

НІЖА ДРАУДА

Выходзіць два разы у тыдзень.

Адрес Рады
Вільня, Віленская
Редакцый адчынене
апрача съяточных дзён.



Падліска на адзін месяц з дастаўкай да хаты
1 зл. 50 гр. Для загравіцы ўзвядзя даражай.
Перамена адреса 30 гр.

Непрынятая ў друк рукапісы назад не
вяртавацца.
Аплаты надрукаванага залежыць ад Рэдакцыі.

Цена абвеста: перад тэктам 25 грош.,
сірод тэкту 20 гроши і на 4 стр. 15 гр.
за радок пэтуту ў 1 шпальту.

№ 21

Вільня, Серада 15-га чэрвеня 1927 г.

Год I

Беларусы места Вільні.

19-га чэрвеня ў месеце Вільні адбудуцца выбары радных мястовага самаўраду. Пасылью роепуску старое мястовае рады, выбранае сем гадоў назад у зусім ненармальных абставінах ваеннааг часу, насяленне места ўрашце атрымала магчымасць абавязаць самаўрад новымі людзьмі. З гэтага магчымасці мусім пералусім скарыстаць мы, беларусы.

Гаспадарка старое мястовае рады вялася ў такім кірунку, каб за збораніем з усяго насеялення места грошы здаволіць перадусім патрэбы найбагацейшых цэнтральных кварталаў. У цэнтры бачым мы і вадаправоды, і каналізацыю, і электрычнае асьвятленне, і брукі, і тратуары,—пад той час, як па кантох места, дзе жыве бедната, аб усіх гэтах культурных здабычах зусім ня чутно, і хаты бедакоў тонуць у балоце, а вясной і ўвесні праз вебрукаваныя вуліцы акрай нельга ні праісці ні праехаць, з прычыны ненераходных луж і топкага балота. Акрайны тонуць і ў цэмры. Абачысты іх віхтоя руціца. Вады часта нямашака ў цэлым квартале, а калі і ёсьць, дык часта—студні занятыя чанами стокамі бруду ў суседніх шуметнікаў і г. п. І пад той час, як у багатых кварталах цэнтра снуюць наялічныя самаходы і аўтобусы, акрайны места зусім пазбаўлены ўсялякае камунікацыі...

Чаму гэтак робіцца?—Бо ў мястовай радзе засядалі дагэтуль бадай выключна пред-

аўнікі багацейшых клясаў люднасці, якія іліся выключна аб цэнтры, маючы на ўвесь ўласную выгаду, ды манючыся паказваць розным прыезным загранічнікам „высокую культуру“ места — коштам заняпаду акрай. І за гроши мястовае бедната паны радныя на банкетах пайлі салодкім вінам розных „важных гасцей“, прымаючы ад іх пахвалы за гасціннасць нашага места... А самае места—вілізарная большасць насяялення яглоўдзі ад ставка і варштату, — пад гэты час мяслі балота на сваіх далёкіх завулках, забытых „айцамі места“.

А найгорш жывецца тут беларускай бедната.

Ня бачуць зусім ніякіх дабрадзеяйстваў матар'яльнай культуры, беларуская бедната—работнікі, уласнікі „хатак на кур'іх кожках“, старажы дамовыя і інш.—ня маюць ад мястовага самаўраду ніводнае крушынкі і культуры духовае. На польскія культурныя ўстаноўны, на польскія тэатры, заўсёды напалову пустыя, мястовая рада пічодрай рукой сипле зборанія з усяго насяялення грошы. На розных польскія школы, школкі і прытулкі, дзе дзяяць узгадаўваючы ў духу ненавісці да ўсяго віяпольскага і некаталіцкага, — таксама грошы не шкадуюць. Але на дапамогу беларускай беднатае мястовыя касы грошы ніколі ня мелі. Дык ці-ж гэта не выглядае на насымешку: мястовы самаўрад выдае на

дапамогу бедным беларускім дзесяцям [у беларускім прытулку (у Базыльянскіх Мурах) ажно... 120 зл. у месец—па 20 зл. на душу для шасьцёх дзяяцей! І гэта бедакі—беларусы дзеля ўзгадаванья дзяяць мусяць аддаваць іх у чужацкія школы і прытулкі, дзе за кусок хлеба іх адчуваюць ад сваіх мовы і ўсяго роднага ды ўзгадаўваюць на „палаюкоў... Камі-ж у Вільні заснавалася Беларуская Гімназія, знайшоўшы прыпінак у Базыльянскіх мурох, калі там-же адчыніўся прытулак для беларускага бедната, калі ўзгадаўшы бытам адчынены Беларускі Музей ім. І. Луцкевіча,—дык віленская мястовая рада пастаўіла зівярнуцца да польскага ўраду з просьбай, каб стуль беларускія ўстаноўны былі выкінены на брук, ды каб муры аддалі паліком... І сяньня мы стаім перад хуткім здзейсненнем гэтага дамагання!

Бедната, работнікі, працоўная інтэлігенцыя наауглі мусяць усе сілы свае пакіраваць у той бок, каб на выбарах новае мястовае рады прыйшли ў яе не прадстаўнікі сытых і багатых, але бедных і галодных. А беларуская бедната мусіць імкнудца да гэтага падвойна, бо ж ведама, што сыты галоднаму не снагадае, а польская буржуазія знойдзе заўсёды супольныя языкі з буржуазія жыдоўскай, літоўскай і беларускай, але ніколі не з беларускімі працоўнымі масамі.

Ясна, што віленскія беларусы—пераваж-

на працоўная бедната — і ў часы вільшчыны пасылья ў мястовай радзе мусяць спадаўвацца адно толькі на свае сілы, ды на еднасць і саюз з працоўнымі масамі ўсіх другіх нацыянальнасцяў сталіцы Заходніх Беларусі. А з імі разам пойдзе і тая беларуская працоўная інтэлігенцыя, якая не пайшла на выслугу буржуазіі паводзячай нацыі. Усіх нас—бяз ніякіх розніц—мусіць аб'яднаць на выбарах супольнае імкненне здабыць у мястовай радзе месца для беларускага прадстаўніцтва: усе мы мусім згуртавацца пад сцягам Беларускага Выбарнага Камітэту і падаць галасы за сцілак, на якім пастаўлены імяны кандыдатаў нашага Камітэту.

ГЭТЫ СЪПІСАН: „Работніцкі Аб'яднаны Выбарны Камітэт“ Незалежнай Сац. Партыі, Лявіцы П.П.С. і Прафэсіональных Саюзаў — № 15.

БЕЛАРУСЫ! Падгатаўляйцеся да выбарнае кампаніі! Тлумачце тым, хто гэтага не разумее, што ніхто не павінен змарнаваць свае права на галасаванье дык усе мусяць падаць свой глас за съпісан № 15.

Ува ўсіх справах і з усімі прытаннямі зварачацца да Беларускага Выбарнага Камітэту, які зъяўляецца на вул. Субоч № 2 у гасцініцы „АНГЛІЯ“.

БЕЛАРУСКИ ВЫБАР. КАМИТЭТ.

На выбары.

Перад намі—цэлая чарга выбараў. У гэту нядзелью адбудуцца выбары мястовага самаўраду ў сталічным месце Заходніх Беларусі—Вільні. Сыледам за імі ў працягу лета будуть адбывацца перавыбары гмінных рад па вёсках. А хто ведае, ці пад восень ня прыйдзе чарод і на выбары ў Сойм і Сэнат?

Выбары, у якіх выступаюць з выбарнымі картачкамі ў руках народныя масы,—гэта заўсёды наязычайна важны масмант у грамадзкім жыцці краю. На іх маса прынамся на часіну адчувае, што яна—гэта сіла, што яна-ж — жарало ўсялякае законнае ўлады—ці то ў мястовай гаспадарцы, ці ў дзяржаўным жыцці. І нішто так не разъвівае съядомасці масаў, як супольнае, дружнае выступленне ў выбарнай барацьбе.

Падчырківаем: барацьбе, бо-ж у наых варунках на выбарах наядарчай выյяляеца, хация бяскроўная, але ўсё-ж вельмі вострая і саціяльная, і нацыянальная барацьба, якая прадстаўляе істотную аснову жыцця нашага краю наагул. Працоўнае саціяльства і работнікі йдуць адзінм супольным фронтом проці пануючай ўсей дзяржаве буржуазіі—прамысловай і зямельнай. Але адначасна для беларускіх працоўных масаў барацьба гэтая мае і нацыянальнае значэнне: бо-ж гэная пануючая буржуазія стараеца трывама насяленіем саціяльнае адносінай на нашай зямлі.

Беларускія партыйныя групкі з буржуазнай ідэалёгіяй ужо самі пачынілі наш пагляд на іх. Бо-ж чым, калі ня імкненем абаламуць масу і разбіць беларускія галасы, зъяўляеца выступленне на віленскіх выбарах „Сялянскага Саюзу“, самае імя якога съведчыць, што ў месеце, дык яшчэ вялікім месце, ён ніякага грунту мець ня можа—хация-бы з увагі на тое, што сваю „дзяяльнасць“ распачаў з цікаваннем вёскі проці места! Чым, калі ня службай адміністрацыі і аблшарнікам, зъяўляеца агітация павлюковічаўскіх „молодцов“, якія—за добрую аплату, ці то за асаблівую „палітычную амністію“ за старыя грахі проці буржуазіі, —агітуюць у адным кірунку: каб сяляне не выбіралі былых „грамадаўцаў“?

Дык вось, гаворачы аб супольным і дружным выступленні на сёлетніх выбарах саціяльнае і нацыянальнае съядомы беларускіх сялян і работнікаў, мы разумеем пад гэтымі славамі супольнае і

дружнае выступленне тых элементаў, якія выразна стаяць на клясавым—саціяльскіх—работніцкіх становішчы. Мы разумеем, што пры ўкладанні выбарных кандыдатаў съпіскай клясава съядомы беларусы не павінны даваць на іх месца прадстаўніком беларускага буржуазнае ідэалёгіі,—ня кажучы ўжо аб прадстаўнікох

польскіх і расейскіх буржуазій. Галасаванье па съпіскам акурат дае магчымасць выкінцу за борт нашага грамадзкага жыцця ўсіх тых, што служаць чужым багам.

Гэтую задачу съядомы беларускія масы і павінны выканаць на набліжаючыхся выбарах.

Да забойства радавага пасла.

Камунікат радавага ўраду.

Радавы ўрад выпуспыці афіцыяльны камунікат, у якім паміж іншымі піша:

У сувязі з дзярэзкім забойствам Войкоўца, якое быць рэзультатам целага раду беспасрэдных і пасрэдных нападаў з боку англійскага ўраду на радавы ўстановы загнідлі, радавы ўрад лічыць патрабным апублікаўці факты, якія съведчыць аб рабоце англійскага ўраду і ягоных агентаў на тэрыторыі ССРР.

Далей радавы ўрад пералічае цэлы рад выпадкаў арыষтаў рознага роду агентаў,

паміж якімі быў, напрыклад, С. Дж. Рылей,

капітан англійскага паветранага флоту, галоўны арганізатор ведамага замаху Леккарта.

Гэты Рылей сам прызнаўся, што быў высланы ў ССРР дзеля арганізацыі тэрорыстычных актаў і паўстаньня, атрымаўшы на гэта асабістую інструкцыю ад... англійскага міністра Скарбу Чэрчылля! Навет сёлена быў ладжаны рад замаху на найвыдатнейшых дзеячоў радавага ўраду—Бухарына, Рыкава, Сталіна,—ды рад тэрорыстычных замаху масавага характару, якія, паводле камунікату, стаялі ў беспасараднай сувязі з консульскім аддзяленнем англійскай місіі ў Маскве. Апошнім замахам была спроба ўзарвальніць паветраны гараж ГПУ ў Маскве—з помачай бомбы вагой 4 кілаграммы. Бомба аказаўшася ў англійскай абалоцца, а нафаршаваная французкім мэлінітам (род пораху страшнай сілы), што съведчыць аб загранічным паходжанні замаху.

Востры тон радавай прэзы.

Радавыя газеты з 9 чэрвеня вельмі вістра пішуць на толькі аб Англіі, але і аб Польшчы—у сувязі з забойствам п. Войкоўца, „Ізвестія“ і „Правда“ пішуць, што „замах—гэта іскра, кінутая ў бочку з порахам“.

„Экономическая Жизнь“ называе замах—сыгнал да вайны. Прэса трэбует ад польскага ўраду—развязаныя ўсіх расейскіх манархічных арганізацій у Польшчы.

Радавае Рады ёсць съяўрджае агульнае абуранье па ўсяму ССРР, выклікане забойствам, што выразілася ў мітынгах, дэмантрапіях, разалюціях. Рэзалюцыі ўсе адолькава бачаць у замаху руку, кіраваную Англіяй, пратистаўць проці „новай прававакансії з боку імпэрыялісту“, ды трэбуюць ад радавага ўраду рашучай акцыі проці „дзяяльнасці фашыстскіх бандытаў“.

Практичным разультатам усіх гэтых праўных абуранняў насяленія ССРР, як съяўрджае Рады, зъяўляеца ўсіленне баявой здольнасці ды ваенай гатоўнасці Рады...

Адказ польскага ўраду на радавую ноту.

9 чэрвеня польскі ўрад ужо аддаў праўны пасла ў Маскве адказную ноту ўраду ССРР.

У ноце польскі ўрад яшчэ раз выражает свой жаль і абуранье з прычыны забойства радавага пасла на польскай тэрыторыі. Польскі ўрад тым больш балючы адчувае факт забойства, што здае сабе справу з паліцічнай ўсцяжкай палітычных адносін Польшчы з ССРР, да чаго так значна прычыніўся неадждальваны памяці пасол Войкоўка. Але польскі ўрад ня можа прызнаць сувязі між пералічанымі ў радавай ноце фактамі (надётаў на радавы прадстаўніцтвы заграніцай) і забойствам пасла ССРР у Польшчы. Расейскія эмігранты карыстаюцца ў Польшчы правам азилью (бяспечнага пабыту), але Польскі ўрад забараняе ім у сябе зъяўляючую плянавую акцыю проці

дзетва, зрабіў замак саматугам — бяз супольнікаў...

Польскі ўрад адмаўляеца ад адказнасці тым больш, што сам п. Войков адмовіўся ад стаўл аховы яго асобы, якая існуе для ўсіх ішых паслоў.

Але, на глядзячы на гэта, Польскі ўрад, кіраваны найлепшымі пачуцьцямі і намерамі, гатоўны найбольш прыхильна разглядаець дамаганыні ўраду ССРР у справе адпікавання сям'і забітага пасла, каб чым можна зменшыць крыду, якую зрабіла ей забойства.

Цікайнае запрэчанье.

Агенцкія тэлеграмы паведамлі, быццам Чыэрныя пры спактакні ў Штраземанам заявіў, што „замах на пасла Войкова не адбіецца на польска радавых адносінах“.

Цяпер нямецкія газеты зъмяшчаюць афіцыяльнае запрэчанье Чыэрныя: ён не казаў гэтага...

Адозва англійскіх манархістак.

Камуністычнае партыя Арглі выдала адзову, у якой заяўляе, што кроў таварыша Войкова падае на галовы англійскіх міністраў.

Тэлеграма кангресу англійскіх каапэратараў.

Кангрес англійскіх каапэратараў выслал каапэратывам ССРР тэлеграму, у якой выражало жаль з прычыны забойства пасла Войкова.

Англійская преса аб забойстве.

Англійскія газеты ўсе бяз вынятку называюць „съмешнымі“ заяўв маскоўскай пресы аб тым, што адказнасць за забойства Войкова кладзеца на Англію. Газеты, згод на з англійскай традыцыі (?), абураюцца прыці ўсялякага палітычнага забойства, але дадаюць, што асоба Войкова, аднаго з арганізатораў забойства царскай сям'і, не выклікае ні ў каго, апрошу большавікоў, асадлівага спачуцьца. Газеты пішуть, што ніякай сусветнай змовы прыці ССРР няма. Напрасту толькі съвет пачынае вызваліцца ад большавіцкай заразы...

Літоўскае афіцыяльнае агенцтва аб замаху на Войкова.

Літоўскае афіцыяльнае тэлеграфнае агенцтва зъмяшчае быццам атрыманую з Варшавы такую інформацію:

„Некаторыя газеты (у Варшаве) надрукавалі гутарку з адным з паслоў Польскага Сойму, які заявіў, што забойства пасла Войкова з ведама II аддзелу Генаральнага Штабу (Польскага) дыў звязана з падрхтаваннем Пілсудскага да вайны з Радавым Расей. Пасля забойства (быццам) мае наступіць напад на тэрыторию ССРР арганізаваных польскіх Генаральных Штабам атрадаў Балаховіца і Пятлюры!!! Ня выключана ў дадзеным і запраўданая вайна з ССРР“...

Як на афіцыяльнае агенцтва, дык — цікайна, тым болей, што.. Пятлюра даўно ўжо на жыве!

Праводзіны цела Войкова.

10 чэрвеня ў палове 8-ай гадзін раніцы з вялікай урачыстасцю перавезена цела пасла Войкова на вакзал дзеля адсылкі ў ССРР.

Присутнімі, апрача прадстаўніка пана Прэзідэнта Рэспублікі, былі прадстаўнікі польскага ўраду з віц-прем. Бартлем на чале, да ўвесі дыпламатичнага корпуса (паслы замежных дзяржаў) на чале з французкім паслом Лярошам. У урачыстасці прымалі ўчастце войскі, якія стаўлі сцяпнай уздуж усяго шляху да вакзала і аддадзілі венчаны ганоры нябожчыку. Калі 9 гада, цягнік ад'ехаў у ССРР.

Труну ў часе паходу на сабры раздавага пасольства з радзіцай Ульянавым на чале. Праводзілі цела масы народу.

Барыс Кавэрда.

7-га чэрвеня с. г. Барыс Кавэрда забіў раздавага пасла ў Варшаве Войкова. Гэта вестка летам маланкі абляцела ўвесі съвет.

Усе краёвыя і загранічныя газеты амаль аднадумна выказалі сваё абурэнне з прычыны гэтага ганебнага забойства.

На вялікі жаль, некаторыя газеты карысталіся на зусім дакладнім інформаціямі, харкітарызуючы забойцу, як змагара і барацьбіта за царскую Расею.

Хай-жа жменька сабранных намі данных аб асобе забойцы праліць крыху съвітла на ту гілку атмасфера, у якой нарадзілася, узгадавалася і.. зьдзейснілася думка аб злачынстві.

Таварыны Кавэрда па беларускай гімназіі памятаюць яго, як добрага, здолблінага і стараннага вучня. Цяжкое матар'ильнае пажалежанне змушила Кавэрда кінуць гімназію і пайсці на службу ў клуб Валэйшы. Там ён днём працаваў у рэдакцыі „Грамадзкага Голасу“, а ночай пальнаваў у клубе пры дэзвірохе, каб у пару папярэдзіць ад паліцэйскай небяспечы гульцу, які ў зачыненых кабінатах гулялі ў газардовыя гульні.

Калі гэтак-званае „Грамадзянскае Сабраныне“ разам з „Грамадзкім Голасам“ перайшло ў рукі Павлюкевіча, да яго перайшоў і Кавэрда. Тут Кавэрдзе выпала на долю трудная задача: „раздабыць“ якім-хоч спосабам з рэдакцыі „Змаганыне“ адрасы падпішчыкаў гэтых газет — для Павлюкевіча. Спрытнасць, якой была выканана гэна задача, зварачае ўвагу Павлюкевіча на Кавэрду, і апошні хутка стаўца як-бы ад'ютантам

Апошнія ганоры на граніцы.

ПАТ паведамляе, што цягнік з целам пасла Войкова быў спактакні на граніцы пачасным караулам 87 палка польскай арміі і прадстаўнікамі мясцовых уладаў. Апрача таго, над цягніком з'явілася эскадра паветранага флоту, які маніфеставала ў чэсьць нябожчыка. Перадача труны радавым уладам адбылася афіцыяльна на ст. Коласава, дзе аркестры чырвонай арміі іграли Інтэрнацыянал. Зараў адбыўся мітынг, на якім гаварылі прамовы агітацыйнага зместу...

Дэмантрацыя варшаўскіх камуністак.

У часе перавязення пасла Войкова на вагзал паліцыя прыняла асадлівія меры бясьпечнасці. Але ўсё ж не адбылося бяз выпадкаў. Камуністычнае моладзі, як пішуць варшаўскія газеты, некалькі разу з'бралася ў некалькіх мясцох, стараючыся прараваць кардон паліцыі, што акружала паход, ды выкрывалася розныя агітацыйныя лэзунги ў звязку з забойствам Войкова. У результатзе — некалькі асоб крэпка пабіты — яз з боку камуністычнай моладзі, таксама і з боку дыпляматічнага пасла.

Хто будзе наступнікам Войкова?

Польскія газеты зъмяшчаюць чуткі, атрыманыя быццам з Масквы, аб тых кандыдатах, якія канкуруюць на месцы пасла ў Польшчы. Гэта — п. п. Лівінц, пасол у Латвії, Стомоніков, сябра калегі камісарыту замежных спраў, Розэнгольц, які толькі-што выехаў з Літвані, і Араков, выдатны дыпломат ССРР.

Ці будзе дапушчаны прадстаўнік радавага ўраду да съледзтва?

Як ведама, раздавы ўрад у сваёй нопе выразіў жаданье, каб яго прадстаўнік быў дапушчаны да ўчасты ў съледзтве ў справе забойства пасла Войкова. На гэтае дамаганье адказаў у гутарцы з амэрыканскім журналістам, едучы праз Бэрлін, мін. Залескі. Ен заявіў, што — на падставе істнуючых у Польшчы законаў — кожны пакрыўджены мае права на беспасрэднае ўдзельніцтва ў съледзтве. „Польскі ўрад тлумачыць так шырока гэтае права, што прызнае пакрыўдженай у справе Радаву Дзяржаву. Дзеля таго прадстаўнік ССРР Ульянов будзе мець магчымасць прымаць ўдзельніцтва“.

Треба адзначыць, што толькі што польская преса паведамляла — з афіцыяльных крыніц (?) — быццам урад згадаеца даўшыцца ў съледзтве толькі ўдзава пасла дыў то — асабіста (?).

Якім судом будуць судзіць забойцу?

Треба думасць, што забойцу пасла Войкова, Кавэрду, будуць судзіць звычайнім, а не даразнім судом. Даразні суд пагражае карай смерці. Звычайні суд дае магчымасць ширэй і глыбей выясняць палітычныя сабравы, ды сувязь забойцы з яго супольнікамі, калі яны існуюць... З другога боку, звычайні суд дае магчымасць пыльвай пакрыўдженай сям'і — аб адпакаванні.

Міністар Залескі ў тэй-же гутарцы ў Бэрліне заявіў, што аканчальна „праву выправы“ пракурор ці суд“. Треба-ж думасць, што пракурор атрымае тады ад п. міністра „дырэктыву“, якай пэўна-ж будзе мец і пэўны палітычны харантар. А з вышэй паданага можна думасць, што раздавы ўрад выразіць сваю згортэрсаванасць якраз — у звычайнім парадку судовай расправы.

У апошні мамант выясняўліася, што судзіць Кавэрду будзе даразнім судом, які адбудзеца ў гэту сераду.

Абарона Кавэрды.

Абарону Кавэрды, па просьбе яго маткі, узяў на сябе бясплатна віленскі адвакат Андрэев.

Павлюкевіча. Кавэрда з экспедытара газеты робіцца карэктарам, чуць-што не тэхнічным рэдактарам і асабістым сэкрэт. Павлюкевіча.

Кавэрда ўвесі з галавой акунуўся ў тым балоце маральнай гнілі і дэмаралізацыі, якую панавала ў абозе казённых паліянафілаў Павлюкевіча. Там яму прышлося стыкацца з цэлай масай розных падазронных тыпаў, якіх расейская рэвалюцыя выкінула за борт жыцця. Былі там здэгнераваныя царскія афіцэры, палкоўнікі, навет і генаралы, якія па-трапілі цар-таты таргавалі сабой, сваімі пеконанынімі, сумленынімі і чым хочаце, ды на цураўлісі самай агіднай „работы“, абы „чесна“ зарабіць „фрумочки водкі“. Былі там і балахоўцы, і савінкоўцы, і калчакоўцы, і дзенініцы, і врангельцы і ім падобныя элементы. Павлюкевіч, сам расеец, спрытна падышываецца пад беларускую імię і творыць з гэных „былых людзей“ (пераважна расейскіх) гэтак-званую „паліянафільскую“ групу, называючы яе перш „Тымчасовай Беларускай Радай“, а пасля „Нацыянальнай Радай“, ды выдае паліянафільскі лістот „Грамадзкі Голос“, перайменаваны пасыль на „Беларускую Слово“, якое час ад часу выходзіць і цяпер. У гэзэце пасла Павлюкевіча нападае на ўсе беларускія ўгрываны, а з асадлівай зядлісці на „Грамаду“. Пасыль выхадзіць з друкарні „Грамада“ і Кабыльскіх на складу друкарні „Грамада“.

Будучы вельмі далёка ад тых кругоў, якія працягнуцца пад беларускую імię і творыць з гэных „былых людзей“ (пераважна расейскіх) гэтак-званую „паліянафільскую“ групу, называючы яе перш „Тымчасовай Беларускай Радай“, а пасля „Нацыянальнай Радай“, ды выдае паліянафільскі лістот „Грамадзкі Голос“, перайменаваны пасыль на „Беларускую Слово“, якое час ад часу выходзіць і цяпер. У гэзэце пасла Павлюкевіча нападае на ўсе беларускія ўгрываны, а з асадлівай зядлісці на „Грамаду“. Пасыль выхадзіць з друкарні „Грамада“ і Кабыльскіх на складу друкарні „Грамада“.

Будучы вельмі далёка ад тых кругоў, якія працягнуцца пад беларускую імię і творыць з гэных „былых людзей“ (пераважна расейскіх) гэтак-званую „паліянафільскую“ групу, называючы яе перш „Тымчасовай Беларускай Радай“, а пасля „Нацыянальнай Радай“, ды выдае паліянафільскі лістот „Грамадзкі Голос“, перайменаваны пасыль на „Беларускую Слово“, якое час ад часу выходзіць і цяпер. У гэзэце пасла Павлюкевіча нападае на ўсе беларускія ўгрываны, а з асадлівай зядлісці на „Грамаду“. Пасыль выхадзіць з друкарні „Грамада“ і Кабыльскіх на складу друкарні „Грамада“.

Будучы вельмі далёка ад тых кругоў, якія працягнуцца пад беларускую імię і творыць з гэных „былых людзей“ (пераважна расейскіх) гэтак-званую „паліянафільскую“ групу, называючы яе перш „Тымчасовай Беларускай Радай“, а пасля „Нацыянальнай Радай“, ды выдае паліянафільскі лістот „Грамадзкі Голос“, перайменаваны пасыль на „Беларускую Слово“, якое час ад часу выходзіць і цяпер. У гэзэце пасла Павлюкевіча нападае на ўсе беларускія ўгрываны, а з асадлівай зядлісці на „Грамаду“. Пасыль выхадзіць з друкарні „Грамада“ і Кабыльскіх на складу друкарні „Грамада“.

Будучы вельмі далёка ад тых кругоў, якія працягнуцца пад беларускую імię і творыць з гэных „былых людзей“ (пераважна расейскіх) гэтак-званую „паліянафільскую“ групу, называючы яе перш „Тымчасовай Беларускай Радай“, а пасля „Нацыянальнай Радай“, ды выдае паліянафільскі лістот „Грамадзкі Голос“, перайменаваны пасыль на „Беларускую Слово“, якое час ад часу выходзіць і цяпер. У гэзэце пасла Павлюкевіча нападае на ўсе беларускія ўгрываны, а з асадлівай зядлісці на „Грамаду“. Пасыль выхадзіць з друкарні „Грамада“ і Кабыльскіх на складу друкарні „Грамада“.

Будучы вельмі далёка ад тых кругоў, якія працягнуцца пад беларускую імię і творыць з гэных „былых людзей“ (пераважна расейскіх) гэтак-званую „паліянафільскую“ групу, называючы яе перш „Тымчасовай Беларускай Радай“, а пасля „Нацыянальнай Радай“, ды выдае паліянафі

КАРЭСПАНДЭНЦЫ

3 нашага жыцця.
(Мілейчыцы, Бельшчына).

Яшчэ пару гадоў таму наадаш наш заходні куток Беларусі з вялікай агідай адварнуўся ад Валійшаўска-Паўлюкевічайскай кумпаниі і ад яе дэфэнзывнае газеты "Грамадзкі Голос". Нашы грамадзяніне ведалі толькі адну сваю газету "Беларускую Долину", хоць ведалі, што выходзіць яшчэ хадэцкая "Крупіца", але ёю нікто ніхаваўся. Было колькі дзесяткаў падпішчыкаў, якія рэгулярна на пасылалі што месяц грошы ў сваю газету. Але настала восень 1925 г. Амаль што на ўсе падпішчыкі прыйшлі праз дэфэнзыву, якія вады і шомашаўшы не шкадавала. Усе папрабавалі вастругу, хто прасядзеў колькі месяцаў, а хто і цяпер сядзіць. За гэты час многа перамен зрабілася. Цяпер да нас апрач "Наша Прауда" прыходзіць яшчэ і "Сялянская Ніва" і "Беларускі Слова". "Нашу Прауду" у нас чытаюць з ахвотам, бо ведаюць сялян, хто іх прынесьць, а хто здраднік; чытаюць і супольна, збірэцца колькі сялян у адну хату і слушаюць аб сваёй наядомі. Мела-бы яшчэ паўнай сымпатыі "Сялянскую Ніву", камі-бы ня тая лаянка, якая ў ёй зъміяла сялян на заслужаных беларускіх дзеячоў, якіх Беларускі Народ ведае не адзін год, як барацьбаўшы за лепшае з'яўтра, прарадкоў працоўнай гупчы. Пасол Ярэміч у нас страдаў пашану зусім, як грамадзкі дзеяч, за яго стаццю ў газэце. Мы ведаєм, пачночкі, хто такі Антон Луцкевіч, і ведаєм, за што вы так лаеце яго!

Прыходзіць яшчэ да нас "Беларуское Слова" да 16 падпішчыкаў "Наша Прауда". Наша грамадзянства ведала яшчэ 3 гады назад аб газэце Паўлюкевіча і К-е, і вось цяпер гэтага кумпания якім спосабам раздаўши адресы членскіх лідзей і завалівала нас сваёй газетай, якой амаль што ніхто з нас ніколі не чытае. Але вось, цяпер прычытана № 17 "Бел. Слова", мы вельмі абурміся, як то да гэтага часу давалі такім людям, які паны з "Бел. Слова" шыкальзваў наша імя прысмікай правакатарскіх газет. Пагамнішы паміж сабой, мы, усе сяляне, каму дараючы членскае імя беларуса, пастаравалі, дамагацца ад Паўлюкевіча, каб ён спыніў да наўгароды гміны высылку сваёй правакатарскай газеты, абы чым заняўлем яму галоснае працэсу. А як на спыніць, падамо ў суд за абразу грамадзянскага гонара.

Ад Мілейчыцы гміны праз руکі, пашынку Паўлюкевіч, тыя руکі, на якіх кроў нашых смынёў, бацкоў, брацьцяў, пягнаных па дэфэнзывах!!!

Пакуту прыходзіць на нашы прозывішчы "Бел. Слова", нам здаецца, што тыячы дзеяцей, у якіх тата сядзіць у вастрозе, што мацярі і байды гаранічныя праз сылёні з агідай дзеяцца на нас!!!

Заклікам усіх членскіх беларусаў гнаць ад сябе правакатараў калектыўна па прыкладу нашае гміны.

Ад іміні членскага грамадзянства Мілейчыцы гміны, якія вяячыць мець нічога супольнага з дэфэнзывным "Белар. Словам".

Тымашзвіч Пётра.

3-га чэрвеня 1927 г.

На варта свайго чураца.

(Бельскі павет).

У вёсцы Арапікава, Белавежскай вол., ёсьць шмат моладзей, і ёсць гэта моладзь пачынае паддавацца падланіцы, а навет пачынае працаўца над пашырэннем польшчыны сярод сваіх братоў беларусаў. Так зімой у мясцовай польскай школе пад кірауніцтвам польскага вучынца "галілея" з львоўскай кваліфікацыяй і з участью тутэйшых грамадзян Пяткевіча Міхала, Пяткевіча Васіля і Баравіка Карпа было пастаўлена некалькі спектакляў у польскай мове. Вядома, што ўесь дах пашоў па карысць гэтага польскага вучынца. Тутэйшы грамадзяне, што прымаюць участьце ў пашырэнні польшчыны, з заходзіцца на службу, і таму так старажытца падлізацца да польскай начальніцтва. Так М. Пяткевіч служыць лясініком у Старынскім наядасціцтве. Калі арыштавалі нашых паслоў, то гэты самы Пяткевіч хадзіў па вёсках і кричыў, што беларускіх паслоў арыштавалі, але што іх трэба было ўсіх наўгеда.

Дык вось, браточки, якія сярод нас ёсьць людзі, што аж стыдаў прызнацца!

Сыгнада Нам, Арапікавы, адракацца ад ёсця свайго роднага і замест свае — разыўваць чужую культуру. Але пеўнечарод народ наш разумее работу розных Пяткевічаў і ім падобных і з агідай адкіне іх ад сябе; разумее ён добра, чаму яны прыслучаўшыца да розных панкоў і паўнанкаў, бо ў гэтых маюць сваю асабістую карысць і ня гледзячы на тое, што іх раз можа толькі сваі жа родных братоў беларусаў. Я пэўны ў тым, што сяляне нашы і наядалі будуць вымогаць ад ураду толькі сваё беларуское школы замест польскіх, у якіх бы дзеяці нашы на тых мучыліся пры наўгуці, бо разумелі бы ёсць, ды і вучынцаў знайшоўся бы такі, які ведае добра нашае жыццё і нашу патрэбы, які паходзіць ад гэтутуль і знае нашу мову. Есьць-ж ў нас вучынцы яшчэ лепшай кваліфікацыі, чым панкі з львоўскай кваліфікацыі, што сагоняна вучыць у нас.

Місцавы.

Культурная праца на вёсцы.

(Слонімскі павет).

У чатырвёрткі 2-VI с. г. на праваслаўнае Успенскіе моладзь в. Острэва, Міжавіцкое

г., Слонімскага пав., пад кірауніцтвам гр. Тодара Ліхача наладзіла спектакль у в. Ст. Даевіцкі.

Адгырана было: "Выбары старшыні" і "Зьбліжаныя Саўка". Ня гледзячы на тое, што амаль ня ўсе артысты выступалі на сцену першы раз, сыграли вельмі добра, публікі, прайду, было на вельмі многа, а то дзеялі таго, што, як чувачы было з разгвароў, шмат цапер такіх людзей, каторыя на маюць аздынага віднага грошу ў кішэні, аднак тих, каму ўдалося купіць билет, вельмі былі задаволены, і пакідалі тое старае гумно з вадзейні, што варас і ў іх вёсцы. Часць Вам, краса — моладзь, астраўскае і ўсё нашае бацькаўщына!

Часць Вам, краса — моладзь, астраўскае і ўсё нашае бацькаўщына!

II. Зазуля.

Наш поп.

(В. Шэні, Пружанскае пав.).

Каб сяляне Засімавіцкага парошкі ішлі па сільдох свайго айца духоўнага Ізіода Марціновіча ды дзяяка Лабекі, дык ня хапіла б у Польшчы гарэлкі.. .. за раз гэны пастыры вышываюць 5 бутэлек гарэлкі, як гэта было на вяселілі ў Інікі Воласа, куды наўпрашаныя геасцьці уварваліся сілаю. А ёсць характары нашых пастыраў пасьеведычы ніжэй пададзані: Селянін в. Шэні, Антон Волас паехаў у Засімовічы да памянутага пастыра брацьця Шиль, шо ёсць ад яго зажадаў 70 злотых. Нямогучы даць такіе агромінае сумы, Волас даваў 30 злотых. Поп-жа цівярдзіў адно: "Дасі 70 злотых — звязнічай!"

Калі Волас стаў тлумачыцца, што грошаў няма, дык пастыр аблай ёго сывінёю, і сказаў: вялікі трэба было жаніцца. Тады заставалася Воласу рабіць адно: ехаць наўвиччыным да дому, што ён і думаў абрэбіць, бо вийшоў ужо з царквы. Поп мусіць аддумаўся, убачыўшы гэта, заклікаў у царкву, і згадаўся вяячыцца за 30 злотых. Але ёсць ж-ткі спаўніцца вялікі злосць на Воласу, бо так натураўшы беднага сваім царкоўнім "фармальнасцім", што чутъ той ня ўцёк з царкви. Трэба адзначыць, што разам з Воласам было некалькі пар маладых, дык у тых пошыя вымагаў "фармальнасць", бо яны дали па 70 злотых. Да таго наші духоўнікі чытае зімой гроши: то на абразы, то на харугві, але ні абразоў, ні харугвяў нідзе няма, і мусіць хутка збіраціме на ризу, якую ў Стараўолі параваў Шэльвах, выкладаючы п'янага пана з хаты.

Дык весь, людцы, на што напіс здолыны.

Агонь.

З Радавае Беларусі.

На беларускай сцэне.

Як ведама, ад пачатку сезона 1926—27 году ў Радавай Беларусі лічча беларускіх дзяржаўных тэатраў падвойліся: апрача Першага — у Менску — адчыніўся другі Б.Д.Т. у Віцебску.

Першы Б.Д.Т. у Менску за першыя 4 месцы зімовага сезона (пачынаючы ад кастрычніка) даў наступныя прэм'еры — апрача паўтарэння на даўніні стаўленых п'ес: "Вір" — вольны сцэнічны твор на фоне гісторыі Літвы-Беларусі XIII стагоддзя — А. Рамановіч з музыкай Аладава-Філлона; "Тутейшы" — Інікі Купалы; "Зірон" — псыхалагічна драма В. Шашалевіча ў 7 абразоў — з жыцця глухое вёскі у Магілёўшчыне з 1920 году; п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановак на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановак на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановак на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановак на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановак на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў — гэтыя прэм'еры: "Лес цёмны" — драма ў 5 актах М. Ільлінскага, якай малюе падзеі ў зарубежнай вёсцы; "Эльга" — драма Гаўйтмана ў 4 актах; "Зялёны наяд" — п'еса для дзяцей і юнацтва "Стралон Тэль" па тэксту Заліцкага. Апрача гэтых пастановок на вялікай сцэне Б.Д.Т. ставіліся на малай сцэне (б. Чырвона Салі) — у агульнай лічбе 19 спектакляў —