z łociſtą kielich białej
 łowicy, bez srebro, z manipulanem, pod srebro kielich czerwonym.
4. Ornat białej Szary kielich Szary, z łociſtą kielich Szary, z
 srebro y manipulanem białej łowicy.
5. Ornat Szary Szary z łociſtą, z srebro y manipulanem regie adamaszkowej.
6. Ornat Szary Szary, bez srebro. z manipulanem regie adamaszkowej.
7. Ornat Szary Szary białej z łociſtą czerwony adamaszkowy
 pod srebro z manipulanem adamaszkowym bez srebro.
8. Ornat Szary Szary z łociſtą białej białej łowicy z srebro
 y manipulanem regie adamaszkowej.

9. Ornat Szary

- 9. Ornat czarny Axamitny z fruntą y manipulacem szwe axamitna.
- 10. Ornat czarny talize Axamitny, wochę podłęsy z fruntą y manipulacem
- 11. Ornat czarny Muchairowsy. Obadwa piersnem czerwonym podłęsy.
- 12. Ornat Tabimlu Francuskiego, koloru niebieskiego z fruntą y manipulacem.

Kappa

Zastępli Kiraykowe dwore
 Lona Zielone nowe, a drugie
 Czarne iuzi stare.

- 1. Kappa u dół czerwonym krawaty brate z listow Zielony talimny podłęsy zielony krawaty, z krawatkami y krawatkami czerwona srebrnemi. y z szczytem talim zielonego.
- 2. Kappa Błłżima rabinowa z krawatkami czerwonymi.
- 3. Kappa Czarua Axamitna ze szczytem krawatkami srebrnemi. y z szczytem axamitnym czarnym.

Antependia

- 1. Antependium brate atłajowe, z szczytem krawatkami z obflankami
 - 2. Antependium Terzielowe, Zielone stare.
 - 3. Antependium Adamałkowe, czerwone z bratym krawatkami stare.
 - 4. Antependium Luławia łowe, w piersi czerwone, zielone, y białe, stare.
 - 5. Antependium Muchairowe czerwone, bratę krawatkami piersienią krawatkami.
- Ok. Im. 8mc. Te Troi Antependia ^{zastępli} iedwabie w piersi Zielone y brate z fruntą szwe iedwabną. y iedwabny Materij, nie co iedwa se z ogni quantite szwe.
- 9k Antependium Błłżime u bratę iedwabami szwe iedwabny.

Alby

- 1. Alba Błłżona szwa u dół białą nadtożona pod szczytem.
- 2. Alba z koronkami szachlicy piersi.
- 3. Alba z koronkami podobnemi szachlicy piersi.
- 4. Alba z koronkami szachlicy u dół podobnego piersi.
- 5. Alba szachlicy piersi z koronkami u dół szachlicy.

Humery

- 1. Humerat albowy Axamitny purpurony szwe szachlicy z koronkami szachlicy.
- 2. Humerat Błłżony Adamałkowy.
- 3. Humerat Czerwony Adamałkowy.
- 4. Humerat czarny wozysny. y szachlicy Humeratow piersienią 5.

Vela

Vela

1. Velum białe jedwabie szyc na podzimie Women M.M.D.
2. Velum na koto jedwabie y bawlierem szyc, ukroto na rednym koncu ust fryzla bawlierowa, na spodku agnus Dei, z chorągiewki. po r. gach 4. bawlierow. fryzyc
3. Velum szyc istym jedwabie y srebrom. na spodku Effigie Pas. Sanny.
4. Velum ^{z bawlierem} bawlierem y jedwabie szyc, na spodku Women M.M.D.
5. Velum cztelajowe czerwone, na spodku Effigie S. Michala z talem
6. Velum czerwone lamowe z koronkami srebrnymi z talem konow tyllas przy y srebrom szyc.
7. Velum bawlierowe czerwone białej party ptdiennej pokryje szyc.
8. Velum. w Bła Dobrym białym wywaite uwaia kwiaty namim.
9. Velum siatkowe jedwabie, bawlier roznego szyc.
10. Jedwabnicze kwefowe białe, bawlier nicni jedwabie szyc lekane.
11. Velum Jedwabnicze szyc jedwabie, na spodku Effigie Jana Jusa ukryzianca
12. Velum Jedwabie czarne kwefowe w bawlier.
13. Velum Kropowe Jedwabie białe szyc jedwabnym karmazynowym z talem przeplatany na koto szyc.
14. Velum czarne Jedwabnicze, na spodku bawlierow galonowy szyc.
15. Velum czarne Jedwabnicze, na bawlier krawki srebrne bawlier, na koto szyc kwiatowy białej szyc.
16. Velum bawlierowe białe, na bawlier cztelaj Paswistzej Sanny, Jana Jusa, na rtku wywaigary z talem y srebrom szyc, na koto w promieniach z talem szyc, tamże kwiatki, gwiazdki z talem y srebrom przeplatane z jedwabiami przeplatane, do Baldathim ku pro venerabilis Sacramenti expositione przypisze. Fryzla na koto rejs Balde Simku bawlierowa przy białe.

Bursy y Korporaty

1. Bursa rabinowa biała w bawlier z talem z palq. Korporale z koronkami białymi subkorporale w bawlier z talem szyc.
2. Bursa cztelajowa szkarłata z palq, Korporale rzybkowe białej szyc, subkorporale z koronkami z talem.
3. Bursa Pauerkowa bawlierowa z palq, Korporale rzybkowe z koronkami białymi subkorporale także rzybkowe z koronkami z talem.
4. Bursa biała przeplatana w bawlier, Korporalem rzybkowym białej szyc y rzybkami, subkorporale rzybkowego z talem z koronkami białymi.
5. Bursa cztelajowa czarna, z Korporatem rzybkowym na koto bawlierowanym, subkorporale na koto z talem szyc.

C. Bursa czarna

- 6. Bursa czarna gładkiego axaruta, z korporatęm rybkowym, syryjczykiem i z korunkami, bez subcorale.
- 7. Bursa Adamarskowa stara, bez cororału i subcorale.
- 8. Bursa Talerowa Zielona, z furem jedwabnym, kwasy archowych używają, cororał szmaragdowy sztyt z białym, bez subcorale.

Szerzynieł - - - No - 7.

Powalnie

- 1. Powalnia, rybkowa jedwabnem karmazynowym a kwasy z sztytem syryjczykiem z jednej rytko strony.
- 2. Powalnia, rybkowa jedwabnem karmazynowym sztyt, z sztytem syryjczykiem nakłto.
- 3. Powalnia, rybkowa różnym jedwabnem sztyt w sztyt kwasy po korunkach.
- 4. Powalnia Szachiego ptorna, kwasy jedwabnem czerwone z białym sztyt.
- 5. Powalnia Zielonym jedwabnem sztyt rybkowa, stara.
- 6. Powalnia Rybkowa stara, kwasy jedwabnem sztyt.
- 7. Powalnia Rybkowa, kwasy czarnym jedwabnem sztyt.
- 8. Powalnia Ptocienna, czarnym sztyt jedwabnem.

Obrusy.

- 1. Obrus ptorna szachiego z białym rybkowym sztytem, jedwabnem karmazynowym z sztytem syryjczykiem.
- 2. Obrus po korunkach w sztyt kwasy jedwabnem czerwonym w białym sztyt, sztyt jedwabnem sztyt.
- 3. Obrus, z białym czerwonym jedwabnem w białym sztyt.
- 4. Obrus, w kwasy do koca czerwone sztyt, z białym do koca.
- 5. Obrus, z korunkami po jednej stronie.
- 6. Obrus rybkowy do koca korunkami sztyt.
- 7. Obrus z korunkami szarkoweni przed niej sztyt.
- 8. Obrus szachiego ptorna, nakłto dzinskorany.
- 9. Obrus szachiego także ptorna z korunkami.
- 10, 11, 12. Obrusy z listwanami udrabkami szarkoweni.
- 13. Obrus z korunkami w sztyt kwasy po korunkach sztyt, w sztyt sztyt.
- 15. Obrus, z korunkami szarkoweni.

Tafta Jedwabna Turcka. Listwy dwie do ubierania stawa.
 Dwa proporce karmazynowe z białym kwasykowe. Jedn proporce czerwony z kwasy białym. Purificatoria. - - - No - 25.
 Paszow Jedwabnych Subreshkich 4^o 2. Białych mi-cyanek 3.
 Komie stare Węgluże - - - No - 3. Komiepli Wate stare - - - No - 3.
 Vasculum pro oleis facris Cyprae. y Paszka z biała rogowa na schowanie paszow albo fawelna do ozierania inumtor loco.
 Kociotek przedzany nanady lencluy w kwieluwy. Anupstki cyprae dwie. Pacyfikat robiony ad aquas Di. Parv.
 Rzeczyne

+

Rezerwów ichno-pajnych, wódnę popyprubych zabrystyjnych 2.
 Rezerwów sępnę do straża dla uciwania rży Łaptanowi 7.
 Rezerwów szachowego ptoina, pokoncach koronkami szępnę talize doruwanici
 rży popystraju 5.

Księgi Koscielne

Wpisanie -- no -- 5.	Agenda Wiecha para. y Meta Arziska.
Gradał wielki para.	Księzka in quarto, sub tytuło skarb
Karmelitanski do Brucna Szkaplerza p. Applicowana.	
Księzka Jurystegowane Bracha, rżtorę pę wopwiaz bracia y sępnę	
Szkaplerza p.	Na kroc Brucno Szępnę na Sargani nę
z Sępnę na rżę dzę cęrnocy Sępnę.	
Metryka Baptisatorum.	Metryka Matrimonialia contractant.
Sojyła nęta Ewangelior.	Officium Romanum de S. V. M.
Pozanęci uciwanocy gwanę.	Isakteny mat, sine Łanyęzhi.

Lechtanow Cyrnocyk sępnę -- -- -- No -- 6.
 Lechtanow Kępnę sępnę sępnę -- -- -- No -- 2.
 Lechtanow Szkaplerza -- -- -- No -- 2.
 Lechtanow Szępnę Wielki Kępnę Szępnę pętanane calę dwa, a rż sępnę
 pę w pępnę rży sępnę pępnę pępnę.

1. Kępnę drowianę = Krucifixem, którego pępnę pępnę.
2. Kępnę Wielki sępnę na straju.
3. Kępnę Malutki drowianę. Kępnę do chorego uciwanę, a rż sępnę
 So Sępnę Krucifixow sępnę Szępnę z koronkami sępnę.

Dzwony

Dzwon Wielki wazęny hamien. -- -- -- No -- 6. Lortem
 Herbanięny wazęny na boku, Szępnę Wielki szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 No 2. Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę
 Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę Szępnę

1740

Opisanie budynku w Plebanicy Zofarycego.

Waprował Izby dwie białych, skona do nich szklane w dno wo opon
wione, Druwi na zawiasach, Lica z kaset farygi & kominkami,
y foty dwa szlachy Rbony Druwi na zawiasach z fapczepka
mi y scime z zapadq klamq. Aliter Druwi pod prawey
fronte wtiorge z kurem wredim szklanym w dno wo oprawionym.
Druwi na zawiasach, przy nich zamek wngromy y zewnym ~~klamka~~
zaczepka z klamkami. W tym Aliteru sta kaset wielka dzwroszki
na zawiasach z fapczepka y probkami. Druqa kaset, ^{odroznij} kinstrode
dzwroszki. Na zawiasach kasta pypscienic. Fotek maty przy skime.
Aliter przy skime po Lewey nachodze fronte, bez skona, Druwi
na zawiasach, z zamkiem wngromym, zewnym z fapczepka zelazna
y skime. W fenialb dwie druwi na wrociq dno, przy rednych
tylko zelazny kurek y probkie dno. Gancz przed sennu nowo zbud
wamy dranicami podlegly.

Pielarnia para z probkami druwi dnoicy na wrociq dno, przy skime
z ledney fronty kascienka kasta a z drugiey fronty Gumienko nie
wielkie, Plebania y kosciole parafianowym pypscim ^{z kasto.}

SUMMY PIENIEZNE

Summy pieniezney temu kosciodowi nalezyey waprowal Dwa Druwi
z Druwch Legowanaych od P. Lukaza Dalskiego. ktore waprowal byty u d. Piel
wego Gopyskiego, y przez dlugi czas do niego ~~waprowal~~ ^{czynniz} nalezyey mabye placow.
Druym przez wielk wrodnoici, z deliriami ledno wrod iowana do spata jez
Jednie w dnoicy temu ko poci Lana Mar kascienki Wielkoma W. La. 100. y Gopysk
annuatim z dnoicy sta opozdzenie wypłacany byt. Teraz zas jyst kata
W. Druwy Samyzy B. Poci Lana Mar kascienki, gdy Dobra Druwe successio
cum onere excludicinis debira. In formem In fine spowiczonego. Nizzeia Druwi
nika Dabrowita Dorkanskiego W. La. 100. spady, Dalszima od dnoicy
Magnofici, przy Nizzeia Druwi Dospata. Ale czynsz za Eaden rok wy
nie wyplacow. Obligacjom udnah sarsiti kosciodawo Dalskiego, Nizzeia W. Druwy Jurego.
Druge zas Druwe Druwch z dnoicy temu kosciodowi nalezyey wyplacow od
Eydow funkcyjch, z a probko kosciele Curore byty Wykrawdi z ko poci
przez Lana Burtara Organisz y flage koscielezno u Druku
y oddane do Druki W. Druwi Lana Mar kascienki W. La. 100. ktory mia d dno
z dnoicy temu kosciodowi kaza odrobic, a nie odrobic, Inak ani probko, ani
summa do tych czas kosciodowi nie przypowolona, od Lat Dzierzizka ^{20 lat} ~~100~~

Primum bonis successio, a pomicione Nizzeia W. Druwi Dorkanskiego
zalega, sub iudicem promissis odrobicima w kosciewu zaty Samyzy probko,
temu kosciodowi aboziemu, y z furey oddony (przez Nizzeia W. Druwy Jurego, y
iako Instrumentum przez Nizzeia W. Druwy Jurego, Wray powydmat
probko) odarstemu przypowolenia. Ale barro debilis i spes pypsciey effectum.

Prawo albo ~~reces~~ Prawa dawa, ^{albo raczej prawa apudstawany} do Sądzi Wielmożnego Jędrzeja Łamę
 ci w Bogu iętego Księcia Jana Marzabka W. P. S. L. Ma. E. y
 doo Cimhouflich, którzy powinni co roku ~~Łamę~~ oddawać do Kofceda
 Cimhoufkiego, na Łamę Kamien Łiu, Za dany Jękie licenczy odpra
 wowania prywatnego nabożenstwa ^{żyłkońskiego} w furoku, nie w. P. o. ni
 cy. A K. M. i. Jana Łona Sądzi, karcograf Marzabka nadwornego ^{W. P. S. L. Ma. E. y}
 Kławi ^{Łubiny}, de yowżem powierdzając Łamę Jękiey Łonienio
 ne prawo, z pociągę y pociągę w roku furey ^{Łubiny}, aby Kamien
 toiu wagi furotu cetera dzieci, Włogo mę prepuszczanego co roku lic
 chybnie Kofcedowi powierzonemu oddawali.

1688 a. 27. Augusta.

Inwentarz Kosciola Cim
lowaliewo —

11