

Шлях Моладзі

...„Падымайся з нізін, сакаліна сям'я,
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі!
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі.“

ЯНКА КУПАЛА.



ВІЛЬНЯ, 1935 г.

Беларуская Друкарня ім. Францішка Скарыны — Вільня, Завальная вул. № 1

З Ь М Е С Т № 12:

1. Na biełaruskich mohiŭkach — Lavon Burałom;
2. Da гісторыі беларускага палітычнага вызвалення — Ад. Станкевіч; 3. Z matyvaŭ vosieni; 4. Зямля, Сьвятло і Беларусь... — Я. Н.; 5. 25-lećcie śmierci Mikalaja Nikifaroŭskaha — j.; 6. U biełaruskich skaŭtaŭ — j. n.; 7. Z Kraju; 9. U biełaruskich studentaŭ; 10. З выдавецкай нівы; 11. Хроніка; 12. Usiačyna; 13. Паштовая скрынка; 14. Куток разрывак

ГРАМАДЗЯНЕ! Пашырайце „Шлях Моладзі“. Прысылайце адрасы сваіх знаёмых дзеля высылкі ім пробных нумароў!

ВІЕЛАРУСКАЈА АБЕЦЕДА.

Беларуская абэцэда.

A, a — А, а.	J, j — Ё, ё.	R, r — Р, р.
B, b — Б, б.	Ja, ja — Я, я.	S, s — С, с.
C, c — Ц, ц.	Je, je — Е, е.	Ś, ś — СЬ, сь.
Ć, ć — ЦЬ, ць.	Ju, ju — Ю, ю.	Š, š — Ш, ш.
Č, č — Ч, ч.	K, k — К, к.	T, t — Т, т.
D, d — Д, д.	L, l — ЛЬ, ль.	U, u — У у.
E, e — Э, э.	Ł, ł, — Л, л.	Ŭ, ŭ — Ў, ў.
F, f — Ф, ф.	M, m — М, м.	V, v — В, в.
G, g — Г, г.	N, n — Н, н.	Y, y — Ы, ы.
H, h — Г, г.	Ń, ń — НЬ, нь.	Z, z — З, з.
Ch, ch — Х, х.	O, o — О, о.	Ž, ž — Ж, ж.
I i — І, і.	P, p — П, п.	Ż ż — ЗЬ, зь.

„Шлях Моладзі“

МЕСЯЧНЫ ЧАСАПІС БЕЛАРУСКОЙ МОЛАДЗІ.

Цана асобнага нумару 30 гр.

Падпіска на 3 месяцы 50 гр., на паўгода—1 зл., на год—2 зл.

Заграніцу — ўдвая даражэй.

Цана абвестак паводле ўмовы.

Адрас Рэдакцыі: Вільня (Wilno), Завальная № 1—2

Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да 3-й папаўдні.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНЫ ЧАСАПІС БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ.

Год VII.

Вільня, Лістапад 1935 г.

№ 12 (85).

NA BIEŁARUSKICH MOHĪKACH.

Sumna ŭkruh, tolki liśc šalaścić,
Vietram hñany ŭ niaznanuju dal.
Płot padhñiŭšy z laħka zatrašćyć
Pad naporam viatroŭ krepkich chwal.

Les kryžoŭ. Nad kryžami u ćmie
Kosy płaćak-biarozak visiać, —
Kapli z dreŭ, kali viecier kranie,
Na maħiły, jak ślozy, laciać.

A dalej, miž uzħorkaŭ krutych,
Zrosšy močam kaplica staić, —
Z daŭnych dzion staražyć jana tych,
Chćo ŭ abniaćciach ziamli krepka śpić.

Hdzie-nia-ħdzie, pamiž dreŭ i kustoŭ,
Storaž-kamień z maħiły ħladzić,
Na im vryta niekalki śloŭ, —
Chćo i skul u maħile toj śpić.

Tut lažać zmaħary sumnych dzion,
Što na śviet u niavolu pryjšli,
Pryśpiašyła niadola im skon, —
I maŭkliva ŭ maħiły zyjšli.

O, ajčyna, tut dzieci tvaje,
Choc̄ ėuzyja znaki na kryžoach,
Bura z vietram nad imi ,piaje,
Jak pamierli jany ŭ łancuħoch

Duch, što volnyja dumki pradzie,
Jany ŭ spadčynie kinuli nam,
Da ich mety jon nas pryviadzie
Nad Ajčynaj razħonie tuman.

Lavon Burałom.



Да гісторыі беларускага палітычнага вызвалення.

XI. Спробы будавання незалежнай Беларусі пасля акту 25.ІІІ 1918 і яго значэнне.

§ 2. Беларуская Савецкая Сацыялістычная Рэспубліка.

У меру таго, як у канцы 1918 г. нямецкая армія адыходзіла дамоў і ачышчала беларускія землі, у след за ёй ішла армія бальшавіцкая. 1 студзеня 1919 г. бальшавікі абвясцілі незалежнасць Беларусі, як Савецкай Сацыялістычнай Рэспублікі, зазначаючы адначасна, што Рада Бел. Нар. Рэсп. і ўрад яе ўважаюцца „без абароны закону“ і за першыя два з паловай месяцы 1919 г. занялі бадай усю Беларусь і частку Усходняй Літвы. У пачатку студзеня бальшавікі занялі Вільню. Літоўская Тарыба (Дзяржаўная Рада) пад націскам бальшавікоў, а так-жа і палякоў, у якіх руках тады фактычна Вільня ўжо была, места гэта пакінула. Беларусь і Літву бальшавікі злучылі ўрэшце ў адну літоўска-беларускую (Літ-Бел) савецкую рэспубліку і стварылі для яе гэткага-ж назву ўрад. У красавіку месяцы 1919 г. бальшавікоў з Беларусі і Літвы пачалі выганяць палякі. 19 красавіка яны занялі Вільню і паволі пасоўваліся на ўсход Беларусі. Жадаючы мець прыхільнасць для сябе беларускага народу, бальшавікі 1 жніўня таго-ж году ўзноў Беларусь абвясцілі незалежнай савецкай рэспублікай. 8 жніўня палякі занялі Менск. Крыху менш як за год бальшавікі пачалі ўзноў наступленне, якое скончылася мірам іх з палякамі ў Рызе 20 сакавіка 1921 г. Заходняя Беларусь асталася за Польшчай, а рэшта, за выняткам гэтай часткі, якая апынулася ў Латвіі, адышла да Саветаў, дзе й сянняя яна знаходзіцца пад назовам: Беларуская Савецкая Сацыялістычная Рэспубліка¹⁾.

У склад Савецкай Беларусі сьпярша ўваходзіла толькі некалькі павеатаў Меншчыны, а пасля яе тэрыторыя была значна пашырана. Аднак і сянняя Сав. Беларусь не абымае ўсіх беларускіх этнаграфічных зямель, што знаходзяцца пад савецкай уладай. Дагэтуль туды ня ўлучаны землі з выразнай беларускай большасцяй насельніцтва, як Гомельшчына, павет Красны Смаленшчыны і паветы Вітэбшчыны: Веліж,

1) Усе беларускія этнаграфічныя землі займаюць больш 300 тысяч кв. кілёмэтраў прастору. З гэтага каля 210 тыс. кв. клм. з 7 мільёнамі ўсяго насельніцтва належаць да Саветаў, 107 тыс. кв. клм. з 3 мільёнамі насельніцтва — да Польшчы і 3,5 тыс. кв. клм. з 200 тыс. насельніцтва — да Латвіі. (Зборнік „Беларусь“ бач. 4).

Усіх беларусаў налічаецца паводле беларускіх жаролаў больш 10 мільёнаў.

Нэвэль, Себеж. Ня ўлучаны, ведама, у граніцы Сав. Беларусі і самыя ўсходнія рубяжы беларускія з гарадамі: Новазыбкаў, Старадуб, Мглін, Ельня, Смаленск, Дарагабуж, Духаўшчына, Белы Тымчасам землі гэтыя, як гэта відаць з навуковых крыніц, належаць да беларускай этнографічнай тэрыторыі, хоць ужо з большай, як у іншых мясцох, дамешкай элементу расейскага.

Каб зашахаваць дзейнасць і павагу Рады Бел. Нар. Рэспублікі, а так-жа каб мець на сваей старане беларускае насельніцтва падчас вайны Саветаў з Польшчай, Савецкая Беларусь на розных з'ездах саветаў, у прэсе, на мітынгах часта была называнай незалежнай дзяржавай, незалежнай савецкай рэспублікай. Граніцы і сутнасць гэнай незалежнасці і адносіны Беларусі да Расеі спачатку ня былі адзначаны ніякім праўным дакумэнтам. А ўжо ў 1921 г. 16 студзеня робіцца і гэта ў умове між Беларусяй і Расеяй. У гэнай умове падкрэсьліваецца фэдэрацыйная лучнасць між абедзьвемі дзяржавамі, азначаецца, што належа да компэтэнцыі адной, а што да компэтэнцыі абедзьвюх і вырашаюцца спосабы ўзаемных адносінаў між беларускім і расейскім урадамі. Паводле гэнай умовы правы Беларусі, як дзяржавы, былі дужа скупыя і агранічваліся толькі да спраў асьветы і спраў сьцісла ўнутраных. Словам, Беларусь паводле гэнай умовы атрымала ад Расеі свайго роду аўтаномію.

Далейшым важнейшым актам у справе праўна-дзяржаўнага палажэньня Беларусі зьяўляецца агульна-савецкая констытуцыя з 6 ліпеня 1923 г., у якой ёсць між іншым разьдзел аб „сувэрэнных правах саюзных рэспублік“, а так-жа пункт, які кажа, што „за кожнай Саюзнай Рэспублікай захоўваецца права вольнага выхаду з Саюзу“. У дакумэнце гэным тэорэтычна, як бачым, выразна падкрэсьліваецца сувэрэннітэт савецкіх саюзных рэспублік, але практычна рэспублікі гэныя астаюцца адзінкамі, маючымі ад Расеі свайго роду толькі самаўрад, ці аўтаномію. Гэткае ж фармальна-праўнае палажэньне савецкіх саюзных рэспублік, а ў іх ліку і Беларусі, трывае і сянья.

Савецкая Беларусь хоць і дужа агранічаныя свае аўтаномныя правы выкарыстала аднак даволі шырока, маючы найбольш волі ў галіне асьветы і культуры; беларускі савецкі ўрад пакрыў Беларусь сеткай беларускіх школ, залажыў у Менску Беларускі Унівэрсытэт, Акадэмію Навук, вышэйшыя школы спэцыяльныя, а так-жа паддзяржаваў беларускае пісьменства, беларускіх вучоных і іх працу і г. д. За якіх больш-менш 10 гадоў (1920—1930) Савецкая Беларусь у галіне беларускай асьветы, культуры і навукі зрабіла сапраўды вялікі поступ. Але поступ гэты беларускага нацыянальнага творства ўрэшце да таго перапужаў Маскву, што сянья там бадай ўся беларуская народна-культурная і на-

вуковая праца спынена, а ўсе бадай беларускія культурныя і навуковыя сілы пазбаўлены свабоды і павыселены з граніц Беларусі. Сталася гэта ў 1929-30 г. Не пашчадзіла Масква нават павадыроў „Бел. Сялянска-Работніцкай Грамады“, што з багаславенства Масквы¹⁾ шырока былі разгарнуўшы палітычную працу ў Беларусі пад Польшчай²⁾, а пасья паўцкалі ў БССР. Бальшавікі паняволілі іх і павысылалі за межы Беларусі ў 1933 г. Ясна, увесь гэты вялікі паход на беларускую культуру і палітыку ёсьць праявам палітычнага цэнтралізму Масквы, якая ня хочучы і баючыся беларускай незалежнасці, нішча усякія, хоць бы й культурныя, праявы беларускага нацыянальнага жыцця. Афіцыйна аднак Масква гэта робіць пад плашчом камуністычнага прынцыпу, што культура ўсякая можа быць нацыянальнай толькі сваёй формай, мовай, а зьместам пролетарская і камуністычная. І ад гэтай ідэолай прыкрыўкі камуністаў у барацьбе з Беларусяй яўная карысьць расейскаму нацыяналізму, як нацыяналізму пануючай нацыі і маючай больш вырабленую і больш адпорную нацыянальную культуру. Сталін аб гэтым кажа: што камунізм імкнецца да таго, каб даць магчымасьць „нацыянальным культурам развіцца і разгарнуцца, выявіўшы ўсе свае потэнцыі, каб стварыць умовы для зьліцця іх у адну агульную культуру, з адной агульнай мовай“³⁾. Хіба ж лёгка дагадацца, што ў Саветах гэткай „агульнай“ мовай можа быць толькі мова расейская.

Не аб чым іншым так жа сьведча і „рэформа“ бальшавікамі беларускага правапісу ў 1933 г. Сутнасьць гэнай „рэформы“ ў тым, што яна псуе беларускую мову, прыбліжаючы яе да мовы расейскай, бо быццам нацыянал-дэмакратызм імкнуўся ўсімі мерамі і спосабамі адарваць беларускую літаратурную мову ад мовы шырокіх беларускіх працоўных масаў, стварыў штучны бар’ер паміж беларускай і расейскай мовай і засьмечваў беларускую мову рознымі сярэднявечнымі архаізмамі і буржуазнымі вульгарызмамі⁴⁾. Тымчасам трэба ведаць, што развой усякай мовы ня ёсьць нечым штучным, але натуральным. Тварэньне ж мовы штучнай, пролетарскай і штучнае яе збліжэньне да мовы расейскай,—гэта ясна гавора аб праўдзівых мэтах такой работы.

1) „Грамада“ (1926-27) была масавай арганізацыяй нацыянальна-вызваленчага руху на Зах. Беларусі, але яна ніколі не магла прэтэндаваць на ролю гегемона ў гэтым руху таму, што гегемонам нацыянальна-вызваленчага руху, як і ўсяго рэвалюцыйнага руху на Зах. Беларусі, была і ёсьць выключна КПЗБ“. (Зап. Бел. Акад. Навук, 1934, № 3, бач. 176—177).

2) Ня трэба зьмешваць Беларускай Сацыялістычнай Грамады з Беларускай Сялянска-Работніцкай Грамадой. Першая працавала прад вайной і ў пачатку расейскай рэвалюцыі і трымалася нацыянальнага прынцыпу, а другая, хоць з прынцыпам нацыянальнасці сусім ня рвала, але супольнага з ім мела нямнога, хілячыся ў бок камунізму.

3) „Полымя Рэвалюцыі“ кн. 1, 1934, бач. 137.

4) Правапіс беларускай мовы, Менск 1934, бач. 3.

Словам, цяпер у Саветах быццам у чэсьць Маркса, а фактычна ў чэсьць Расеі, камуністы намагаюцца зьнішчыць розныя нацыянальнасьці, а ў іх ліку і нацыю беларускую. Да гэтага прычыняецца тварэньне беларуска-расейскай мяшанкі, замест беларускай мовы, вытраўліваньне ў пісьменстве і ў навуцы нацыянальнага элемэнту, а так-жа прымусовая колектывізацыя беларускіх сялянскіх гаспадарак. Прычыняецца ўрэшце да нішчэньня беларускай нацыі вытраўліваньне з грамадзкага і прыватнага жыцьця агулам усякага ідэалістычнага элемэнту і замнога ўдзяляньня месца ўсякага роду нэгацыі. І так, замест пазытыўна-творчай рэлігіі—сілай заводзіцца там ваюючая бязбожнасьць, узведзеная да павагі догмату, замест сям'і, як аснаўной грамадзка-творчай ячэйкі—расьцярушаныя, пазбаўленыя дзяржавай волі, адзінкі і ўрэшце замест культурна-нацыянальнага і самастойнага дзяржаўнага ідэалу, апёртага на свабодзе—прымусовы матэрыялізм і дыктатура кучкі інтэлігенцкага пролетарыяту над мільённымі масамі народу. Аднак, ня гледзячы на гэта ўсё, жывы народны арганізм наперакор правам жыцьця зьнішчыць, трэба верыць, ня ўдасца. Наадварот, барацьба з бел. нацыяй, якая цяпер так шырока і жорстка вядзецца ў Сав. Беларусі, нацыю гэту павінна толькі больш укрэпіць і скрысталізаваць.

Канчаючы ўрэшце, трэба адцеміць, што тая Беларусь, якая збудавалася ў Саветах, гэта больш-менш тое самае, чаго 50—60 гадоў таму дабіваліся беларускія народавольцы гоманцы. Большавікі тут свайго арыгінальнага ўлажылі нямнога, Значэньне аднак існаваньня Сав. Беларусі—значнае. Факт беларускай савецкай сацыялістычнай рэспублікі, з асобным аўтономным ўрадам і з дзяржаўнай формай жыцьця—гэта вялікі і сусім канкрэтны этап да поўнай дзяржаўнай незалежнасьці Беларускага Народу.

(Заканчэньне гэтай працы будзе ў наступным нумары).

Варонка ў вязьніцы

Я знаю старонку,
Дзе сіваваронку
Родныя сястрыцы
Дзяржаць у вязьніцы.

Ўздыхае нябога:
„Цярніста дарога
Да шчасьця, да долі,
Да сьветлае волі“.

О, сёстры — варонкі
Пакутнай старонкі!
Жывеце у згодзе:
Нядоля адойдзе:

І зьнікнуць туманы,
Пагояцца раны,
Зазьяе дзень гошы,
Паявцяцца рожы.
Што толку у здрадзе —
Ды ў злосным паглядзе,
У вечнай трывозе
На вашым парозе?
Пазнайцеся ў шкодзе,
Жывеце у згодзе:
Бо згода будзе,
Нязгода руйнуе.

А. Жук.

Z MATYVAŤ VOSIENI

* * *
Apadajuć vasiěnnija listy...
Chmary sumam tvar nieba tumaniać...
Što minula — prajšło i nia ũstanie...
Apadajuć pažoŭklyja listy...
Viecier rviceca.. Niamy i pusty
Staić les... Sumna hnucca kaliny...
Jhraje viecier miž čornych halinaŭ...
Apadajuć vasiěnnija listy...

A. Biarozka.

* * *
Niadaŭna, — zdajecca ũčora, —
Stajali u bieli sady
I ũ zvonkim pryvolli pręstoraŭ
Viali pierakličku kusty.
Karotkuju nočkŭ biaz źmieny
Piajaŭ da zary saławiej,
I radaści švietlaj pramieěni
Hareli u vočach ludziej.
A siońnia — cichaja zaduma
Nađ losam pušciejučych niŭ,
I chvali markoty i sumu,
Pačali svoj žoŭty pryliŭ.
Plyvuć da viaskovych vakolic,
Plyvuć jany nočču i dniom,
I cichaj źniamohaju pojuć
Ŭsio, što zaviem my žyćciom.
Byvajuć tumannyja ranki
I rosy jarčej sierabra,
I časta tuźliva la hanku
Sumuje z viatrami viarba.
Dzień chmurny... To švietla-šciudziony
I sonca nia časta vidać,
Ađny chvarbavanyja klony
Tak pyšny! Jak šviečki harać.
A wiečaram cicha i ciomna.
Ŭvieš niebaschił poŭny zor.
Zdajecca niámym i tajomnym
Zasnuŭšych vakolic prastor.
I miesiac byvaje na niebie,
I jasna tak nočču, jak dniom,
I mroi paŭzuć biez patreby,
I cień adžyvaje kruhom.

M. Mašara.

Refleksyi

Dzieś stuch ahońčyk, što milhacieŭsia u ciemry hustoj...
I raspačlivaja ciš razlahłasia, jak ciemra načnaja.
Stała markotna na sercy — by poznaj vasiieñniaj paraju,
Kali daždžy barabaniać i viecier, jak voŭk zavyvaje.
Zorka na niebie patuchła, jak śviečka pa ščyrar malitvie.
Dzieś adzinokaje skrypki zarvalisia vodhuki płaču;
Ścich tam, skanaŭ čaławiek, što za volu zmahaŭsia u bitvie.
Dzieści skanała dzicia — abarvałasia dola žabrača.
Mabyć iznoŭ zamilhaje ahońčyk u ciemry načnoj...
Z vodhukaŭ chvackaje pieśni razyjdziecca ciša niamaja;
Rynie ŭ jaskravy pachod maładoje žyćcio, jak viasnoj;
Skrypka viasioły nastroj na abšary hluchim zaihraje...
Mabyć zaśviecicca zorka z pad chmar aławianych i sumnych...
Kinie aružža i bratam padyjdzie, chto ŭčora zmahaŭsia.
Šmat abyčajaŭ čas źmienić i kodeks zakonaŭ rozumnych;
Duch čaławieka nia zhinie, kali dla idej addaŭsia.

J. Vilkoŭščyk.

Восень ужо — жоўкнуць лісты, Сохне трава, сохнуць кусты Блекне усё...	* * * Толькі парой, сеючы чар Міла зірне, гляне з-за хмар Сонца крышталь...
Гоман заціх, змоўк у гаі, Змоўкла ужо песьня жніа,— Мрэ ўсё жыцьцё...	Восень ужо... — холад ідзе, Вецер злуе, сьвішча, гудзе, Сыплюць дажджы...
Восень ужо. — глуха ўвакруг, Сум на палёх, сумны і луг Сэрцу нейк жаль...	Дні карацеюць што раз... Ах, які сумны стаў час! Шчасьця ўсё-ж ждзьмы...

A. Мілюць.

* * *
Неяк сумна зрабілася на сэрцы. Але чаго? Можа хто пакрыўдзіў, можа хто вырваў з сэрца любоў да Бацькаўшчыны. О не! Гэтага апошняга ніхто не патрапіць зрабіць. Я моцны воляй, і целам, і душой, гарджуся сваім сярмяжным беларускім народам. Дык ад чаго-ж сум, дзе радасьць? Радасьць прабегла, як маланка, а сум някліканы, нежаданы надыйшоў. Эх, радасьць ты мілая, чаму так сора ўцякла... Чаму ня бачу ўжо ніўкі прыгожае, красак рознакалёрных на сенакосе, шустрых жнеяк-дзяўчат ля постаці жыта, адважных касцоў з іх громкімі песьнямі.

Птушкі адляцелі ўжо ў вырай і ня чуваць іхняга шчэбету, іхніх песень вясёлых. Усюды сум. Поле апусьцела і сьледу ня відаць таго хараства, што было. Кусты голыя. Вузенькія, зжаўцелыя межы густа перарэзваюць ськібы загоранай зямлі. У лесе і садох вецер завывае, падымае прораньмі зжаўцелага лісьця і нясе далёка і высока. Пасьля вернецца, магне вярхоўкамі дрэў, заламоша іх галінкамі, якія здаецца аж плачуць... І дзеля гэтага сумна...

Антось Чаромхін.

Зямля, Сьвятло і Беларусь...

(Уражаньні в вёскі).

3)

Шкленск — Хадзілоні — Стары Двор — Забалацьце — Вільня.

Правандраваўшы колькі дзён у Ваўкавыскім, Горадзенскім і часткава Шчучынскім паветах, наслухаўшыся сялянскіх бедаў, кіраваўся я да шашы Вільня—Горадня каля Шкленску, каб тут сесьці на аўтабус і вярнуцца ў Вільню.

Была гадзіна 6-я нараніцы, калі я пакідаў прыгожы, сярод лесу, над чыстай рэчкай, хутар Таранькаў, да якога трапіў прыпадкова і то якраз на вясельле. Людзі тут былі мне зусім незнаёмыя, але гасьцінныя, дык прынялі мяне, непазваляючы йсьці далей і нават запрасілі на вясельле. Быў я ім за гэта дужа ўдзячны, бо ўжо вечарэла і надыходзіла грозная бура з маланкай, грамам і пяронамі. Гаспадары хутару, іх дзеці, а так-жа ўсе прысутныя на вясельлі—людзі сьветлыя, ды сьведамыя і стойкія беларусы, як і ў іншых куткох Горадзеншчыны. Дык сапраўды прыемна было тут пабываць; тым больш, што быў тут так-жа малады беларускі паэт Васілёк. Не забуду ніколі нашых бяседаў аб Беларусі і тых прыгожых дзявоцкіх вясёлых і сумных беларускіх песьняў, якія ажыўлялі і цешылі душу, падсказваючы: глядзі — Беларусь жыве, Беларусь расьце і расьцьвітае... Яна ніколі не загіне, усё пераможа і жыць будзе вечно...

Перадумаючы апошнія свае ўражаньні, выходзіў я ўжо з вялікага і прыгожага лесу, які абкружаў хутар Таранькаў і ў якім учора блудзіў я больш як дзьве гадзіны. Вясьнянае сонца што-раз мацней прыгравала. Раса на траве і на дрэвах у сонечных праменьнях выглядала як пэрлы, якія лёганькі ветрык далікатна страсаў на зямельку. Дзесьці далёка кукавала зязюля і прыпомніла мне дзіцячыя гады, калі праціў яе, каб сказала, колькі гадоў жыць буду. І так неяк хачелася яе запытаць: „Зязюля, зязюля, закуй, за колькі год Беларусь будзе незалежнай?“ Розум аднак адганяе гэту думку, а прад вачыма бялее шаша. Зараз-жа і вёска Шкленск. Ня ўсьпеў я па ёй разгледзіцца, як з шумам праляцеў і зараз затрымаўся аўтабус з надпісам „Grodno—Wilno“. Усе мясцы ў ім былі заняты, дык прымошчваюся каля шофэра і праз гадзіну апыняюся ўжо ў м.ку Астрыне. Тут ёсьць знаёмы падпішчык „Шляху Моладзі“ хочацца яго адведаць. Дык пытаюся на рынку ў жыдоўкі, — ці далёка жыве такі і такі чалавек.

— Недалёка — кажа — але ў іх сяньня вясельле дык яшчэ пэўна сьпяць.

Што-ж рабіць — думаю — і ўрэшце кідаю свой намер, бо ня хочацца трывожыць людзей, і зараз, тым самым аўтабусам, праз Новы Двор еду ў Хадзілоні, дзе высаюся і йду

ў Стары Двор, адведаць магілку беларускае паэткі-рэвалюцыянэркі Цёткі.

Ад Хадзілоняў трахтам: Сабакінцы—Васілішкі, да Старога Двара 6 кілямэтраў. Дарога шырокая высаджаная дрэвамі, побач разлягаліся каласістыя нівы збожжа, якія лёгка хваліяваў ветрык і залаціла сонца. Час-ад-часу міналі мяне сялянскія хурманкі то з мяшэчкамі збожжа, то з парасятамі; часамі з цялём, або кормным клустым парсюком. Усе яны ехалі ў Васілішкі на кірмаш.

Адыйшоўшы пару кілямэтраў ад Хадзілоняў, спатыкаю пры дарозе грамадку сялян, якія адраблялі „шарварак“. Пытаюся ў іх, ці добра йду ў Стары Двор. Пачынаецца гутарка, з якой даведваюся, што людзі гэтыя і ў вочы ня бачылі беларускага друкаванага слова. Дык апарожніваю сваю торбу з рэшты кніжак і газэт і памаленьку сунуся далей.

Стары Двор гэта фальварак бацькоў Цёткі, цяпер падзелены на 2 ці на 3 часьці, апушчаны, хоць краявід надае яму даволі прыгожы выгляд. Заходжу тут прадусім да сястры Цёткі, грам. Сапоцьчыхі, з якой пасья кароткага адпачынку йдзём на магілку паэткі.

Магілка Цёткі знаходзіцца ў цэнтры Старога Двара, на вялікім пустым і нявысокім прыгорку, пры трахце Сабакінцы—Васілішкі. Над ёй стаіць стары, паросшы мохам дзеравяны крыж, бяз ніякай адзнакі і бяз надпісу. Наўкруга магілкі густа рос і расьцьвітаў чырвоны дзікі мак, якая колер сымболічна гармонізаваўся з рэвалюцыйнай дзейнасьцю Цёткі. Прастата магілкі, яе бязіменнасьць, дзеравяны амшэлы крыж, чырвоны мак ды йшчэ недалёка росшая адзінокая рабіна, так неяк дзіўна дзеілі, што горла нехаця сыціскалася, а ў вочы пёрла сьлёзы. Бо сапраўды немагчыма, каб магілка беларускай паэткі, першай беларускі, якая дала прыклад беларускім жанчынам, як трэба працаваць для адраджэньня Беларусі, была ў такім занядбаньні. Праўда, грам. Сапоцьчыха гаворыць, што гэта ўсё дачасу толькі і што радня яе мае Цётцы паставіць прыгожы помнік. Мне аднак здаецца, што справа ўпарадкаваньня магілкі Цёткі ня ёсьць толькі справай радні паэткі, але агульна-беларускай, грамадзкай. І дзеля таго трэба, каб у 20-я ўгодкі сьмерці Цёткі, якія прыпадаюць у 1936 г. магілка яе мела належны выгляд.

Пад вечар гэтага самага дня пакінуў я Стары Двор і йзноў апынуўся ў аўтабусе на шашы Горадня — Вільня і хутка даяжджаў да вёскі Забалацьце. Тут аўтабус крыху затрымаўся і да нас села маладая інтэлігэнтная дзяўчына, здаецца вучыцелька. Адводзіў яе нейкі вясковы, даволі чыста апрануты хлапец. Гавораць між сабой папольску. На разьвітаньне дзяўчына кажа да хлапца:

— Proszę przyjeżdżać do nas, do Polski, zwiedzimy Kraków“ і г. д.

— „Jakto, to tutaj nie Polska!“ — зьдзіўлена пытаецца яе хлапец.

Дзяўчына нічога не адказвае, адно пасьмехваецца і прэчы круціць галавой, пацьвярджаючы гэтым словы хлапца.

Думаю, што дзяўчына гэта, ці лепш вучыцелька, асоба інтэлігентная, сказала так ня толькі на аснове географічна-гістарычных дадзеных, але так жа і на падставе таго, што жывучы сярод нашага народу чуе і бачыць, што народ гэты шпаркім крокам ідзе да адраджэньня свайго, ня глядзячы на тое, што часта ня мае ён ня толькі кантакту з цэнтрам беларускага адраджэнскага руху, але ня бачыць нават свайго друкаванага слова. Ня глядзячы так жа на тое, што многа хто беларускі адраджэнскі рух хоча затрымаць і часта дэмагогіяй і абманам здабывае дзеля сваей мэты чаровы давер у народзе. Бязумоўна, многа йшчэ трэба працы, каб вёска актыўна і арганізавана змагалася за свае правы. Але трэба сьцьвердзіць, што слова Беларусь — Беларусь Незалежная, — ёсьць словам найпапулярнейшым сярод нашага народу. З гэтым уражаньнем вярнуўся я з вёскі ў Вільню.

Канец.

Я. Н.

25-cielećcie śmierci Mikalaja Nikifaroŭskaha

Sioleta minęła Źžo 25 hadoŭ, jak rasstaŭsia z hetym ťvie-tam, vydatny etnohraf Mikalaj Nikifaroŭski. Őanujućy jahonuju pamiać, nieadrećy chiba budzie paznajomić naŝych ćytaćoŭ, a mo' niekatorym tolki pryponnić, jahonuju pracu.

M. Nikifaroŭski radziŭsia Ź 1845 h. u v. Vymny, Suraskaha pavietu. Baćki jahonyja byli biednyja, zajmalisia ziemlarobstvam; vućyli syna spaćatku doma, a paŝla Ź Viciebsku Ź duchoŭnaj ŝkole, i Ź Połacku—Ź seminaryi. M. Nikifaroŭski Źsio Źyćcio byŹ nastaiŭnikom, daskanalna znaŹ bielaruskija zvyćai, abrady, zababony i zapisvaŹ ich. ZapisvaŹ jon tak-Źa bielaruskija narodnyja pieŝni, kazki i prypieŹki. Spaćatku pieradavaŹ jon ich da druku bielaruskamu etnohrafu ŝejnu, a paŝla vydavaŹ sam. I tak, u 1892 h. vyŝla jahonaja kniŝka „Dudar i muzyka“, a dalej „Pasobniki jychara“ (1893), „Paddanyja pasobniki“ (1894), „Narysy prostanarodnaha jyćyćy-byćyćy Ź Viciebskaj Belaruci“ (1895), „Prostanarodnyja prymetry i pavier'i“ (1897) i inŝ. Pa ŝmierci jaho byŹ vydany zbornik sabranych im biel. prypievak.

Praca M. Nikifaroŭskaha biazumoŭna vialikaja i cennaja, a sabranyja im etnografićnyja bielaruskija materjaly majuć vialikuju vartaŝ dla bielaruskaj navuki.

Dziela Źŝanavaŭnia pamiaći M. Nikifaroŭskaha, a tak-Źa z pryćyny 25-cielećcia ŝmierci jaho, Biel. Instytut Hasp. i Kult. Ź Vilni, 1-ha ŝnieŝnia ładzić u svaim pamieŝkaŭni Akademiju.

j.

U BIEŁ. SKAŪTAŪ

Siarod vučnioŭskaje moładzi Vilenskaje Bielaruskaje Himnazii sioleta paŭstała arhanizacyja bielaruskich skaŭtaŭ. Nazyvajecca jana: 10-taja Družyna Bielaruskich Skaŭtaŭ im. Fr. Bahuševiča ũ Vilni. Praŭda, arhanizacyja heta nia jość samastojnaj bielaruskaj, ale aŭtanomnaj pry Sajuzie Polskich Skaŭtaŭ, padobna, jak takaja-ž arhanizacyja litoŭskich i rasiej-skich skaŭtaŭ u Vilni. Jasna, što heta nia dokaz, što jana maje być dla bielaruskaj spravy škodnaj. Naadvarot, arhani-zacyja heta pry dobrej pastanoŭcy moža pryniaści vialikija karyści i dać dobryja płady, bo-ž ideja skaŭtynhu: Boh i Bać-kaŭščyna — sapraŭdy vysokaja.

Bielaruskija skaŭty dahetul, dziakujučy pierad usim ha-łoŭnamu arhanizataru ich K. Paŭlu, pracavali davoli enerhična i dobra papisalisia ũ abozie ũ Vałakumpii pad Vilniaj, a tak-ža na źjeździe polskich skaŭtaŭ u Spale. Aprača hetaha bie-laruskija skaŭty nie apošnimi źjaŭlajuca siarod 13-cioch dru-żyn: — polskich, litoŭskaj i rasiej-skaj — u Vilni, hodna re-prezentujučy bielaruskuju moładź, dy zdabyvajučy ũ sparto-vych skaŭckich ihrach 20.X.35 adno z pieršych čatyroch miesc.

Dziela taho adnak, kab Bielaruski Skaŭt dalej rŕzvivaŭ-sia i naležna pracavaŭ, kaniešna patrebnaja bliżejšaja apieka i padtrymańnie šyrejšych kruhoŭ bielaruskaha hramadzianstva. Voš-ža treba, kab nieadkładna paŭstała Tavarystva ci Hurtok Pryjacielaŭ Bielaruskich Skaŭtaŭ, jakoje-b maralna apiekava-łasja skaŭtami i zaniałosia-b źbirańniem matarjalnaha, hrašo-vaha padtrymańnia dla ich. Tavarystva takoje biazumoŭna pa-vinna bylo-b być zusim apolityčnym, nadpartyjnym i ahułna-bielaruskim, a hałoŭnaj metaj jaho pavinna być dapamoha bielaruskaj moładzi ũzhadoŭvacca ũ duchu nacyjanalnym na dobrych bielarusiaŭ. Sprava stvareńnia T-va Pryjacielaŭ Biel. Skaŭtaŭ jość spravaj vielmi pilnaj; tym bolš, što ũžo arhani-zujecca i žanočaja bielaruskaja skaŭckaja družyna, jakaja tak-ža budzie patrabavać pomačy.

Dyk chto sapraŭdy žadaje dabra bielaruskaj moładzi, chto choča kab bielaruskija skaŭty byli arhanizacyjaj dla bie-laruskaha adradženskaha ruchu karysnaj, toj pavinien staracca, kab skaŭty mieli dobruju apieku i padtrymańnie.

10.XI.35 Biel. Skaŭty im. Fr. Bahuševiča mieli ładzić u zali Vil. Biel. Himnazii viečarynu z nastupnaj prahramaj: 1. referat ab historyi skaŭtynhu na Bielarusi vuč. VIII kl. V. Katara, 2. sceničny abrazok na aktualnuju temu, 3. sceničny abrazok z žyćcia skaŭtaŭ ułożany — vuč. VIII kl. K. Paŭlim, 4. skaŭcki chor i 5. ahułnyja skoki. Viečaryna heta adnak nie adbyłasja z pryčyny zabarony školnych uładaŭ.

j. n.

Pačynajučy ad hetaha numaru Źnaŭlajem addziel karespandencyjaŭ. Dzieła hetaha prosim usich, chto tolki moža, supracouničać u im,—apisywać koratka važniejšyja fakty z žyćcia biełaruskaje moładzi, jaje nastroi, patreby, dolu i niadolu i hetyja materjaly prysylać nam. — **Red.**

— U žniŭni m-cy sioleta vučni mužčynskaj Ziemlarobskaj škoły ŭ **Bukiškach** adviedali žanočuju Zieml. škołu ŭ **Antovilu**. Škoły hetyja znachodziacca ŭ Vilenska-Trockim paviećie. Vučycca ŭ ich pierawažna biełaruskaja sialanskaja moładź nia tolki z hetaha pavietu, ale z cełaha vilenskaha vajavodztva, a navat i inš. U hetych škołach biełaruskaja moładź, pad apiekaj polskich vučycialoŭ, pazbaŭlena mahčymašci lučnašci z biełaruščynaj, adnak siarod jaje panuje duch biełaruski i jon nie žmianiajecca, a navat vyjaŭlajecca na vonki. Dokazam hetaha byŭ wiečar z biełaruskim žmiestam, jaki sarhanizavali vučanicy antovilskej škoły ŭ časie, kali hašćii ŭ ich vučni z bukišskej škoły. U prahramie wiečara byŭ: 1. sceničny abrazok z sialanskaha žyćcia, 2. inscenizacyja biełaruskich piešniaŭ, 3) biełaruskija i polskija piešni ŭ vykanańni choru i 4. narodnyja tancy (lavonicha, kandryl). Treba skazać, što sceničny abrazok byŭ tvoram vučanicy. Usio było vykanana wielmi ŭdała i ŭzbudziła siarod moładzi jašče bolšuju luboŭ da rodnaha kraju i svaich biełaruskich zvyčajaŭ. Asabliva ūsim padabalisia biełaruskija piešni, jakija byli vykanany wielmi pryhoža, za što čeść i słava vučanicy antovilskej škoły, *Prysutny.*

— v. **Puzyry**, Kryvickaj hm., Vialejskaha pav. 22 vierašnia sioleta Zadubienski hurtok TBŠ ładziŭ u našaj vioscy spektakl-viečarynu. Stavili „Boty“ i „Žbiantežany Saŭka“. Artysty-amatary ihrali dobra. Publiki było tak mnoha, što nie mahła žmiašćicca ŭ toj chacie, u jakoj było pradstaŭleńnie, i dzieła hetaha ūsie damahalisia, kab heta ž pradstaŭleńnie jašče raz paŭtaryć. Naładžańnie hetaha pradstaŭleńnia, a asabliva atrymańnia dazvołu na jaho z starastva, mnoha kaštavała enerhii zadubienskej moładzi, ale ūsiož-taki jana pastavila na svajom. Dyk słava joj! *Puzyreŭski.*

— 21-ha vierašnia sioleta ŭ v. **Padlešsie**, Lachavickaj hm., Baranavickaha pav., miascovaja biełaruskaja moładź, pry pomočy biełaruskich studentaŭ, ładziła biełaruskiju wiečarynu. Spačatku adyhrany byli pjesy: „U zimovy wiečar“ i „Piarostaja krasula“, a pašla adbylisia ahulnyja skoki. Pjesy byli adyhrany ŭdała i ūsim prysutnym wielmi padabalisia. Ludziej było mnoha, tak, što wiečaryna dała bolš 100 zł. zarabotku, jaki moładź pryznačyła na prociŭ pažarnickija pryłady. Pažadana, kab tam paŭstaŭ hurtok Bielaruskaha Instytutu Haspadarki i Kultury! *Hość.*

У БЕЛ. СТУДЕНТАЎ

— Акадэміцкі ход ўжо пачаўся. У Беларускай Студэнцкай Саюзнасці ў Вільні жаўлаюцца новыя людзі, — дагэтуль часта зусім нікому з віленскіх беларусаў ніе знамомыя — абсалютны польскіх гімназіяў у нашым краі. Беларускай студэнцкай храмодзе рашчы і сэрца радуецца. Шкада аднак, што ў хету храмоду далюка нія ўсіе трапілі сіюлетніа абсалютны Віль. Бел. Гімназіі. Адных з іх цяжкыа матарыялныа паляжэніа змусіла астацца дома, а дрыга, хоць і дасталіся на вышэйшю школу, то аднак дзіла розных матарыяльных міаркаваніаў бадзіаюцца па шліскіх шчыжках, чаваючыся ад сваіа беларускай арханізацыі. Самыа гета зъявішчы тлумачыць треба тым, што бел. вюска зусім абіадніла, ды што ў Віль. Бел. Гімназіі замала кладыцця ўвагі на нацыянальныа ўжыдаваніа.

— 12.X. БСС ладзіў інаўхурэцкіа вычар, у часіа якога выступалі з прамовы старшыня БСС М. Шчорс, а студ. П. Засім прачыталі реферат на тэму „Беларускі студэнт і вюска“. Уражаны з вычара, у сэнсіа храмоды беларускай, добрыа.

— 27.X. студ. Казак прачыталі у БСС реферат аб гісторыі бел. гімназіі ў Клецку, якуаю польскія ўлады зліквідавалі.

10.XI. у БСС адбылася дыскусія над змястам №1 „Студэнцкай Думкі“ аб якуім мы пісалі ў №8-9 „Ш. Мо.“. Болшаць прамовцаў выказалася аб ім адjemна.

— Сіюлета прыпадаюць XV-а ўходкі існаванія БСС. З гэта прычы ўрад БСС мае наладзіць шчыаткавалнуа акадэміа.

— 20.X. у навуковым студэнцкім Т-віа Прыаціалаў Беларускай пры USB др. Я. Станкевіч прачыталі реферат на тэму: „Норвэскі вучоны Ч. Станг аб мові Віль. Кн. Літоўскай“.

З ВЫДАВЕЦКАЙ НІВЫ

М. Машара На прадвесні — зборнік вершаў. Вільня 1935. Выд. Ст. Глякоўскага і Яз. Найдзюка. 96 Бач. Фар. 80. У мастацка сымбалічнай вокладцы П. Сяргіевіча. Цана 1 зл.

Зборнік абыймае шчысьць раздзелаў, пераважна дробных вершаў поэты, напісаных ім у большасці за апошніа два гады. Часьць іх друкавалася ў часопісе „Калосьсе“ і друкарскі набор іх быў выкарыстаны для зборніка.

Вершы ў зборніку, як і агулам уся літаратурная творчасць Машары, насычаны высокім ідэевым зместам. Матывы беларускага нацыянальнага адраджэння і вызвалення, матывы сацыяльныа ідуць побач з сабой і пераплятаюцца, і разам з глыбокім патрыэтызмам, умілаваньнем Бацькаўшчыны і свайго народу, і верай у лепшую будучыню гэтага народу, — ствараюць ідэевую іх аснову.

Машара тыповы лірык, як і большасць нашых поэтаў. Лірыка — гэта аснаўны творчы жанр Машары, і треба жадаць развою ў гэтым кірунку яго таленту.

З пасярод вершаў, зьмешчаных у зборніку „На прадвесьні“, некаторыя вершы I і II-га разьдзелу вызначаюцца вялікай сілай, дынамікай, — яны хвалююць, парываюць чытача, спараджаюць у ім эмоцыянальную настраёвасьць; поэт асягае імі мэту — побач з эстэтычным пачуцьцём чытач перажывае ідэёвыя эмоцыі. У гэтым іхня і мастацкасьць, артызм.

У III разьдзеле — зьмешчана кароткая поэмка „Русалкі“; ёсьць яна запраўды дасканальнай як з гледзішча сюжэту, кампазыцыі, так і з гледзішча вершаваньня.

Пэрсонажы поэмкі — Русалкі — з увагі на паходжаньне соцыяльнае, выдаюцца як бы запазычанымі ў Купалы: русалкі Машаравы гэта-ж родныя сёстры Купалавых з поэмы „Сон на кургане“!

Рэшта разьдзелаў — IV і V, апроч VI-га, (які зьмяшчае тры вершы прысьвячаныя гораду) — абыймаюць дробныя вершы, у якіх поэт малюе вясковую беларускую прыроду, ейнае характэрнае, не пазбаўленыя так-жа і матываў грамадзкіх. Некаторыя з гэтых вершаў слаба апрацаваны з тэхнічнага боку, — дзеля чаго, міма іх сьвежасьці, шчырасьці і радаснай узьнятасьці, не даюць артыстычных эфэктаў, ня ёсьць музыкальнымі. Да заган вершаў Машары, агулам, трэба залічыць нечысьціню бел. мовы.

Машара ўжо стаўся адным з перадавых поэтаў Заход. Беларусі. Калі папрацуе над сабой, калі застасуецца да вымаганьняў тэорыі літаратуры, у асобнасьці да законаў вершаваньня, калі здабудзе культуру верша і мовы, — Машара можа даць запраўды шэдэўры беларускага прыгожага пісьменства. А ўжо ён на добрай дарозе.

Бяда аднак, галоўна, у тым, што цяжкія ўмовы жыцьця Машары перашкаджаюць яму працаваць на літаратурнай ніве. Сёлета прышлося мне бачыць агрубелыя і спухшыя ад працы фізычнай (рваў лён) рукі поэты...

Дзеля здаровага, моральнага і ідэавага зьместу літаратурнай творчасьці Машары, дзеля ейнага бадзёрага, жыцьцярадаснага, оптымістычнага тону, трэба, каб уся друкаваная творчасьць Машары знайшла пашырэнне ў беларускім народзе, асабліва сярод бел. моладзі.

Я. Ш.

„Калосьсе“ — літаратурна-навуковы часопіс — кніжка Вільня 1935 г. Бач. 48 фар. 8⁰ у мастацкай вокладцы. Выходзіць раз у 3 месяцы. Выд. Бел. Інстытуту Гасп. і Культуры. Цана 1 зл. Падпіска на год 4 зл. Адрас Рэд.: Вільня, Завальная 1.

У кніжцы гэтай зьмешчана шмат вершаў М. Машары, Хв. Ільляшэвіча, А. Бярозкі, У. Дубоўкі, апавяданьне бел. савецкага пісьменьніка С. Баранавых, артыкулы: Ст. Станкевіча, В. Гадлеўскага, Ул. Талочкі, др. Ст. Грынкевіча; цікавыя аддзелы: кніганіс і хроніка. Агулам зьмест 3-й кніжкі „Калосься“ багаты і паважны, як і папярэдніх кніжак.

Х Р О Н І К А

З беларускага жыцця

Апошнія весткі з беларускага рэлігійнага жыцця. — Віленскі Праваслаўны Архіепіскап Хвядос дня 7-Х.1935 г. выдаў загад, каб навучаньне рэлігіі праваслаўных дзяцей у школах у Віленскай эпархіі адбывалася пабеларуску. У гэтым жа м-цы кастрычніку Віленская Прав. Кансысторыя прыняла пастанозу, каб казаньні ў цэрквах гаварылі сьвяшчэньнікі пабеларуску. — Як загад архіепіскапа, так і пастанова Кансысторыі выклікалі сярод беларускага грамадзянства прыхільны водгалас і прычынілася да аслабленьня варожых настройў беларусаў да царкоўных уладаў. Мала аднак добрага загаду і пастановы; трэба, каб яны былі ажыццёўлены, а так жа, каб далейшыя дамаганьні беларускага народу ў справе беларусізацыі царквы былі споўнены. І то ня толькі ў Віленскай эпархіі, але і ў іншых, абыймаючых беларускія землі; бо тады толькі наступяць нармальныя адносіны між Царквой і народам і тады Царква магчыме спаўняць належна сваю ролю.

— У другой палове кастрычніка сёл. ўлады Віленскае Католицкае Духоўнае Сэмінарыі выдалілі з Сэмінарыі клерыка—беларуса В. Папуцэвіча, які вучыўся добра, хацеў сапраўды быць ксяндзом і ніякіх праступкаў за сабой ня чую. Сэмінарыійныя ўлады, выдаляючы яго, не падалі ніякіх матываў; цьвердзяць толькі, што В. П. „niema powołania do stanu duchownego“, радзяць пры тым каб ён перавеўся ў якую-небудзь сэмінарыю ў цэнтры Польшчы. Гэта, бязумоўна, ясна гаворыць аб тым, чаму В. Папуцэвічу — сьведмаму беларусу няма месца ў Віл. Сэмінарыі. І дзеля гэтага паступак сэм уладаў выклікаў сярод беларусаў глыбокае абурэньне. Характэрна пры тым, што № 40 „Беларускай Крыніцы“, ў якім быў пасьвячаны гэтай справе цэлы артыкул п. н. „Рым далёка — Бог высока...“, адміністрацыйныя ўлады сканфіскавалі. А знача аб такіх рэчах дык і пісаць небясьпечна...

Суды. — 11.Х. сёл. Віл. Гарадзкі Суд разглядаў справу рэдактара «Шляху Моладзі» грам. Я. Найдзюка, абвінавачанага з 23 і 170 арт. К. К. за надрукаваньне ў № 4 „Ш.М.“ артыкулу А. Стрыбуця „Да сонца“. Суд, ня глядзячы на энэргічную абарону абвінавачанага і на ягонныя доказы цяжкаго палажэньня беларусаў, апісанага ў сканфіскаваным артыкуле, засудзіў грам. Найдзюка на 2 тыдні арышту і 50 зл. штрафу. Засуджаны падаў апэляцыю.

— 22.Х. сёл. Віл. Гарадз. Суд засудзіў бел. паэта Фр. Прышкевіча і ведамага бел. спартоўца Ю. Кепеля, даючы кожнаму па месяцу арышту і 100 зл. штрафу. Абвінавачаныя яны былі за выданьне час. „Крыгалом“, якога № 1 выйшаў на пачатку сёлетняга году і быў сканфіскаваны Віл. Гарадз. Стараствам. Засуджаныя падалі апэляцыю..

— Вызначаны ў Віл. Акр. Судзе на 22.X.1935 разгляд, справы ведамых бел. ксяндзоў, В. Гадлеўскага і Я. Семашкевіча, не адбыўся з прычыры хваробы кс. Я. Семашкевіча. Абвінавачаны яны за выданьне зборніка вершаў „На Рокісі“.

Пашырэнне Рэд. Калегіі „Шляху Моладзі“. 18.X.35 Рэд. Калегія „Ш. М.“ пашырылася і цяпер уваходзяць у яе 9 асоб.

У справе літаратурнага конкурсу „Шляху Моладзі“. Рэдакцыя „Шляху Моладзі“ паведамляе, што вынікі конкурсу будуць паданы пазьней.

Беларускі радыё-канцэрт, аб якім было падана ў № 84 „Шл. М.“ адбудзецца 21 г. м. ад гадз. 16 мін. 45 да гадз. 17.

Рэфэрат у Віл.>Addзеле БІГІК. 24.XI. сёл. Віленскі Аддзел Бел. Інстытуту Гасп. і Культ. ладзіць рэфэрат на тэму „Хто мы і дзе наша Бацькаўшчына“, які прачытае др. Я. Малецкі. Пачатак рэфэрату а гадз. 17. Уваход вольны для ўсіх.

Новыя беларускія дахтары. Сёлета восеньню кончылі мэдычныя факультэт віл. унівэрсытэту і атрымалі дыплёмы лекараў: сябра Рэд. Калегіі „Шл. Мол.“ Я. Малецкі і Ф. Леўша. Жадаем ім усяго найлепшага ў далейшым жыцьці і плоднае працы на беларускай ніве.

На „Задушкі“. Сёлета 2 XI, у дзень каталіцкіх „Задушкаў“ віленскія беларусы, асабліва моладзь, за прыкладам мінулых гадоў, адведвалі на „Росах“ магілкі беларускіх паэтаў К. Сваяка і Ядвігіна Ш.; пры гэтым бел. касьцельны хор сьпяваў бел. рэлігійныя песні.

Лекцыя ў БІГІК. 11..X.35 у залі Бел. Інстытуту Г. і Культ. ў Вільні грам. М. Пяцюкевіч прачытаў рэфэрат на тэму „Беларуская мэлёграфія“.

БХД і камуністы. КПЗБ у м-цы жніўні сёлета зьварнулася да БХД з прапановай аб супрацоўніцтве і ўтварэнні супольнага супроцьфашыстаўскага фронту. Вось-жа Прэзыдыюм Цэнтр. К-ту Бел. Хрысьціянскай Дэмакратыі, на сваім паседжаньні 25.IX 35 прапанову гэту адкінуў і выдаў аб гэтым вялікі камунікат, надрукаваны ў № 37 „Бел. Крыніцы“.

Атлас БССР. Інстытут эканомікі прыступіў да ўкладаньня вялікага аласу БССР з 135 карт, на якіх будзе паказаны стан і рост прамысловасяці, сельскай гаспадаркі, электрыфікацыі, жывёлагадоўлі Савецкай Беларусі, а таксама яе прыродныя багацтвы. Гатовых ёсьць ужо 48 карт.

Беларусаў у Латвіі апошні сёлетні перапіс насельніцтва, праведзены латвійскімі фашыстаўскімі ўладамі налічвае 26,867 асоб. Ясна, што лічба гэта далёкая ад сапраўднай, бо-ж Беларусяў у Латвіі ёсьць куды больш і паводле падлічэньняў грам. К. Езавітава лік іх у 1927 г. павінен выражацца ня менш 170,000 чалавек. Латышом гэта ня выгадна і дзеля таго перапіс іхны налічае беларусаў так мала.

Рэдагуе Калегія.

Выдаюць: Я. Багдановіч і А. Шутовіч. Рэдактар Я. Найдзюк.

USIAČYNA

— Na pačatku m-ca kastryčnika adbylisia pieršyja pasiedzańnie **polskaha Sojmu . Senatu**, na jakich na maršaika Sojmu vybrany pas. Car, a na marš. Senatu—sen. Prystar.—12.X. Urad Staŭka padaŭsia ŭ adstaŭku. Novy ŭrad utvaryŭ pałk. M. Zyndram-Kaściakoŭski, jaki мае praviaści cely rad źmienau ŭ ekanamičnym žyćci i atrymau ŭžo na hela poŭnamoctva ad Sojmu i Senatu. Žmieny adnak hetyja nie varožač zdajecca ničoha dobraha.

— **Vajna italijanska-abisynskaja** usciaž razharajecca. Italijancy dalej zajmajuč abisynskija abšary, z jakich dabravolna adstupajuč abisyn - cy, adkladajuč rašučy boj na pašla. Niaraz ŭžo adnak abisyncy pakazal i, jak možna patračić baranič svaju bačkaŭščynu, nia hledziačy na toje, što vojska Italii daloka lepš azbrojena. Liha Narodaŭ pryznała vinoŭnicaj raspačaćcia vajny Italiju i pastanaviła zastasavač adnosna hetaj dziaźžavy ekanamičnyja sankcyi, jakija majuč byč uviedzieny ŭ žyćcio 18 listapada.

— U miesiacy listapadzie sioleta prypadajuč 25-ja ŭhodki śmierci vialikaha rasiejskaha piśmieńnika i filozofa **Lva Tolstoha**. Jaho litaraturnyja tvory: „Vajna i mir,“ „Anna Karenina,“ „Uskrasieńnie“ pieraložany badaj na ŭsie eŭrapejskija jazyki. Pabielarusku vydany dahetul jašče tolki pryhožyja jahonyja bajki, apaviadańni i raskazy z pryrody „Dla dziaciej,“ knižyca „Ad čaho na śviecie zło,“ „Ci šmat čalavieku treba ziamli“ i druhija apaviadańni.

— **Usich radyjova-adbirajučych aparataŭ** naličaje mižnarodnaje radyjovaje biuro 48,300,000, z jakich 20,750,000 jošč u Ži. št. Paŭnočnaj Ameryki, 6,780,000 u Anhlii i Danii, a rešta prypadaje na inšyja dziaźžavy.

— **Zluč. Št. Paŭnočn. Ameryki**, pavodle ichnaje ŭradavaje staty - styki, majuč 12,000 samalotaŭ z 18,000 latunami, u hetym liku jošč 2,900 vajskevych samalotaŭ z 4,400 latunami.

— **U praciahu 1 minuty** ziamnaja kula prabyvaje 1740 klm., ro - dzicca na śviet 60 dziaciej, umiraje bolš 30 asob, pradukujecca kala 250 tonn pšaničy, 90 tonn žyta i 80 jačmieniu. Z usich kapalniaŭ dastajuč 2500 tonn vuhla, kala 340 tonn rudy, kala 370 tonn nafcianoj ciečy.

— **480 kilametraŭ** praječaŭ suśvietnaj slavy aŭtomobilist Camp - bell na svaim aŭtamabili „Niabieskaja ptuška“ ŭ praciahu adnaje hadziny, bjučy hetym samym rekord skoraści jazdy na ziamli.

ПАШТОВАЯ СКРЫНКА

Aŭтору „**Новага неба**“ Творы Вашы слабаватыя, але Вы пі - саць можаце і прыз ня кідайце. Як пазволіць месца, дык што-небудзь надру - куем. За добрыя словы дзякуем. Пішэце выразна сваё прозьвішча і адрас.

A. Мілюцю: Адказ і некалькі бел. кніжак выслалі Вам праз грам. Моката.

K. За матар'ялы дзякуем, у меру магчымасьці будзем карыстаць, падробны адказ у пісьме.

B. Рэ—ву. Апавяданьне атрымалі, нішто-сабе, будзем старацца надрукаваць. Просім пісаць. За прывітаньне падзяка Жадаем Вам уся - го найлепшага.

H. Кішкo: Усе газэты высылаюцца Вам акуратна. Калі Вы іх не атрымліваеце, напішыце нам афіцьяльную рэкламацыю, якіх нума - роў не атрымалі, а мы падамо ў Пашт. Дырэкцыю скаргу на „Вашу“ пошту Козяны. Перасылка рэкламацыі бясплатна.

Грышы, Зосыцы, Наташы, Прануку і камп. у Вільні: дзівімся моц - на, што на столькі наіўныя людзі жывуць у Вільні.

Чарнабылю: Матар'ялы атрымалі, пісьмо перадалі. Проза у Вас выходзіць лепш, вершы слаба. Будзем старацца выкарыстаць.

A. А—ку: „Шл. Мол.“ выслалі, раней гэтага не рабілі, бо Вы самі пісалі, што адтуль хутка выедзеце.

Puzyeŭskam: Dziakujem, prosim pisač, prošbu spaŭniajem.

(I. Naravom: Vierš slabavacieńki i nia projdzie праз cenzuru. Proza Vam udajecca lepš. Piara nia kidajcie. Pryvitańnie!

L. Buralom: Vieršy atrymali, dziakujem, budziem drukavač.

КУТОК РАЗРЫВАК

Pad redakcyjaj U. Paŭlukoŭskaha

Разьвязаньні з № 10 (83).

Лёгогрыф № 1: кОт, кІт, кАт, кУт.

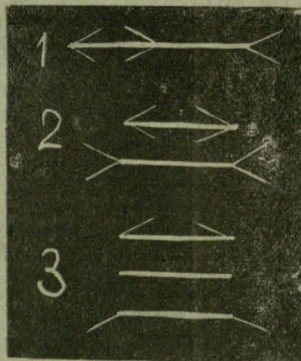
Правільна разьвязаў Т. Гутор.

Задачы: № 1 — дзень нас адзін і дзень сьмерці;

№ 2 — у лютым бо мае 28 дзён.

Прав. разьв. толькі задачу № 2 Т. Гутор.

Як гэта зрабіць:



Няроўнасьць лініяў паказвае рысунак.

УВАГА: Пры разьвязаньні арытмэтычнай задачы, а так-жа няроўнасьці лініяў лепш паслугоўвацца сернікамі — гэта больш наглядна і цікаўна.

Прав. разьв. Т. Гутор.

Арытмэтычная задача:

1	2	3	4
1 7 1	2 5 2	3 3 3	4 1 4
7 <u>7</u> 7	5 <u>5</u> 5	3 <u>3</u> 3	1 <u>1</u> 1
1 7 1	2 5 2	3 3 3	4 1 4

1: парадак, як злажылі мяшкі сяляне 2, 3 і 4: парадак, як раскладаў мяшкі мельнік пасьяля I-й (2), II-й (3) і III (4) кражы.

Прав. разьв. Гіляры Аляксеявіч.

Дзеля таго, што ніхто ўсіх задач не разьвязаў, дык і нагарада нікому ня можа быць прызнана.

Ужо выйшлі з друку і прадаюцца ўсюды:

Беларускі Адрыўны Календар на 1936 г.

З двума стылямі: новым і старым з багатым і вельмі цікавым зьместам: рады гаспадаромі гаспадыням, вершы, жарты і інш.

Цана 1 экзэмпляра 50 гр., пры оольшай колькасьці зьніжка.

Бел. Народна-Гаспадарскі Календар на 1936 г.

цана 70 гр.

і Bielaruski Narodny Kalendar na 1936 h.

цана якога 65 гр.

Галоўны склад у Беларускай Кнігарні „ПАГОНЯ“, Вільня, Завальна 1, а так-жа і іншых беларускіх кнігарнях у Вільні