

500 A 1244

N-ry pažodyne P.V. 041733

NOVAJA VARTA

Časapis
Bielaruskaj
Studenskaj
Korporacyi
„Scorinia“

KRASAVIK

1 9 3 2

124 464

Nr 2

hod 2

VILNIA,

1 9 3 2

Druk. J. Levina, Vilnia, Niamieckaja vul. 22

ALAVON

ŽMIEST

	Str.
1. Ad redakcyi	1
2. Leŭ Sapieha Kancler Litoŭski, M. Škielonak	4
3. Krytyčnyja mamenty u zyci Kupaly i Kołasa — pavodle ich tvoraŭ	6
4. 13. XII. 31 h.	15
5. Naš sport	19
6. **	23
7. Adno z pytańniaŭ	25
8. Chronika	29

NOVAJA

Cena asobnaha n-ru 1 zł.

Padpiska kvartalna 3 zł.

Hramadzka - Navukovaja i
Literaturnaja Časapiš
Bielaruskaj Studenskaj
Korporacyi „Scorinia“

VARTA

Adras redakcyi: VILNIA, Ostrabramskaja 11-8.

Nr. 2

1932 — Krasawik — 1932

hod II.

AD REDAKCYI

U bielaruskaj publicystycy tak na Zachadzie, a ũ bolšaj miery na Usehodzie znajšli naležnuju acenu hady vialikaha revalucyjnaha ũzdymu, nia tolki šyrokich masaŭ rasiejskaha narodu, ale ũsiech padniavolanych narodaŭ, dla jakich carskaja Rasieja byla turmoj. Majem na dumcy 1904-5 hod. U bielaruskim adradženskim ruchu heta čas pracy Bielaruskaje Revalucyjnaje Hramady, Bielaruskaje Socyjalistyčnaje Hramady, vydańnia „Našaje Doli“ i h. d. Tady bielaruskaja stychija prabudzila bielaruskuju viosku i pačala arhanizavač bielaruski miastovy proletaryjat. Imiony Ciotki, Łuckievičaŭ, Burbisa, krasamoŭna kažué nam ab kolosalnaj pracy, jakuju ũ tuju paru adradžency zrabili. Kinienaje na narodny hrunt ziarno nacyjanalnaha i socyjalnaha adradžeńnia nie zahinuła, naadvarot rasło i rašcie da hetaje pary.

Palityčnaja reakcyja 1906-7 hadoŭ nia zdoleła spynić raspačataj pracy. Praŭda mahčymašci nacyjanalna-socyjalnaha vyzvaleńnia šlacham revalucyjnaj baračby z carskim uradam, što-raz rabilisia mienšymi. Adno adnak było dla ũsiech jasnym, što raspačatuju ũ časy revalucyjnaha ũzdymu pracu treba viašci dalej. U inšych umovach žyčcia pryšłosia zadumacca nad zmienaj metodaŭ i srodkaŭ pracy. Usie adčevali nieadzoŭnašé tva-reenia bielaruskaje kulturnaje i hramadzkaje bazy, jakaja-b byla krynicaj nacyjanalnaha ũšviedamleńnia dla zabyŭšahasia siabie narodu, jaki adnak hołasna damahaŭsia „ludźmi zvacca“.

I takaja baza byla stvorana, heta „Naša Niva“ i zhurtava-



39297
124464

nyja kala jaje kulturnyja i hramadzkija rabotniki. Našaniŭski peryad u historyi bielaruskaha adradžeńnia znajšoŭ naležnuju acenku. „Naša Niva“ zrabiła vialikuju rabotu. Nia budziem staracca analizavaé i wykazyvaé na hetym miescy dasiahnieńniaŭ Našaniŭskaha peryadu. Nas cikavié adno, heta toje mie-navita, jakija pryčyny vyklikali zmienu metadaŭ pracy i što pryčynilasia da zamieny ahitacyjnaje, revalucyjnaje listoŭki, bielaruskim bukvarom, bielaruskaj knižkaj.

Pryčyny hetyja byli padyktavany, tymi žyćciiovymi ŭmovami, jakija pryniašli z saboj 1906-7 hady.

Revalucyjny ŭzdym 1917-19 h. h. skončyŭsia razhromam carskaje Rasiei. Na jaje ruinach paŭstali, kab žyć samastojnym žyćciom novyja dziaržaŭnyja arhanizmy. Šmat jakija narody zdabyli sabie niezaležnaje žyćcio.

Bielaruskamu narodu nie sudžana było zdabyć niezaležny byt. Bielaruś nia tolki nie zažyła samastojnym žyćciom, ale što horš akazalasia padzielena hraničnymi staŭpami, jakija z časam mohué byé zamieniany hranicami z kalučaha drotu...

Biazsumliŭnym jośé fakt, što adnej z najhałaŭniejšych pryčyn takoha stanu, była taja, što my byli za mała pryhatavanymi, kab zdabyć i ŭtrymaé toje, što jośé biezcennym skarbam dla kožnaha narodu — Niezaležnaśé.

Nastupnyja hady, h. zn. 1921-23, heta hady stabilizacyi novaha řadu ŭva ŭschodniaj Eŭropie. Usialakija spekulacyi na niatryvałaśé hetaha řadu akazalisia, jak dahetul fałšyvymi. Razumiejceca kožny z nas zdaje sabie spravazdaču, što viakami takaja stabilizacyja tryvaé nia moža.

Pamiž 1906-7 hadami, a 1921-3 i nastupnymi isnuje analohija. Jana zaklučajceca ŭ nastupnym. Jak tady, tak i ciapier naležyła zadumacca nad tym, što ŭ novych umovach hramadzkaha i palityčnaha žyćcia, treba źmianié metady i srodki pracy i baračby za našyja ideały.

I kali konsekventnym vychadam z sytuacyi stvoranaj carskimi ŭradami ŭ 1906-7 hadoch byŭ našaniŭski peryad—to jak-i-ž konsekventny vyvad vysnué naležyła żyvučy ŭ tych abstavinach, jakija stvaryła ryžskaja miaža i nastupnyja hady?

Iznoŭ treba było viarnucca da dalejšaha tvareńnia i ŭzmacyvańnia bielaruskaje nacyjanalnaje i kulturnaje bazy. Razumiejceca na darozie da stvareńnia takaje bazy, spatykałasia

šmat pieraškodaŭ z boku polskaha šovinizmu, reprezentavanaha praz endecyju. Ale ci hetyja pieraškody byli bolšymi ŭ paraŭnaŭni z pieraškodami roblenymi carskim uradam 1906-7 hadoŭ.

Polski šovinizm nanosiŭ ciažkija ŭdary našym kulturnym i ekonomičnym pačynaŭniam. Ale tumačyć usie złybiady, jakija nam pryšlosia pieražyć u kožnaj halinie našaj pracy ŭdarami polskaha šovinizmu, heta ništo inšaje, jak sałodkaje samauspa-kaivaŭnie, samaašukovyvaŭnie.

U bielarusau nia było skrytalizavanaj, adnalitaj dumki. Brakavała nam silnych nervau. U pieršych hadoch my pieraceniwali siły našych vorahaŭ i adnačasna pakładali nadziei na rožnyja, pakul što „metafizičnyja spekulacyi“. Tymčasam krok za krokam tracili zdabytaje, ci to ŭ halinie našych ekonomičnych dasiahnieŭniaŭ (kooperacyja) ci ŭ halinie prašvietnaj i h. d.

Pačalisia chistaŭni i skoki, ad adnaho niaviedamaha ŭ druhoje. Usie pačynaŭni bielaruskaje hramadzkuje dumki charakteryzavalisia vialikim, časta navat nieabasnavanym maksymalizmam. Zabyvalisia ludzi ab adnym, što kožny adradženski ruch, musie pierajści usie etapy svajho razvićcia. Nia možna skakać u niaznanaje.

I nia treba było doŭha čakać, kab apynucca ŭ toj sytuacyi, u jakoj siaŭnia bielarusy na Zachadzie apynulisia.

Siaŭnia, jak moža nikoli, sprava bielaruskaje kulturnaje bazy ŭ šyrokim hetak slova razumieŭni, jošć spravaj balučaj. Nia tolki nia majem hetaje bazy ŭ Zach. Bielarusi, ale stvoranaja ŭ časy „liberalničaŭnia“ kamunistych takaja baza ŭva Ušč. Bielarusi, systematyčna rujnujecca, a jaje tvarecy nacyjanalna-kulturnyja pracauŭniki hnijuć u padvałach G. P. U.

Siaŭnia usio musie šeičnuć. Treba mabilizavać našyja kulturnyja siły. Siaŭnia adna bielaruskaja škoła, adzin bielaruski maturyst — heta bolš čymsia najdalej idučy palityčny maksymalizm.

Treba padtrymlivać i budzić nacyjanalnuju švidamašć.

Zrozumieušy siaŭniašnja umovy bielaruskaha žyćcia ŭ Zach. Bielarusi adzin vysnuć treba lohičny vyvad: čas tvaryć bielaruski pozytyvizm, jak tvaryli jaho palaki ŭ kancy XIX stahodździa i ukraincy pad Aŭstryjaj.

U procesie histaryčnaha razvićcia narodu — nia moža być pieraskokaŭ.

LEŪ SAPIEHA —

VIALIKI KANCLER LITOŪSKI

(Kaniec)*.

Słabaść svaje ajčyny Leŭ Sapieha bačyŭ takža i ŭ tym chaosie, jaki nastaŭ u relihijnych adnosinach na Biełarusi ad chviliny ŭviadzieńnia vunii, h. j. ad 1595 h. Leŭ Sapieha pačatkova adnosiŭsia da vunii kali nie spryjajuča, dyk u kožnym prypadku indyferentna. Adnak, kali vunija vyklikała zapraŭdnuju relihijnuju vajnu ŭ biełaruskim narodziu, vajna, jakaja pahražala akančalnaj śmierćciu Biełarusi, Leŭ Sapieha zmianiŭ rašuča svoj pahlad na vuniju i staŭsia jaje voraham. Heta my bačym z piśma jaho da hałoŭnaha dziejača vunii — Kunceviča, napisanym 12-ha sakavika 1622 h. Piśmo heta maje dla nas vializarnaje značeńnie nia tolki z taho punktu hledžanńia, što vyśviatlaje adnosiny Sapiehi da Kunceviča i vunii, ale pieradusim, što jana zjaŭlajecca najvialikšym pamiatnikom spradviečnaje relihijnaje tolerancyi biełaruskaha narodu, vyražanaje vusnami najvialikšaha jaho syna. Napisana jano bylo ŭ biełaruskaj movie i jašče ŭ XVIII stahodździ pieratłumačana na rasiejskaju i polskuju movy. Pryviadu jaho tut u skaročańni:

„Niarad uvachodžu z Vašaj Miłaściu ŭ listavańnie i sprečki, ale bačučy, jak uporna tryvajecie Vy pry zdańni svaim i što nijakija uvahi nie patrapiać Vas advieści ad jaho, čuju siabie paniavoli zmušanym na biazpadstaŭnaje piśmo Vaša adkazać. Nie piareču, što ja sam prykladaŭ starańni kala vunii i pakinuć jaje było-b spravaj nierazumnaj, adnak ja nikoli nia mieŭ na dumcy, kab Vaša Miłaść maŭla-b zamyślić pryvodzić ludziej da vunii hetakimi hvaltoŭnymi sposabami. Vy henaj nierazvažnaj hvaltoŭnaściu padburyli i kali tak skažu, prymusili narod Ruski da aporu i łamańnia prysiahi karalu. Ciažka Vam zapiracca ŭ hetym, bo Vas pierakanajuć padadzienyja ad ich najvyšejšym uradoŭcam Litvy i Karony žaŭaby na piśmie. Ci-ž Vam nia jość viedamy narakańni ludu nierazvažnaha, jakija dajucca čuć u tym, što choča jon lepš być u paddanstvie tureckim, čymsia ciarpieć hetaki ucisk svaje viery i nabaženstva... Vy, nadužyćciem svaje ŭłady, i svaimi pastupkami, kiruju čysia chutčej hultajstvam i pryvatnaj nienaviściu, čymsia luboju da bližniaha, byli pryčynaj i padžohaj henych niebiazpiečnych iskraŭ, jakija ūsim nam zahražajuć pažaram zhubnym, usio traviačym. Vy pišacie, što i palityka maje k im skiravanuju uvahu, a ja dadaju, što nia tolki palityka ale i ŭrad, bo z ichniaje pasluchmianaści vialikšyja dla kraju vynikajuć pažyčki, čymsia z Vašaje vunii. Tamu pavinny-by ŭładu svaju i abaviazki uzhadniać z zamierami ŭradu, viedajučy, što ŭlada Vaša jość abmiažavanaj i što čyny Vašy supakaju i pažytku hramadzianskamu

*) Hladzi № 1 „Novaja Varta“.

praciünyje, spraviadliva mohuč być uvažany za narušeńnie Majestata. Kab Vy advažylisia na štoś padobnaha ũ Rymie abo Venecyi, napeŭna-b Vas tam navučyli, kolki treba mieć uvahi na pałažeńnie, abo pali-tyčnyje zamiery ũradu. Pišacie ab navaračavańni da viery adščapiencaŭ etc.; zapraŭdy, treba padumać ab ich navaračavańni, starajučysia ab tym, kab była adna aŭčarnia i adzin pastar, ale ũ hetym treba pastupać rozumna, adpaviedna da akaličnašciaŭ času, asabliva ũ našaj ajčynie dzie zusim nia służyć sentencyja „prymušaj ich uvachodzić“. Treba, kab našaja pilnaść i žadańnie ahulnaha ab'jadnańnia apiralisia-b na asnovach miłaści pavodle slovaŭ św. Paŭły, ale vidać, što Vy addalilisia ad navuki hetaha apostata i dzieła hetaha nia dziva, što tyje, katoryja pazastavalisia pad Vašaj ũladaj, vyšli z naleźnaje Vam pasluchmianaści. Što-ž datyča niebiašpieki, pahražajučaj Vašamu żyćciu, dyk možna skazać: koźny sam pryčynaj biady svajoj. Treba vykarystoŭvać pamyslnyja abstaviny, ale nia treba paddavacca nierazumnamu ũnia-sieńniu, asabliva, kali idzie ab vieravyznańnie, bo tady pravadyry zaŭsiody byvajuć vystaŭлены na niazličanyja niebiašpieki. „Ja abaviazany—pišacie — našledavać biskupaŭ i h. d.“ — Jość rečču wielmi chvalebnaj našledavać św. biskupaŭ, napr. Złataŭsta, ale našledavać ich treba takža i ũ paboźnaści i ũ navuocy, u ciarplivaści i davańniu dobrych prykladaŭ. Pračytajcie żyćciapisy ũsich paboźnych biskupaŭ, tvory Złataŭsta i Vy nia znojdziecie ũ ich ani skarhaŭ, ani pratestacyi ani adnaje zaciemki ab pracesach i sprečkach sudovych, pierašledavańniu, ab pazbaŭleńni żyćcia paboźnych duchoŭnych, znojdziecie tam tolki toje, što pavialičyvaje chvału boskuju, aśvietu dušaŭ ludzkich i ũlaskavieńnie Eŭdoxii razhnievanaje na prysłuźnikaŭ carkvy. Vierniemsia-ž ciapier da čynaŭ Vašaj Miłaści: u Vas poŭny ziemskija sudy, poŭny mahistraty, poŭny trybunały, poŭny ratuшы, poŭny biskupskija kancelaryi pozvaŭ, pracesaŭ, protestacyjaŭ, čym nia tolki vunii ũčvierdzić niemahčyma ale navat možna zniščyć i apošniuju luboŭ u hramadziastvie. „Ale kali,—pišacie—niepravaviernyja na mianie advažna nastupajuć, dyk ja pamima voli, prymušany baranicca“. Zapraŭdy nia hetak vučyŭ nas Chrystos: Jon, wiedzienny na śmierć, maliŭsia za svaich praśladoŭcaŭ—hedak i Vašaj Miłaści treba pastupać“!

M. Škielonak.



KRYTYČNYJA MAMENTY ŭ ŽYĆCI KUPAŁY i KOŁASA — PAVODLE ICH TVORAŭ*)

Ŭ žyćci kožnaha čaławieka bywajuć mamenty abo ij daŭžejšyja peryady, jakija pryniata nazywać krytyčnymi. Hetyja mamenty, časta majuć charakter duchowaha pierałamu, pašla jakoha ŭ dušy čaławieka pačynajecca niešta zusim novaje, abo pradstaŭlajuć saboju tolki nadłom, časovy duchowy razbrod, i pašla jaho čaławiek iznoŭ varočajecca da staroje raŭnavahi.

Jasna, što kožnaje takaje pieražyvaŭnie musić mieć niejkija objektyŭnyja pryčyny, katoryja jaho vyklikajuć. I čym macniej dziejeć peŭnaja pryčyna, tym bolš rezkim, bolš hłybokim bywaje i toj duchowy pierałam abo nadłom, jaki čaławiek pieražyvaje.

A toje, što zjaŭlajecca zusim zrazumiety m i narmalnym u zwyčajnych ludziej, toje tym balej budzie zrazumiety m u ludziej z asabliva čutkaj, uražlivaj — tak-skazać nie narmalnaj, nie zwyčajnaj dušoju. I mo' najbolš jarkija formy majuć henyja krytyčnyja mamenty ci peryady ŭ poetaŭ, a biohrafii piešniaroŭ usich narodaŭ i ŭsich časoŭ najlepš paćviardžajuć hety tezis.

Siahoŭnia my zvierniemsia da našaje biełaruskaje poezii ŭ asobach najvydatniejšych pradstaŭnikoŭ jaje, jakimi biassprečna treba ličyć Kupału i Kołasa. Ich tvorčasć najlepiej raskaža nam, što i jany mieli takija krytyčnyja mamenty, kali vażyŭsia los usiaho ich dalejšaha žyćcia i poetyckaje pracy.

A toje, što akurat sioleta abodva jany kančajuć 50-ty hod svajho žyćcia, robić našyja razvažanni ab ich asabliva aktualnymi.

Pačniem z Kupały.

Kupała—syn wioski, syn chlebaroba-biezziamielnika, jaki ŭsio svajo žyćcio pracavaŭ na ziamli — na čužoju ziamli. Vuzkoje było toje koła spraŭ i intesaŭ, u jakim začyniałasja žyćcio siam' i Kupały. Šyrejšy pramien šwiatła—z „druhoha švietu“—pranikaje ŭ žyćcio piešniarovaje ŭ toj peryad, kali jon žyvie ŭ Biesiadach i maje dostup da bibliateki byłaŭha paŭstanca - kataržanina i revalucyjaniera, staroha Čachoviča. „Druhi šviet“ vabić Kupału da siabie, prymušaje latucieć ab inšym žyćci, rodić dumki ab slavie. I rodić bunt proci taho budnaha, što-dziennaha žyćcia biezziamielnikaŭ, jakija prymušany pakorna ciarpieć usialakija ździeki i kryŭdy z boku ziamlaŭšaŭnikaŭ, na ziamli, katorych im daviałosia pracavać. I rviecca z hrudziej Kupaławych skarha ŭ nieba, jaho žalejka biare sumnyja tony, jakija tolki ad času da času ażyŭlaje davoli horkaja ironija. Mała novaha ŭniesla ŭ dušu poety i jahonaja praca na stanovišcy rabotnika-praktykanta na

*) (Žmiest publičnaje lekcyi, pračytanaje 6 sakavika 1932 h.).

panskich bravaroch. Mo' tolki pašyrylasia pačućcio socyjalnaje kryūdy— z sialan na rabočych.

Ū 1908 hodzie Redakcyja „Našaje Nivy“ vyklikaje Kupału na pracu ũ Vilniu. Tut jon i stykajecca pieršy raz bližej z tym „druhim švietam“, ab jakim daviedyvaūsia raniej tolki z knižak, (—bo-ž dańniejšych adviedzinaŭ Miensku ličyć nielha: lišnie jany byli mimalotnyja i rabilisia ũ zusim inšych varunkach). A cierz hod z Vilni Kupała pierabirajecca ũ Piėciarburh. I jašče jarčej bačyć jon toje niazviedanaje, ale pryvabli-vajučaje žyćcio, ab jakim na vioscy tolki moh latucieć.—Jakoe-ž uražań-nie robić hetaje novaje žyćcio na piešniarovuju dušu?

Treba skazać, što žyćcio ũ vialikich miestach śpiarša jak-by ahtu-šyla Kupału. Ū mieście jon pračuvaje byccam niešta čužoje—varožaje. I zusim nia prypradkovym treba ličyć toj fakt, što ab mieście Ku-pała nia piša ničoŭha. Miesta, ab jakim latucieŭ naš piešniar na vioscy, i miesta, z jakim spatkaūsia na dziele, — heta dźvie roznyja rečy. Ū čužo, varožaj stychii Kupała začyniajecca ũ sabie, jak toj śli-mak u svajej šalupinie, i žyvie niejkim asablivym—zamknionym žyćciom, adharodžany ad burlivaha chodu miastovaha žyćcia. Sumna jamu na dušy,—ale heta ũžo nia tolki toj sum pakryūdžanaha socyjalnaj niespra-viadlivaščaj sielanina-biezziamielnika, katory žaliūsia na svoj horki los i pahražaŭ pomstaj kryūdźcielam u vieršach „Žalejki“: heta ũžo nie-šta bolš šyrokaje, heta tak-zvany Weltschmerz — sum sušvietny, naviejany dumkami ab niastałaści ũsiaho na śviecie, ab niaŭchilnym losie ũsiaho žyvoha — śmierci, ab niaminučym kancy i ũsiaho viedamaha nam sušvietu Kupału mučać tak-zvanyja „hłybīnnyja py-tańni“. Jon adryvajecca ad našaje ziamli i imkniecca niekudy ũ pad-zornuju dal, da sonca, da biazmiežnych prastoraŭ. I ũsio heta vylivaje ũ vieršach, jakija piša na miastovym bruku, i jakija zajmajuć asablivaje miesca ũ jahonym zborniku pad nazovam „Hušlar“ (Pieciarburh 1910 h.).

„Sumna mnie, Boža“, paŭtaraje Kupała za Slovackim. Sumna, što ščaścia ũ hetym novym svaim svaim žyćci na bruku vialikich miest jon nia bačyć, što naahul nia znaŭ ščaścia nikoli. I nia vieryć poeta, kab dla jaho „ŭzyjšo kali sonca“. Pesymizm panuje ũ jahonaj dušy,—pesy-mizm, bo nia tolki nad im samym „nia lśniać zory ščaścia, zory słavy“, ale i ũ žyćci ũsiaho čaŭaviectva bolš hora, čym radaści. „Za hodam hod, za rodam rod“ idzie ũsio tym-ža adviečnym šlacham, na jakim śmiech pieratvarajecca ũ stohn, byt—u skon, na jakim „imhła z usich staron“, na jakim u kancy čakaje—zvod. i ũ Kupały

„Płača sonca maładoje
„Nad planetaj, nad staroju“...
„što nia tymi pucinami
„Chodziać lety za letami“...

što

„Bieznadziejna, biaztryvožna
„Cicha, zvažna, aščiarožna
„Chaos hniozdy ũje svaje,
„Vara zielle-kaŭatuchu,
„Poje, zvodzcie Kniazia-Ducha,
„Pieradychu nie daje“,

a

„Ciemra vabie zhubnym dnom“...

I rysujucca ũžo Kupale tyja dalokija ad našaha pakaleńnia časy,

„...jak nam zorki zahasnuć,

„Miesiac nia źmienicca bolejš“...

Dyk nia dziva, što ad hetaj sumnaj, pamirajučaj staroj našaj planety choča Kupała ũciačy: kali-b mieŭ jon krylli sakolija, dyk

„Jak sokał, i ja-b mknuŭ da zor:

„Tam sonca, razdolle, prastor;

„Biaz žalu-b pakinuŭ ziamlu,

„I chatku, i dolu svaju“...

(„I viecier, i sokał, i ja...“)

Ŭ vieršu „K zoram“ zaklikaje poeta ũsich da ũžłotaŭ panad ziamlu z jaje adviečnym sumam:

„K zoram ahnistym, k pryvollu niabiesnamu,

„Vyrvaŭšy z ciny žyćciovej dušu,

„Mčysia, nia dajsia ciarpieńniu balesnamu,

„Horda pakiń ziamlanuju hłušu!“

Kab na jaho dolu vypała ščaście volna vybrać svoj žyćciovy šlach, dyk jon

„Vokam načnicy prahledzista

„Ŭ tajniaŭ siahnuŭ-by zastavy,

„Byŭ-by sam dalaj niaźviedzista j,

„Dalaj svobody i slavy“.

(„Ščašlivaść“).

Tak, pad uplyvam apanavaŭšych Kupału na miastovym hruncie nastrojaŭ, poeta naš uciakaje ad ziamli i ũsich jaje spraŭ. Ale kożyn chto paznajomiŭsia z pažniejšaj tvorčašciaj Kupaly („Šlacham žyćcia“, „Spadčyna“, asabliva-ž „Bieznazoŭnaje“, viedaje, što Kupała ad ziamli nia ũciok: jon astaŭsia viernym synam jaje i, kali šybaje dumkaj „da sonca“, „da zor“, dyk nie zatym, kab rastacca z ziamloj nazaŭsiody, a kab u hety naš šviet ziamny prynieści jasnatu sonca:

„Čas sonca schapici i soncam irdzieci“

— kab pakiravać čalaviectva, pakiravać narod biełaruski

„na šlachi pad ściahi krasy i svobody“,

jak kaža jon u adnym z vieršaŭ svajho najnaviejšaha zborniku „Bieznazoŭnaje“.

Sto-ž vyrvała Kupału z taŭo duchovaha stanu, u jakim jon apynuŭsia ũ pieršyja hady svajho miastovaha žyćcia? Sto viarnuła jaho — da ziamli?

Jość u „Hušlary“ vierš, u jakim Kupała sam vyjaśniaje nam hetuju psiholohičnuju zahadku. Heta — „Son“.

Jak Dante ũ svajej „Boskaj kamedyi“ blukaŭsia ũ symboliĉnym ciomnym lesie, tak i ũ svaim „Śnie“ zabłudziŭsia Kupała:

„Ja lesam šoŭ; jakajaš zmora
 „Viała pa im moj špiaĉy duch,
 „A les byŭ ciomny, jak dno mora,
 „Jak mora dno, byŭ niem i hluch“.

Nia ciažka dahadacca, što ũ Kupały symbolizuje hety „ciomny les“: heta—usie tyja blukaŭni ũ suśvietnych pytaŭniach, raźviazki jakich Kupała šukaŭ, ale znajšci nia moh. I voš, zmorany biaspłodnym šukaŭniem, poeta—u śnie, jak i na javie, — ĉysta zmohsia i ũžo dumaŭ, što adziny m vychadam dla jaho budzie — śmierć:

Ja zabłudziŭ, i strašna stała
 Mnie ũ hetaj ciemry adnamu;
 Dy buraj nieba rahatała...
 I ũzdumaŭ ja: pamru važmu!

I jaho ũžo — „Nadzieja z vieraju njamieli...“

U hetym stanie źniamohi i strachu śmiarotnaha pryjšło, adnak, k Kupale vybaŭleŭnie:

Tady, jak z nieba, ci z ziamli,
 Jakajaš cieŭ padchodzie ũ bieli,
 Takaja, byccam znaŭ kali,

I kaža mnie: „Ĉaho, syn mira,
 „Upaŭ tak sercam i dušoju?
 „Ja—piešnia, a vo—maja lira!
 „Biary nas! choĉam byĉ z taboj!

„I strach žyĉcia ciabie astavie,
 „I bor paĉnie šumieĉ žyĉciom;
 „My śled pražożym tabie k ślavie,
 „Ĉaho žadaŭ, my ũsio dadziom!“

I — dzival blud i strach moj złoman:
 Les prašviatleŭ, zahamaniŭ,
 Mnie staŭ paniacien pušĉy homan...

Piešnia vyvielea Kupału z bludnaha lesu—z bludnaha koła biezadkaznych pytaŭniaŭ, advieĉnych, nieraźviazanych problem. Piešnia — tvorĉašć poetyckaja, silu i znaĉeŭnie jakoje ũśviedamiŭ sabie Kupała jak-raz u hetyja hady duchovaha razbrodu na miastovym bruku. A ũśviedamleŭnie hetaje, jak i papiarednija muki blukaŭnia, dało ũsio toje-ž miesta: bo tut Kupała padpaŭ pad dziejaŭnie kulturnych upłyvaŭ i z boku „našaniŭskaj“ siam'i pracauŭnikoŭ na nivie biełaruskaha nacyjanalnaha adradžeŭnia, i z boku ĉužych literatur, i ũrešcie — z boku žyvych pradstaŭnikoŭ hetych literatur (V. Brussov, Balmont i inš.), z jakimi naš poeta stykaŭsia ũ Vilni, a pašla i ũ Pieciarburzie. Ślimak vylez iz svajej šalupiny, i špiarša sonieĉnaje śviatlo aślapila jaho; ale pašla tyja-ž žyĉciadajnyja pramieŭni Sonca — Kultury raskryli pierad im ũsio

krasu sušvietu i pakazali šlach, pa jakim naš poeta i pajšoŭ u dalejšym žyćci—radasny, švietly, soniečny, tvoračy — pa vyraženniŭ Słowackaha — nowy šviet—šviet „myśli i ducha”.

Tak minuŭ u Kupały jaho krytyčny mament, jaki hetak jarka adbiŭsia ŭ jahonych tvorach. Pierażyŭšy hety mament, Kupała vvyjšaŭ z jaho tolki dužejšym, čym byŭ raniej, bo šviadomym svajej tvorčaj siły i zviazanaha z joj abaviazku być Budzicielem-Prarokam svajho Narodu.

Ŭ inšych varunkach i dzieła inšych pryčyn pierażyŭ svoj krytyčny mament Kołasa.

I Kołasa pieraciarpieŭ zmałku let usie niahody harotnaha žyćcia mużyka-bieziamielnika. I ŭ jaho pieršyja slovy, z jakimi jon vvyjšaŭ na poetyckuju nivu, heta byli slovy abureńnia i pratestu proci panavańnia socyjalnaje kryŭdy, proci tych, chto biespasredna žjaŭlajecca vinavajcam mużyckaje niadoli (vierš „Voraham”). Bolš taho: u toj samy čas, jak Kupała prakładaŭ sabie šlach da paźniejšaje slavy, żyvučy na voli, — Kołasa u praciahu troch doŭhich hadoŭ mučycca ŭ šcienach mienskaha vastrohu, zasudžany na hetkaju žorstkaju karu za arhanizacyju nielehalnaha biełaruskaha vučycielskaha sajuzu. Kołasa nia slovam tolki słužyć svajmu narodu, ale i dziełam, a za heta musić prymać udaryad „panoŭ palažeńnia”. I jon prymaje ich z niazvyčajnaj stojkaščiaj. Ŭ praciahu trochhadovaha vastrožnaha žyćcia poeta, zusim naturalna, sumuje pa voli i hety sum vylivaje ŭ svaich vieršach, jakija i skladajuć hałoŭnuju časťku pieršaha zborniku tvoraŭ jaho pad nazovam «Pieśni žalby» (Vilnia, 1910 h.) Ale nidzie, ni ŭ vadnym vieršu my nia znojdzim vyjaŭleńnia duchovaha ŭpadku ŭ Kołasa: duch jaho krepki, vola k baracbie — niazłomnaja, raŭnavaha duchovaja — nieparušnaja. Ani vastroh, ani paźniejšyja ciažkija pierażyvańni biezrobotnaha vučyciela, ani ŭrešcie doŭhija hady žyćcia na čužynie (u Kurskaj huberni) nia zdoleli sahnuc jaho hordaha karku, nia zdoleli skryvić jahonaha pieśniarskaha šlachu. I ažno da taho ščašlivaha dla Kołasa dnia, kali jon—pašla Vialikaje Revalucyji—viarnuŭšy z čužyny na Bačkaŭščynu, jak tryumfatar, my nia bačym ani ŭ jahonym žyćci, ani ŭ jahonaj tvorčaści nijakich znakaŭ kryzisu, pierałomu.

Krytyčny mament dla Kołasa prypadaje na čas jaho žyćcia užo na Bačkaŭščynie — pašla Revalucyji. A sparadzili jaho tyja hlybokija žmieni. katoryja Kołasa znajšoŭ, viarnuŭšy, u rodnej vioscy.

Što-ž tamaka stałasja?

Na pieršy pahlad, ničoha takoha, što mahło-b baluča ŭderyć na čułych nervach pieśniara. Vajennyja i revalucyjnyja padziei astalisia užo z zadu. Vioska zdabyła užo ziamlu, ab jakoj latuciela, za jakuju dla jaje zmahaŭšy niekali j sam Kołasa, jak siabra Hramady. Ruiny pačali adbudoŭvacca. Zaniapały dabrabyt—uznaŭlajecca. „Zabrany Kraj”— Bielaruš — zdabyŭ volu, pačaŭ budavać svaju, choć abmiežanuju, dziaržaŭnaść, jak siabra Sajuzu Savieckich Socyjalistyčnych Respublik.

Dyk u čym-ža sprava? Što-ž tak baluča ŭzvarušyła, uraziła dušu Kołasa?

Peŭnie kožnamu davodzilasia pierażyvać u žyćci svaim mament niejkhaha hlybokaha, balučaha rasčaravańnia, kali — praz doŭhija hady adsutnaści — čalaviek varačajecca da miesca, dzie pravioŭ svaje dzicia-

čyja hady. Duša hetak rviecca tudy, hetak začaravana ũspaminami ab daŭnych-daŭnych radasných, biesklapotnych pierażyvańniach, achutanych niejkaj rožavaj dymkaj-tumanam. I pierad vačyma tak jarka, zdajecca, paŭstajuć abrazy rodných, miłych sercu miesc, što čalaviek moh-by točna apisać, jak vyhladaje kožyn kutočak. Ale voš — my pryjechali. Chata — niby taja, ale nia taja: niejak zmaleła, ujechała ũ ziamlu, — i ũsio ũ joj zmaleła. Vybiahaješ u sadok, na pole, u lasok, dzie, zdajecca, kožnaje dreŭca, kožny kuścik tabie znajomy, — i tut nia toje: niejkaje inšaje, choć padobnaje, niejkaje čužoje, dalokaje. I voš minulaje ũ vadžin moment pamiorła. Pamiorła, bo tady my inšymi—dziciačymi vačyma ũziralisia na ũsio, bo inšy nastroj panavaŭ u dušy, inšaj mierkaj mieryli ũsio, — a ciapier i pahlad na ũsio novy, i nastroj ũžo nia toj, i mierka da mierańnia—inšaja. Dyk i ũsio inšym zdajecca, usio maje inšy, nia toj stary, voblik, inšaje vyražeńnie. I staroje ũžo—sčezła: jaho niama, bo toje, što żyło ũ našych latunkach, razbita žorstkaj realnaścij — inšaj.

Kali kožnamu viedamy padobnyja pierażyvańni, kali kožyn moh pačuć bol ad źmieny vobliku, vyrazu daŭno-daŭno nia bačanych rodných miesc, dyk i pahatoŭ taho musiŭ jašče jarčej pierażyvać heta Kołas. Bo-ž jakraz voblik, vyraz rodnaje vioski za čas niabytnaści u joj Kołasa, za čas vajny i revalucyi — rezka źmianiŭsia. I duch Kołasa, jaki nie paddavaŭsia ũpłyvam hlybokich źmien, što stavalisia navokał jaho ũ praciahu dziesiatkaŭ hadoŭ, jakoha nie mahli sahnuc žorstkija ũdary asabistaha losu, — pad upłyvam hetaj ledź uchopnaj źmieny vyrazu rodnaj vioski nie ũspadzieŭki zachistaŭsia. I, jak sejsmohraf zapisyvaje na papiery najmienšyjaustrasieńni na ziamnoj kuli, tak zapisala hety moment duchovaha razbrodu Kołasa — tvorčaść jaho.

Krytyčny moment u žyćci i tvorčaści Kołasa prypadaje na 1921 h. Jašče hady za dva da hetaha—u 1919 hodzie—Kołas u Kurščycie tužyŭ pa rodnym kraju, latuceŭ ab pavarocie da jaho:

Čas prachodzić, žyćcio hinie
U tałačečy na čužynie
Za kavalak chleba;

A kudy jašče zakinie
Dola-hora ũ złoj časinie?
Adkažy ty, nieba!

Adkazać jano nia choča,
Tolki viecier zarahoča
I zarvie žalobna;

Dy ũsio honić chmar vałokny
I bubnić, bubnić u vokny
Doždź chałodny, drobny...

(„Na čužynie“ 22-X 1919).

I voš — kaniec jaho tulańniu na čužoju ziamli! Jon — „u paloch Bielarusi“. Jon horača vitaje rodnju ziamlicu:

Dzień dobry vam, lasy i dali,
Prastory cichija ziamli!

Ja znoŭ sredź vas, pahorki-chvali,
Pałoski ćmianaje ralli!

A pieršaje ũražańnie ad usiaho, što adkryvałasja pierad wačyma poety,
— radasnaje, zdavolenaje:

Kudy ni hlanie majo voka, —
Usio poŭna zhody, dabraty...

Ty maješ vyhlady praroka,
Naš kraj pakuty, kraj śviaty!

(„U paloch Bielarusi“ 1921).

Ale heta — tolki napačatku. Heta jšče toje, što Kołas sabie prad-
staŭlaŭ, jak pŕavinnna być. Zapraŭdnašć — pašla hłybiejšaha paznań-
nia jaje — akazvajecca niejkaj inšaj... I ũ tym-ža 1921 hodzie — 20 žniŭ-
nia — Kołas daje takija „Rodnyja malunki“:

„...lahli nad krajem
Chmary-navalnicy,
Rubiažoŭ niama im,
Im niama hranicy!

Vyjdzieš ty ũ darohu,
Dal ciabie zachaje
I malitvy k Bohu
ũ sercy vyklikaje...

...Napłyvuć tunany
Horkaje niadoli
I kujuć kajdany
Ciažkaje niavoli

Ty idzieš skroź cierni,
Ŭpieradzie — kamieřni,
Sieješ praŭdy zierni,
Ražbivaješ źvieřni

Łancuha lichoha,
Skavanaha zlymi.
Ciažkaja daroha:
Ty aputan imi!

Radašć ty pačuješ,
Jak łancuh parviecca, —
Dy ty znoŭ haruješ:
Znoŭ źviano ũplaciecca

Ŭ šnur ahidły hora,
što kanca nia maje,
I ciapier, jak ũčora,
Serca smutak znaje.

Kavali druhija,
A łancuh — toj samy:
Piešni ũsio staryja
Nieadžytaj hamy...

Łancuh — toj samy, tolki skavany druhimi kavalami, — dahledziła
čutkaja duša Kołasa ũ bielaruskaj wioscy, na ziamli bielaruskaj. Jak-ža
heta piarečyć pieršamu uražańniu, jakoje bačyła, što „ũsio poŭna zho-
dy, dabraty“! I niejkaja tryvoha rodzicca ũ sercy Kołasa: dziŭnyja
melodyi vyzvaniajuć jamu ũ načy šybiny chaty i zasnuć nie dajuć.

Ŭ chacie cicha, navat žudka.
Łović zyki vucha pudka:
Zvonić šybka štoš žalobna —
Drron-drron! cicha brazhacić

Čuć sčakaŭšy, novym zvonam,
Nizšym tonam

Tak-ža pudka, tak-ža drobna
šybka novaja źvinić...

Niama vietru, ũsiudy cicha i
 ťyby-ť zvoniac. Ťto za licha?
 Chto ũ ich stuknuŭ? Chto čapaje?
 Ci to znak chto choča dač,

Ťto zhubili my darohu,
 B'je tryvohu,

Chodzić, ũsich praťciarahaje
 I nakładvaje piačać.

Na ťlachi, darohi tyja,
 Dzie kryťy zhnili staryja,
 Ci zumyťlu pazdymali,
 Jak adťyŭťyja svoj čas?

Chto taki jon? Nieviadomy,
 Nieznajomy,

A mo' dzie i sustrakali,
 Mo' z im bačyliť nia raz?...

I ťciťna, smutna robicca ũ duťy Kołasa. Niejkaja novaja siła—mo jakraz tyja „kavali druhija“, ťto kujuk „stary lancuh“,—zapanavała nad palami biełaruskimi. Tryvohu siejeć jana miť ludťmi, bo ťmianiaje voblik wioski: ťnimaje na rosstaniach kryťy staryja, „jak adťyŭťyja svoj čas“, budzić — zamiest supakoju i peŭnaťci siabie — niejki tryvoťny nastroj. I ũ pieťni ťybaŭ čujecća Kołasu ni to ťałoba, ni to hnieŭ...

A ũ nastupnym vierťu z taho-ť času, napisanym 25 vieraťnia 1921 hodu i ťmieťčanym razam z papiarednimi, u zborniku „Vodhulle“ (Miensk, 1922), Kołas uťo bolť vyrazna bačyć, jak niejkija „Cieni-strachi“ ťnurujuć pa rodných paletkach:

Viečar blizka, ťar spadaje.
 Z ciomnych ťčylin chtoť niaznany

Cieni-strachi vyklikaje,

Ťtoť im ťepča, ťtoť kivaje,
 Dy tajomna, niačytana...

Ťmiech viasioły ťbieh niaťdana

Z taho lesu i pahorku,
 Z tych lahčynak i kurhanu.

Smutkam pole čuć zatkana,

Smutak chodzić panadvorku.
 Puciavinkaj praz razorku

Skača myťka pałachliva

I ťukaje svaju norku
 Na miaťy kala atorku

I ťnikaje dzieť maŭkliva.

Ja idu, hladžu i — dziva:
Ci raniej taho nia bačyŭ?

Usiudy stała niejk pužliva
I tryvožna-bajažliva!
Žmienu hetu ja zaznačyŭ.

Chto-ž vyraz toj pierajnačyŭ?

Daremna na apošniaje pytańnie šukaje Kołas adkazu ŭ usich, kaho ni spatykaje:

— Čapla! čapla! stoj! — hukaju:

Ty nia viedaješ, skaży ty,
Ci ja sam strachi šukaju,
Sam ich vobrazy stvaraju,

Ci tym stracham ũsie spavity?

Ale ani čapla, ani try spatkanyja varony, ani starcy, što nasustreč dybajuć — nia mohuć abo nia choćuć ničoha adkazać... I ŭ vyabražeńni poety

Cieni stali bolš hustyja,
Mnohałučny, niasčyślony,

Mnohaznačny, choć pustyja,

Vielmi strašny, bo niamyja,
Pad piačaćciu ũsie zamkniony.

Usio chavaje svoj „vyrazny tvar“, usio jak-byccam rasplyvajecca, hublaje svaje abrysy. I ŭ hetaj niavyraznaści—asablivaja zachlivašč.

Cieni-strachi vypaŭzajuć.

Ich nia bačyš, pračuvaješ;

Stoś čarujuć, zaklinajuć
I tajomna pahražajuć...

Čym? — ŭ tym siła, što nia znaješ.

Hetak duchovy stan poety adbiŭsja ŭ jahonych vieršach, pisanych u krytyčny mament. Ale nia byŭ-by Kołas starym revolucyjaneram, zahartavany u šerach Bielaruskaje Hramady, kali-b paddaŭsia hetamu dziŭnamu, chvarabliva-nervovomu nastroju, vyklikanamu „novym vyrazam“ vioski. I Kołas jamu nie paddajecca: navakoŭ burlic žyćcio, navakoŭ budujecca niešta novaje, — budujecca z vializarnym tvorčym razmacham! Dyk siłaj svajej hartoŭnaj voli adkidaje piašniar usie sumlivy, usiu tryvohu, usiu niapeŭnašč.

Vy čujecie chvalaŭ žyvyh nabiahańnie?

Pryhledźciesia: novyja dni

Na vas pazirajuć u iskrach švitańnia,

I švieciac druhija ahni!

(„Poklič“).

Praŭda, hety vierš napisany pierad padanymi vyšej, bo 11.VI. 1921 hodu, ale źmieščany ũ zborniku „Vodhulle” pašla ich. A ďalej kančaŭe zbornik niazvyčajny ũ Kołasa pa svajej kipučaj sile vierš „Biełaruskamu ludu”—z novym lozunham-kličam:

Zmoŭkni ty, ścichni, piešnia pakuty,
Zavarušysia naš kraj!
Lud biełaruski! Rvi svaje puty!
Novuju piešniu śpiavaj!

„Novaj piešniaj“ zamykajecca ũ Kołasa jaho krytyčny mament. I z daŭniejšym supakojem, poŭny tej harmonii duchovaj, jakuju sam raŭnavaŭ kališ da „piešni choraŭ“, maluje Kołas šyrokija pałotniščy, apracovyvajučy i zakaŭčyvajučy svaje cudoŭnyja poemu „Novuju Ziamlu“ i „Symona Muzyku“. Ale — na staryja, davajennyja temy, jak starymi źjaŭlajucca i matyvy jahonaje trylohii „U paleskaj hłušy“.

Tak zakončyŭsia kryzis u Kołasa.

Apošnija hady i Kupała, i Kołas nia šmat dali novaha. Z isnujučaj realnaščiaj źžylisia. Ale najnaviejšyja padziei ũ B. S. S. R. iznoŭ uskałamucili ichniaŭe źyćcio.

(Praciah budzie).

13. XII. 31 h.

Jak možna było pradbačyć, kampanija „Bieł. Krynicy“ prociŭ Korporacyi „Scorinii“ i jaje paasobnych siabraŭ, kampanija pravakacyi i insynuavaŭnia, znajšła svajo recha ũ B. S. S.

Zajava prezydyjumu Korporacyi, što jaje staršynia i adnačasna presavy referent „ABSA“ nie niasie adkaznaści za „Biuleteŭ“ ABSA, była tym kŭnikam, na jakim pajechać zachaciełasia ludziam prosta abo ũkosna zaležnym ad „Bieł. Krynicy“, jak peŭnaha hramadzkaaha centru.

U sviazii z uspomnienaj zajavaj, źmieščanaj u žniŭni m. h. u „Bieł. Zvonie“,—tolki pa 4 biaz mała miesiacach pačało pravodzicca śledztva. Hetaje spažnieŭnie tłumačyć chiba treba adsutnaščiaj hieneralnaaha prakurora - rekvizytara.

Hr. Šutovič, viadučy śledztva, chacieŭ z uporam, hodnym lepšaj spravy, znajšci zaležnaść miž źmieščanaj zajavaj a „palicejskim učastkam“. Takaja pastanoŭka spravy, kab nia viedamaje ũsim „taŭkactva“ śledčaha ahienta, a zdruhoha boku, jaho adnak dalokazornaść (pravodziŭ revizyi ũ tavarystvie žaŭčyny) maħlo-b skončycca sumna daloka raniej.

Razumiejecca, usie hetyja revizyi byli pustoj farmalnaščiaj. Sutnaść spravy kryłasia ũ inšym. Jak pisala „Bieł. Krynica“, treba było biełarusaŭ studentaŭ padzialić, kab pašla stud. Malecki ũ „Шляху Моладзі“ moh „skansalidavać“ takoje biazdonnaje hłupstva, jak toje, što ciapier isnujuć dźvie biełaruskija studenskija varožyja sabie arhanizacyi.

Što šmat chto z pasiarod studentaŭ biełarusaŭ voraža adniesiecca da K! Scorinii, heta—fakt. Ci voraža adnosicca Sajuz, jak sarhanizavanaja cełašč, heta jašče pytańnie. Ale kateharyčna možam zajavić, što ani Korporacyja, jak cełašč, ani paasobnyja jaje siabry nikoli nie ūstasunkovyvalisia da Sajuzu voraža i na budučyniu voražych adnosin u ich nia budzie. Sto za meta kryjecca ū padobnym „dzialeńni“ trudna zrazumieć. Zusim niezrozumiełym astajecca imknieńnie niekatorych ludziej havaryć ad našaha imia.

Ahulny Schod B. S. S. adbyty 13. XII. 31 h. na doŭha astaniecca prykrým dokazam taho, jak niekatoryja biełaruskija hramadzkija hrupy, kirujučysia vyklučna svaimi egoistyčnymi namierami, nia spyniajucca navat pierad sprobaj razbićcia studenskaj arhanizacyi.

Bo-ž jasna koźnamu, što najbolš voražaje vystupleńnie nia tolki suproč „Biuleteniu“, ale navat suproč samaha ABSA, nia pryniasło-b tolki škody, kolki škody moža być z razbićcia B. S. S. Bo-ž raz nia budzie padstavy ABSA—našaha Sajuzu, dyk nia budzie i ABSA: kaho-ž ABSA budzie tady abjednyvać?

Treba jašče adznačyc naiūnašč i palityčnuju biazhramatnašč—pačynalnikaŭ-štavavikoŭ“ i vykanaŭcaŭ-„taŭkačoŭ“ usiaje revalucyi.

Pryčepkaj byŭ „Biuleteń“. Jaho źmiest i zajavy mieli jaŭna palityčny charakter. Nichto nia moža vymahać salidarnašci z padobnymi enuncyjacyjami ad usich studentaŭ, majučych daloka nie adnolkavyja pahlady na palityčnuju taktyku, a tym bolš ad taho, chto farmalna adkazyvaje za źmiest Biuleteniu, vypuščanaha biez jahonaha ūčašcia. Neadvarot: nieabchodna było zaprasteštavać prociŭ padobnaje formy presavaha vystupleńnia, bo-ž heny „Biuleteń“ škodzić usiamu studentstvu biełaruskamu, zdabyvajučamu ašvietu ū Polščy.

Pryznaje heta Revizyjnaja Kamisyja i Urad B. S. S., kali ū svajej zajavie kaža „nie ūvachodziačy ū źmiest Biuleteniu“. — Chrabryja ludzi. U što-b jany chacieli „ūvachodzić“? U toje, z jakoj fabryki papiera ūžyta da druku. Ci kolki farby pajšlo na druk? „Муhy видали, а слона не приметили“.

Tut adnačasna i vyłazić navierch usia tendencyja pačynalnikaŭ razvału Bielaruskaha St. Sajuzu.

Sieŭšy na „biuleteńskaha konika“ niekatoryja z pasiarod siabraŭ sajuzu pačali šalonuju eskapadu.

Nieakiełzany „konik“ nios ich u šalonym halopie tak doŭha, až dastaŭ dychavicy. Pryštosia z „konika“ zleźci i apynucca ū nastupnaj sytuacyi. Za daloka zahalapavalisia, i nia było achvoty viartacca; dalejšaj eskapadzie pieraškadžaje dychavičnašč „konika“. Atymčasam vytvaranaja ū Sajuzie atmosfera sapraŭdy prypaminaje atmosferu „maralnaje visielnicy“.

Pryhľadźmasia samaj eskapadzie, jana prypaminaje filmovy abraz. Sklikajecca na 11. XII. 31 h. Nadzvyčajny Ahulny Schod B. S. S. Pierad hetym končyŭ reviziju hr. Sutovič i pry pomačy „štavavikoŭ“ farmuluje rezalucyju Revizyjnaje Kamisyi, u jakoj prapanuje Ahulnamu Schodu pryniać pastanovu, zabaraniajučuju siabram Sajuzu naležać da Korporacyi Scorinii. Abasnavanńi rezalucyji skandalnyja. Za zło biarecca J. Zianiuku, što jon u svaim artykule padzialiu studentaŭ na chadekaŭ i radykałaŭ, jak byccam heta było niejkaj tajnicaj i nie adkazyvała

praŭdzie. Ale najvažniej—heta zajava Prezydyjumu Korporacyi. Kamu jana paškodziła? Pry hetym hr. Sutovič tak siabie trymaŭ, užywaŭ takich niedapuščalnych matyvaŭ, jakija vyzvali wielmi vostruju reakcyju. Być moža ŭ asiarodziščy, ŭ jakim žywiec hr. Sutovič, usialakija sposaby baračby dapuskajucca, ale nie pavinien jon byŭ miec peŭnaści, što per analogiam udasca jamu biezadkazna kidač pluhavyja insynuacyi na inšych, u inšym asiarodziščy. Reakcyja z boku cmlt. Markieviča, choć prykraja ŭ svajoj formie, ale zrozumielaja i vytłumačanaja ŭ svaich matyvach. Apošniaje slova skaža Akademicki Sud. Jon taksama šćvierdzić ci mahčymyja padobnyja insynuacyi, na jakija sabie pazvoliŭ hr. Šutovič.

Ahulny Schod pad moralnym terorom „roznych „idijoloha“ i hypnozom doŭhaj presavaj akcyi „Bieł. Krynicy“ pryjmaje prapanovu Rev. Kamisii. Prychodzić incydent, pastanaŭlajecca bajkot. Adno tut maleŭkaje sprastavaŭnie. Niapraŭdaj zjaŭlajecca toje, što pastanova ab bajkocie była pryniata praz aklamacyju. Na što šćviedama publična kazać nia praŭdu?

Slovam, pieramoha, što nazyvajecca. Naša „stuprocentova kleška“. Daju hołas tym, jakija ŭ zachopleŭni aŭ sa skury vyłazili, radujučysia z adniesienaj pieramohi. Dla objektyvizmu treba skazać, što jość tam i bolš spakojna-realnyja hałasny. A ŭsie hetyja hałasny tak cikaŭnyja, tak charakternyja, što aŭ prosiacca, kab ich vydrukavać, jak dakument chviliny.

Ab dniu 13. XII. 31 h.—piša, St. Stankievič dasłoŭna hetak: „Dzieŭ historyčny. Dzieŭ pieramohi sapraŭdnaj biełaruskaj nacyjanalnaj ideologii“. Ale chtości, dobra znajučy „sapravdnuju ideologiju“ St. Stankeviča, da jahonaha tekstu dadaje adno slova: „z zaščiarohaj“.—Hetym slovam jon skazaŭ bolš, čym dumaŭ.

Pačynajucca brudnyja napady „roznych sarokaŭ“ na tych, jakija nia choćuć paddacca moralnamu teroru hrupki. Hetyja napady znajšli naležny adpor.

Zapanavała ahulnaje „gaudium“.— Dzivicca tolki treba, jak biednyja „skarynčyki“ jašče chodziać pa šćviecie.

Ahulnamu „gaudium“ nie paddaŭsia całkom tolki „tajomny „X“ (M. Tulejka). Jak prystała na „idijoloha“, jon zaklikaje da dalejšaje baračby, uvažajučy, što pa 13. XII. 31 h. nastupiła tolki pieradyška. Dajem hołas jamu.

„Jedu na šćviaty“, piša jon, heta fakt nie mała važny. „Usim kaležankam i kaleham „зычу“ viasiołych šćviataŭ!!! Kaležanki i kalehi, nabirajcie siłaŭ u doma (naješčiesia dobra; ješčie kaŭbasy, syr, masła...) a heta kab pryjechaŭšy z novymi siłami ŭderyc u praciuŭnu nam usim „Skarynačku“. — Jak bačycie, adnak dalokazorki „idijoloh“ viedaje, što baračba nie zakončana. Nie zdavalniacca pieršymi linijami akopaŭ, zajmać druhija treba.

Praŭda, modyfikuje značna sposaby baračby: zamiest hranať, šrapnelaŭ, radzić užyvać kaŭbasy, syr, masła. Nia viedaju, ale ma być „X“ pryznaje tolki... chimičnuju vajnu.

Nia treba ad M. Tulejki vymahać bolš. Styl ćviaroza-realny. Prykazka kaža, što čalaviek, to styl. A M. Tulejka taki-ž čalaviek. Mahli-b jašče šmat što zacytavać z jaho „idijolohičnych nakazaŭ“. Ale čym dalej

ŭ les, tym bolš droŭ. Tajomny „X“ nia ŭstrymovyvajecca ni pierad čym. Svaje nie abmytyja ruki sadzić u pryvatnaje žyćcio kaležanak i kalehaŭ. Nie abminaje pieršaj-lepšaj plotki, ŭsio, što ślina niasie na jazyk, vypisyvaje; škada ciabie, Michaś! Až ŭrešcie, jak-by ŭspakoiŭsia z pisańniem.

Ale samaje prykraje ŭ hetym, što M. Tulejka aśmielajecca buda-vać „moralnyja visielnicy“. — Treba mieć choć na kapiejku pačućcia adkaznaści i pryzvaitaści, dy ŭrešcie śmiešnaści. Ci-ż nia sam budaŭni-čy pieršym kandydatam na takuju visielnicu? I kaho jon viešaje? Heta tych, jakija nie bajkatujuć „skarynčykaŭ“.

Słoŭ paru ab bajkocie. Ad samaha pačatku bajkotu praviaści nie ŭdałosia. Nia možna farmalnym nakazam parvać hłybiejšyja suviazi, jakija ludziej miž saboj viažuć. Razumiejecca dla „moralnych visielnikaŭ“ plavać na ŭsialakija suviazi. Bajkot tvoryć takija nienarmalnaści, jakija podlać maładyja dušy. Ci normalnym jość toje, što najbližejšyja „moralnym visielnikom“ bajkatujuć tolki bajučysia moralnaha teroru. Jak tolki baćać, što hety teror nia visić nad ich hałavoju, ab bajkocie zabyvajuca. Takim čynam ludzi pazbaŭlajuca cyvilnaje advahi i pa-stupajuć wielmi časta na razrez kardynalnym vymahańniem ludzkoha honaru. Chvilinami bajkot pryjmaje karykataturalna—niezdarovyja formy; čamuści hr. Karuza pastanaviŭ nas bajkatavać. Heta jaho pryvat-naja sprava. Ale kab dziela hetaha pavažny čalaviek mieŭ zachovyvacca jak dzicia, heta śmiešna. A ci nia jość śmiešnym usie krutyja pavaroty hr. Karuzy pry spatkańni npr. sa mnoj. Raz npr. hr. Karuza pierada mnoj schavaŭsia ŭ bramę na Zamkavaj vulicy, što ja asabista pry śviedkach śčvierdziŭ.

Navat pavažnyja ludzi nia majuć advahi hlanuć u vočy, bo nia majuć unutra abasnavanńiaŭ dla svajho pastupańnia.

Farmalna bajkot skončyŭsia anulavańniem praz Kuratara sajuzu pastanovaŭ schodu z dnia 13. XII. 31 h. Naiŭna było-b dumać, što hetym samym faktyčna skončycca bajkot. Jon budzie i dalej tryvać.

Budzie tryvać dziela taho, što imienna biezadkaznyja adzinki vy tvaryli ŭ Sajuzie atmosferu „moralnaje visielnicy“.

Jakija z hetaha vyvady?

Da hetaje pary razbivali i rujnavali biełaruskija hramadzkija usta-novy „biazbožnyja“ ruki „komikaŭ“.

Ciapier za takuju-ż taktyku, aśviaciŭšy jaje paśviačonaŭ vadoj, cha-piłasia „Bieł. Krynica“ i jaje padhałoski. Kampanija hetych ludziej jaŭ-na viadzie da likvidacyi Sajuzu.

Nad hetym varta zadumacca. Da hetaha nielha dapaścić. Kab da hetaha nie dapaścić, treba ačyścić Sajuz ad usialakaha rodu „visiel-nikaŭ“. Nia viešajma ich na zbudavanaj imi samimi visielnicy. Lepš niachaj adyjuć i zajmuca bolš prrodukcyjnaj pracaj, čymsia biazupyn-nyja intryhi.

Razvićcio i pracadzolnaść Sajuzu vymahaje „moralnaha razbrajeń-nia“. U imia žyćcia supolnaje nam usim arhanizacyi — musić ścichnuć ŭsio. Inakš—budzie viedama, chto za heta adkaža.

J. Zieniuk.

NAŠ SPORT.

Prahladajučy niadaŭna staryja numary „Studenskaj Dumki“ natra-
piŭ u „chronicy“ na zaciemku pryblizna hetkaha žmiestu:

A.B.S.A. atrymała ad arhanizacyjnaha kamitetu studenskaj olim-
piady zaprosiny na pryńiaćcie ŭdziełu u hetaj olimpiadzie. A.B.S.A. ad-
kazala, što z pryčyny čiažkoha materjalnaha stanovišča prysłać svaich
sportsmenaŭ na olimpiadu nia moža, na što i atrymała spačuvajučy
list ad arhanizatarau olimpiady.

Zaciemka hetaja nasunula horkija dumki ab adnej z mnohich ba-
lačak našaha žyćcia — adsutnaści biełaruskaha sportu, pryviała da raz-
važanńiaŭ ab hetaj balačcy i prymusiła zrabić niekatoryja vyvady. Voš
imi ja tut i chaču padzialicca z čytačami.

Pa pieršaje, nia vytrymoŭvaje krytyki tłumačeńnie A.B.S.A'm nie-
pasyłki svaich sportsmenaŭ na stud. olimpiadu ciažkim materjalnym
stanoviščam. Prypuścim, što stanovišča hetaje raptam papravilasja-b,
dyk što było-b tahdy? Kaho pasłali-b biełarusy baranić svoj honar na
mižnarodnaj spartovaj arenie?

Nia viedaju pražskich adnosin, moža tam i jość nia kiepskija sport-
smeny („čempionu“ napeŭna niamal!), dyk ahrańičusia tolki ahladam
vilenskich adnosin da spravy fizyčnaha vychavańnia.

Pačynajučy hety ahlad adrazu na ŭstupie mušu skazać, što biełar-
uskaha studenskaha sportu u Vilni niama, dyj niačuvać ab im i z in-
šych universyteckich asiarodkaŭ Polščy.

Usich vilenskich studentau-biełarusaŭ, jakija zajmajucca sportam,
možna pieraličyc amal na palcach adnaje ruki, a B.S.S. ličyc kala
sotki siabrou!

U va ŭsich narodaŭ sport reprezentuje studenskaja moładz, moža
biełarusy stanoviać niejki vyniatok, moža ŭ biełarusou zajmajecca spor-
tam niechta inšy?.. pahledzim! Pieradusim žviernem svaju uvahu na
vučniaŭ.

Vilenskija vučni ŭ niekatorych halinach sportu daroŭnyvajuć stu-
dentam, a časam navat ich pieravyžšajuć (napr. u lyžnictvie); nia dziva:
mnohim studentam pieraškodzili zajmacca sportam vajna, revolucyja i
inšyja padziei, a budučy ŭžo studentam pačać zajmacca sportam — za-
pozna (prynamsi mnohija nia zusim slušna tak dumajuć).

Inakš sprava pradstaŭlajecca siarod vučnioŭskaj biełaruskaj mo-
ladzi. Chto viedaje žyćcio Vilenskaj Biėlaruskaj Himnazyi, toj moža
pacvierdzić, što dla pieraličeńnia jaje nie „sportsmenaŭ“, bo hdzie-ž
nam pazvolić sabie na taki „luksus“, a prosta ludziej zacikaŭlenych
sportam, palcaŭ adnej ruki budzie zašmat. Faktyčna „sportsmen“ tam,
tolki adzin, dasłoŭna adzin na ŭsiu himnazyju. Pažadaušy jamu usiakich
paciechaŭ u jaho adzinocie zakońčym hety sumny ahlad i piarōjdzim
da šukańnia pryčynaŭ hetaha nienarmalnaha žjavišča. Mušu jašče zacie-
mić, što nia majučy materjału nia moh ničoha skazać ab stanie fizyč-
naha vychavańnia ŭ inšych biełaruskich himnazyjach, ale samaje hetaje
niaviedańnie śvidčyc ab tym, što ničoha vydatnaha tam napeŭna niama.

Z usiaho vyšej pakazanaha vidać, što biełaruskaha sportu niama,
bo ab sporcie na vioscy i ŭ miastečkach havaryć nia prychozicca.

Čamu heta tak stałasia, chto vinavaty ŭ hetym? Pastarajusia dać pasilny adkaz na hetyja pytańni. Bielarusy nie zajmajucca spörtam. Niejak dziüna hućac hetyja słovy ŭ toj čas, kali sport ahulna pryznany nieabchodnym kulturnym faktaram, abaviazkavym pryznakam cyvilizacyi, a Bielaruski Narod pretenduje na roŭnaje z usimi kulturnymi narodami stanovišča.

— Ciažkoje našaje materjalnaje stanovišča, biednaść, skaža mnie niechta, adkažu: hlupstva, chto tak havoryć, moža nia šviedama, ale škodzić spravie našaha adradžeńnia.

Biednaść, halita, nie spradžajusia, wiečnyja tavaryšy bielarusou, hdzie-b jany nia byli, ale ci biednaść žjaŭlajecca hałoŭnaj pryčynaj ad-sutnaści ŭ nas fizyčnaha vychavańnia? Zaraz pastarajusia daviešci, što nie.

Ci žjaŭlajecca sport darahoj panskaj zabaŭkaj, dastupnaj tolki ba-hatym, volnym ad pracy, ščašlivym? nie, nie i nie! Davodzić taho, što sport heta nie zabaŭka, a adzin z najvažniejšych i najlepšych vytvaraŭ kultury tut nia budu, heta ŭžo tysiačy razoŭ i tysiačy hod nazad było daviedziena i pieradaviedziena, razhledžu tolki pytańnie, ci jość sport „zabaŭkaj” darahoj.

Niekali tak moža i było, ale demokratyzacyja sportu išla ŭ takim chutkim tempie, što sport užo zraziušia dastupnym dla ŭsich i ŭsich.

Takija vidy sportu, jak lohkaŭka atletyka, spartovyja hulni, boks i inš. dastupnyja i dla biadniejšaha ad bielarusa. Sekcyi vyšejaznačanych vidaŭ sportu pry A.Z.S. biaruć z svaich siabraŭ ad 50 gr. da 2 zł. miesiač-nych składak, sekcyi inšych sportovych arhanizacyjaŭ napeŭna nia bolej.

Mała musić znajšlosia-b bielarusaŭ, jakija-b pry vialikaj achvocie nie mahli pazvolić sabie taki vydatak, bo-ž kab zrazić załatoŭkavuju aščadnaść, dosyć admovicca ad lišniaj papirosy ci raz nie pajšci ŭ kina, takija-ž vidy sportu, jak bieha, skok, chod, płavanie, dla taho, chto maje achvotu, nie kaštujuc ničoha.

Voš hetaj achvoty i nie chapaje. U hetaj niastačy achvoty i abvi- navačyvaju našaje hramadzianstva. Jano adno vinavata ŭ tym, što bie-laruskaha sportu nia istnuje.

Hetaha svajho čviedžańnia moh-by i nie davodzić, dosyć było-b skazać, što ja, dyj ničto, peŭna, nia viedaje faktu, kab bielaruskaje hramadzianstva ščyra i pavažna zacikaviłasia-b spravaj fizyčnaha vy-chavańnia, ale ŭsio-ž pastarajusia dać niekalki takich „nehatyŭnych“ dokazaŭ.

Pahavaryć ab fizyčnym vychavańni, napisac ab nieabchodnaści ja-ho ŭ hazecie, zaklikać da stvareńnia bielaruskaj spartovaj arhanizacyi (prypomnić miortvanarodžany „Hajsak“) mnohija z nas lubiac; heta, bačycie, šviedčyc ab hramadzkašci, idejovašci, kulturnašci, intelihentna-šci, a moža i jašče ab niečym, ciapier nia prypomniu. Lubiac taksama zakończyc usie hetyja słovy (tolki słovy) trafaretnymi, iznoŭ, słovami: „mens sana in corpore sano“.

Ale toj, chto najboľš kryčyc ab fizyčnym vychavańni, nia stanie na lžy, nie pačnie trenavacca da biehu ci skoku, nie zapišycca na niejki instruktarski kurs, kab pašla mahčy vučyc i inšych, nie pačvier-dzić svaich slovaŭ čynam.

Na takoha „spartovaha arataru“ nie žviartajuc vialikaj uvahi, —

praŭda, časam lubiać pasłuhać, jak jon „pryhoža piaje“ ale na źmiest jaho słoŭ nie ūvažajuć, bo wiedajuć, što heta tolki slovy, pryhožyja slovy, ū jakija jon sam nia vieryć.

Taki, „propahatar sportu“ nia tolki nia prynosić dla sprawy nijakaje karyści svaimi „śpievami“, ale i pavažna joj škodzić svaimi marami ab niamajučych realnych padstaŭ istnavańnia biełaruskich arhanizacyjach. Bo-ž napeŭna nie adzin z nas majučy mahčymaść ustupić u niejkuju „polskuju“ spartovuju arhanizacyju nie zrabiu hetaha, čakajučy na załažeńnie biełaruskaj.

Ale kab navat i załažyłasja niejkaja zusim realnaja biełaruskaja spartovaja arhanizacyja, ci pajšła-b bolšaść našaje moładzi ū jaje rady? Dumaju što nie. U hetym pierakanała mianie observacyja biełaruskaj studenskaj i vučnioŭskaj moładzi. Zatrymajusia tym časam na pieršaj. Siarod biełaruskaj studenskaj moładzi zacikaŭleńnia sportam zusim niama, naadvarot, spatykajecca časam niejkaja dziŭnaja varožaść.

„—A vy iznoŭ ab sporcie havorycie... znajšli ab čym, nia dzieci-ž užo, dziakavać Bohu!“ skazaŭ niejak u pamieškańni sajuzu adzin z staejšych kalehaŭ, pačuŭšy maju hutarku z „vyniatkam“ — biełarusam sportsmenam.

Skazana heta hyło z niejkaj pahardliva-złašlivaj ironijaj. Skazaŭ heta adzin, padumali napeŭna mnohija. Złašlivaść hetuju možna vytlu-mačyć zazdraściu, heta nia jość zazdraść hałodnaha da sytaha, ale nie-šta horšaje — zazdraść čaławieka, pazbaŭlenaha apetytu da čaławieka, jakomu choćacca jeści. Ale adkul hetaja paharda i ironija? niaŭžo jana śvidčyć ab panujučaj siarod nas umysłovaj vuzaści? Čamu hutaryć ab rehatach na Vialli, ličycca hłupstvam a hutarka ab bitvie pry Syrakuzach ličycca pryznakam pavažnaści i rozumu? Čamu student, jaki cely dzień siadzić u biblioteci i šukaje biografičnych dadzienych ab kachancy Karła Vialikaha ci ličyć huziki na spadnicy Madame de Pompadour, uvažajecca za pavažnaha navukoŭca, budučaha slaŭnaha historyka, a chłopiec, jaki achviaravaŭ hadzinku, kab pračytać niejkuju spartovuju knižku, uvažajecca ledź nia za kretyna? Čamu poeta, jaki zachaplajecca brudnym brukam vulicy, ličać ledź nia henijam, jaki pabačyŭ pryhožaść tam, hdzie inšyja jaje nia bačać, a čaławieka, zachoplenaha rytmičnaj pracaj viašlaroŭ na spartovaj łodcy ličać prosta durniem?

Na hetyja pytańni napeŭna nie adkažuć tyja, što tak uvažajuć, a takich siarod našych studentaŭ jość šmat.

Treba narešcie zrazumieć, što chvoryja hruzdi intelihenta, navat kali ū ich b'jecca horača kachajučaje bačkaŭšćynnu serca, nie abaroniac jaje ad voraha, što nie adrodziac jaje syfilityčnyja intelihenty ū najhoršym sensie hetaha śviateha, ale zbeščanaha slova, jakija majuć preten-syju i śmiełaść reprezentavać, našaje studenstva. Čto dobra znajomy z BSS. taho nia moža nie zacikavić toj fakt, što amal vyklučna ūsie jaho siabry, tak ci inakš sutyčnyja z sportam hurtujuccá kala K! Scorinia.

Naviazyvać da hetaha faktu apošnja padziei ū Sajuzie było-b za-nadta śmiełym i biezpadstaŭnym, ale ūspaminajučy ab tym, jak chvo-ryja na ūsie intelihenskija balački idejoŭcy staralisia adseperavać ad siabie zdarovuju fizyčna i duchova častku moładzi, nia možna prajści mima vyšej uspomnienaha faktu.

Dosyć ab adnosinach da sportu našaha studenstva, piarodziem da małodšaje častki našaha hramadzianstva—da vučniaŭ, ułaśnie da vučniaŭ Vilenskaj Bielaruskaj Himnazyi. Stan, u jakim tam znachodzicca sport, byŭ koratka pakazany vyšej, piarodziem ciapier da razvažannia nad pryčynami takoha stanu. Mnie zdajecca što vinavaty ŭ hetym „nulavym“ stanie sportu u himnazyi sami vučni, chvoryja ŭžo na ŭsie intelihenskija balački, na jakija chvoraje studenstva, ale tut musić značnuju dolu viny ŭziać na siabie dyrekcyja himnazii, jakaja spravaj fizyčnaha vychavańnia zusim nia cikavicca. Himnastyka ŭ himnazii zvodzicca amal da pavaračyvańnia hałavy naprava i naleva, pryładaŭ da sportu niama, ale hałoŭnaje—niama prapahandy sportu. Heta-ž tak lohka bylo-b prymusić ci namović vučniaŭ na lekcyjach ručnoj pracy zamiest nikomu niepatrebnych hlinianych balvańčykaŭ, papiarovych skrynačak i h. d. zrabić sabie lyžy. Warštaty i ŭsie patrebnyja pryłady jość u vystarčajučaj kolkaści.

Razhledziŭšy ŭsio mnoj tut skazanaje volaj ci nia volaj prychozdim da nastupnych vyvadaŭ:

- 1) Bielaruskaha sportu niama.
- 2) Vinavata ŭ hetym samo našaje hramadzianstva, jakoje nia choča ščyra i pravilna vieści prapahandu sportu siarod moładzi.
- 3) Stvareńnie niejkich bielaruskich spartovych arhanizacyjaŭ nia maje nijakich realnych padstaŭ, bo, papieršaje, niama nia tolki instruktoroŭ, ale i „syroha materjału“, pa-druhoje-ž niama materjalnych srodkaŭ.
- 4) Sport bielaruski musić być stvorany, bo biaz hetaha bielaruski narod nia moža stać naraŭnie z inšymi kulturnymi narodami.

Ciapier sprabuju dać adkaz na pytańnie: jak-ža stvaryć bielaruski sport?

Hałoŭnaja rada na heta — nia treba bajacca polskich spartovych arhanizacyjaŭ. Spartovyja arhanizacyi ŭ Vilni redka nosiać nacyjanalny, a tym bolš, nacyjanalistyčny charakter. Jany nikoha z nas nia spolonizujuć, a kali ŭrešcie i społščać kaho niebudź slabiejšaha ducham, strata nie vialikaja.

Dyk iznoŭ zaklikaju ŭsie maładyja bielaruskija siły da sportu. Žviartaju hety zaklik nie da „hramadzianstva“, jakoe lubić i ŭmieje tolki havaryć, nie da arhanizacyjaŭ, jakija tak zaniaty svarkaj miž saboj, što na takija „drabnicy“, jak fizyčnaje vychavańnie nia majuć času žviartać uvahi, ale da adzinak, da kožnaha maładoha dušoju i ciełam. Chaj kožny zajmiecca sportam dzie chto i jak moža, chaj kožny pamiataje, što kožnaja spartovaja pieramoha bielaruska budzie ŭžo kroplaj ŭ mory toho što musić być vykanana, kropli-ž točać kamień.

Hleb Bahdanovič.



* * *

Biełaruskaja Dzieržaŭnaja Vučycielskaja Seminaryja im. Fr. Bahuševiča ũ Vilni,—zasnavaŭnie jakoj mieła być dokazam, što polskija ũradovyja koły adrakajucca ad „національной политики гостинного ряда“, jak nazyvaŭ vialiki dzieržaŭnik rasijski hr. Vitte „ultra nacyjanalistyčnuju palityku „истинно-русских“ ludziej,—na piaredadni likvidacyi.

Niaviedamy taksama los abodvuch biełaruskich himnazijaŭ u Vilni i Navahradku.

Navahradskaja himnazija, dziakujučy achviarnašci vučycielskaha personelu, mahła da hetaje pary ũtrymacca i pieramahła niepasilnyja pieraškody. U mała lepšych varunkach znachodzicca i Vilenskaja himnazija. Pamienszańnie liku i tak skromnych eta- taŭ, jakija peŭny čas dawała dzieržaŭa, pastaviła himnaziju u wielmi ciažkoje materjalnaje pałažeńnie. Iznoŭ, kab nie achviar- našć vučycielstva—himnazija była-b źlikvidavana.

Ale ũsialakaja achviarnašć maje svaje hranicy. Hranicy he- tyja daŭno piarojdzieny. Być moža ũžo ũ novym školnym hodzie dźviery biełaruskich himnazijaŭ začyniaccia..., ci viarniej buduć začynieny pierad žadajučaj ašviety ũ rodnaj movie biełaruskaj moładździu. Staimo na parozie likvidacyi reštak biełaruskaha škol- nictva.

Nia tak daŭno polskaje hramadzianstva śviatkavała 25-ja ũhodki školnaje zabastoŭki, jakaja ũ toj čas była pratestam suproć rusyfikatarskich tendencyjaŭ rasijskich ũladaŭ. Pry he- taj nahodzie byli padčyrknuty dva mamenty: pieršy—heta nia- čuvany hvałt rasijskaha ũradu nad dušoj polskaje moładzi i druhi—vialikaja achviarnašć polskaje moładzi, katoraja ũ aba- ronie najdaražejšaha skarbu, jakim biazumoŭna jošć rodnaja mova, nia hledziačy na žorstkija pierasledavaŭni, stojka prac- vilasia rasijskamu hvałtu i svoj biazcenny skarb abaranila.

A pieranosiačysia dumkami ũ niedalokuju minuŭščynu, uspa- minajučy časy Apuchtinaŭ, Hurkaŭ i ich nastupnikaŭ, časy, ka- toryja siańnia dla Palakaŭ prypaminajuć kašmarny son, byŭ зроблены zusim lohiczny vyvad. Prypomnić jaho Palakam nie paškodzić i nam.

Najstrašniejšy hvałt nanošany dušam ludzkim nia dašć pa- žadanych nastupstvaŭ. Bo i što astałosia pa palitycy hvałtaŭ Hurkaŭ, Apuchtinaŭ, Hakaty i h. d.?

Siańnia polskaja moładź zdabывaje biaz pieraškodaŭ aśvietu u rodnaj movie. A treba jašče daćać i toje, što ũsialaki hvalt rodzić reakcyju, — tak jak kazaŭ vialiki polski paet: — „gwałt niech się gwałtem odciska“.

Nia možna kazać, kab „воспріемнікамі“ palityki Apuchinaŭ i Hurkaŭ adnosna da nas bielarusau byli siańniašnja kiraŭniki polskaje školnaje administracyi. Chutčej imi źjaŭlajucca rožnaha typu Hrabskija.

Adnak namiery źlikvidavać bielaruskaje siaredniaje školnictva čym ža inšym buduć, jak nia hvaltam nać dušoj bielaruskaj moładzi, jākajaja jak i koźnaja moładź choća i maje prava zdabывać aśvietu u rodnaj movie?!

I nijakija tumačeńni nie pamohuć. Skažuć nam, što ab likvidacyi niehto nia dumaje, što ludzi, kirujučyja siańnia dziaržaŭnym žyćciom Polščy, jakraz imknucca da razbudovy kultur-naha žyćcia i na kšhavoračych hramadziń, ale dziaržava nia ũ siłach prychoćić im z materjalnaj dapamohaj.

Takoje tumačeńnie nie pierakanaje nikoha. Jošć asnaŭnym i niaŭchilnym abaviazkam dziaržavy pamahać. Našyja abaviazki pierad dziaržavaj ni ũ čym nia mienšyja ad abaviazkaŭ hramadzian-palakaŭ. Čamu tady nas abmiažoŭvajuć u pravoch?

Nie apelujem na hetym miescy da tvch, katoryja ũ cišyni kabinetaŭ pry zialonym suknie, staviać štučnyja zapory narmalnamu ciačeńniu žyćcia.

Štučnyja zapory pad naciskam źniknuć, a naturalnym nastupstvam budzie šyroki raźliŭ.

Bo niama ũžo siły pastavić nieparušnyja zapory. Pierašćiarahajem tolki pierad abureńniem, jakoje usialakija zapory rodziać.

Astajecca jašče źviarnucca da bielaruskaha hramadzianstva.

Dla nas pavinien być navučalnym prykład baraćby polskaha hramadzianstva za rodnuju szkołu.

Na froncie baraćby za polskuju szkołu, pasiarod polskaha hramadzianstva, choć jano było bolš raźbita čym my siańnia, šćichali ũsie svarki. Socyjalist pobač z endekam zmahalisia za rodnuju szkołu.

Špiełašć bielaruskaha hramadzianstva vyjavicca tady tolki, kali nieadzoŭnašć zmahańnia za rodnuju szkołu zlučyć ũsie bielaruskaje hramadzianstva, ũsiu bielaruskuju intelihencyju.

Nastaŭ čas prajavić hetuju špiełašć.

ADNO Z PYTAŇNIAŮ.

Naš viek, — heta viek pytaŇniaŮ. Šmat ich užo ražviazana,* ale šmat jašče čakaje na svajo vyrašěnie.

Prudki strumień žyćcia vysovyvaje na forum publicum što raz to novyja problemy. Kožnaj pytaŇnie silaj supraciŇnašćiaŮ užnimaje diskusyju. Jak i ů kožnaj diskusyji prapanujecca i znachodzicca roznyja vychady, roznyja vyrašěni pastaŮlenaha pytaŇnia. Vysovyvajucca fakty i arhumenty,—ich horača padtrymoŮvajecca,—ich i nia mienš horača negujecca.

Adnym z takich pytaŇniaŮ, jakija vysunuła žyćcio ů našym stahodždzi i vostra, dyj ćviorda pastaviła,—było pytaŇnie „SamaaznačeŇnia narodaŮ”.

Sam pryncyp „samaaznačeŇnia“ navat vialikija panujućyja nacyi pryniali ů celašci. Adkidać, što praŮda, niejak i nie vypadała.

Ale paasobnyja nacyjanalnyja pytaŇni padpali pad, ů svaim rodzie, histaryčnuju diskusyju, jasnaja reć u suviasi z „interesami” toj ci inšaj dziaržaŮnaje užo nacyi.

ImknieŇni peŮnych hrupaŮ ludzkašci da zdabyćcia sabie pravoŮ na nacyjanalnuju adasoblenašć,—na samastojnaje isnavaŇnie, pačalisia praz dzie kaho stavicca pad znakam zapytaŇnia.

Adnym z najbolš i najčašćiej tasavanych arhumentaŮ suproč damaħaŇniaŮ nacyjanalnaje adasoblenašci stałasja pytaŇnie,—ci vy žjaŮlajeciesia narodam? Prava da „samaaznačeŇnia“ maje tolki narod.

A što tady takaje narod? Treba znajšci na heta adkaz, treba znajšci sposab dokazu, dla taje hrupy ludzkašci, jakaja damahajecca dla siabie peŮnych pravoŮ, i peŮnaha stanovišća siarod inšych hrupaŮ, što jana mienavita i žjaŮlajecca narodam.

BiazumoŮna, prystupajućy da zreferavaŇnia adkazu treba zhary zaznaćyć što hramadzkija navuki nia viedajuć ćsislych definicyjaŮ,—heta vypylyvaje z samoje natury pradmietu. Usialakija sformulavaŇni nie žjaŮlajucca niečym absalutnym. DogmaŮ u hramadzkich navukach niama.

Dziela hetaha nia lohkej žjaŮlajecca rećcu dla navuki sformulavać ahulna pryniataje paniaćcie narodu.

Adnak ů hetaj materyi šmat paložana pracy, z vynikami jaje varta paznajomicca, asabliva nam—biełaruskaje moładzi jakaja užo pryjmaje ůdzieł, ci kališ pryjmie ů zyćciovej diskusyji, dzie treba dakazać što my žjaŮlajemsja narodam i hetym samym musim mieć peŮnyja pravy i peŮnaje stanovišća ů mižnarodnaj siamji.

Pahledzim dziela hetaha, jak navuka formuluje paniaćcie narodu; apirajućysia na pracach viedamaha socyjoloha prof. Wiliama Mc Dugall'a pašukajem niejkich kryteryjaŮ u hetym pytaŇni.

Jošć adna jasnaja dla nas reć, što nacyjanalnašć—heta psychičny fakt i sproby jaje sformulavaŇnia pavinny vykonyvacca pry pomaćy psycholohičnych terminaŮ.

Sutnašćiu,—kvintesencyjaj pajma narodu žjaŮlajecca paćućcio,—viera adzinak z jakich jon składajecca ů toje što jany žjaŮlajucca naro-

dam. Ale hetyja adzinki pavinny być zviazanymi miž saboj žviereniami arhanizacyi. Arhanizacyi nie materyjalnaj, ale duchovaj, jakaja robić hrupu zdolnaj da supolnych razvažarńiaŭ i da ahulna-sabornaj voli; — a adsiul hrupa jakaja mianujecca narodam pavinna mieć svaju ulasnuju narodnuju psychiku; svoj ŭłasny charakter,—svaju hrupavuju dušu, —jak peŭnuju syntezu, peŭnuju zarhanizavanuju systemu duchovych i psychičnych siłaŭ.

Narodny charakter zjaŭlajecca vyrazam fizyčnych i hramadzkich procesaŭ, jakija adbyvalisia na praciahu stahodździaŭ, niezaležna ad isnujučaje heneracyi i jakija nakinuli joj ŭsie narodnyja idei, pačućci i instytucyi. Narod jak peŭnaja hramadzkaja hrupa maje asobnaje isnavaŭnie, ad isnavaŭnia adzinak, a narodny charakter zjaŭlajecca asablivym pałučeŭniem psychičnych siłaŭ, jakija navonku vyjaŭlajucca ŭ postaci narodnaha žyćcia.

Žyćcio narodu śviedčyć ab jaho isnavaŭni, a ab žyćci narodu decyduje cely šerah faktaŭ, syajho rodu varunkaŭ.

Adnym z asnaŭnych varunkaŭ žyćcia nacyi zjaŭlajecca stvareŭnie najšyrejšych mahčymašciaŭ uzajemnaha paznarńia roznych častak narodu, bo inakš ideja cełaści nie praniknie ŭ masy i nia stvorycca żyvoje śviedamašci ahulnaha dabra i ahulna-nacyjanalnaje mety, a hetym samym i nia budzie składowaj častki paniaćcia narodu, — viery adzinak, z jakich składajecca narod u toje, što jany zjaŭlajucca narodam. Tutaka vystupaje na arenu kolosalnaje značeŭnie presy ŭ žyćci narodu.

Pieršaradnaje taksama značeŭnie ŭ isnavaŭni narodu adyhrywajuć ludzi, jakija vyrastajuć panad ahulny rovieŭ, ich značeŭnie boľšaje čym navat siłaŭ narodnych tradycyjaŭ.

Biaz pieradavych ludziej, vyrastajučych z ahulnaha roŭnia, narod robicca zvyčajnym natoŭpam, hrupaj ludziej zviazanych mo' supolnaj movaj, ci terytoryjaj, ci niejkim inšym vonkavym elementam, — hrupaj biaz budučyni i siły, jakaja moža i maje krychu melancholijnaha nacyjanalnaha pačućcia, ale zjaŭlajecca niazdolnaj da niejkaj supolnaj dumki, da narodnaha dziejaŭnia.

Varunkam vyšejsaj katehoryi, jaki akrešlivaje žyćcio narodu zjaŭlajecca jasna sformulavanaja meta, jakaja panuje ŭ dumkach vialikaje masy, z katoraj składajecca narod. Stvareŭnie supolnaj mety viaža narod u zharmanizavanuju cełaść, zdolnuju da dziejaŭnia. A ad isnavaŭnia idei narodu u paniaćci adzinak, ad upłyvu hetaj idei na ich pastupaŭnie, ŭ vialikaj miery zaležyć samo byćcio, ci niabyćcio kožnaha narodu.

Samavieda, — samapaznarńie nacyjanalnaje hrupy adyhryvaje kolosalnuju rolu u žyćci narodaŭ i zjaŭlajecca adnym z najboľš tvorčych elementaŭ.

Niachaj sabie niejkaje ludzkoje zboryšča i suadkazyvaje ŭsim vonkavym varunkam paŭstaŭnia nacyjanalnaści — jak heohrafičnyja hranicy, rasavaja supolnaść, mova, historyja, ekanomika i het. d., to adnak-ža, kali ŭnutry hrupy nia budzie samaviedy, nia budzie nacyjanalnaje śviedamašci, kali duch hrupy nia budzie budzić supolnych imknieŭniaŭ, hetaje zboryšča nia budzie narodam, a tolki samym zvyčajnym spałučeŭniem adzinak, majučych peŭnuju arhaničnuju padobnaść.

Takaja nacyjanalnaja samavieda, inakš nacyjanalnaje ŭśviedamleŭnie zjaŭlajecca i razvivajecca ŭ formie idei pry mocnaj pačućciovaj

achvarboŭčy, u ŧyrokim razumieńniu hetuju samaviedu, hetaje nacyjanalnaje pačućcio, možna nazvać patryjotyzmam.

Ŭśviedamleńnie svajho „ja“ razvivajecca ũ adzinki hałoŭnym čynam pry sutyčnaści i ũzajemadnosinach z inšymi adzinkami. Toje samaje možna adnatavać i pry raźvićci nacyjanalnaha ũsviedamleńnia narodaŭ, sutyčnaść z inšymi nacyjanalnaściami razvivaje pačućcio nacyjanalnaje adasoblenaści i ũlučaje ideju narodu, ideju suviazi z peŭnaj nacyjaj ũ sferu paniaćciaŭ adzinki.

Nielha nie adciemić, ŧto z usich formaŭ sutyčnaści z inšymi hramadzkaściami, kanflikt i zmahańnie najmacniej dziejuć na raźvićcio nacyjanalnaha ũsviedamleńnia, bo prad koŭnaj adzinkaj vystaŭlajuć supolnuju metu i hetym samym pryčyniajucca da ũzmacavańnia supolnaj psychičnaj aktualnaści.

Takim čynam ŧukajučy navukovaje raźviazki pytańnia — ŧto takaje narod, u rezultacie dachodzicca da moža krychu dziŭnaha adkažu. Pieramoha peŭnaje ludzkoje hrupy u zmahańni za prava da nacyjanalnaje adasoblenaści, da samastojnaha isnavarńnia, ŧviedčyc ab tym, ŧto adzinki z jakich jana składajecca vierać ũ toje, ŧto jany žjaŭlajucca narodam, ŧto ideja narodu, — ideja celaści zapanavała ũ ich dumkach, ŧto ũ ich byli i jość pravadyry, a adsiul ŧto jany žjaŭlajucca narodam i siŭtaj faktu majuć prava „samaaznačycca“.

Prof. Ramzay Muir ũ hetaj spraviu piša ũ nastupny sposab: „Zdajecca Nielha abminuć konkluzyi, ŧto narod u sutnaści pavinien aznačycca ũ zmahańni“. I dalej jon vyvodzić, ŧto kali niejki kraj zajaŭlaje, ŧto žjaŭlajecca narodam i damahajecca pravoŭ asobnaha narodu, to ludziom jakija mohuć da peŭnaj stupieni zdedydavać ci maje dadzienu kraj prava na „samaaznačeńnie“, ci nie, nie astajecca zrabić ničoha bolš, jak skazać: „Idziecie i zmahajciesia, a kali pieramožacie, pryznajem „fakt dakanany“, i pavitajem vas jak narod“.

Hetuju konkluziju Muir'a treba ũziać pad uvahu i zapraŭdy žycio-vaja rečaistaść jaje paćviardžaie.

Kali prava da samaaznačeńnia, da nacyjanalnaj samastojnaści peŭnaha narodu stavicca pad znakam zapytańnia, bo nia viedama ci jon ũlaściva žjaŭlajecca narodam, dyk zakvestyjanavany narod svaje pravy moža i musić dakazać zmahańniem i to zmahańniem pieramožnym.

Ale astajecca ũsio-ž adno, — narod jaki pretenduje na samastojnaje žycio, pavinien dakazać heta konsolidacyjaj svaich ũnutranych siŭtaŭ i zmahańniem za svaje postulaty pry pomačy tych ci inšych srodkaŭ.

Dyj pierad ũsim hetaje zmahańnie za nacyjanalnaje byćcio, maje samo ũ sabie vartaść dla narodu, bo lučyc jaho ũ bolš ciesnuju siamju, razvivaje i ũzmacovyvaje narodnuju dušu, stvarajučy adzinuju jasna sformulavanuju metu.

Ale parušajučy pytańnie ab „samaaznačeńni“ narodaŭ i dachodzjačy da konkluzyi, ŧto narod aznačajecca zmahańniem, Nielha nia spynicca na chvilinu nad vartaścju nacyjanalnaści.

Patryjotyzm biazumoŭna isnuje ũ dušach vialikaje kolkaści ludziej, adnak i ŧmat isnuje antynacyjanalistaŭ. Siarod ich pieravažajuć, ci to kosmopolity jakim chaciełasia-b žniščyc ũsialakija hranicy, roznicy: ra-

sovyja, jazykovyja i pačućiovyja, ci znoŭ filozofičnyja anarchisty typu Tałstoha i Krapotkina.

Pavodle antynacyjanalistaŭ, imknieŭni da nacyjanalnaje adasoble-naści žjaŭlajucca svajho rodu chvarobaj ludzkaści, jak rezultatu isnavannia stadnaha instynktu, jaki raźvivajeccca siarod hrupy pa miery jaje sutyku z inšymi hrupami. Antynacyjanalistry davodziać, što luboŭ da svajho kraju, žjaŭlajeccca ŭ sutnaści nienaviściu u adnosinach da inšych krajoŭ, a patryjotyzm—heta čyściejšaj vady egoizm, jaki staić na pieraškodzie, ahulnaje spraviadlivaści i braterstvu ludziej, a hetym samym, na pieraškodzie ŭ raźvićci kultury, dachodziačy ŭ konsekvencyj da niejkaha bestyjalstva.

Pahledzim ci hetyja čvierdžaŭni majuć mocnyja asnovy, pašukajem arhumentaŭ contra antynacyjanalistam i hetym samym pastarajemsia śčvierdzić, što nacyjanalnyja zruchi majuć svaie asnovy i navat žjaŭlajucca składowym elementam prahresu.

Žnižajučy vartaść nacyjanalnaha pačućcia da stadnaha instynktu robicca šerah psycholohičnych pamyłak, pieradusim, kali heta pačućcio svaimi kareŭniami i siahaje da instynktu, to hetym samym jašče nie žjaŭlajeccca instynktam, ci jaho bezpasiarednim vyrazam, ale mienavita pačućciom, majučym bolš hlybokija padstavy, jakoje intelektualizujeccca ŭ raźvivajeccca ŭ vysokaj stupieni.

Duch hrupy ahulať, a narodu, jak peŭnaj arhaničnaj cełaści tym bolš, ŭznosić pastupaŭnie ludzkich masaŭ panad rovieŭ zvyčajnaha egoizmu. Patryjotyzm takim čynam žjaŭlajeccca važnym elementam u vychovyvaŭni solidarna nastrojonych ludziej.

Treba taksama pryŭniać pad uvahu i toje, što nacyjanalnaje pačućcio zusim nie vyklučaie isnavannia peŭnych sentymentaŭ da panadnarodnych hrupaŭ, u stylu Paneŭropy, ŭ toj samy sposab, jak bolš vysokija hrupavyja sentymenty nia vyklučajuć nacyjanalnaha pačućcia.

Lojalnaść ŭ adnosinach da ludzkaści jak cełaści i da vialikšych zlučeŭniaŭ narodnych hrupaŭ, u toj ci inšaj formie, žjaŭlajeccca vielmi šlachotnym ideałam, asiahnieŭnie jaho adnak idzie šlachom pašyreŭnia addanaści, lojalnaści i pryviazanaści da mienšaje hrupy, jakoj žjaŭlajeccca dadzienaja nacyjanalnaść,—dadzienny narod.

Inšyja šlachi dla ahulnaludzkaaha ideału nia isnujuć, bo sproby tvareŭnia ich apirajuccca na padstavach psycholohična fałšyvych.

Takim čynam praz nacyjanalnaje ŭśviedamleŭnie, praz adradžeŭnie ŭsich narodaŭ, praz addanaść pieradusim ŭlasnamu narodu vychovyvajuccca adzinki zdolnyja na pačućcio lojalnaści da vialikšych ludzkich spałučeŭniaŭ.

Na čale ŭsich asnaŭnych idejaŭ našaje ery, pierad ideiami volnaści, roŭnaści, prahresu i ahulnaludzkae solidarnaści treba vysunuć ideju-pryncyp nacyjanalnaści, jak tuju siłu, jakaja kinie ludzkaść da lepšaje budučyni, da bolš vysokaje kultury, da humanaści ŭ poŭnym značeŭni hetaha slova.

Imknieŭnie da nacyjanalnaha adradžeŭnia, da prava na samastojnaje isnavannie, kožny chto razumieje istotu prahresu pavinen nie stavić pad znak zapytaŭnia, a naadvarot dapamahać im i kul'tyvavać ich.

Prof. Edmunt Bernatzik u svojoj inauhuracyjnaj rektarskaj pramovie pry raspačaći 1910-11 akad. hodu kazaŭ, što ad kožnaha hramadzianina Austryi ŭ imia najvialikšych ideałaŭ našaha stahodździa treba damahacca zaličeńnia siabie da niejkaje akreślanaje nacyjanalnaje hrupy: „... wir können von ihm (von jedem Bewohner Osterreichs) verlangen, das er eine nationale „Konfession“ bezitze“.

Dyk adradžeńnie kožnaha narodu, zmahańnie za nacyjanalnaje ŭšviedamleńnie, za prava być narodom i „ludźmi zvacca“, žjaŭlajecca nia tolki službaj svajamu kraju, ale i službaj vysoka kulturnaj dla dabra ŭsiaje ludzkaści bo, jak kaža toj-ža prof. Ed. Bernatzik ŭ kancy svojoj „inauguraciosrede“: „...wir können das Program des 20. Jahrhunderts so formulieren: Von der Nationalität durch die Humanität zur höchsten Kultur!“

A. Bartul.

CHRONIKA.

Šviatkavańnie 14 ŭhodkaŭ
Abvieščańnia Niezaležnaści
Biełarusi.

25 sakavika 1932 h. ŭ 14 uhodki abvieščańnia Niezaležnaści Biełarusi ŭ sali Vil. Bieł. Himnazii była zładžana ŭračystaja akademijskaja, z nastupnaj prahramaj: Pramacija hr. inž. Trepki, referat hr. V. Hryškeviča na temu „Akt 25 sakavika 1918 h.“, referat hr. Ant. Łuckieviča na temu: „Niezaležnickaja ideja ŭ biełaruskaj literatury“—Akademijskaja papieredžila ŭračystaje nabaženstva ŭ Piatnickaj carkvie. Jak u carkvu tak i na akademijskuju byŭ vysłany štandar K! Scorinii z hanarovaj asystaj.

Z žyćcia korporacyi.

Na druhim semestrze 1931—32 akademijskaha hodu vybrany prezident korporacyi u nastupnym składzie: staršynia cml. K. Hliniski—paŭtorna, vice-staršynia cml. P. Sčasny i sekretar cml. C Chaniaška. Oldermanam cml. A. Sakałoŭ. Staršynioju staŭha korporacyjnaha sudu cml. A. Bartul.

Subotnik-jołka.

16. I. 32 h. pry značaj dapa-mozie Kuratora K! Scorinii, prof. filistra h. c. J. Panejki byŭ zładžany sobotnik-jołka.

Na sobotniku byli prysutnyja J. M. ks. rektar prof. Falkoŭski, prof. Fr. Bassoŭski, filistry K! kuratar prof. J. Panejko i dyr. R. Astroŭski, a taksama hości z pasiarod inšych korporacyjaŭ.

Raspačau subotnik pramovaj kuratar K! filistar prof. J. Panejko, jaki zaklikaŭ moładz da pracy nad saboj.

Asabliva horača vitaŭ moładz u svojoj nadzvyčajna pryhožaj pramovie J. Magn. ks. rektar prof. Falkoŭski. Ks. rektar vyraziŭ svojo vialikaje zdavaleńnie z taho, što jon žjaŭlajecca hościem biełaruskaj studenskaj moładzi.

Pry zapalenyh šviečkach jołki i piejańniu biełaruskich kaladnych pieśniaŭ subotnik praciahnuŭsia blizka do 12 hadz.

— Dnia 22. I. 32 coetus zładziŭ subotnik-harbatku. Padčas harbatki fuks Bahdanovič (jon adnačasna i

aŭtar) pračytaŭ rad aktualna-satyryčnych tvoraŭ, u jakich zilu-stravaŭ i scharakteryzavaŭ „roznyja vidy zalotaŭ“ svaich raviešnikaŭ i starejšych kalehaŭ. Pračytanyja tvory byli pryniaty z ščyrym aplazam viasiołaści.

13. III. 32 h. adbyłasia ŭ pamieškaŭni K! uračystaja prysiaha nova pryniatych fuksaŭ M. Jablonskaha i M. Bielatki. Pa prysiazie adbyŭsia subotnik na jakim prysutnyja byli filistr. i kuratar prof. dr. J. Panejko, filistry R. Astroŭski, A. Trepka, a taksama hości z pasiarod bielaruskaj studenskaj moładzi.

Z žyćcia Biel. Stud. Sajuzu.

Na nadzvyčajnym ahulnym scho-dzie B. S. S. (15. XII. 22) pa parutydniovej „padhatoŭcy“ była vyniesiena pastanova, vyklučajučaja siabroŭ Korporacyi Scorinia z sajuzu. Usiu spravu vyreżyseravała „trio: Janka Sutovič, Michaś Tulejka i Staś Stankievič. Hety apošni starajecca nahvałt zrehabilitavać svaju „saprądnuju bielaruskuju ideolohiju“. Viedajučy, što ab im dumajuč jahonyja najbližejšyja siaŭnia „pryjacieli“ sine ira et studio možam skazać, što jahonyja staraŭni daremnyja.

„Reżysery“ nie pradbačyli adnaho, taho menavita, što ūsie maje svaje hranicy, jakich pierachodzić nia možna. Tamu niačŭvanaja pravakacyja „chryścijanskaha demakraty“ ŭ svoj čas hadunca katalickaj duchoŭnaj seminarii, čaławieka, jaki nieadnojčy deklamavaŭ ab nieabzoŭnaści etyki ŭ ludzkich suadnosinach, sustreła naležnuju reakcyju. Majemo na dumcy sumny fakt čynnaha źnievažaaŭnia Janki Sutoviča praz cmlt. Markieviča.

Jan Šutovič nia šukaŭ sam sa-

tysfakcyi, jak by naležała čakać ad čaławieka šanujučaha svoj honar. Być moža ŭ dušy pryznavaŭ, što reakcyja choć wielmi vostraja (apraŭdanaja pačaści atmosferaj u jakoj schod adbyvaŭsia) adnak u peŭnaj miery słušnaja...

Abaronu svajho honaru J. Šutovič daručyŭ Stasiu Stankieviču, jaki ex praesidio zaprapanovaŭ abvieścić „tavaryski bajkot“ siabram K! Scorinii za toje, što jany nie zareahavali na pastupak cmlt. Markieviča. Nia chočam razvodzicca nad spravaj incydentu, bo im u svoj čas zajmiecca akademicki Sud U. S. B., ad siabie možam skazać adno: možna mieć tolki peŭnyja zaściarohi, što da formy reakcyi. Ale kali ludzi pa tym boku „barykady“ ŭvažajuć, što ich nie abaviazvajuć nijakija etyčnyja normy, dyk pašto tak aburacca na pastupak cmlt. Markieviča? Treba być udziačnym, što adziŭ tolki Markievič vystupiŭ u abaronie peŭnaje hramadźkaści — kožny z nas svajho honaru i honaru arhanizacyi z achvotaj baranić 13.XII. 31. byŭ hatovy. Cikaŭna, što pastupak cmlt. Markieviča asabliva uzburyŭ takoha typu adzinki, jak S. Saroka, Staś Stankievič i im padobnych u adnosinach z jakimi — jakaja-ž inšaja moža być reakcyja? Pluj im u tvar— a jany kažuć, što doždž padaje.

Razumiejecca prapazycja stasa-vaŭnia tavaryskaha bajkotu u adnosinach da siabroŭ K! Scorinii była pryniata praz aklamacyju (h. zn. praz niekalkich klakieraŭ bjučych u daŭni i tupajučych naha-mi).

Chv. Iljaševič vystupiŭ z B. S. S.

21. III. 32. h. vystupiŭ z Sajuzu kal. Chv. Iljaševič matyvjučy svoj krok niemahčymaściu viaści jaku-

ju kolečy pozytyŭnuju pracu u sučasnych abstavinach.

Adnačasna kal. Iljaševič nia moh pahadzicca z tym kab šlachi i kirunki pracy Sajuzu byli nakidany zvonka i zhary.

Kuratar B. S. S. prof. dr. Vładyčko anuluje pastanovy ahulnaha schodu B. S. S. ad dnia 13. XII. 32 h.

Sprava niačuvanych pastanovaŭ nadzvyčajnaha ahulnaha schodu ad 13. XII 32 h., jakija jaskrava minalisia z statutam B. S. S. nosiačy mocna palityčny charakter znajšlasia ŭ kurataru Sajuzu p. prof. Vładyčki. Nadzvyčajna pryčilnyja i tolerantnyja adnosiny p. prof. Vładyčki da B. S. Sajuzu viedamy ūsim. Da hetaje pary p. prof. Vładyčka zašisiody staraŭsia byč na boku usich „choďańniaŭ“ jakich nie mała było ŭ sajuzie. P. prof. Vładyčka staraŭsia zajmac medjacyjnaje stanovišča nie vykazyvajučysia pažadnaj staranie, chočby jana mieła najbołš słušnaści. U apošnich padziejach prof. Vładyčka astaŭsia vierny svajamu dašiuiešniamu stanovišču. I choč u supolnych hutarkach z pradstaŭnikami ũradu B. S. S. i K! Scoring nia taiŭ sloŭ abureńnia dla metadaŭ, jakimi pasluhovyvajecca častka siabraŭ Sajuzu u baračbie z nami, nazyvajučy hetyja metady „palicejskimi“ adnak kab byč absalutna biezstaronnim anulavaŭ pastanovy nadzvyčajnaha schodu B. S. Sajuzu z čysta farmalnych pryčyn.

Što hetaha chutčej ci pazniej treba było spadziavacca viedali aź nadta dobra siabry ũradu B. S. S. čamu adnak jany pazvolili na takyju nietaktoŭnuju i mała intelihentnuju demanstracyju, jakoj biezumoŭna była pastanova ũradu ab jahonaj adstaŭcy—trudna i zra-

zumieč. Svoj krok (nieadzoŭnašć adstaŭki) ũrad matyvavaŭ niema hčymašciu viašci pracu u stvaranych pastanovaj kurataru Sajuzu (anulavańnie pastanovaŭ ahulnaha schodu) abstavinach. Takim čynam urad vyraziŭ votum niedavierra kurataru Sajuzu. Trudna vydumač bołšuju niedalikatnašć. I što za važnyja „rycy“ hety ũrad. Nia moh pracavač, „u stvaranych pastanovaj kurataru abstavinach“. — Nie ciažka razhadač ihru uradu.—Dumašiasia što budzie zaraz sklikany Ahulny Schod na jakim udascca ŭ bołš „palityčny“ sposab „разделатся“ z Scoring nija — heta pieršaje pryčyna, a druhaja heta akazyja skinuč z siabie adkaznašć za toje, što ũrad ničoha za svaju kadenčyju nie zrabieŭ

Praz svaju „vysaka palityčnuju“ pastanovu b. urad B. S. S. pryčynicca moža da adnaho. Kali kuratar B. S. S. prof. Vładyčka adkažacca ad kuratarstva nad sajuzam, bo maje taki namier heta budzie vyklučna zasluha i vača. vidny rezultat pracy ũradu kal. Arenia.

Davoli „aryhinalnaja“ padziaha za 10 hod kuratarstva p. prof. Vładyčcy.

Jakišci čas padaŭšysia ŭ adstaŭku urad B. S. Sajuzu spańniaŭ svaje abaviazki.

Pašla kuratar vyznačyŭ kamisara ŭ asobie kal. Todara Kunicka-ha, jaki razam z kal. kal. Burakom i Aniškam kiruje ciapier pracaj sajuzu.

Praŭda ab hetaj pracy pakul što nia čuvač. — Bo-ž nia možna za pracu uvažać pastanovaŭ ab zaviešańni niekatorych siabraŭ Sajuzu za hałasavańnie na Schodzie Bratnijaie Pomačy.

Majemo uražańnie, što zadańniem Todara jošć „pryhatavač“

Ahulny Hadavy Schod jaki maje adbycca ũ traŭni. — Kali Todar tak svaje abaviazki rozumieju dyk kab nie sustreła jaho pry padkam prykraje rasčaravaŭnie.

Stypendyi dla studentaŭ.

Kamisija „Stypendyjalnaha Fondu“ B. N. K. dała niekalki stypendyjaŭ najbolj patrebujučym dapa mohi studentam. Krok Kamisii „Stypendyjalnaha Fondu“ treba pryvitač.

U suviasi z pismom u redakcyju staršyni Kamisii „Styp. Fondu“ hram. inž. Klimoviča (Bieł. Krynica Nr. 13, 27. III. 23 h.) u jakim jon dziakuje „usim taskavym achiaradaŭcam i dabradziejam „Stypendyjalnaha Fondu“ B. N. K. nie ad rečy budzie pry pomnič nastupny epizodzik.

Biazsilnaja złość Michasia Tulejki pa povadu vydaŭnia Nr. 1 „Novaj Varty“ prajavila ũ wielmi niasmačnych zaciemkach, jakimi jon niejki čas vypaŭniaŭ staronki knižki prysutnych u B. S. Sajuzie.

Pisaŭ tady Michaś Tulejka, što „N. Varta“ budzie rassylačca miž inšym usim pašam Biezpartyjnaha Bloku. Wielmi škada, što redakcyja „Novaj Varty“ nie skarystala z davoli rečovaj rady Michasia.

Adnak rada była vykarystana inšymi. Adzin z najbolj dziejnych siabroŭ Kamisii „Styp. Fondu“ sabraŭ na padpisny list u pasłoŭ Biezpartyjnaha Bloku davoli značnuju sumu, jak na našyja adnosiny, na pomač dla studentaŭ-biełarusiaŭ.

Nie darma kažuć palaki „niema tego złego, coby na dobre nie wyszło“.

U hetym fakcie nie bačym ničoha nadzvyčajnaha.

A kolki było-b kryku, kab tak chto inšy žviarnuŭsia z prošbaj

pamahčy da pasłoŭ Biezpartyjnaha Bloku.

Ech, jość-ža ludzi z padvojnaju morallu.

Recha listapadovych vypadkaŭ.

Uspaminajučy ab antyżydoŭskich ekscesach u Vilni ũ № 1 „Nova-je Varty“ my padkreslili sumny fakt udziełu u hetych demanstracyjach siabry B. S. S. kal. J. Maleckaha. U suviasi z hetym redakcyja „N. V.“ atrymala ad kal. J. Maleckaha aŭ 3 listy, ũ jakich jon tumačyć svajo stanovišča adnosna da antyżydoŭskich ekcesiaŭ. Kal. Malecki piša, što jon „cansalidujučysa z usimi medykami chryscijanami ũ tym, kab 1/10 żydoŭ na ũniversitytecie byŭ roŭny 1/10 ichnaha našielnictva ũ dzieržavie i kab żydy nia rezali chryscijanskich trupiaŭ, braŭ adzin raz udziel u pachodzie“.

Dalej kal. Malecki pajašnaje, što ũ toj čas, kali jon demanstravaŭ „urad B. S. S. svajho neŭtralnaha stanovišča ũ hetaj sprave nia byŭ vyskazaŭšy“ abo, jak u druhim liście piša „što ũrad B. S. S. u tym časio svajho stanovišča nia byŭ zaniaŭšy“.

Pry hetym kal. Malecki ũ abydvuch listoch z naciskam zajaŭlaje, što jon „zialonaj adznaki čynnaha antysemity na hruzioch nia mieŭ“.

Da hetych vyjašnieŭniaŭ kal. Maleckaha ad siabie ničoha dabavić nia majemo.

Samaje najhoršaje ũva ũsiej hetaj sprave toje, što ũsio heta piša jak by niabyło student ũniversitytetu, majučy pretensyi być uvažanym za intelihentnaha čaławieka.

„Praŭda i niapraŭda S. S. S. roki“.

Hrupa pravasłaŭnych studentaŭ

bielarusau U. S. B. (čytaj Saroka i saroki) vyslala pryvitalnuju telehramu na žjezd T-va im. Miirapalita Piatra Mahily, jaki adbyusia ũ Łucku. Ab hetym T-vie kaža „Сьветач Беларыци“ ũ № 1 (sakavik 1932 h.) što jano „maje na mecie ciesnaje supracounictva pravaslaunaha duchavienstva z pryhadžanami“—„Сьветач Беларыци“ dyskretna pramaučau druhuju nia mienš važnuju metu T-va, heta ciesnaje supracounictva T-va, z polskimi dziaržaunymi kolami. Adnym slovam abservujem fakt paustaunia bielaruskaj studentskaj pravaslaunaj sanacyi, ad jakoje tak adchryščyvajuca Saroki. Heta nazyvajem praŭdaj S. Saroki.

Na svaim apelacyjnym sudzie, pačvierdziušym prysud I instan. S. Saroka zajaviu, što jon zjaŭlajecca studentam fakultetu pravaslaunaje teolohii Varšaŭskaha Uniwersytetu. Heta-ž samaje paŭtaryu jahony advakat dziekan Petrusievič. Padobnaja zajava mieła stvaryč pavodle intencyjaŭ S. Saroki nastroj, jak byccam mima ũsialakich „Ліхазельля“ i „У імя праўды“ Varšaŭski mitrapalit adnosicca da dziejnaści S. Saroki jak „abaroncy“ šviatoje pravaslaunaje viery z poŭnym davierram. Na sudzle heta bylo akcentavana.

Tymčasam tahačasnaja zajava S. Saroki, što jon student-bahaslou minalasia z praŭdaj.

I heta nazyvajem niapraŭdaj S. Saroki.

Ahulny Schod Bratniaje Pomačy.

12. III. adbyusia ahulny schod siabraŭ Bratniaje Pomačy. Na schodzje pieramahla endecyja, žyrujučy na antysemityzmie. B.S.S.

ad hałasavaunia paŭstrymausia, matyvujučy svajo stanovišča tym, što baračba nosić palityčny charakter. Cižby ũrad B. S. S., uvažau što palityčnaja baračba moža adbyvacca tolki ũ B. S. S. ?

Varta ũspomnić ab stanoviščy Rasiejskaha Studenskaha Sajuzu, jaki vidač kab zastrachavacca ad nieŭdačy vystaviu tych samych kandydataŭ na dvuch špiskach a sam paŭtrymausia ad hałasavaunia.

Popularna-navukovyja lekcyi

ŭadžanyja Biel. Navukovym tavarystvam.

7 lutaha pračytany byli dźvie lekcyi: 1) d-ra M. Iljaševiča—„Ŭplyŭ fizyčna-heahrafičnych varunkau na ŭtvareńnie bielaruskaha typu“.

2) „Piaśniarka-baračbitka“ (žycio i tvorčašč „Ciotki“), prač. hr. A. Łuckievič.

14 lutaha byla pračytana lekcyja inž. Ant. Trepkam na temu: „Cudy techniki“.

21 lutaha poeta Chv. Iljaševič pračytaŭ lekcyju na temu: „Ŭ 10 ŭhodki śmierci Jadvihina Š. (žycio i tvorčašč).“

28 lutaha „Novaja arhanizacyja školnictva ũ Polščy i bielaruskija školy“, prač. hr. R. Astroŭski.

6 sakavika „Krytyčnyja mamenty ũ žyćci Kupaly i Kołasa pavodle ich tvoraŭ“, prač. hr. A. Łuckievič.

13 sakavika „Kopnyja sudy na Bielarusi“, prač. hr. M. Škielolak.

20 sakavika „Kostuś Kalinoŭski“, prač. hr. M. Carniecki.

10 krasavika „Ab budaŭnic-tve z dreva“, prač. architektar L. Dubiejkouški.