

Год V.

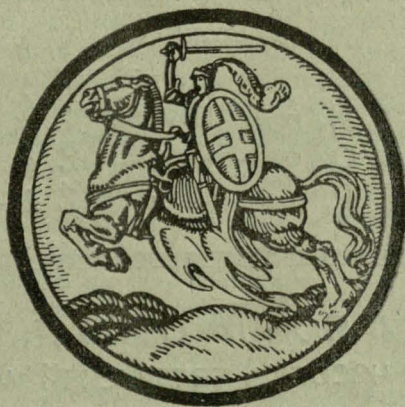
Ліпень-Жнівень

№ 7-8 (54-55).

Шлях Моладзі

...„Падымайся з нізін, сакаліна сям'я
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі!
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі.“

ЯНКА КУПАЛА.



ВІЛЬНЯ, 1933 г.

Беларуская Друкарня ім. Францішка Скарыны — Вільня, Завальная вул. №6

З Ы М Е С Т № 7-8:

1. Роля ахвярнасьці ў адраджэнскім руху — М. Сакол; 2. Што чуваць на вёсцы? — Я. Н. 3. Міхась Явар — Я—к; 4. Вечар — Міхась Явар. 5. Uzdoŭž — papierak Bielarusi — Jakub Brasłaŭski; 6. Literaturny addziel; 7. Dla našych małodšych; 8. Хроніка; 7. Usiačyna.
-

Б І Е Љ А Р У С К А Ј А А Б Е Ц Е Д А.

Беларуская абэцэда.

A, a — А, а.	J, j — Ё, ё.	R, r — Р, р.
B, b — Б, б.	Ja, ja — Я, я.	S, s — С, с.
C, c — Ц, ц.	Je, je — Е, е.	Ś, ś — СЬ, сь.
Ć, ć — ЦЬ, ць.	Ju, ju — Ю, ю.	S, š — Ш, ш.
Č, č — Ч, ч.	K, k — К, к.	T, t — Т, т.
D, d, — Д, д.	L, l — ЛЬ, ль.	U, u — У у.
E, e — Э, э.	Ł, ł, — Л, л.	Ū, ū — Ў, ў.
F, f — Ф, ф.	M, m — М, м.	V, v — В, в.
G, g — Г, г.	N, n — Н, н.	Y, y — Ы, ы.
H, h — Г, г.	Ń, ń — НЬ, нь.	Z, z — З, з.
Ch, ch — Х, х.	O, o — О, о.	Ž, ž — Ж, ж.
I, i — І, і.	P, p — П, п.	Ż, ż — ЗЬ, зь.

„Шлях Моладзі“

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКОЙ МОЛАДЗІ.

Цана асобнага нумару 30 гр.

Падпіска на 3 месяцы 50 гр.

„ на паўгода 1 зл.

„ на год 2 зл.

Заграніцу — ўдвая даражэй.

Цана абвестак паводле ўмовы.

Адрэс Рэдакцыі: Вільня (Wilno), Завальная № 1 — 3

Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да 3-й папаядні.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНАЯ ЧАСОПІСЬ БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ.

Год V.

Вільня, Ліпень-Жнівень 1933 г.

№ 7-8(55).

Роля ахвярнасьці ў адраджэнскім руху.

Ахвярнасьць, ідэйнасьць, пасьвячэньне для справы грамадзка-народнай ня мае граніц і таму роля ахвярнасьці ёсьць тым чыннікам, ад каторага залежаць дасягненьні народу. Ахвярнасьць стварае герояў, а народ без герояў ёсьць мёртвым, бо ня мае тых промэтэяў-прарокаў, якія распальваюць агонь любові да бацькаўшчыны.

Ахвярнасьць і пасьвячэньне справам народным, або злажэньне свайго жыцьця, сваіх сіл у ахвяры для бацькаўшчыны, палюдзку брана, ёсьць самым высокім чынам чалавека. Старадаўныя народы: Рымляне, Грэкі і інш. ахвярнасьць, безінтэрэсоўнасьць і пасьвячэньне для добра бацькаўшчыны лічылі найвялікшай цнотай чалавека. Пагляд на ахвярнасьць і сяньня не зьмяніўся; кожны народ шануе, цэніць заслужаныя адзінкі. Кожны народны герой быў усёцэла аддадзены справам народным і таму ён стаўся героям, бо зрабіў найбольш таго, што мог зрабіць чалавек. У гісторыі людзкасьці бачым такіх адзінак, якія за інтарэсы свайго народу цярпелі і за гэну ідэю сканалі з усьмешкай на вуснах, споўніўшы сваё вялікае пасланьніцтва. А старадаўныя рымскія героі каноучы перадчасна казалі: „Як прыёмна і соладка ўміраць за бацькаўшчыну“.

Ня думаймо, што мы ня мелі сваіх герояў, якія даканаўшы вялікіх чынаў каналі з усьмешкай. Мелі мы іх у мінуўшчыне. Мінулае стагодзьдзе дало слаўнага героя Кастуся Каліноўскага, які сваё маладое жыцьцё палажыў на аўтар „Пагоні“. Завіс ён на маскоўска царскай шыбеніцы, як волат духа, сілы і волі, завіс, як адзін з тых, які хапіў за зброю, каб выгнаць чужынца-паняверцу правой нашага народу. Ён ішоў на шыбеніцу як чалавек, які сумленна выканаў сваё заданьне перад бацькаўшчынай. І ў апошнюю хвіліну свайго жыцьця не забывае ён аб народзе, „з-пад шыбеніцы“ шле „дарагім мужыком паклон“, абадраючы іх духова, заахвочваючы да далейшай барацьбы з чужынцамі. Ён верыць, што недакончаную ягоную работу дакончыць



13443.

народ, — новае пакаленьне. А ягоны дух, яго ідэя ніколі ня згіне, аж покуль не асягне мэту: ён з засьвету будзе глядзець арліным зорам на распачатыя вялікія чыны і будзе падкрапляць мужыкоў сваім духам, сваёй ідэяй.

Як бачым з вынікаў сяньняшніх дзён, дух Кастуся Каліноўскага валадае нашымі народамі; ідэя вызваленьня бацькаўшчыны штораз больш і шырэй яго ахоплівае. Па ўсёй Беларусі сяньня ня мала спаткаем ахвярных адзінак, якія цалком пасьвяціліся справе народнай беларускай, якія церпяць за сьвятыя народныя ідэалы па чужых турмах і ссылках. А колькі такіх арлоў народных спачывае пад сырым дзярном, якія сканалі за Беларусь!

Кіньма цяпер вокам на тыя малыя народы, якія дзякуючы сыстэматычнай і інтэнсыўна ахвярнай працы змаглі прыгатаваць свае несьведомыя масы і ўмела выкарысталі мамэнт сусьветнай завярухі для мэтаў незалежніцкіх, для ўтварэньня самастойных дзяржаў.

Гэтымі народамі зьяўляюцца: Літоўцы, Латышы, Эстонцы. Яны апынуўшыся пад няволяй чужынца, былі зусім пазбаўлены ўсялякіх правоў на праяўленьне свайго народнага аблічча, народнага характару. Сьведамай інтэлігенцыі таксама ня было шмат. Жыцьцё палітычнае, культурна-прасьветнае, эканамічнае і самаўрадавае, а нават царкоўна-касьцельнае знаходзілася ў руках чужынца або асыміляванай барона шляхоцкай касты, карацей кажучы — у руках пераважна моральна гнілой буржуазіі.

Палажэньне гэтых народаў было, здавалася-б, безнадзейнае, ніякіх проблываў да жыцьця самастойнага ня было відаць. Але сяньня бачым гэтыя народы незалежнымі. Ці гэта сталася цудам? Не! Лепшыя сыны народу, міма немагчымых варункаў, у якіх знаходзіліся, бралі ў рукі нацыянальны сьветач і з глыбокай верай і пасьвячэньнем ішлі ў цёмныя і загнаныя гушчы народу, будзячы яго да адраджэньня, да ўсьведамленьня, да барацьбы за лепшае заўтра.

І гэтая самастойнасьць здабыта, здабыта ўласным высілкам, ахвярнасьцяй.

З уласнай жыцьцёвай практыкі ведаем добра, што нічога само ня робіцца і ніхто нікому нічога дарма не дае; усё, што сапраўды добрага чалавек як адзінка, як сям'я, як народ мае, здабывае ўласным мазалём, уласным высілкам, вялікай ахвярнасьцяй, пасьвячэньнем і сыстэматычнасьцю.

Чым большае будзе грамадзкая, народная ахвярнасьць у дасяганьні сваіх сьвятых ідэалаў, тым бліжэй становіцца той народ да мэты. Чым большы высілак адзінак і народу як цэласьці, тым бліжэйшае зьдзейсьненьне ідэалаў.

Да зьдзейсьненьня нашых народных ідэалаў, г. зн. да стварэньня самастойнай і незалежнай Беларусі яшчэ шмат

трэба вытужыць народных сіл: трэба шмат інтэнсыўна і ахварна працаваць. Гэты сьвяты і неабходны абавязак ускладаецца на нас — моладзь і мы павінны яго ахвоча выконваць.

М. Сакол.

Што чуваць на вёсцы?

У канцы чэрвеня і на пачатку ліпня с. г. прышлося мне быць на вёсцы ў Горадзенскім і Ваўкавыскім паветах. Стараўся я там пачуць голас народу аб сучасным палажэньні агулам і аб беларускім адраджэнскім руху перадусім, дзеля таго, каб пасьля падаць яго да агульнага ведама за пасярэдніцтвам „Шляху Моладзі“, — каб беларусы з іншых куткоў даведаліся, што гавораць, робяць і што думаюць іхнія браты з Горадзеншчыны і Ваўкавышчыны, — таго кутка, які ў сучасны мамэнт ня мае бадай ніякай лучнасьці з беларускім цэнтрам і дзе, можа, пануюць найгоршыя варункі, для якой-коlechы арганізаванае беларускае адраджэнскае працы. Справа аднак пераданьня і апісаньня поўнасьцю ўсіх спасьцярогаў і падзеяў аказалася ў практыцы ня так лёгкай, бо справаздача такая можа не пабачыць сьвету, а небагатае выдавецтва „Шляху Моладзі“ можа мець вялікія з гэтага страты. З гэтай прычыны змушаны я да пэўнай меры агранічвацца. Пачну-ж апісаньне ад першага майго спатканьня з сялянамі.

Была раніца. Сонца яшчэ ўзышло нявысока, але ужо яркімі праменьнямі асьвятляла вузенькую дарожку, на абмежку якой малады хлапец пасьвіў карову, старэйшы селянін — каня, а недалёка іх другі селянін пачынаў баразьніць (аборываць) бульбу. Збліжыўшыся да іх пачаў я гутарку на тэму, як жывецца, што чуваць і г. д. — Мы былі не знаёмыя і дзеля гэтага спачатку чулася нейкае ўпярэджаньне, недавер. Але мала — памалу языкі разьвязваліся. Я сказаў скуль я і хто такі, выняў часопісі і кніжкі і тады ўжо пашло зусім іначай, а адзін з іх так да мяне прагаварыў:

— Але-ж ты брат і папаў, дык папаў: як раз на тых, каторыя любяць сваіх, а газэтка дык якраз тая, каторая найбольш нам падабаецца, каторую мы ўмеем і любім чытаць.

Пасьля гэтага пачаў я пытацца ці чытаюць яны кніжкі беларускія.

— Та мы, браце — адказаў зноў той самы селянін — рады былі-б іх чытаць і купляць, але трудна цяпер, палажэньне страшна цяжкае, падаткі вялікія, ды хлеба і бульбы

няма, дык дзе-ж там кніжкі дакупіцца. Хоць пападаюцца такія, што чытаюць. Нядаўна вось мой прысутны тут малады сусед чытаў бадай усей вёсцы „Дудку Беларускаю“ і „Смык Беларускі“, добрыя кніжкі, падабаліся нам, рады былі-б, каб больш дзе падобных дастаць.

Тут я пачаў радзіць, каб залажылі яны якісь гурток легальнае, апалітычнае арганізаці беларускае і пры ём, супольнымі сіламі, адчынілі беларускую бібліятэку.

На гэта мне ўсе трох разам хорам пачалі адказваць.

— Мы ўсе, — цэлая ваколіца — рады былі-б гэта зрабіць, бо добра ведаем патрэбу свае беларускае арганізацыі. Але ў нас такое цяпер палажэньне, што трудна нават аб гэтым і думаць. Цяпер па вёсках, як настане дзень, праходзіць многа розных людзей: адны добра адзеты, другія кепска, а нават часта ўдаючыя жабракоў, якія ня толькі стараюцца даведацца, што дзе хто робіць, але нават што думае. І каб тут, хто ды што-небудзь задумаў рабіць, то хутка можа мець насьледкі невясёлыя. Праўда, мы ўжо дасканальна арыентуемся і пазнаём каму чаго трэба, так што ня лёгкую справу яны маюць з намі. Народ у нашай старонцы, нямаючы магчымасьці мець свае арганізацыі, стараецца, каб ня было і чужых. У нас напяр. вучыцель хацеў залажыць „Strzelca“ — вось-жа мы сказалі, што ён нам непатрэбны і яго няма.

Далей была гутарка аб народнай сьведамасьці і незалежнасьці, з якой выявілася, што ўсе праваслаўныя лічаць сябе беларусамі. Горш трохі з каталікамі, якія больш паддаюцца полёнізацыі, але таксама пачынаюць ужо справу разумець. Вызваленьня, незалежнасьці чакаюць і ў гэтым кірунку рады заўсёды працаваць. „Сучасны цяжар“ людзей застрашае, але разам і гартуе — ўважаюць яго за „канчальную хвалю“, за якой мусіць быць нейкая зьмена на лепшае і справядлівейшае. Рэалізацыю незалежнасьці прадстаўляюць таксама ясна і проста, цікавца пры тым вельмі праектам утварэньня Літоўска-Беларуска-Украінскай фэдэратыўнай дзяржавы.

З такімі менш-больш паглядамі прышлося спаткацца і ў іншых мясцох.

У пачатку чэрвеня, будучы яшчэ ў Вільні, чуў я, што ў Горадзеншчыне праводзіцца змаганьне з гарэлкай і тытуном (табакай) сыстэмай байкоту: людзі дабравольна сказалі сабе, што перастануць піць і курыць. Вестку гэту спраўджаў я ў некалькіх мясцох. Аказалася яна праўдзівай. Апроч таго даведаўся я, што на гэтым грунце даходзіць нават да зусім сэр'ёзных сутычак. У аднэй вёсцы падчас вяселья была гарэлка. Калі даведалася аб гэтым моладзь, дык у знак пратэсту хацела тую хату, ў якой адбывалася вяселье, разабраць. Прычын проціўалькаголёва-тытунёвае акцыі многа. Найважнейшае хіба тое, што ўжываньне алькаголю і ты-

туну прыносяць вялікія шкоды для здароўя і вялікія страты для кішэні, а заробатак і бяз гэтага багатаму манаполю...

У галіне асьветы прышлося вынесці вельмі цяжкае ўражаньне. У некаторых мясцох школаў зусім няма, а дзе ёсьць, дык узноў польскія, якія вельмі мала прыносяць карысьці. Прыходзілася досыць часта спатыкаць маладых, здаровых хлапцоў па гадоў 16—17, якія ня толькі ня ўмеюць пісаць, але і чытаць, — фармальных анальфабэтаў. Аднак і тут былі пацяшаючыя аб'явы, бо прыходзілася чуць з вуснаў 7 мі гадовых дзяўчынак прыгожую дэклямацыю беларускіх вершаў Купалы, Коласа і інш. Навучылі гэтага іх добрыя бацькі. Дзяўчаткі гэтыя, сапраўды зьяўляюцца як бы добравешчыя сьветлыя зоркі сярод цёмных хмараў. — Кабжа гэтых зорак ды падобных бацькоў было як найбольш.

Гэткія ўражаньні вынес я з прабываньня пераважна сярод праваслаўных.

Сярод каталікоў сьведамасьць беларуская таксама ўжо ёсьць, толькі ня можна тут спаткаць адналітага фронту, ёсьць аднак дужа стойкія адзінкі. Там, дзе калісь усё было так «з'эндэчана», што аб беларускасьці цяжка было гаварыць, цяпер дзеецца зусім што іншае. Гэтыя-ж людзі самі ўжо цікавяцца беларускай справай, чытаюць беларускія газэты, кніжкі, вырабляючы ясны і праўдзівы пагляд на беларускае адраджэньне, ня ідуць так жа „лёгка“ на розныя чужыя прызывы.

Вось пару прыкладаў.

У аднэй чыста каталіцкай беларускай вёсцы ксёндз і вучыццалі хацелі залажыць, якую-небудзь польскую арганізацыю. І вось, паміма таго што ў гэтым кірунку ўлажылі яны многа энэргіі, выпаўніць свайго пляну ім не ўдалося. Пытаўся я, чаму іменна сяляне не хацелі належаць да гэтых арганізацыяў. — Адказ быў такі: Арганізацыі гэтыя перадусім чужыя для нас і карысьці ніякай не прынясуць; далей, калі запісацца ў „Strzelec“, дык у разе вайны, каму ці прыдзецца ваяваць, але „стральцом“ трэба ісьці першым на фронт, а гэта зусім нас ня цешыць. Запісацца да „Stowarzyszenia Młodzieży Polskiej“ ці „Koła Młodzieży Ludowej“ ня варта з увагі на будучыню.

29-га чэрвеня с. г., у часе „Święta Morza“, па вёсках зьбіраныя былі подпісы пад загадзя прыгатаванай рэзалюцыяй „przeciwko zakusom niemieckim na polskie Pomorze“. Пацікавіўся я і тут, ці многа людзей будзе гэты пратэст падпісваць. І вось даведаўся, што ў аднэй вёсцы чыста каталіцкай, дзе гаспадароў ёсьць 50—40, падпісалася 3 чалавек, у другой, з 30—40 гасп. — 2 чал., у трэцяй, дзе гаспадароў ёсьць якіх 25—30 — ніводзін дух не падпісаў. Падобна было і ў іншых вёсках. Даныя гэтыя мае Ваўкавыскае староства, якому лісты з „пратэстамі“ былі перасланыя.

Факты гэтыя хіба што тлумачэньня не патрабуюць...

Агулам бяручы жыцьцё беларускага народу ў Горадзеншчыне і Ваўкавышчыне пад узглядам эканамічным і моральным дужа цяжкае, з боку беларускага ўсьведамленьня, — пацяшаючае. Дзеля гэтага сьмела можна цьвердзіць, што паміма ўсяго беларушчына ў Горадзеншчыне і Ваўкавышчыне не загіне, а разьвіваючыся будзе выдаваць ідэйных і ахвярных працаўнікоў-барацьбітоў за лепшую долю нашае Бацькаўшчыны.

Я. Н.

МІХАСЬ ЯВАР

24-га чэрвеня с. г. седзячы над берагам Нёмна, каля роднае вёскі Міневічы, Луненскай гм., Горадзенскага пав., выстралам з рэвальвэру перарваў сабе жыцьцё малады беларускі паэт Міхась Явар (Карась).

Родная сястра паэта, відаць працуваючы нешта кепскае, сачыла за братам і калі пабачыла, што ён хоча сабе адабраць жыцьцё, хацела яму ў гэтым перашкодзіць. Але было ўжо за позна, бо ськіраваны ў грудзі рэвальвэр выстраліў. І хоць куля ў сэрца не папала, то аднак прычынілася да таго, што 27-га чэрвеня Міхась Явар сканаў у Горадні, куды перавезены быў на лекі.

Міхась Явар зьяўляўся нашым сталым супрацоўнікам. Ягоня творы былі друкаваны на бачынах „Шляху Моладзі“. Апроч таго маем яшчэ некалькі вершаў недрукаваных, адзін з якіх зьмяшчаем ніжэй. Прадчасная сьмерць паэта зьяўляецца для нас вельмі балючай.

Паходзіў Міхась Явар з небагатае беларускае сялянскае сям'і. Ён глыбака перажываў сучасныя падзеі і цяжкае палажэньне беларускага народу. Здароўе меў слабое і доўга хварэў на сухоты. Апошнім жа часам папаў ён у цяжкія жыцьцёвыя абставіны. Усё гэта так забойча дзеіла на ягоную маладую душу, што нэрвы больш не маглі вытрымаць.

Сьмерць М. Явара ставіць прад вачыма кожнага, а асаб. ліва маладога беларуса(-скі) абраз таго жудаснага жыцьця нашага народу ў сучаснасьці, што даводзіць да роспачы і так трагічных канцоў, як толькі што апісаны. Вынік гэта бязмежнага абядненьня і ўтраты веры ў жыцьцё і свае собскія сілы. Над паправай быту нашага народу і над узмацненьнем у ім веры ў жыцьцё мусімо дзеля таго яшчэ сіль-

ней працаваць, каб гэтка і ім падобныя здарэньні не паўтараліся.

Вернаму-ж сыну народу хай лёгкая будзе родная зямелька!
Я—к.

ВЕЧАР.

Вечар. Ціха кругом;	— „Брат, даволі ўжо спаць“—
Ужо над родным сялом	Дзесьць у лесе чуваць:
Гоман сьціх, цішыня і спакой,	Хтосьці сумна, маркотна пяе,—
Вецярочак прыціх	Гукі сумна дрыжаць
І ў садочках густых	Гукі плачуць, ляцяць
Не шапочуць лісткі між сабой.	Так далёка наўкол ў цішыне...
Нёман ціха маўчыць —	— „Глянь, кругом барацьба“—
Усё бяжыць ды бяжыць	ізноў чуваць, а сям’я
З краю роднага ў край дзесьць	Цёмных хвояў ўсё ўторыць яму.
У разьвітаньні з ім,	[другі. Гукі сумна дрыжаць
З краем родным сваім	З скаргай, помстай ляцяць
Усё цалуе свае берагі.	Дзесьь далёка ў прастор, ў
Цёмны лес за ракой	А за імі стралой]вышыню
Не парушыць спакой,	Па-над лесам тых хвой,
Думкі думае ціха свае...	Душа рвецца ў няведамы край
Але хто іх пайме?	Лётам птушкі туды.
Але хто адгане? —	Дзе ні сьлёз, ні нуды,
Не згадаць іх ніколі, о не!	Дзе пануе вясна, вечны май!
А з гары ўсё блішчаць	Ў вышыню, у прастор
Ўсё гараць зіхацяць	Да таёмных тых зор!
Ясны зоркі — сьвятыя вагні,	Дзе няма ланцугоў для яе,
Ўсё чагосьці дрыжаць	Дзе няма тэй нуды,
Ўсё маргаюць, глядзяць, —	Крыўды, гора — бяды,
О таёмныя зоркі мае!	Што пануюць на нашай зямлі.

Міхась Явар.

Uzdouž — popierak Bielarusi. (6)

(Krajaznaŭčyja zaciemki).

Brasłaŭščyna.

Minuŭaje Brasłaŭščyny.

Aŭtor apisańnia Brasłaŭščyny Jakub Brasłaŭski ũ prošlym numary „Śl. M.“ dajšoŭ užo da Novaha Pahostu. U hetym m-ku znajšoŭsia adzin z našych čytačoŭ Antoś Pahoski, jaki zachacieŭ svoj kutok sam apisać. Dziela hetaha, sa zhodaj Jakuba Brasłaŭskaha, dalej hołas addajem Antonu Pahoskamu. — Red.

Novy Pahost źjaŭlajecca davoli starym miastečkam na hałoŭnym trakcie Brasłaŭ—Hermanavičy—Łužki. Centr miastečka raspałožany ũ nizinie, a navokał abšar chvalisty. Tolki

na paŭdniovy ũschod ciahniecca ũ bok Šarkaŭščyny raŭninny i lasisty krajavid.

Miastečka N. Pahost davoli staroje. Jość tut stary dzieraŭlany kaścioł, zalożany Sapiehaj, davoli cikavaja z boku etnagrafičnaha dzieraŭlanaja zvanica, zbudavanaja ũ miascovym stylu. Jość tut taksama i staraja unijackaja carkoŭka, jakaja ciapier staić zamknionaja. Jašče pierad vajnoj, kali kazna vybudavała novuju muravanuju carkvu, b. unijackuju carkvu duch. pravasłaŭnyja ũłady zamknuli. U 1931 h. byŭ ja razam z etnografam z Vilni ũ hetaj pradziadaŭskaj űviatyni i z dazvołu űviaščeűnika, niejkaha zajadłaha maskala, mahli my űsiudy zahlanuć i razfukać pył minuűščyny. Znajšli my tam duża cikavuju rażbu Chrystovaha Razpiaćcia. Hetaja fihurka z boku historyi mastactva žjaŭlajecca na tolki cikavaj, űto vykanana niejkim vakoličnym mastakom-rażbiarom. Vykananie velmi prymityŭnaje, ale artystyčnaje, u dadatku vidać űlady polichromii. Vyraz tvary Razpiataha—heta rysy zvyčajnaha sielanina biełarusa z Brasłaŭščyny. Nijakich antropohičnych rysak semickaj rasy tut nia bačym. Vidać, űto hetaha samoha mastaka byli i fihurki, jakija űdałasia nam znajsci na piłackim i čornaruckim viaskovych mohiłkach.

U hetaj-ža carkoŭcy znajšli my taksama velmi cikavy nieviadomaj ruki abraz rozmieru 50 cm. × 100 cm. Na hetym abrazie namalavana „Apoűniaja viačera Haspodniaja z Apostalaŭmi“. Charakterny hety abraz tym, űto űsie apostaly majuć vyhlad manachaŭ, u jakich uvieš vierch hałavy holeny. Kożny z ich hałavoj padobny da katalickaha űv. Antona.

Daŭżej zatrymlivajusia nad unijackaj carkoŭkaj tamu, űto jana ũ minuűščynie mieła vialikaje značenie, a taksama i ũ našyja časy, h. zn. 1918–1920 h. tut adbyvalisia važnyja relihijnyja padziei ũ žyćci pahaščan. Jak pačali zajmać bałšaviki našu staronku, to űsie „pastyry“—pravasłaŭnyja i katalickija—pakidali svaich „aviečak“ i űciakli tudy, dzie ichnaj skury nie hrazilia niebiaűpieka. Astalisia duchoŭniki tyja, jakim nie zależyła na „voŭnie svaich aviečak“, ale na ichnaj duży. Ale jak uspakoűłasia „bura“, dyk znoŭ viarnulisia duchoŭniki „biežancy“, kab žbieražonych „aviečak stryhčy“. A viernych pastyraŭ, „arcy-pastyr“ adlučyŭ ad „stady“ i prahnaŭ tudy, „kudy i Makar cialat nie haniaje“. Adnym z najviarniejűszych žaŭnierau Chrystovych byŭ u našaj staroncy r.-katalicki ksiondz Viktor űutovič. Jon doŭhi čas abslużyvaŭ usie vakoličnyja parachvii, jakija byli pakinuty duchavienstvam. Praz uvieš čas pabytu bałšavikoŭ nikudy nie űciakaŭ i biespraryŭna spaŭniaŭ svaje duchoŭnyja abaviazki. U hety-ž čas u N.-Pahoście taksama byŭ davoli űvietly, vysoka vučony čałaviek, rasiejec, katalicki duchoŭnik uschod. abrađu, siahoűnia niaboűčyk užo ajciec Dzijador Kolpinski, jaki abslużyvajučy duchoŭnyja potreby viernikaŭ, kożnuju niadzielu i űviata praviŭ dźvie liturhii: adnu ũ kaściele űlacinskim abradzie,

a druhuju ũ unijackaj carkoŭcy, ab jakoj była hutarka vyšej, ũva ũschodnim abradzie, kudy prychoǖzili i pravasłaŭnyja. Jon tak umieła pryharnuŭ da siabie ũsich wiernych abodvuch vyznaŭniaŭ, što ũžo pavoli zacirałasja miŭ imi roznica. Jak by na niejki čas viarnulisia daŭniejšyja časy unii na našych ziemlach. Staryki pačali ũspaminać daŭniejšyja časy, kali asnaŭnoha padziełu ũ vieravaŭni nia bylo, kali laćiŭnik i unijat razam u adnoj ũviatyni i adnamu Bohu malilisia. Moładŭ pačala hadavacca na tradycyjach i apaviadaŭniach starykoŭ.

Ale sa ŭmienami padziejaŭ, ŭmianialisia i ludzi. Ajciec Dzijador vyjechaŭ z N. Pohostu; viarnulisia znoŭ papiarednija „pastyry“, a z imi ichnyja „paradki“ i ũznoŭ pačalosja kapaŭnie propašci, raǖdzialajućaj naš narod na dva varoŭyja lahiery.

Pišućy ab Pahošcie, liću nieabchodnym ũspomnić i ab tym, što ad 1917 h., h. zn. ad času vyzytacyi arcyb. E. Roppa doŭhi čas byli havorany ũ tutejšym kašćiele kazaŭni pabiełarusku. Zapačatkavali tut bieł. kazaŭni słaŭnyja kaznadziei i mastaki biełaruskaha slova: ũv. p. ajcy Jakuć i Piatroŭski. Ad hetaha času zaŭsiody havaryŭ kazaŭni pabiełarusku, aŭ pokul nia vyjechaŭ z N.-Pohastu, ks. ũuk, jaki siaŭnia, naŭal, zdajecca zroksia biełaruskašci.

Ab pravasłaŭnych duchoŭnikach u N.-Pohašcie daŭniej i ciapier ũmat havaryć nia prychoǖzicca — heta ludzi zusim čuŭyja našamu narodu i nijakaha nia majuć ũplyvu na jahonaje duchovaje ũzhadavaŭnie. Naadvarot — jany navat ũvieciać blaħim prykładam dla parafijan, bo jošć ich tut dva i viečna kałociacca, niamohućy padzialicca carkoŭnaj majemašćiaj. Adnym slovam duchoŭniki pravasłaŭnyja nia jduć nam rukoj.

Nacyjanalny skład nasialeŭnia m. N. Pohastu — heta biełarusy (kataliki i pravasłaŭnyja), ŭydy — ale nia ũmat. Moŭa ciapier, pa praviadzieŭni čyhunki Varapajeva-Druja, N. Pahost staniecca bołš ruchliviejšym miastećkam, to i ŭydoŭ prybudzie. Jošć tut i palaki — praŭdzivyja palaki (palicyja, pisary, vućyciali, ksiondz(šlachta vidzkaja), a moŭa dzie jaki i jašće zabadziaŭsia, ab jakim nia ũspomniŭ. Za palakoŭ lićyć siabie ũsia intelihencyja, navat miascovaha pachodŭaŭnia (za vyniatkam ũviašćeŭnikaŭ z siem'jami, dziaka dy psalomšćyka). Jašće astajecca adna intelihentnaja siamja Zimnickich, ale ich nie zalićaju da palakoŭ, bo mahli-b skryŭdzicca, asabila sam Zimnicki Jury, typičny ašmianćuk.

N. Pahost z troch bakoŭ abstupajuć dvary i dvaroćki z abiadniełymi panami, jakija ŭyvuć uzdochami ab „preŭniej roskoŭy“. Ekanamićny kryzys i ich „biednieŭkich“ tak prydušyŭ, što aŭ pišćać. A sialanie, hleǖziaćy na panou i padpankoŭ, cicha sabie ũvus pašmiejvajucca, bo muŭyku da kryzysu nia pryvykać: jon-ŭa cełyja viaki ŭyvie ũ kryzysie.

Ale chiba chopić užo ab N. Pahošcie — jedziem dalej. Na ũschod ad Pahostu ũ 8—9 viorstach jość dvor Stefanova. Tam znachodzicca staraja dzieraŭlanaja kaplička, kažuc — unijackaja. Tudy čas ad času daježdžaje pahoski ksiondz na nabaženstva. ũsie vakoličnyja vioski kala Stefanova pieravažna z pravasłaŭnym nasialeńniem.

Na paŭdniovy ũschod ad N. Pohastu, u Piłackim lesie jość „haradzišča“, vysoki nasyp, akružany hlybokim rovam i vałam. Možna dadumyvacca, što heta „haradzišča“ pachodzic z vieku XIII—XIV. A niedaloka ad haradzišča jość stary mahilnik, dzie znachodzicca wielmi starynny kamienny kryž.

Antoś Pahoski.

Літэратурны аддзел.

* * *

Зьвініць каса .. Каса зьвініць...
Горач і ясны працы дзень.
Задумай даль абняў спакой.
У гэты час люблю спачыць
Знямогшысь сеўшы дзесь ў цень.
Ці над руччом, ці над ракой.

За хваляй хваль бяжыць, бяжыць
Як нашы думкі, як жыцьцё.
Спрабуй вярнуць, спрабуй спыніць,
Што вось праходзе, што прайшло.

Далёка хвалі дзесь былі,...
Прышлі й пайшлі.
І зьніклі дзесь ізноў у даль.
Так нашы дні,
Так ўсё ў жыцьці
Бягучы міг — лаві, лаві,
А што прайшло — таго ня жаль.

М. Машара.

ЖНІВО.

Ў садзе вішня счырванела;	І сьпяшаюцца вясёла
Луг стагамі ўкрыўся;	На свае палосы;
Ў полі жыта пабялела —	Сонца ўзьняўшыся высока
Колас накланіўся.	Абмятае росы.

Пара жніва наступіла:	Жнеі гнуцца на загонах —
Жанкі і дзяўчаты	Сярпамі махаюць,
Йдуць з сярпамі, глянуць міла,	Жмені жыта, бы ў вазонах
Ўбраны як-бы ў сьвята.	Па вярху мігаюць.

І кладуцца ў перавяслы,
А пасья ў снапочак;
Асьцярожна сноп падняўшы
Ставяць у радочак.

Жнеі жнуць, іх твар пылае
Валіць пот струямі;
Поле міла паглядае
Копамі—снапамі.

Песьня сумная ліецца
Праз полі пад вечар,
І далёка з ёй нясецца
Цёплы летні вецер...

А. Жук.

ВАСІЛЬКІ.

Востры серп хціва жаў
Ураджай каласоў —
Я ў калысцы ляжаў
Сярод жоўтых палёў.
У цянёчак з снапоў
Ка мне матка прыйшла.
І вянок з васількоў
Палявых прынясла.
Цалавала мяне,
Што я любы сынок
І галоўку маю,
Уквяціла ў вянок...
І пайшла зноў да жней,
Да вясёлых жанок,
Крыж зрабіла на мне
Каб мяне хто ня ўрок...
Я ў калысцы ляжаў
І на неба глядзеў —
Васількі, што трымаў,
Быццам з неба я меў.

Васількі з родных ніў
Спадабаліся мне;
На яву іх я сьніў
Іх я трызьніў ўва сне.
Я падрос... я пастух...
Я ратай... я жаўнер...
Васількоў іншых двух
Пакахаў я цяпер.
Успамінаю пры іх
Пра вянок з васількоў,
Што мне матка дала
З стужкай ласкавых слоў.
Люба, глянь на мяне...
Векі воч падымі...
Можна ў вочках тваіх
Васількі расьцьвілі...
Расьцьвілі?... Ты маўчыш...
Толькі слова скажы —
Цалаваць рад я крыж
На супольнай мяжы.
Я. Вількоўшчык.

=== Dla našych małodšych. ===

HUSIANIO I PARASIO.

Adnojčy, iduč y pa darozie, sustreła parasio husiano.

— Kudy jdzieš, załataja ptušačka? — pytaje parasio husiano.

— Čakaju tutaka na pastušku, jana pahonić nas kupacca
ў stavok — adkazała husiano.

Pačušy ab vadzie, parasio pierapałochałasia, zapiščela,
zakvičela i davaj uciakać.

Husiano zacikaviłasia hetym i kaža:— Ci-ž heta parasio
durnoje — nikoli nie kupajecca — što pačušy ab vadzie hetak
spałochałasia.

Dyj i praŭda, husiano: parasio — dzicio brudnaj švinki
dyk i nia kupajecca.

Volny pierakł. z češkaha M. H.-B.

Янка Пастушок.

(Праця; гледзі „Шлях Моладзі“ № 6).

Сьпіць Янук... Вобач, зьвярнуўшыся клубочкам чутка дрэмці Лысы, а над імі, як маці над калыскай свайго дзіцяці, пахіліўся доўгім гальлём разьвесіста-альховы куст, баронячы іх гушчай свайго маладога, аксамітна-бліскучага лісьцейка ад сьпекі ліпнёвага сонца.

Сьпіць Янук і бачыць прыгожы ліпнёвы ранак. Сонца толькі ўзышло. Яшчэ ня грэе... Толькі быццам на спатканьне новаму дню па фоне пурпуровай зары брызнула навокал сябе іскрыстымі снапамі залацістых касуль. Апошнія цені змроку хутка, хутка зьнікаюць у сінюю даль. За імі як-бы ўдагон, зіяючы многахварбнымі вясёлкамі, па крыштальных хварбах расы пнуцца доўгія праменьні сьвету, новага дня.

Вясёла пераклікаючыся, у зялёнай гушчы лісьця прыдарожных бязоз, шчабечуць птушкі. У цёмна-сінім блакіце пушчаюць адна за другой свае звонкія трэлі няпрыкметныя жаўрукі. Паветра сьвежае і чыстае. Грудзі шырока хапаюць пахучы водар сьвежага сена, мядункі, канюшыны і поля.

Янук ужо выгнаў пасьвіць стадку. Прыгожа выглядае залітая расой і першымі коскамі сонца, невялікая лугчавіна,— пасьба Янука. З аднаго боку каля яе невялікі альховы гаёк з руччом,— з другога вялізны палетак жыта, з трэцьцяга—ад засьценку папар, а супраць, даўгой струной лёг стары гасьцінец з пышнымі бярозкамі пабапал.

Сквапліва скубуць каровы сочную траву. Часам каторая скочыць праз роў у жыта, ды спуджана брэхам Лысага і сьвістам Януковай пугі, бардзей ляціць назад.

Пільна сочыць Янук, каб стадка не нарабіла шкоды, але гэта не перашкаджае яму адначасна любаватца красой чароўнай раніцы. Ён міла глядзіць на васількі, якія выглядаюць з гушчы высокага жыта, радасна цягнуцца да сонца.

Раптам Янук пабачыў ідучага проста да яго якогась чалавека і чым бліжэй ён падыходзіў, тым больш дзівіўся Янук, дзе ён бачыў гэтага маладога, прыстойнага хлапца? Чымсь даўно знаёмым веяла ад гэтай стройнай фігуры. Гэтыя сьветла-русыя валасы, што так непаслухмяна выбіваюцца з-пад шэрай шапкі, гэты здаровы, сухашчавы твар, апалены сонцам і вяснянымі вятрамі, на т паходка і тая здавалася Януку знаёмай.

А тым часам падарожны хлопец, трымаючы якісь клумак пад пахай, падышоў зусім да Янука і прыстанаўляючыся спытаў.

— Ці-ж ты не пазнаў?—і адначасна сваімі сінімі вачымі так ветліва, з прыемнай усмешкай глянуў Януку ў твар.

Янук з здзіўленьнем бачыў, што з клумка выглядае скрыпка і радасьць засьвяцілася ў яго вочках. „Так, так, гэта пэўна ён... Але які ён здаровы і сільны!... Якім прыгожым сьветам гараць яго вочы!... Зусім не такі, як я думаў...“

—Ці ж ты мяне не пазнаў?—ізноў пытаецца незнаёмы — то-ж я... я Сымон Музыка... Той, аб каторым ты чытаў. Толькі я вырас ужо і не такі мо' як ты думаў. Я люблю пастушкоў, бо сам быў ім... Дык вось і зайшоўся пагутарыць з табой.

— Так, цяпер пазнаю — нясьмела адказаў Янук.

— Вось добра... дык сядаймо, — прабівае яго Сымонка, ды пагутарым.

Янук з цікавасьцю слухае і з радасьцю садзіцца на супроць Сымонкі. У галаве так многа пытанняў, так хочыцца аб усім распытаць Сымонку: — аб жыцьцю, скуль ідзе, дзе быў, што робіць?

— Я ведаю, што ты вельмі любіш песьні і прыгожую йгру — абрывае думкі Янука Сымонка, — дык вось насамперш зайграю табе на скрыпцы і запяю песьню, што ўлажыў для цябе, а потым пагутарым. Адкажу на ўсе твае цікавыя пытаньні.

Дзівіцца Янук, як мог даведацца Сымонка аб ягоных думках і хацеў яго запытаць самаперш аб гэтым. Але Сымонка тым часам дастаў скрыпку і пад чароўныя гукі струн запяў.

Не бядуй, мой ты любы Янук,
Што на сьвеце так многа нядолі,
Вер у сілу сваіх, братка, рук
І ня зможыць ніхто нас ніколі,

У жыцьцю толькі той і живе,
Хто імкнецца наўперад заўсёды.
Той, хто верыць у сілы свае
Пераможа ўсе перашкоды.

Хоць цярніста дарога твая
І балюча калечуцца ногі,
Але шлях наш да лепшага дня,
Дык ідзі, ня зьбівайся з дарогі.

Смутак кінь... Непатрэбна зусім
Даваць мейсца маркоце і болю.
У жыцьцю трэ' братка быць стальным,
Калі хочыш здабыць сабе долю

Так, Янук... Так, і я стаў другім
Кінуў песьні маркоты і жалю;
Поўны веры сэрцам маладым
Толькі сьветлыя песьні сьпяваю.

У вандроўцы сваей,
Тут па роднай зямлі,
Разам з скрыпкай маею
Я зайшоў да цябе.

Шопат дум маладых
І жаданьне тваё
Выліваць у чымсь іх,
Я падслухаў, братко.

Не марнуючы час
Маладога жыцьця,
Пляці з думак паяс,
Вось парада мая.

Замыкай солад дум
І красу абразоў
У паточысты шум
Сугалосістых слоў.

Дык ідзі-ж, братка ты,
Па сьцяжынцы маею, —
Песьняром цемнаты
Працавітых людзей.

Будзеш песьні пяць,
Аб прасторы палёў,
Аб чым дрэвы шумяць
Пушч разлогіх, лясоў.

Аб нябёс сіняве,
Што як вочы дзяцей,
Разляглісь над усёю
Беларускаю зямлёю.

Будзеш бачыць братаў
Роўных, вольных людзьмі
Ад адвечных акоў
Паднявольля і цьмы.

Толькі, братка, адно:
Трэба ведаць здабыць,
Бо сам знаеш даўно
Кепска невукам быць

Дык бяз спынку імкнісь
Да сьвятла ўсёю душой
Прадусім сам вучысь
І працуй над сабой.

Раптам песьня абарвалася...

Янук адкрыў вочы і ў здзіўленьню пабачыў замест
Сымонкі і яго скрыпкі—Лыску, які тармасіў яго за плечы...

...Знача гэта быў сон... Знача ён спаў?... А стадка?...

Янук жвава ўскочыў на ногі і пачаў разглядацца наў-
кола. Сонца значна апусьцілася. У паветры павеяў сьвежы
вецярок.

Сьпякота прайшла, а разам з ёю зьнік і апад. Стадцы
надакучыла ўжо стаяць у вадзе і, нябачучы вартаўніка-па-
стуха, — каровы адна за другой пусьціліся праз лугчавіну
на гару ў авёс.

Янук з усіх ног кінаўся забягаць ім дарогу.

М. Машара.

Хроніка.

З беларускага жыцьця.

Агульны Надзвычайны Сход Беларускага Нацыяналь-
нага Камітэту. 5-га ліпеня с. г. у Вільні адбыўся Агульны
Надзвычайны Сход Бел.Нац.К-ту, на якім паміж іншымі спра-
вамi абгаворвана было сучаснае цяжкае палажэньне бела-
рускага народу. У выніку гэтага была вынесена адпаведная

рэзалюцыя, у якой Беларускі Нацыянальны Камітэт дамагаецца ад польскага ўраду правядзеньня ў Зах. Беларусі зямельнай рэформы, пры каторай былі-б надзелены да поўназямельля беззямельныя і малазямельныя беларускія сяляне, адчыненьня беларускіх школ, поўнага самаўраду і агулам правядзеньня ў жыццё закону польскай канстытуцыі і міжнародных забавязаньняў, гварантуючых Беларусам у межах сучаснае Польшчы правы разьвіцьця народнай культуры, нацыянальную і рэлігійную свабоду. У гэтай-жа самай рэзалюцыі Беларускі Нацыянальны Камітэт дамагаецца ад прэаслаўных і каталіцкіх духоўных уладаў беларусізацыі царквы і касцёла на бел.землях.—На гэтым-жа паседжаньні выбраны дзьве рэлігійныя Камісіі: каталіцкая і прэаслаўная, якім даручана дапільнаваць справу беларусізацыі рэлігійнага жыцця у Зах. Беларусі.

Зьмена памешканьняў. Усе беларускія арганізацыі і інстытуцыі, што дагэтуль мясьціліся ў Вільні пры вул. Людвісарскай 1—19, (Бел. Нац. Камітэт, Бел. Інстытут Гаспадаркі і Культуры, Ц. К.—Б.Х.Д., рэд. „Бел. Крыніцы“, „Studentская Губуна“, і інш.), а так жа тыя, што мясьціліся пры вул. Завальнай 6—10 (Бел. друкарня ім. Фр. Скарыны, Бел. Кнігарня „Пагоня“, рэд. „Шляху Моладзі“ і інш.)—ад 1 жніўня с. г. пераносяцца ў новае памешканьне ў Вільні пры вул. Завальнай 1. (напроціў быўшага памешканьня беларускай друкарні). Туды трэба цяпер адрэсаваць і ўсякую карэспандэнцыю да названых арганізацыяў і інстытуцыяў.

Экскурсія журналістаў з Савецкае Беларусі. Паводле паданых польскай прэсай вестак, у пачатку жніўня ў Польшч мае прыехаць экскурсія беларускіх журналістаў, якая паміж іншым адведзе і Вільню.

Кадры беларускіх інтэлігентаў павялічваюцца. З канцом сёлетняга акадэмічнага году лік беларускіх інтэлігентаў узноў пабольшыўся. Прыбыло з Віленскага Унівэрсытэту трох новых аб'сольвэнтаў, з якіх грам. Тодар Куніцкі скончыў аддзел мэдычны з тытулам лекара, грам. Станіслаў Станкевіч—аддзел гуманістычны— з тытулам магістра філёзофіі і грам. Міхась Тулейка—аддзел юрыдычны— з тытулам магістра права.— Усім ім жадаемо ўдачы на новай жыццёвай каляіне.

Матурысты беларускіх гімназіяў у Наваградку і Вільні. Сёлета акончыла беларускую гімназію ў Наваградку і Вільні 25 чалавек: з іх 14 чалавек у Наваградку і 11 ў Вільні. У Наваградку атрымалі матуру: Мар'я Альхоўская, Алё-Валынец, Александра Вярбіцкая, Ліда Дзякавічанка, Уладзімер Гацкі, Янка Курчэйка, Тамара Кур'янішка, Тацяна Лукашык, Міхась Рагуля, Астап Русецкі, Янка Сазановіч, Уладзімер Сіўка, Леванід Чатырка і Янка Цупрык; у Вільні-ж: Жэдзік, Забельская, Канцэлярчык, Марцінавічанка, Мілючан-

ка, Насекайла, Стракоўская, Сухая, Урбановіч, Фёдараў і Шавелянка.

Адкрыцьцё бюсту Івана Луцкевіча. 18-га чэрвеня с. г. ў Вільні ў Беларускай Музеі ім. Івана Луцкевіча адбылося адкрыцьцё бюсту закладчыка гэтага музею Івана Луцкевіча. Бюст Ів. Луцкевіча выканаў ведамы ў Вільні мастак—скульптор Р. Яхімовіч.

Выдавецкае нівы. У месяцы ліпні с. г. вышлі з друку наступныя беларускія кніжкі:

„Сценічпуја twoгу» (Зьбянтэжаны Саўка, „Пасланец“ і „Конскі патрэт“) выданьне Я Найдзюка; кніжка гэта мае 32 бачыны і каштуе 50 грошаў.

„Я двігін Ш“ — жыцьцё і творчасць ягоная ў апрацаваньні Хв. Ільшэвіча, выданьне Т. Б. А. Кніжка мае 40 бачын малага фармату і каштуе 50 гр.

БЕЛАРУСЫ Ў ЛІТВЕ. Беларусы у Літве ня сьпяць. — 6 траўня ў Коўні быў зладжаны беларускі вечар з нагоды першых угодкаў адчынення „Беларускае хаткі“ у Коўні. Падчас вечару прамаўляў грам. А. Матач, пастаўлена была п'еса Ул. Галубка „Суд,“ выступаў хор і аркестр балалаечнікаў, а маладая беларуская паэтка, студэнтка Л. Романэйка дэкламавала свае творы.

— 3 чэрвеня с. г. быў наладжаны „Аб'яднаньнем беларусаў-студэнтаў Унівэрсытэту Вітаўта Вялікага“ у Коўні вечар літоўска-беларускага збліжэньня.

— 14 чэрвеня с. г. Беларускай Народнай Тэатр ладзіў у Коўні прадстаўленьне. Ставілі п'есу О. Сахаравай „Птушка на волі.“

— Той-жа тэатр 8 ліпня с. г. ладзіў беларускае прадстаўленьне у Вілкаміры, а 9 ліпня ў Янаве. Пастаўлена была камэдыя Фр. Аляхновіча „Пан Міністр.“ У Вілкаміры перад прадстаўленьнем грам. А. Матач чытаў лекцыю на тэму „Беларусы і іх культура.“

Б.С.С.Р. Паездка Купалы ў Ленінград і выступленьне на вечары ў Выбарскім доме культуры. У пачатку м-ца ліпня с. г. Беларускай Народнай Паэт Янка Купала езьдзіў у Ленінград для азнаямленьня і навязаньня бліжэйшых зносінаў з расейскімі пісьменьнікамі. Купалу ўрачыста вітаў і прымаў страшыня Ленінградзкага саюзу савецкіх пісьменьнікаў Р. Баўзэ, — 11-га ліпня с. г. Купала выступаў у Выбарскім доме культуры на вечары, прысьвячаным 13-тым угодкам адважэньня Савецкае Беларусі ад Палякаў.

Закладзіны новага тэатру. 11 ліпня с. г. ў Менску, на пляцы „Парыскай Камуны“ адбыліся закладзіны новага вялікага будынку для беларускага тэатру.

СЯБРЫ РЭДАКЦЫЙНА ЯКАЛЕГІІ:

Ізабэля і Альфонс Шутовічы і Язэп Малецкі.

Рэдактар Язэп Найдзюк

Выдавец Янка Багдановіч.

Беларуская опэра. Беларускі кампазытар Аладаў рыхтуе матэр'ялы да напісаньня опэры на лібрэтто Ю. Дрэйзіна: „Адзінкі і масы.“

Прыстань для самалётаў. 1-га верасьня с. г. у Менску будзе закончана будова самалётнага порту (прыстань).

Сёмы выпуск Архітэктурна-Будаўнічага Тэхнікуму. У Менску нядаўна ўрачыста адбыўся сёмы выпуск Беларускага Дзяржаўнага Архітэктурна-Будаўнічага Тэхнікуму. Акончыла яго сёлета 165 чалавек.

Мэханічны завод. У Нова-Барысаве нядаўна пачата будова першага на Беларусі мэханічнага заводу дзеля вырабу шклянога начыньня. Будова яго мае каштаваць 4.300 тыс. руб. і закончана будзе у 1935 г.

Абмен навуковымі працамі паміж Беларускай Акадэміяй Навук і польскімі унівэрсытэтамі. З пачаткам сёлетняга акадэмічнага году будзе адбывацца абмен навуковымі працамі паміж Беларускай Акадэміяй Навук у Менску, а польскімі ўнівэрсытэтамі у Вільні, Варшаве і Кракаве.

БЕЛАРУСЫ Ў ЧЭХАСЛАВАЧЧЫНЕ. Беларусы на славянскай выстаўцы прэсы. Вясной сёлетняга году ў Чэхаславацкае прэсы, у якой прымалі ўчасьце і беларусы. Падчас выстаўкі былі прачытаны аб Беларусі адпаведныя рэфэраты. У Празе чытаў грам. М. Вяршынін, а ў Брне грам. М. Івашка.

Бюлетэнь АБСА. У м. цы ліпні ў Празе выйшаў чарговы 5 нумар Бюлетэню Аб'яднаньня Беларускіх Арганізацыяў. З бюлетэню гэтага даведваемся, што на чарговы XV Кангрэс Міжнароднае Студэнскае Конфэдэрацыі, які адбудзецца ад 23.VIII да 2.XI у Вэнэцыі, АБСА дэлегуе Д-р Я. Ярмачэнку, Д-р А. Вітушку з Прагі. М. Гаўрылічанку, Я. Шутовіча з Вільні і А. Шкутку з Бэрліна. Хто аднак паедзе на кангрэс—няведама, бо фондушы АБСА вельмі скромныя.

З жыцьця украінскае моладзі.

Вялікі працэс. У прошлым годзе быў галосны ўжо бадай на ўвесь сьвет напад на польскую пошту ў Ягелёнскім Гарадку. За напад гэты Дымітро Данылышын і Васіль Білас былі засуджаны на кару сьмерці даразным судом і павешаны, а трэці, М. Журкоўскі, засуджаны на 15 г. вастрогу. — Сёлета ад 6—24 чэрвеня ў Львове адбываўся вялікі працэс проціў 6-х маладых хлапцоў і 1 дзяўчыне, якім акт абвінавачаньня закідаў беспасярэдні, або пасярэдні ўдзел у гэтым нападзе. У выніку працэсу аказаліся засуджаны: З. Косак — на 7 г., М. Купіс — на 5 г., С. Машчак — на 2 г., Я. Білас (брат павешанага) і М. Матыка — па 2 г., а апраўданы — С. Цапа і М. Кавалюк.

Usiačyna.

Trahiedyja litoŭskich latunoŭ Dariusa i Girenasa. Dwuch litoŭskich latunoŭ, Darius i Girenas, u m-cy lipni s. h. chacie-li pieralacieć z Paŭnočnaje Ameryki praz Atlantycki akijan i Zachodniuju Eŭropu ŭ Koŭniu. I woś, kali ŭžo ūščaśliwa pieralaciel i jany akijan i Zach. Eŭropu, i byli niedaloka mety, bo aŭ u Prusii, papali ŭ wialikuju buru, jakaja nie pazwalala im dalej lacieć. Bačačy niebiaśpieku, latuny chacieci apuścicca na ziamlu. U hetuju adnak chwili nu silny wichor chapiuŭszy aeroplan reŭbiu jaho ab drewa, a slaŭnyja latuny zhinuli trahičnaj ūmierci. Usia Litwa horka aplakivala stratu swaich latunoŭ. My ŭ sa swaje starany, spačuwajučy bratniamu narodu, skłaniajem swaje hałowy prad trunami pieramoŭcaŭ akijanu.

Loty naukoła ūwietu. U červieni m-cy s. h. amerykanski latun Mattern chacieu ablacieć naukoła ūwietu i pabić rekord lotu Posta i Sattsa, jakija ŭ prošlym hodzie zrabili hetuju-ŭ padaroŭ, wynosiačuju 22 tysiačy kilametraŭ, u praciahu 8 dzion, 15 hadzin i 51 minuty. Matternu adnak nie padwiazło. Z jaho aeroplanam nad paŭnočnym Sibiram, dzle redka jaŭče stupaje ludzkaja naha, stałasja katastrofa, z jakoj choć wyjšau jon ūwy, ale dalej lacieć nia moh, pry tym musi ŭ jon niekalki dzion błu-kacca pa paloch, lasoch, pakul znašoŭ ludziej, jakija jaho zabrali i adwiazli da miastečka, skul uznoŭ zabrausia da Ameryki.

— Uśled za Matternam, trochi pačakaŭszy, u m-cy lipni palacieu naukoła ūwietu druhi raz, ŭžo sam adzinoki, amerykanski latun Poste, z metaj pabić svoj letaŭni rekord. I woś, choć lot jaho adbywausia nia nad ta ūščaśliwa, bo z im tak-ŭa byla katastrofa, to adnak metu swaju jon asiahnuŭ, ablacieuŭszy ziamlu naukoła ŭ praciahu 186 hadzin i 50 minut, h. zn. na bolš jak 21 hadzinu čutčeŭ čymsia ŭ prošlym hodzie. Hazety, padajučy spravazdaču ab locie Posta, pišuć, ūto jahony aeroplan tak dobra abstaŭleny by ŭ roznija maŭšyny, ūto jon latučy moh nawat adpačuwać, bo za jaho rabili ūsio roznaha radu aŭtamaty, padajučy syhnały u razie jakoj-niebudŭ niebiaśpieki.

Lot italjanskaje eskadry hydraplanaŭ z Italii ŭ Ameryku. Najbolšaj badaj sensacyjaj siahoŭniaŭnich dzion jość padaro-ŭa italjanskaje eskadry hydraplanaŭ z Italii ŭ Paŭnočnuju Ameryku. Eskadra heta zložanaja z 24 hydraplanaŭ, na čale z italjanskim ministram latunstva Balbo, niadaŭna ūščaśliwa adbyła padaroŭu z Italii ŭ m. Čykaho ŭ Paŭnočnej Amerycy i ciapier viartajecca nazad u Italiju. Uwieś pralot ahułam budzie wynosić bolš jak 20 000 klm.

Lot Lindbergha ŭ Mollisonaŭ. Slaŭny amerykanski latun Lindbergh, joki pieršy pieralacieu Atlantyck z Eŭropy ŭ Ameryku, taksama nia ūpić. Jon ciapier z ŭonkaj palacieu da paŭnočnej krainy i asie ŭžo na wialikaj paŭnočnej wyspie Grenlandyja. Slaŭnaja-ŭ para anhliskich latunoŭ, muŭ z ŭonkaj, proŭwiščam Mollison, hetymi dniami pieralaciel Atlantycki akijan z Anhlit ŭ Ameryku. Pry prymusowym spusku na ziamlu stałasja z imi katastrofa, z katoraj wyšli adnak badaj zusim celymi.

