

REDAKCJA
Plac Katedralny № 4.
Adres Telegraficzny: WILNO.—KURJER.
Skrytka pocztowa № 122. — Telefon № 129.
Redaktor przyjmuje od 1 do 2 po południu.

KURJER LITEWSKI

ADMINISTRACJA
Plac Katedralny № 4
Otwarta od 10 — 5 wieczór.
W niedziele i święta od 9—10½ rano.
Skrytka pocztowa № 122 — Telefon № 129

WARUNKI PRENUMERATY
wraz z tygodnikiem „Życie i Sztuka”

	Rocznie.	Półrocz.	Kwartal.	Miesięcz.
W WILNIE	8—	4—	2—	—70
Z PRZESYŁKĄ POCZTOWĄ	10—	5—	2.50	—84
ZAGRANICĄ	14—	7—	4—	—1.50

Zmiana adresu 20 kop. — Za odwołanie do domu 10 kop. miesięcznie.
Listów niefrankowanych lub niedostatecznie opłaconych „Kurjer” nie przyjmuje.
Rękopisów — nie zastrzeżonych do zwrotu — nie przechowuje.

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI
Wychodzi codziennie rano, oprócz dni poświęconych.
Wydawnictwa rok czwarty.

CENY OGŁOSZEŃ:
Nadesłane za jeden wiersz garmentowy w tekście, lub jego miejsce 1 rub.
Ogłoszenia na 1-iej stronie za jeden wiersz garmentowy lub jego miejsce 50 kop.
Roklami za jeden wiersz garmentowy lub jego miejsce 30 kop.
Nakreśli za jeden wiersz petit lub jego miejsce przed tekstem 50 kop., po tekście 30 kop.
Ogłoszenia zwycięzcy za jeden wiersz petit lub jego miejsce 15 kop., najniższe 30 kop.
Drobne ogłoszenia za jeden wyraz petitowy 3 kop., najniższe 30 kop.

REDAKTOR
WOJCIECH BARANOWSKI.

KIEROWNICZKA LITERACKA ELIZA ORZESZKOWA.

KIEROWNIK DZ. EKONOMICZNEGO KONRAD NIEDZIAŁKOWSKI.

SEKRETARZ REDAKCJI LUDWIK ABRAMOWICZ.

Numer pojedynczy
5 kop.

Rękopisy i listy w sprawach redakcyjnych prosimy adresować: Do Redakcji „Kurjera Litewskiego” w Wilnie. — Ogłoszenia, oferty i listy w sprawach prenumeraty prosimy adresować: Do Administracji „Kurjera Litewskiego” w Wilnie.

Numer pojedynczy
5 kop.

KONIAK SZUSTOWA



GRODZIENSKIE STOWARZYSZENIE ROLNICZE

posiada stale na składzie:

Maszyny i narzędzia rolnicze z pierwszorzędných fabryk krajowych i zagranicznych, jak to:

- Plugi: Sucheniego, Zawadzkiego, Cegielskiego, Baehera (Czechy), Ventzkiego, Eckerta itp.
- Brony: Wrzesińskiego, Szkockie, Sprężynowe, Talarzowe, Łakowe itd.
- Kultywatory sprężynowe Baehera (Czechy), Holzacja Ventzkiego etc.
- Siewniki rzędowe i rzutowe Praenera (czeskie), Umratha (czeskie), Baermana, Elworthy'ego.
- Obsypniki, znaczki oraz wypielacze różne.
- Maszyne żniwne amerykańskie i angielskie.
- Kartoflarki słynne Hardera.
- Młocarnie ręczne i maneżowe.
- Lokomobile i młocarnie angielskich fabryk Clayton & Schottelworth, Ransomes, Sims & Jefferies oraz Hofherra i Schrantza z Wiednia.
- Elewatory i samopodawacze.

Bukowniki oraz młocarnie-bukowniki.
Młynki i wialnie do zboża oraz traw.
Sieczkarnie, szarpacze, siekacze, śrutowniki i gniotowniki angielskie Bentalla.
Parowniki „Reforma” i Akra szybko działające.
Wirówki (centryfugi) szwedzkie „Globus”, „Korona” i „Baltic” oraz wszystkie maszyny mleczarskie.
Pasy skórzane oraz z szerokiej wielbłądziej.
Maszyna w najprzebieższych gatunkach.
Nawozy sztuczne gwarantowane.
Kuchnie i łazienki słonecznikowe.
Żelazo, stal i gwoździe.
Materiały budowlane.
Węgiel, koks i sól.
Smary, tłuszcze, oleje i t. p.

Teatr Międzynarodowego Towarzystwa GRAND-VIO
2194 5-ta zmiana obrazów.
Dziś ostatnie 2 przedstaw. Początek 6 i 8½ w.

Kondycji na wakacje na wsi

poszukuje student Politechniki Lwowskiej (ukończył szkoły w Rosji). Specjalność: matematyka, polski, rosyjski. Udzielić może lekcji w zakresie szkół realnych. Wyjedzie zaraz. Oferty nadsyłać proszę pod literami: Z. P. do Administracji „Kurjera Litewskiego”. 10-7-184ag

SZCZAWNICA Dr. Szumowski
Warszawianin
9-5-37

Marienbad Dr. St. Benedykt
w. Uniwers. Jagiello.
ord. od 1 maja do 1 października.
10-10-30a

Listy warszawskie.
(Od stałego korespondenta „Kur. Litewskiego”).

Warszawa, d. 25 czerwca

Nie mam najmniejszego wyobrażenia, czy z chwilą ukazania się na łamach „Kurjera” niniejszej korespondencji „debaty” oświatowej w Dnie należeć już będzie do przeszłości i czy zapisani do głosu posłowie zdołają wyładować całkowity bagaż zarzutów przeciwko „naucze urzędowej”, to jednak nie ulega, zdaje się, wątpliwości, iż minister Schwartz, po złożeniu katerygożnego oświadczenia, że „szkołę dla nam Pan Bóg”, (z czego wolno się domyślać, że i jego władza pochodzi z tego samego źródła), musiał szepnąć nie raz do ucha wiceministra Ulanowa, albo wręcz do swej duszy ministerjalnej, przysługującą się owemu zbiorowemu aktowi oskarżenia:

„Niech sobie gadają na zdrowie. Od tego oni są, żeby gadali. Atoli, wszystko pójdzie nie tak, jak oni chcą, nie tak nawet, jak chce prawo, lecz według moich cyrkularzy”.
I jeśli kto myślał, że którakolwiek z mów: czy to drugogocząca siła rzeczowej argumentacji von Anrepa, czy efektywna Rodziewicz, czy wręcz potężna siła słowności sprawy mowa Dmowskiego, wywrze jakikolwiek skutek dorozny, zmienić coś w zasadniczych postulatach dotychczasowego kierunku, wypisze imię posła na szlendarze nauki urzędowej — tego zaliczyć należy do obozu nieuleczalnych optymistów. Boć trzeba sobie raz uświadomić to jedno, że dopóty panowanie reakcji, dopóki analfabetyzm będzie rakiem, toczącym organizm społeczny państwa. Z chwilą, kiedy rosyjskie masy ludowe, mocą uzyskanej oświaty, przejdą na oczą i dojdą do bezpośredniego nawiązania sobie swej nędzy moralnej i poniżenia — wówczas prosta logika faktów przywróci manifesty z d. 17 października jego pierwotne znaczenie, doprowadzone dziś przez ograniczenie stanów wyjątkowych niemal do zera.

Bouckle w swej „Historji cywilizacji” wyraził się, że „ci, którzy nie odczuwają ciemności, nigdy nie odczuwają i nie dosięgną światła”. Reakcja rosyjska odczuwa wprawdzie mroki, bo sama jest ich tworem, ale dlatego właśnie nie znosi światła, które zanadto jasrawie oświeciłoby jej machinację. Wobec tego, a gdzie może — więc gasi. Wprowadzenie oświaty na tory normalne, odpowiadające potrzebom intelektualnym narodu, byłoby dla niej groźną i to groźną bez — zmartwychwstania. Przed taką perspektywą broni się wszelkimi możliwymi sposobami, dopóki, oczywiście, może. A że dziś może wiele, jeśli nie wszystko, więc P. Schwartz miał prawo śmiać się z pogłosku o swem ustąpieniu, oraz puścić mimo uszu wszystkie zarzuty, skierowane pod adre-

sem ministerjum oświaty. Żądać przy dzisiejszym kursie reorganizacji szkolnictwa, na którym opierają się fundamenty istnienia reakcji, jest to samo, co żądać od ministerjum spraw wewnętrznych ograniczenia w interesach moralności ludu sprzedaży trunków, które są fundamentem równowagi państwa państwa — również pomagają wielce do utrzymania status quo ante.

Ala pomimo całej niewiary w do-razną skuteczność krytyki parlamentarnej, znaczenie jej, jako czynnika, uświadamiającego masy — jest olbrzymie. Wszystkie te, pozornie zrzucone w przestrzeń słowa, wszystkie owe argumenty rzeczowe, odbijające się dziś jeszcze grochem o zwałą ścianę reakcji, zbliżą sobie coraz głębiej doświadczenia w unyskach, świadczą o gruntowaniu się nowego systemu, który pomału, krok za krokiem, oczyszcza drogę, wiedzącą do utrwalenia się w państwie ustroju reparyacyjnego. Dziś jeszcze droga ta aż się roi od przeszkód, stary porządek rzeczy triumfuje na całej linii, maluczo jednak, a Nemezis dziełowa wypisze nad tem wszystkim swoje: *Mane, Tekel, Fares*, co otworzy nową erę dla rozwoju państwa i dla wszystkich ludów z nim związanych.

Ala jest to dopiero muzyka przyszłości. Zanim dźwięki jej zabrzmią hymnem tryumfu, zanim zabłyśnie upragnione słońce prawdziwej wolności, roza reakcji wygrzebie niejedne jeszcze oczy, bezsilna złość, ustępującego z pola walki i pokonanego przeciwnika wypowie się w formach najrozmaitszych.

Zwłaszcza u nas. Nie mówiąc już o innych rzeczach, w dziedzinie oświaty rozgrywa się istne orgje. Zagrożeń w swem istnieniu rzeczywistości „nauki urzędowej”, prowadzącej w dalszym ciągu wytyczoną pracę, aby, jeśli nie uniemożliwić zupełnie, to przynajmniej utrudnić do granic ostatecznych polską działalność oświatową. Przykładów szukać nie potrzeba, jest ich bowiem mnóstwo naogół, począwszy od drobnych przycepek i szyszan na gruncie, rzekomo, formalnym, skończywszy zaś na tego rodzaju kwiatkach stanu wojennego, jak zamknięcie w całej gubernji wszystkich polskich zakładów naukowych.

Jak wiadomo, średnie szkoły prywatne z językiem wykładowym polskim, nie posiadają praw rządowych, o które napróżno dobijali się dyrektorowie tych szkół. Nie mogąc przełamać w tym względzie tendencyjnego oporu władz, dyrektorowie polskich szkół handlowych zwrócili się z prośbą do właściwego ministerjum, o utworzenie rządowych komisji egzaminacyjnych dla wycho-wawców tych szkół. Prośbę tę odrzucono, gdyż, zdaniem władz decydujących w Petersburgu, „nie zasłoło nic nowego, aby skłaniało rząd do zmiany poprzednich zapatrywań na sprawę szkół w Polsce”.

Odmowa ta, ujęta w tak lapidarną formę, świadczy wyraźnie, że „u nas wszystko jest, jak było, tylko się ku reakcji bardziej przechyla”. Rząd nie zmienił swych poglądów na system oświatowy w Królestwie i nie ma bynajmniej zamiaru nagiąć się w tej mierze do poglądów społeczeństwa polskiego. Jasno i dobitnie. Wiadomo przynajmniej, czego się trzymać. Na to ogólne charakteru szkół rosyjskiej, podmalowane z całą znajomością rzeczy przez Anrepa, rzucił Dmowski kilka szkiców, obrazujących o-łą gehennę, przez którą przechodzi

dusza polskiego dziecka, kształconego w szkole rusyfikacyjnej, ważkie to jednak słowa, apelujące zarówno do rozumu, jak do sumienia tych, którzy biorą odpowiedzialność za te nadużycia moralne, padły w — próżnię, wywołując uśmiech na ustach p. Schwartza i służąc jedynie do pole do popisów krasomówczych dla 2-eh arlekinów Dumy: Puryżkiewicza i jego naśladowcy — Aleksiejewa.

Ów „ustalony pogląd” rządu skłonił widocznie państwowych do celnictwa w ostatniej chwili poprawki przejęcia do porządku dziennego nad budżetem ministerjum oświaty, uznającej niezbędność gruntownej reformy szkolnictwa w kraju naszym.

I tu, jak w wielu innych wypadkach, chwilowy poryw uczciwości i sprawiedliwości ustąpił miejsca przecznej polityce, nakazującej zbadać przedewszystkiem, z której strony wiatr wieje. Ponieważ wiatry pędziły w stronę Królestwa nowe fale reakcji, przeto poprawka złożona została *ad acta* pod pozorem, że nie zyskałaby większości głosów.

Być może, boć przecież Duma obecną jest Dumą październikową, ci zaś są po staremu, według traf- nego orzeczenia „Rusi”, „konstytucyjnymi reakcjonistami”.

I tak dzień za dniem, tydzień za tygodniem płynie nam w oczekiwa- niu zmiany na lepsze. Niedługo, bo już w listopadzie, obchodzić będzie- my trzecią rocznicę pierwszego ogło- szenia stanu wojennego, który zalesiono d. 1 grudnia tegoż roku, aby go po 22 dniach wprowadzić na nowo i pielegnować pieczołowicie aż po dzień dzisiejszy a, zapewne — i po dniu dzisiejszym. Przez ten krótki stosunkowo okres czasu prze- żyliśmy więcej, niż gdzieindziej, w warunkach normalnych egzystencji przeżywa się w ciągu stulecia. Co dało się zniszczyć — zniszczono, lub dołożono wszelkich starań w tym kierunku; co tylko fantazja, rozko- lysana szerokiemi przywilejami sta- nu wojennego, zdołała wymyślić, a po wymyśleniu w czyn wprowadzić — wymyślono...

A jednak — egzystujemy, a co ważniejsze, warunki tej egzystencji niosą nam wielki pożytek, jako su- rowa szkoła, która nas nie hołubi, nie schlebia, nie rozpieszka, lecz przyzwyczają do borykania się z życiem w jego najdroższych, najbo- leśniejszych dla duszy przejawach.

A taki system wychowawczy to jest rzecz wielka, bo my już dziś możemy naprawdę powiedzieć słowami prezesa ministrów Stolypina. Nie zastraszyście!...

Jerzy Pełąg.

SIGNUM TEMPORIS.

Zwykle na parę lat przed zbliżającą się wojną zaczynają ukazywać się w dzienni- kach artykuły, obliczające siłę bojową mo- carstw, mających w nadchodzącą wojnę wziąć udział. Takie artykuły już się teraz pojawiają. W prasie niemieckiej zrobił wiel- kie wrażenie artykuł pułkownika niemiec- kiego, p. Goedkego, doskonałego znawcy spraw wojсковych, korespondenta z wojny japońskiej. „W powietrzu — pisze on — wisi niebezpieczeństwo zatargu pomiędzy Niem- cami z jednej, a Anglią, Francją i Rosją z drugiej strony. Po stronie Niemiec stoi je- szcze Austria. Wprawdzie armja rosyjska nie stoi wcale na wysokości zadania, jednak armja francuska jest o wiele lepsza od re- putacji, jaką posiada, lubo nie nadzwyczaj- na. Nie należy jednak mianem, że połą- czone armje niemiecka i austriacka stano- wią potęgę. Są to armje doskonałe, lecz niebyłoby ich (zwłaszcza, jeżeli się odrzucił żywioł słowiański w wojskach austriackich). Wprawdzie Niemcy i Austria mogą wytrzy- mać wojnę na dwa fronty: z Francją i Ros- ją, ale będzie to wojna długa i rujnująca. Najgorszą będzie dla Niemiec flota angiel- ska, która zabije handel i przemysł niemiec- ki na długie czasy. To też jestem zdania, że polityka niemiecka w ciągu ostatnich paru dziesięcioleci była wadliwa, gdyż za- targa z tyłu mocarstwami, których znać przecież niepodobna, jeżeli się połączą przeciw Niemcom”.

Teatr Polski. W niedzielę d. 15 czerwca 1908 r.
W OGRODZIE PO-BERNARDYŃSKIM 390a
Pierwszy raz „**PLOTKARKI**” Pierwszy raz
komedia M. Bałuckiego.

W poniedziałek d. 16
„**Szukajcie dziecka**”
wed. w. i akt. Z. Przybylskiego z muzyką Zihlera.

OGRÓD BOTANICZNY Dział championat walki francuskiej Atletek
Nowy program. 44a

GRAND-PRIX MEDAL 1908. CAPRICE
PERFUMY-WODA KOŁONSKA KWIATOWA-MYDŁO
KIESZA SIĘ NIEZWYKŁYM POWONZENIEM
są bowiem uznane za najlepsze ze wzglę- du na wykwintny, delikatny i trwały
ZAPACH
Fabryka Perfumerji
DOMU HANDLOWEGO S. I. CZEPELEWICKI i S-wie.

P. Wanda Pawlicka, współwłaścicielka szkoły nowego typu w Skoli- mowie, wychodzi ze spółki i zakłada w **Klarysewie** pod Warszawą (st. kolejki wilnowskiej).

wyższą pensję na wsi.
Miejscowość lesista. Pożywienie zdrowe i obfite.
Programy ukazać się wkrótce. Początek roku szkolnego 10 Września. Li- sty i zapisy adresować: Warszawa, Smolna 25, m. 12. 3-3-212a

SALWATOR PLASTER na ODCISKI
w apteki W. BOROWSKIEGO, w Warszawie, ul. Przejazd № 2.
Cena pudełka 35 kop.

8 kl. Gimnazjum Obywatelskie z pensjonatem. Patrz ogł.
10-4-185a

HOTEL St. GEORGES Duża sala balowa. Restau- racja najlepsza w mieście.
Koncertakwartet solistów.
6-4-205a

Wileńskie Towarzystwo Opieki nad dziećmi
podaje do wiadomości ogółu, że od dnia 1-go do 31 sierpnia odbędzie się w lokalu Giełdy Pracy (Trocka № 14)

Wystawa pod nazwą „Dziecko”
na której ma być przedstawione wszystko to, co społeczna nauka i przemysł osiągnęły w dziedzinie wychowania dzieci od lat 14.
Szczegółowych informacji udziela kancelarya wystawy w lokalu Giełdy Pracy.
14-6-133a

Podeszwy Elektryczne „Wito”
WPROWADZAJĄ BEZSTANNIE DO WASZEGO ORGANIZMU SIŁĘ NATURY Elektryczność.
Jesteli cierpiecie z powodu choroby nerwowej, wyczerpania, osłabienia ogólnego, brak energii, nerwicy, kłopotów lub jakiegokolwiek in- nego do organizmu, to poduszki elektryczne „Wito” są dla was najlepszym środkiem. Poduszki elektryczne „Wito” w zupełności za- dawają sobie sprawę z waszymi doległościami. Niechcie nie ryzykować, próbując je nosić.

Dr. O. BERNSTEJN
prowideł z zagranicy i wznawiał przyjeżdża- chorych. 3-1-226a
Choroby: wewnętrzne, dziecięce i nerwowe. Przyjmuje od godz. 10—12 w południe i od godz. 5—7 wiecz., ul. Niemiecka d. 3 m. 10.

LECZNICA PRYWATNA
z łózkami stalami i dla kobiet
spodziewających się porodu
akus. E. Wysockiej - Gringhaus.
Przy lecnicy lekarz-akuszer. Kosztu bardzo przystępny. Wilno, ul. Portowa d. № 3, 55-55 2-gi dom od Zawalnia. 003a

Dr. O. BERNSTEJN
h. asystent Kliniki Królewskiej prof. Scholtza chorób skórnych, syfilis, wener- ycznych, moczopłucnych, ul. Żalwina 33, od godz. 9-1 i od 4-7. 4-223a

Na widnokręgu.

"Głos Warszawski" Przykra materja. oburzył się na nas za wyłączenie pewnych wniosków o rozmiarze w zastępie Nar. Demokracji z odczytu, rozestanie przez anonimową gazetkę odczytu. Podkreślamy to ostatnie określenie "Głosu Warszawskiego". Jeśli w stronnictwie jakimś pojawia się *gawka odczytu*, świadczy to niewątpliwie o dokonywającym się w nim, bądź co bądź, procesie rozkładowym. Ukrywać tego przed ogółem nie wolno. Nie wiemy więc, o co gniewa się na nas "Głos Warszawski".

Drażni go to, że inaczej traktujemy odczyt "Nar. Demokracji do Nar. Demokracji", a inaczej odczyt, podpisaną przez jakichś "polarów z Litwy". Ależ szanowny "Głosie"—ludzie wyznający podstawowe zasady Nowej Demokracji mają prawo, nawet nie będąc w zgodzie z jej szefami i nie wypisując się do jakichkolwiek list stronnictwa — uważać się bądź co bądź za narodowych demokratów, gdy tymczasem kilku ludziom przemawiać w imieniu ogółu *polaków na Litwie* nie wolno w żadnym razie. Różnica dwóch tych odczytów więc nader jasna, i pismo polityczne wyczuwać ją powinno samo.

Co się tyczy naszego stosunku do Narodowej Demokracji w ogóle, to "Głos Warsz." niesłusznie imputuje nam "nienawiść" do niej. Zwalczamy istotnie Nar. Demokrację na Litwie, nie uznając, by tu była komukolwiek potrzebna. Sądymy, że w warunkach, w jakich znajduje się polskość w naszym kraju, czas na stronnictwa w ogóle jeszcze nie przyszedł. Widzimy przytem w polskich sferach nacjonalistycznych na Litwie i Białej Rusi zacięłość, której generalnie warszawskiej Endecji pozbywają się z wolna.

Ala wprzód, zanim wytrzęsilibyśmy sami, rozpatrzmy w ogóle namiętności tak wiele, iż dziś owładają niemi nie mogą. To boli ich najwięcej, widzą to, ale nie radzi o tem mówią i słyszą od innych. Stąd gniew "Warsz. Głosu".

Pisaliśmy już Witebskie pretensje. dajemy o uchwale Rady miejskiej w Witebsku, odwołującej swego delegata z wileńskiej Komisji, opracowującej projekt wyższego zakładu naukowego w kraju. O stro wówczas wystąpiliśmy przeciwko nieuzasadnionemu separatyzmowi Witebska. Artykuł ten widocznie uszedł uwagi "Witebsk. Gub. Wiedom.", skoro czytamy w jednym z ostatnich numerów tego pisma, że "Kurjer Lit.", najbardziej wpływowi i solidny dziennik w Północno-Zachodnim kraju, dotychczas uparcie w milczy...

Dziękujemy bardzo za komplement, ale z całą stanowczością musimy zaprotestować przeciwko pośpiechowi nas o brak wyraźnego zdania w tej sprawie. Zdanie to nie wypowiedzieliśmy jasno i nie zmieniliśmy go ani na jotę do dziś dnia. Pierwotnie sądziliśmy, że Rada miejska, postanowivszy starać się o własny uniwersytet w Witebsku, kieruje się jedynie motywami dłałości o dobro i korzyści rodzinnego miasta. Zaznaczyliśmy też wówczas jedynie brak uspołecznienia i krótko-

widztwo radnych witebskich. Zda je się jednak, że separatyzm witebski ma głębszy podkład.

Przynajmniej "Wit. Gub. Wiedomosti" stale bronią i popierają projekt uniwersytetu witebskiego, wytaczając szereg argumentów — o zabarwieniu wyraźnie politycznym. Dają się one sprowadzić do jednego mianownika, a tym jest — obawa polonizacji Białej Rusi. Jaką drogą rosyjski uniwersytet w Wilnie może polonizować białorusinów, tego ani "Wit. Gub. Wied." ani "Wit. Wiestnik", który w ostatnich czasach zmienił front i sekunduje swemu witebskiemu koleźce — oczywiście nie wyjaśniają, bo wyjaśnić nie mogą. Natomiast bardzo ciekawem jest oświadczenie tych półurzędowców, iż Wilno nie jest miastem białoruskim, a uniwersytet powinien uwzględniać interesy ludności białoruskiej.

Wice jakże? "Iskonni russkaja Wilna" straciła już swój charakter odczytowego miastrosyjskiego? Czy oddawna? Zapamiętajmy to sobie i przypomnijmy przy sposobności. Nie będziemy się o to spierać, bo i my to samo twierdzimy, ale z drugiej strony pozwolimy sobie zakwestionować białoruski charakter Witebska. Jest to już miasto zupełnie zrutyfikowane, niezmieć nie różniące się od przeciętnego gubernialnego miasta rosyjskiego. Położone na kresach Białej Rusi — nie może pretendować do roli centralnego punktu dla naszego kraju. Jeżeli chodzi o ludność białoruską, to najbardziej odpowiednim punktem dla niej byłby Mińsk, w żadnym razie zaś Witebsk.

Ala od kiedyż to oświata wśród ludu białoruskiego stoi tak wysoko, że aż dojrzała dla pilna potrzeba uniwersytetu? Gdy nam odpowiadają na to pytanie organy biurokracji miejscowej, wówczas będziemy o tem na serio rozprawiali. Tymczasem musimy poprzestać na skonstatowaniu faktu, iż lud białoruski potrzebuje gwałtownie szkół początkowych, o których, jak dotychczas, "opiekunowie" jego wcale nie myśla, a uniwersytetu potrzeba przedewszystkiem polacy, jako najbardziej kulturalna narodowość w naszym kraju, następnie litwini i żydzi, wreszcie rosyjanie, stanowiący u nas liczny zastęp urzędników.

A dla tych wszystkich elementów najbardziej odpowiednim punktem jest Wilno — jako centrum, chociażby administracyjne tylko...

A Witebsk? Niech nie pozurujemy swego separatyzmu patryjotyzmem niby białoruskim, bo temu nikt nie uwierzy.

KOMITET WZAJEMNOŚCI SŁOWIAŃSKIEJ.

W Petersburgu, w lokalu Klubu społecznego, odbyło się zgromadzenie założycielskie nowopowstałego Towarzystwa pod nazwą "Komitetu wzajemności słowiańskiej". Dokonano wyborów zarządu tymczasowego, w którego skład weszli: pp. Chomiakow, Mitukow, Mik. Lwow, Maklakow, Krasowski, Sztydowski, hr. Olszar, Petrow-Solowow, Grot i Kondakow. Polecono zarządowi opracować statut szczegółowy, określić bliżej warunki wstępu do Towarzystwa, wysokość wkładów etc. i zwołać w jesieni zgromadzenie walne. Stowarzyszenie ma na celu zbliżenie wzajemne narodów słowiańskich, z zastrzeżeniem poszanowania ich odrębności. Należę do komitetu mogą przedstawiciele wszelkich stronnictw politycznych, uznających powyższą zasadę. Pierwotnie założycie-

le, pp. Chomiakow, Mitukow i bar. Kort, zgromadzili trzydziest kilkana osób, które wskazywały następnie szereg innych, przyjętych przez większość. W ten sposób lista członków Komitetu wzaj. stow. obejmuje około 140 nazwisk ze świata parlamentarnego, naukowego, prasy i działalności społecznej.

TEATR POLSKI.

„SZUKAJCIE DZIECKA”.

Wodewil w 4-ach aktach Z. Przybylskiego.

Sztuka, która ujrzałaś my wezwrotek, nie może rościć pretensji do poważnej wartości artystycznej. Treść blaha, typy nie nowe, intrzygi żadne. Jeśli jednak zastosujemy do niej miarę właściwą, to przynajmniej, że mimo wszystkie swe braki, spełnia ona wspaniale zadanie bawienia widza w sposób, nie narazający ani jego nerwów, ani umysłu na żaden wysiłek.

Akcja bardzo ożywiona, utrzymana przez cały czas w tempie mocno przyspieszonym, ilustrowana bogatą melodią walcami Ziehrera. Gwar, ruch, nie ustaje na scenie ani na chwilę. Typy wszelkiego rodzaju, przedstawiciele różnych sfer społecznych, autor poruszył tu w jednym celu: szukania dziecka, ginącego i odnajdującego się naprzemiennie przez całe trzy akty. W czwartym oczywiście, wraca ono szczęśliwie na łono stroskanych rodziców, ku uciesze tych, którym niespodzianie jego pojawienie się i znikanie przysporzyło niemało trosk i kłopotów, a ku niemałemu zmartwieniu widza, niezadowolonego, że się to zabawne *cache-cache* tak przedko skończyło.

Na brak urozmaicenia bowiem publiczność czwartkową narzekać nie mogła. Akcja z szybkością niezwykłą przenosiła nas z cichego *homeu* majstra krawieckiego na zaręczyny wieczór ubogiej, lecz cnotliwej szwaczki, by za chwilę wprowadzić nas do zalotnie ustronijnego gniazda operetkowej *divy*, a wreszcie uczynić świadkami zamieszania i gwaru, panującego podczas próby teatralnej. A wszystko to przeplatane gestami tancistów i kupaletami, scenami i scenkami rodzajowymi, złożyło się na całość bezpretensjonalną, wprawdzie, mile wszakże bawiącą zarówno słuch, jak i oko.

A treść? Ta da się opowiedzieć w krótkich słowach. Zginęło dziecko. Przechodząca właśnie ulicą szwaczka, Paulina, wiedzioną uczuciem litości nad zbłąkanym maleństwem zabiera je do siebie. Narzeczony jej wskazuje pod wpływem złośliwych podszeptów sąsiadki, krok ten tłumaczy sobie opacznie i obrzuca Paulinę niskim podejrzeniem.

Wśród zamieszania, wywołanego interwencją zgromadzonych na zaręczyny gości, dziecko zostaje skradzione i odniesione w pudło wraz z sukniemi do mieszkania prymadony operetkowej. Po chwili zjawia się tutaj dawny protektor pięknej Kamilli, któremu sprytna i gadatliwa pokojowa w czasie nieobecności swej pani wprawia, że dziecko jest jego własnym synem. Stary donżuan jest zachwycony. Weźmie swego syna i wychowa go w zasadach, jakimi sam przez całe życie się kierował. Zabiera więc dziecko, a matkę ofiarowuje odszkodowanie w zamian za zrzeczenie się praw. Kamilla pieniądze bierze; nie wie-

dząc jednak o co chodzi, ma swego dawnego przyjaciela ma za warjata. Wysoce drażliwa sytuacja wyjaśniająca rodzice skradzionego maleństwa i żądają jego zwrotu od barona; ten radby się pozbyć teraz dziecka, które nie jest „jego synem”, lecz sam nie wie, co się z nim stało. Zrozpaczeni rodzice biegają więc dalej w poszukiwaniu infanty i trafiają do teatru na próbę generalną. Dziwnym, a szczęśliwym zbiegiem okoliczności, wbrew wszelkiej logice jednak, tutaj właśnie znajdują swą zgubę, a na uczczenie tego faktu p. Muszyński z p. Czekallówną tańczą *cache-cache*.

Kurtyna spada. Co do gry — była ona bardzo nierówna. Trudno wymagać od artystów naszych uniwersalności; tak więc p. Podgórska i p. Wiślański byli całkiem nie na miejscu. Pozostali wywiązali się ze swego zadania pomyślnie. Kuplety p. Jakubowski i p. Rylla wywoływały burzę oklasków; p. Szymańska i p. Dybizański tworzyli dobrą parę zrozpaczonych rodziców, wiedząc zgory, że wszystko dobrze się skończy, p. Strycharski dał bardzo typową postać zniechęconego łowela, a p. Duninówna była wdzięcznym huzarem.

Sztukę oklaskiwano z zapalem. Wrożyć też jej należy trwałe powodzenie.

I. B.

Z chwili.

Bez względu na tak smutne doświadczenie w sprawie już dwa lata budującego się krajownika „Rurik” w Wikersa w Anglii, ministerjum marynarki w tych dołach obstaralało torpedowce turbinowy typu „Tartar”, również u jednej z firm angielskich.

A tymczasem w Rosji wszystkie niemal zakłady rządowe zmniejszają ilość robotników z przyczyny braku roboty.

Stosunek Dumy Państwowej do komisji pojednawczej w sprawie asygnowania na budowę floty został już ostatecznie wyjaśniony.

Duma zleciła członkom komisji ze swej strony, aby w żadnym razie nie zgadzali się na kompromis i nalegali na odmowę asygnowania.

Duma ma także niepionną nadzieję, że i ów członków od Rady Państwa znajdzie obojętne sympatyków i w ten sposób sprawa asygnowania zostanie już ostatecznie pogrzebana.

Nawet „Nowoje Wremia” jest niezadowolone z ostatniej mowy ministra oświaty, Szware. Między innymi zarzutami, jakie mu robi, podkreśla ono „zamiar” p. ministra, gdyż tak właśnie nazwał Szware sprawy wychowania, które stanowią jego specjalność.

Oczywiście jest to tylko t. zw. *lapus linguae*, lecz w każdym razie, wyznaczone, ba, całkiem niefortunne, — kończy gazeta.

Rada ministrów zaleciła wniesić do Dumy Państwowej projekt prawa ministerjum sprawiedliwości, dotyczący odpowiedzialności kryminalnej za pochwalanie czynów występnych w mowie lub w druku.

Dnia 22 b. m., w lokalu petersburskiej Rady miejskiej, zostanie otwarty pierwszy warszawski Zjazd przedstawicieli prasy periodycznej.

W dniu 27 b. m. nastąpi w Moskwie Zjazd rejentów (notariuszów) z całego państwa. Jest to pierwszy Zjazd tych prac-

owników od czasu wprowadzenia notariatu w Rosji.

Przedmiotem obrad Zjazdu ma być omówienie wszelkich braków w nowych zmianach, świeżo zaprowadzonych w notariacie.

Wyjaśniło się, że na wysłanych w Moskwie ósmo się 50, lecz 150 osób. Jest to więc nowa pomyłka ze strony Agencji Telegraficznej, która niektóre pisma rosyjskie wprost oskarżają i w danym wypadku o celowe przekraczanie faktów i ukrywanie prawdy.

W Kijowie, w oddziale kąpieli publicznych, przeznaczonym dla kobiet, ułożona wobec licznych towarzyszek, młoda nauczycielka z Moskwy, Czernogłazka.

Kiedy nieszczęśliwa wolała o ratunek, wnet pod drzwi oddziału przypadli mężczyźni, aby nieść ratunek. Wszakże niepuśczonego ich, gdyż dany był w neglżu, a tymczasem nieszczęśliwa, po daremnych wysiłkach i wołaniach o pomoc, poszła na dno.

Aż nazbyt wymowne zestawienie konwencji... skromność z lekceważeniem życia ludzkiego.

Przed paru dniami odbyła się narada u naczelnika m. Moskwy w sprawie nadzoru nad prostytucją. Postanowiono znieść wszelkie ograniczenia i represje policyjne, a całą sprawę nadzoru oddać pod kontrolę lekarską.

Będą również skasowane i domy publiczne, a na ich miejsce powstaną domy spotkań. Odnosnie do prostytucji, uchylających się od kontroli lekarskiej, będzie stosowane postępowanie sądowe.

W jednym ze szpitali w Moskwie, od września roku przeszłego, pozostaje dziełciolentia dalekowzryka o trzech nogach. Dwie normalne nogi daleko ma sparaliżowane, trzecia zaś znajduje się na plecach.

Dziśwczonkę poddawali badaniom i oglądzinom lekarze i uczeni i zdecydowali o bezcelowości amputowania tej trzeciej nogi. Na wyzdrowienie chorej niewiele pozostaje nadziei.

Od Redakcji.

Stosunek pomiędzy „Kurjerem Litewskim” a czytelnikami jego zbyt się utrwalil, zbyt stał się zrozumieniem wzajemnym, byśmy przypominali musieli w co wierzymy i dokąd zdążamy. Zdążamy do lepszej przyszłości społeczeństwa naszego i do jego dojrzałości politycznej — to wiedzą wszyscy czytelnicy nasi. Wiedzą niechaj tylko każdy, co pracy naszej sprzyja, wspiera te usiłowania niezłutne, niech myśli nasze popularyzuje. Niech dopomaga przeniknąć „Kurjerowi Litewskiemu” wszędzie, gdzie jest on potrzebny, niech toruje nam drogę do domów polskich i serc. A tak we współdziałaniu ciągłym z tymi, co jak my pragną i wierzą, podjętym zadaniem sprostaćmy.

Ze swej strony chcemy uczynić „Kurjer Litewski” jaknajbardziej treściwym i ciekawym.

Tak więc w nadchodzącym półroczu, po ukończeniu rycielu obecnie drukowanej powieści p. E. Jeleńskiej, zamieszcimy przekład głosnej w tej chwili w całym świecie angielskiej powieści

Roberta Bensona

p. t.

Koniec Świata.

Niezwykły ten utwór, omawiany właśnie przez wszystkie prężące

europiejskie, pelen zarówno fantazją jak głębi myślową, czyta się z nieprężoną ciekawością. Treścią jego potężna walka ideowa na tle wszelkich zmian, wynalazków i przeobrażeń, jakich widownia domniemała będzie świat w przyszłości.

W półroczu nadchodzącym, rozpoczniemy również druk:

Najnowszej powieści

ELIZY ORZESKOWEJ.

*

W feljetonie „Kurjera Litewskiego”, którego objętość zwiększamy zamieszczać będziemy

Rozbiory krytyczne współczesnej literatury polskiej

WALEREGO GOSTOMSKIEGO

i

Przeglądy literatur zagranicznych

pióra

WILLI ZYNDRA KOŚCIAŁKOWSKIEGO

Zwalczający pewne nieprzewidziane trudności, wkrótce też rozpoczniemy dawno zapowiadane

Pamiętniki z r. 1863

CZŁONKA RZĄDU NARODOWEGO

Jakoba Gieysztoro.

*

Czytelniczki nasze zainteresujemy niewątpliwie dłuższe studjum

J. OKSY.

„Nasz ideał kobiety”.

*

Uwzględniwszy obszernie dział literacki, historyczny i społeczny, zwróćmy też baczną uwagę na czysto dziennikarskie informacje wprowadzając z dniem lipca:

Własne telegramy zagraniczne,

a od jesiennej sesji Dumy Państwowej także

własne telegramy petersburskie

W ten sposób chcemy uczynić zadość wszechstronnie i jak najsumienniejszemu zobowiązaniu naszymu względem czytelników, którym pragniemy dać maximum tego, na co się pismo polskie w naszych warunkach zdobyć może.

Kronika Wileńska.

— Kalendaryk. Dziś w sobotę — św. Wł. i Modesta, jutro — św. Benona, pojutrze — św. Jolanty.

— Kolo poselskie Litwy i Rusi 12 b. m., czyli w sam dzień tak uroczystego święta Bożego Ciała dla ludności katolickiej, otrzymało zawiadomienie, że w Wilnie cały obchód, skutkiem staraj wyższego duchowieństwa prawosławnego u władz miejscowych został odłożony na d. 15 b. m.

Jak donosi gazeta „Ruś”, Kolo Poselskie, widząc w tem zupełnie niesłuszną i tendencyjną wystąpienie przeciw tradycyjnemu obchodowi święta religijnego dla katolików, postanowiło

ODCINEK „KURJERA LITEWSKIEGO”

Prasa amerykańska.

W tych dniach jeden z najbardziej wpływowych w Ameryce dzienników „World”, obchodził 25-letni jubileusz.

W dniu jubileuszu wyszedł numer dziennika w objętości dwustu stron.

Właściciel „World” pod rozmaitemi nazwami zaczął wychodzić już od roku 1812 Do roku 1883 był własnością milionerów i stanowił organ kapitalistyczny, a po części klerkalny. Dziennik nie był popularny i przynosił nawet deficyt

W roku 1883, przeszedł na własność głównego już wówczas publicysty oskarżyciela, Josefa Pulitzer’a.

Pulitzer zadaniem swem uczynił studium interesom szerokiej publiczności, demaskowanie przestępstw i przestępstwów wszelkiego rangi i bystry nadzór nad działalnością administracji.

Pulitzer obniżył cenę numeru z pięciu na jednego centa (cent równy jest tuiw kopiejkom). Dziennik poszedł nagle w górę.

W roku 1883, „World” wychodził zaledwie w 19 tysiącach egzemplarzy. Obecnie wychodzi „World” w liczbie 726,666 egzemplarzy codziennie.

Liczba ogłoszeń z pięciu tysięcy kołum w roku 1883, wzrosła w zeszłym roku do pięćdziesięciu tysięcy.

W ciągu dwudziestu pięciu lat wyszło 4,407,766,917 numerów. Na druk ich wypożebowano całe morze czernidła drukarskiego — 14,124,375 funtów.

Liczba współpracowników i urzędników „World’a”, doszła do 1,579 osób.

Samemu papieru wychodzi obecnie na druk dziennika „World”, za 50,000 dolarów rocznie (dolar równy jest dwóm rublom).

Przy sposobności, nie można nie poruszyć o ile na to pozwolą rozmiary artykułu dziennikarskiego, sprawy olbrzymiego wzrostu prasy amerykańskiej, która dzięki wolności słowa i kulturalności mas, stała się potężną dźwignią życia politycznego i społecznego.

Do roku 1835 dzienniki Ameryki nie różniły się wiele od prasy starego świata; odznaczały się one tym samym idealizmem i tym samym akademizmem.

Gazety starały się przewyższyć ilością i powagą artykułów. Kronikę miejscową i w ogóle wiadomości bieżące, za ledwie cierpiano; umieszczano je petitem na ostatniej stronie.

W roku 1835, dziennik nowojorski „Herald”, wydał wojnę tradycjom dziennikarskim; otworzył lamy pierwszych i w ogóle najbardziej widocznych stron, nowościom dnia, faktom, a artykuły wstępne zaczął drukować na stroniej ostatniej, po ogłoszeniach.

Z czasem i inne dzienniki musiały poddać się nowemu prądowi.

Fakty wyparły teorie. Ale i nowy ten kierunek okazał się jeszcze za mało „postępowym” dla przedsiębiorczych yankeesów, i w roku 1897 pojawił się poraz pierwszy „Złoty” dziennik w New-Yorku, który otrzymał nazwę złotego od całego rządu karykatur, wydrukowanych złotą farbą.

Złoty dziennik i jego naśladowcy starali się przypodobać niskim skłonnościom tłumów, umieszczając na swych łamach opisy najbardziej skandalicznych historii. W pogoni za sensacją, prasa „Złota” nie znała nic świętego.

Dzięki mnogości materiału, świeżości nowin i tanioci — dzienniki Złote szybko zyskały popularność wśród mas.

Należy oddać sprawiedliwość wydawcom tych złotych pism, że z każdym rokiem dzienniki ich stawały się czystszy i poważniejszymi.

Powodzenie tych centowych gazet

wszelkich odcieni, powoduje również ich uniwersalność. Są to wcale tego słowa znaczenia dzienniki dla wszystkich, czytane za zarówno przez starych jak i młodych, kobiety i mężczyzn, znajdujące się i w eleganckich hotelach i w warsztatach, wśród ludzi nauki i sztuki, wśród kupców i przemysłowców, wojskowych i marynarzy, wśród bokserów i wielkomięskich złodziei.

Oto treść przeciętnego 16-stronicowego numeru za jednego centa. Pierwsza stronica zawiera ostatnie sensacyjne nowości i portrety „bohaterów” dnia (obok byłego profesora Koeha, portret zabójcy Belli Hunnes; zdjęcie fotograficzne z ostatniego „wspaniałego” pożaru, a pod nimi — portrety członków kongresu gubernatorów w Waszyngtonie). Dwie stronicie traktujące o sporcie i portretami bokserów, silyacy, dziki, podobizny „faworytów” koni. Następnie znowu nowości dnia, przepłacone ogłoszeniami magazynów i samochwalcami reklamami lekarzy, udowadniających na całych szpalach wyższości swego sposobu leczenia, nad metodami reszty swych kolegow. Telegramy. Nowiny polityczne. Portrety działaczy politycznych. Meetingi. Rozprawy sądowe (specjalnie szczegółowe sprawozdania z spraw rozwodowych). Dział robotniczy. Tradycje. Dział kobiety: mody, gospodarstwo domowe, przepisy kulinarne, porady kosmetyczne. Artykuły kobiece na wiecznie nowy temat o małżeństwie i miłości. Odpowiedzi na listy zakochanych beznadziejnie czytelnicek. Dział ekonomiczny. Wiadomości (society). Portrety kobiet-milionerek nowojorskich. Echo i plotki. Opisy wspaniałych ślubów. Dział dziecienny z rysunkami humorystycznymi. Dział teatralny. Portrety artystów i artystek, a nawet „gwiazd” z café-chantant.

Na samym końcu, po ogłoszeniach — poważny artykuł wstępny, pióra nieraz tak znakomitego publicysty jak główny redaktor „N. Y. American” — Bristana, otrzymującego za swe artykuły 50,000 rb. rocznie.

Większość dzienników New-Yorku, San-Francisco, Chicago i innych wielkich miast Ameryki, wychodzi kilka razy dziennie. Wiele z nich wypuszcza do dwunastu wydań dziennie.

Wzrostowi dzienników amerykańskich pomogły niezmiernie techniczne i przemysłowe udogodnienia lat ostatnich.

Drogi papier z galganów dla dzienników, ustąpił miejsca taniejmu papierowi z drzewa.

W drukarniach pracują olbrzymie maszyny typu „Web perfecting press”, mogące wydrukować, obciąć i porachować do 200,000 dużych egzemplarzy na godzinę.

Drukarnia dziennika „World”, za pomocą skombinowanych maszyn i dwunastu stereotypów zdolna jest w wyjątkowych wypadkach drukować nawet 800,000 egzemplarzy na godzinę.

Ręcznie nakłada się tylko ozdoby i ogłoszenia; wszystko inne wykonywują maszyny.

Oto typowy skład dziennika (porządek i subordynacja przypomina on dobre zorganizowaną armję). Główny redaktor (chief Editor), głównodowodzący. Redaktor-zarządzający (managing-Editor), komendant.

Generalowie korpusu: redaktor spraw miejskich (city Editor); redaktor korespondencji (telegraph Editor); redaktor wycinków (exchange Editor).

Redaktorowie działów: ilustracji, finansów, sportu, sztuki, teatru, życia towarzyskiego i t. d.

Każdy general-redaktor ma cały szereg „oficerów” — asystentów — copy readers, czytających rękopisy, poprawiających styl, dorabiających efektowne nagłówki i wstępy do artykułów.

I w końcu cała armja „szeregowców” reporterów, fotografów, telegrafistów.

Zauważmy, że większość dzienników posiada dwa zupełnie niezależne od siebie personele redaktorów, współpracowników i reporterów.

wników i reporterów: jeden do rannego, drugi do wieczornego wydania.

Wynagrodzenia tych osób są prawdziwie wspaniałe.

Tak naprzykład główny redaktor pobiera 15 tysięcy dolarów pensji rocznej. Zarządca — 10 tysięcy dolarów.

Redaktor spraw miejskich — 7,500 dolarów.

Redaktor korespondencji — 3,000 dolarów.

Staly współpracownik — 5,000 dolarów. Krytyk dramatyczny — 3,000 dolarów. Redaktor „wycinków” — 2,500 dolarów.

Reporterzy, fotografowie, telegrafici — po 1200 dolarów rocznie, prócz wynagrodzenia od wiersza. Kobiety wyciągają wynagrodzenie o 20 proc. mniej.

Więcej niż siedemset dzienników Ameryki — to „dożywni” członkowie „Press Association”, zaopatrujący swych członków ostatnimi nowościami ze wszystkich końców świata. „Press Association” posiada własne sieci telegraficzne, połączone bezpośrednio z redakcjami i korespondentów we wszystkich zakątkach świata.

W zamian za to dzienniki składają do kasy „Association” zapłatę odpowiednią ilości drukowanych numerów.

Prócz tego jednak wszystkie dzienniki mają własnych zamiejscowych i zagranicznych korespondentów.

Miljoner-wydawca wielu dzienników złotych w wielkich śródmiejskich Ameryki, Wiljam Olist, posiada własną sieć telegraficzną, łączącą jego nowojorskie dzienniki z Chicago, San-Francisco i Los-Angeles.

Następnie w New-Yorku istnieje miejscowa organizacja, zaopatrująca wszystkie dzienniki w kronikę miejscową; na jej usługach pozostaje więcej niż sześćdziesięciu reporterów. Naturalnie nie przeskada to każdemu dziennikowi mieć oprócz tego własne oddziały reporterów.

W redakcjach codziennie odbywają się sesje redaktorów i ich pomocników;

rozpatrują się tu plany kampanji, omawia się niektóre specjalnie ważne rękopisy i t. d.</

