

87

~~1-9, 11-12~~

1-4, 6-9
1-9, 11-12

Hod VIII.

Studzień 1936 h.

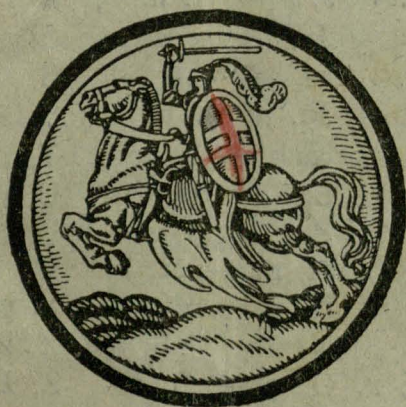
№ 1.

Шлях Моладзі

Š L A C H M O Ł A D Z I

...„Падымайся з нізін, сакаліна сям'я,
Над крыжамі бацькоў, над нягодамі!
Занімай, Беларусь маладая мая,
Свой пачэсны пасад між народамі.“

ЯНКА КУПАЛА.



V I L N I A

Bielaruskaja Drukarnia im. Franciška Skaryny — Vilnia, Zavalnaja vul. 1—1.

140246

З Ъ М Е С Т № 1:

1. * * * — М. Машара; 2. Нашыя галоўныя задачы — Я. Н.; 3. У завею, 4. Песні, 5. Сьнег — Максім Танк; 6. * * * — Вера Былінка; 7. Першая вясна — Міхась Васілёк; 8. Сьнег — Уладзімер Сіўка; 9) Пойдзем хлопча — П. Зава; 10. Cieśli — V. P.; 11. Na Biełarus — Lavon Buralom; 12. Вынікі Літаратурнага Конкурсу „Шляху Моладзі“ — Рэдакцыя „Шляху Моладзі“; 13. Vystaŭka abrazoj Piotry Sierhiejeviča — Dr. J. Malecki; 14. Kot i ūmałotnaść čyrvonaj kaniuŭy — M Karalenka; 15. Jubilej litoŭskaha časapisu „Jaunimo Draugas“; 16. Koń i sabaka — J. Vilkoŭščyk; 17. U kućciavy wiečar — Jurka Bahun; 18. Z Kraju; 19. Sudy; 20. З выдавецкай нівы; 21. Хроніка; 22. U biełaruskich skaŭtaŭ; 23. U bieł. studentaŭ; 24. Usiačyna; 25. Паштовая скрынка; 26. Куток разрывак.

Усіх, хто атрымлівае „Шлях Моладзі“ просім прыслаць залучаным да гэтага нумару „przekazem razrachunkowym“ належную нам складку, бо іначай высылка часапісу будзе устрымана.

Адміністрацыя „Шляху Мол.“

Б І Е Љ А Р У С К А Ј А А В Е С Е Д А.

Беларуская абэцэда.

A, a — А, а.	J, j — Ё, ё.	R, r — Р, р.
B, b — Б, б.	Ja, ja — Я, я.	S, s — С, с
C, c — Ц, ц.	Je, je — Е, е.	Ś, ś — СЬ, сь.
Ć, ć — ЦЬ, ць.	Ju, ju — Ю, ю.	Š, š — Ш, ш.
Č, č — Ч, ч.	K, k — К, к	T, t — Т, т.
D, d, — Д, д.	L, l — ЛЬ, ль.	U, u — У у.
E, e — Э, э.	Ł, ł, — Л, л.	Ū, ū — Ў, ў.
F, f — Ф, ф.	M, m — М, м.	W, w, V, v — В, в.
G, g — Г, г.	N, n — Н, н.	Y, y — Ы, ы.
H, h — Г, г.	Ń, ń — НЬ, нь.	Z, z — З, з.
Ch, ch — Х, х.	O, o — О, о.	Ž, ž — Ж, ж.
I i — І, і.	P, p — П, п.	Ż, ż — ЗЬ, зь.

„Шлях Моладзі“

МЕСЯЧНЫ ЧАСАПІС БЕЛАРУСКОЙ МОЛАДЗІ.

Складка на 1 месяц 30 гр.; на 3 месяца 50 гр., на паўгода — 1 зл., на год — 2 зл.

Заграніцу — ўдвая даражэй.

Адрас Рэдакцыі: Вільня (Wilno), Завальная № 1—2

Рэдакцыя адчынена ад гадз. 9 да 3-й папаўдні.

Шлях Моладзі

МЕСЯЧНЫ ЧАСАПІС БЕЛАРУСКАЙ МОЛАДЗІ.

Год VIII.

Вільня, Студзень 1936 г.

№ 1 (87).

Міхась Машара

* * *
Я адну нашу надзею,
Што народ наш так жывуч: —
Ён стагодзьдзімігібее,
Дух-жа — вольны і магуч.
І гаючае крыніцы
Не пайду шукаць нідзе;
Веру, — немач ўся прасьпіцца
І Ён знова жыць пачне.

* * *
*Прысьвячаю
Беларускай Студэнцкай Моладзі*

Мы ў паходзе да лепшага заўтра,
Ставім вехі на новым шляху.
Піонеры надходзячай праўды,
Ёй складаем мы гимн на сьпяху.
Ні да зор... ні да сонца у небе, —
У жыцьцё да жывых мы ідзём.
І за лусту працоўнага хлеба
Бой цяжкі і упарты вядзём.
А над намі і цёмна і хмурна,
Панавісла начная імгла,
І трывога надходзячай буры
Навакола усіх абняла.
Б'юцца ветры шалёныя люта,
Гнуцца дрэвы да самай зямлі.
Зьдзек... цярпеньне... жуда і пакута
Зноў крывавіць зямлю пачалі.
Над усімі таёмнай пагрозай
Чорна-крылая гібель вісіць.
— Гэй, на бок! Не стаі на дарозе!
Мы ідзём руйнаваць і тварыць.
Біся сэрца пад замець трывогі!
У грудэх і надзея і страх.
Толькі ў буры знайдзём перамогу,
Толькі з бурай праложым наш шлях.



13716
140246

НАШЫЯ ГАЛОЎНЫЯ ЗАДАЧЫ

Час хутка ляціць. Вось 1935 год ужо за намі, а прад намі новыя дні новага 1936 году. Час ляціць, а і жыцьцё не стаіць, а плыве ўсьцяж наперад.

Прад намі ўжо VIII год працы. Паўстаюць новыя пляны і намеры. Дзе натужыцца, што націснуць, як быць найбольш карысным Беларусі — вось пытаньні, якія ціснуцца на вусны і пад пяро.

Год 1935 прайшоў. Цяжкі ён быў нашай вёсцы, народу, але прынёс ён, хоць невялікае, ажыўленьне ў нашае жыцьцё. На ніве беларускай: палітычнай, грамадзкай і культурнай, а нават і рэлігійнай, ня глядзячы на ўсе перашкоды, рух узмоцніўся. Беларусы мацней заварушыліся. — Новыя партыі, часопісы, лекцыі ў Вільні і на вёсцы, прадстаўленьні беларускія ня толькі ў сваіх арганізацыях, але і ў польскіх, новыя кніжкі, новыя людзі, паэты і пісьменьнікі, банкруцтва чужых о'р'ентацыяў, аканчальны развал полёнофіліі — вось што нам прынёс 1935 год.

Рух беларускі ўзмоцніўся. Агульнае аднак палажэньне не палепшала, а наадварот — пагоршала. Сяляне недаядаюць і гнуцца пад цяжарам падаткаў. Сярод народных гушчаў, а ў асобнасьці сярод беларускае інтэлігенцыі безрабоцьце. Беларускае моладзь ня мае роднае беларускае школы. Дарастаючае пакаленьне адцягае ад свае літаратуры. Яно ня знае грамадскі і ня можа карыстаць з свае культурнае скарбніцы. Беларускія газэты што раз часьцей выходзяць белабокiмi. Суды працуюць...

Перажываем цяжкі, можа найцяжэйшы пэрыяд у сваім адраджэньні. Перажываем адначасна і час вельмі трывожны. У гарачай Афрыцы кіпіць вайна. Неспакойна ў Азіі, ды і ў Эўропе ня ўсё ў парадку. Слова „вайна“ што-раз часьцей паўтараецца і сапраўды ў недалёкай будучыні могуць наступіць вялікія падзеі і зьмены.

Але ня будзем далёка сьгаць вокам і варажыць, а вернемся йзноў да Вільні і да роднае вёскі.

Нам беларусам ня трэба ні навошта аглядацца, а працаваць на ніве адраджэнскай. Нашай першай задачай, як часопісу моладзі, ёсьць навізаць як найцясьнейшую з ёю лучнасьць, узгадоўваць яе на патрыётаў, будзіць да працы, усведамляць, аб'едчываць, супольна працаваць на карысьць Беларускага Народу, на карысьць Беларусі, змагацца за яе правы, адсоўваючы на старану свае партыйныя перакананьні, пагляды.

Патрэбнае аб'еднаньне. „Шлях Моладзі“ йзноў паўтарае свой заклік да бел. моладзі, да маладых беларускіх літаратараў: аб'еднацца ўсім пад бел-чырвона-белым сьцягам,

адкінуць доктрынэрства, бо на яго не пара, а ўзяцца за пазытыўную працу, гуртуючыся каля „Шляху Моладзі“, як адзінага безпартыйнага, дэмакратычнага часапісу беларускае моладзі.

„Шлях Моладзі“ мусіць быць часапісам даступным для ўсіх. А знача „Шл. Мол.“ мусіць больш друкавацца лацінкай, бо вымагае гэтага жыццё. Вымагае гэтага беларуская моладзь з польскіх школ і нават студэнты, якія кончыўшы польскія гімназіі зьяўляюцца часта сьведамымі беларусамі, а ня знаюць гражданкі. „Шлях Моладзі“ ўрэшце павінен далей узбагачаць свой зьмест і ймкнуцца заснаваць арганізацыю беларускае моладзі.

Найважнейшай аднак у сучасны мамэнт ёсьць справа агульна-беларуская, справа найбольш актуальная, гэта патрэба беларускае роднае школы, асьветы.

У № 13 (86) „Шл. Моладзі“ мы ўжо кінулі кліч: Усе на культурны фронт, за родную беларускую школу, за асьвету!

Беларускі Нацыянальны Камітэт у Вільні выдаў адозву і заклікае ўсе бел. культурныя арганізацыі і грамадзянства да падаваньня школьным уладам дэкларацыяў з дамагаьнем беларускіх школаў.

Цэнтральны Урад Беларускага Інстытуту Гасп. і Культуры пастанавіў сёлета праводзіць народны плебісцыт за беларускую школу, шляхам складаньня тых-жа дэкларацыяў.

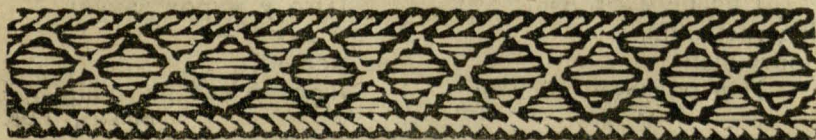
Мы, моладзь, першыя павінны адклікнуцца на гэтыя заклікі і пастанову. Мы першыя павінны заняцца справай падаваньня дэкларацыяў на беларускую школу. Мы павінны хадзіць з хаты да хаты, забіраць подпісы на дэкларацыях і высылаць іх польскім школьным уладам*). Не чакайма, каб гэта рабілі нашы бацькі. Яны часта так змучаны і прыбіты жыццём, што ім цяжка гэта рабіць. Ды гэта-ж ня толькі іх справа, але і нас маладых. Акцыя праводжаньня народнага плебісцыту за родную беларускую школу няхай будзе і нашай акцыяй. Няхай будзе яна гадоўнай нашай задачай на 1936 г.

Памятайма, што праз родную школу, асьвету дойдзем да палепшаньня нашага быту, да сьвятла да лепшае долі!...

Дык усе да працы!..

Я. Н.

*) Інструкцыі, дэкларацыі і іншыя друкі на жаданьне бясплатна высылае Беларускі Інстытут Гасп. і Культуры — Wilno, Zavalnaja 1—1.



Максім Танк

У з а в е ю *)

Вязень
Памёр малады, —
На вастрожным шпітальным дварэ.
Плакаў дзень шэры
Белымі ком'ямі сьнегу...
Плакаў і вецер

Паўночны між крат
На дроце калючым,
На вастрожным шпітальным дварэ.

Ліст яму з дому прыйшоў.
Пішаць — хутчэй адпішы.
Літары коса, няроўна...
Пэўна пісаны рукою працоўнай,
Рукой ад плуга і касы.

Лісту таго не читалі яму.
Плакаў дзень шэры
Белымі ком'ямі сьнегу...
І на вастрожным шпітальным дварэ,
На дроце калючым —
Плакаў і вецер паўночны
Звонка,
Балюча.

Пількаўшчына. 1935.

П е с ь н і

Эх вы песьні, Мае песьні	І ні кагарак Пужлівых
З ніў, з вяршына горных;	Над балотам шэраг...
Ад плуга, касы Мазольнай	Каб ня білась Гэтак Нарач
Ад барозен чорных.	Аб пяшчаны бераг.
Не пісаў-бы, Не складаў-бы	Каб ня тыя Маладыя
Думы мае песьні,	Дні ў мурах вастрожных.
Каб не вецер, Не зялёны —	Песьні skutыя, Жывыя
Вецер на прадвесьні;	З каляін дарожных;
Каб ня верба Над магілай.	Каб ня сокалаў Тых стада,
І ня шум бярозкі	Што ў мурах закулі —
Над гасьцінцам Сіратлівым,	Эх, вы думы — Мае песьні,
Над радзімай вёскай;	Людзі-б вас ня чулі!

Вільня, 1935.

*) Атрымалі мы да друку творы маладога бел. паэта М. Танка. Вось жа дзеля азнаямленьня нашых чытачоў з імі зьмяшчаем асабліва характэрныя тры вершы з цыклю п. н. „З шэрай цэгля“.

С ь н е г

І вечар адыйшоў із вуліц сіратлівы,
Жабрачка ноч прыйшла у рызманох.
І доўга гаварыла штось пра нівы,
Пра весткі з меж вузкіх, з дарог.

Казала і аб тым, што на шляху гаротным
Між хат крывых і саламяных стрэх
Раскінула зіма узорныя палотны,
Крыштальны сьнег.

Чакаў. Ноч ткала казку з пэрлаў чорных
З далёкіх слоў ў мазаікі узор,
Да дня, пакуль на шляху зорным
Ня стала зор...

Вера Былінка

* * *

Усю ночку зімову ня спала-б здаецца.
Глянць мясячык міла так ветла сьмяецца,
Усё срэбрам заліта, не сон то, о — не!
Вун зорачкі краскі гараць ў вышыне.

Вось гэтакай ночкай жадала-б душа,
Дарожка мая каб далёка ішла:
Праз бор, праз палі, там дзе рэчка бяжыць.
Старонка, табой любавалася і жыць...

На вербы, бярозкі, што ў полі растуць.
На родныя вёскі, дзе брацьця жывуць.

О край, дарагі мой, нейк сэрца баліць —
Табе прыгажэйшых няма на зямлі,
Чаму ж гэтак цёмна у хатках тваіх,
Чаму у правах ты няроўны людзкіх...
Беленькія хмаркі па небе плывуць
Адумкі бунтарна бягуць, дзесь бягуць...

Міхась Васілёк

Першая вясна

(Прысьв. сынку).

Вочкі — краскі сінія
Мругалі, сьмяяліся,
З сонейкам дзіцячыя
Ручкі абнімаліся.

Першы раз вясна яго
Песьціла — дабрыніла,
На сьвет госьця новага
Жартаўліва прыняла.

Ён у ручкі кволяя,
Лавіў грыву сонейка, —
Што ірдзела полымем,
Полымем чырвоненькім.

Лепятаў — ня знаючы
Жыцьця з шэрай звадаю,
Веснарунь вітаючы
Моваю нязнаваю...

Ты расьці, расьці дзіце,
Будзь дубком асілачкам —
Страсянуць каб мог жыцьце,
Паказаці сілачку...

Вочкі васільковыя
Хай жа не туманяцца —
Мы здабудзем новыя
Дні, з маёвай раніцай!

С ь н е г

І ляцяць і ляцяць на зямлю матылькі
Цэлым роем пушыстых пылінак,
Засьцілаючы лёд серабрыстай ракі
І чапляючысь дрэваў галінак.

Ткуць тканіну сваю на прасторы зямлі,
Убіраюць лясы ў свае шаты,
Раўнююць барозны сьвежа-чорнай ральі
І пудруюць вясковыя хаты.

Ў лесе хвоя стаіць увабраная ў бель,
Як-бы тая к вянцу маладая,
А кругом ля яе сьняжок сьцэле пасьцель,
Дуб-жа ёй барадою ківая.

Па каберцу, як пух, падарожны ідзе,
Ногі топчуць сьняжынак крышталі,
А сьляды яго ног, хоць нячутна кладзе,
Матылёчкі ізноў замяталі.

Хлопчык выйшаў на двор падзвіцца на сьнег,
Ён рукамі пылінкі хапае,
Злавіў некалькі—борзьдзенька ў хату пабег,
Ў ручкі глянуў — і ўжо іх ня мае.

І ляцяць і ляцяць на зямлю матылькі,
Цэлым роем пушыстых пылінак,
Засьцілаючы лёд серабрыстай ракі,
І чапляючысь дрэваў галінак.
Наваградчына.

П.Завя

Пойдзем хлопча

Пойдзем хлопча! Пойдзем браце!
Пойдзем жыцьцё будаваць;
З цёмнай ночкі да сьвітання
Будзем сілу гартаваць.

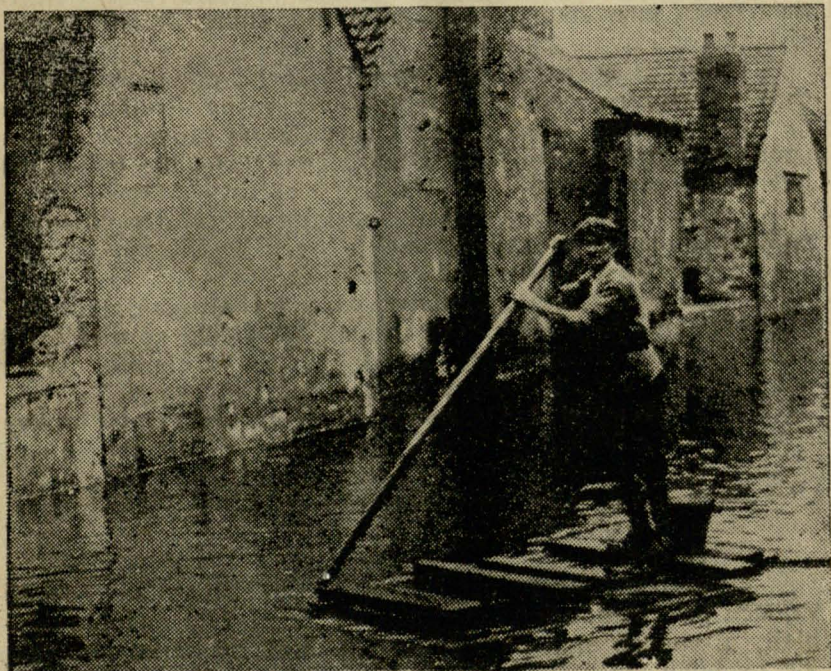
Гэй-жа, хлопча, ў край шчасьлівы
Сам ідзі і кліч другіх,
З поўнай верай у змаганьне!
Сіла, моц — у нас самых.

Глянь — старыя ўсе заняты:
Идуць наперад з кожным днём,
Мы-ж над нашым Родным Краем
Маладняцкі марш пьём.
Маладэчаншчына.

Z I M O J



Na lodzie.



Francyju naviedala strašna plovodka. Na rysunku zalitaja vulica wioski.

C i e ś l i.

— Pamahaj Boh!

— Dziakuj, dziakuj, Boh vas abdary!—adkazali cieśli, jakija budawali pry darozie chatu, na vietłyja słovy prachodzjačaha i padnialisia na chvilinu ad svajej raboty. A pirajučysia ž na svaih ciasielskich pryładach, hladzieli, chto idzie.

— Jak-ža jdzie rabota?

— A ot, pamaleńku, siak-tak robicca.—Nie na doŭha adnak zatrymalisia cieśli. Čutka jany iznoŭ naplavali na mazolnyja ruki, krepka zacisnuli taparyšcy i pačulisia dalej stuki.

— Rym, rym...

Dwoje z ich dalej češuć ścieny na kant z hrubych sosnaŭ biełaruskaha lesu, dvoje piłoj pa znakoch architekta režuć, dzie jak treba, a ž piła piščyc, a adzin akaračyŭ šulo i dołatam dziry dziaŭbie. Majstar z ałavikom čyrvonym za čalavaj adnej, a mierkaj za drugoj chodzie, dahladaje, dumaje, u hałavie składaje, mataryjał vybiraje. Jon usiudy.

— Rym, rym — bojka rubajuć cieśli. Bliščać siakiery ŭ zołacie sonca, treski pyrščuć uvakruh, u dałoniach taparyšcy ślizhajuć.

Rabota jdzie, a ž burčyc, haryć prosta ŭ pracavitych rukach.

Hrrr...hrrr... i hraje stalnaja piła tudy i siudy, vykidajučy koždy raz spraviadliwa adnolkavuju kolkašč piłavinaŭ. Ni dziaržycca jana ani rytmu, ni taktu rubańnia, ni paŭtareńnia dołata, tolki svajo harkoča.

Balać sustavy i muskuly ŭ natuzie, pot pryłapłaje da cieła kašulu, vočy zalivaje, napłyvaje ŭ vusny. Pryjšoŭ haspadar z synkom, hladzić rady i viasioły na pracu. A majstar uznoŭ častki ličyc, ałavikom znača. Jošč usio, što treba, dyk havora da haspadara:

— Nu, Janka, pakličcie susiedziaŭ, za dźvie hadziny najbołš, budziem krokvy staŭlać!

A niechta z cieślaŭ pytaje małyša:

—Budzieš, Kaziuk, pamiatać, jak tata chatu staŭlajuć—što?

Chłapiec krucicca kala bački, na cieślu spaziraje zajzdrosna. Chto viedaje, mo' u hałoŭcy svajoj ciamie, ci jon patrapić budavać, kali bołšy budzie.

Pryjšli ŭžo i susiedzi, i chto tolki byŭ—uzialisia stavić krokvy.

— Nu, chłopcy! — kryčyc majstar — dobra tam u vas?

— Dobra!

— A ŭ vas jak?

— Dobra jošč!!

— Hurra!!!

Učapilisia ruki, natužylisia plečy. Aplečki stojka padsadžvajuca pad kałodu, ciažar strašenny — a ž žyły na łobie zhrubieli, u vačoch ahni pakazalisia, a kroŭ da karku nabiehła, ale pastavili.

— Dalej-ža!

Niezadoŭha vianok z kvietkami i ziołkami i kryž na źerdcy zakrasuje. Ciešacca ũsie, haspadar i ciešli zamučanyja i susiedzi, što dajuć pomač. Udziačny haspadar usich da chaty zaklikaje i čym moža častuje, a tut-ža i hutarka plyvie:

— Što čuvać. Končyli ũžo rabotu?

— Zdajecca što tak, ale šmat čaho treba jašče rabić.

— Ciažka, mnoha treba natuhi, kryvi i potu, mnoha achviraŭ. Ale dajom rady. Padatki vialikija, ziamli mała, ni jak žyć nia možna. Sekvestratary „urzędują“ ũdzień i noć.

ũ mianie lepš, bo nia było čaho brać.

— He... he...

— — — — —
Končyłasia biasieda.

Haspadary pajšli da svaich chataŭ, a ciešli sieli na murauku krychu adpačyć. Son-ža achapiŭ ich zmučanyja kości. Niadoŭha adnak spali. Pieršy abudziŭsia stary Pilip, bo sierabrustaje sonca praz listočki zablíšćeła na jahonym abliččy. Paciaħnuŭsia i zastahnaŭ Stasiuk i pačaŭ rukami pracirać vočy.

— Nu, ustavaj, bratočak, — adazvaŭsia Pilip, — skaży chutčej, što tabie śniłasia Mo' jznoŭ chaty abšyrnyja i vialikija staviŭ u kvietnych sadoch.

— Et, — što-ž tam son — ũžo ad pačatku śvietu stavili i staviać henaje, a tak niejk niaŭdała, biaz fundamantu, biaz praŭdy, što tolki biada, biadu pahaniaje i kryŭda ũsciaž našamu narodu dziejecca. Maħčyma, što drennyja ciešli i majstry byli i treba było-b samym usio na nova stavić.

— Tak, bratki, — kryknuŭ druhi, padyjmajučysia z sonnaści z poŭnymi hrudziami viery i maładoj siły, — ad novaha tre' stavić.

— Praŭda, praŭda!..

— Dyk supolna ũsie da raboty! Niachaj natužacca muskulistyja ruki, niachaj ciahnuć dzierava, niachaj brašćać siakieru, harćać piły i pry budovie novaj chaty, niachaj pracujuć supolna sotni i tysiačy cieślaŭ.

— Dalej chłopczy, dalej!—

— Hurra!...

P. V.

N a B i e ł a r u ś

Dzie siastryca pjae

Jak kudzielu pradzie

Rviecca dumka maja.

Tudy choćacca mnie

I na javie i ũ śnie,

Bo tam pieśnia svaja.

Dzie hudzić ciomny bor

Da siahońniašnich por

ũ zadumie śviatej.

Tudy rvusia dušoj

Tam mnie budzie spakoj

Bo tam kraj rodny moj.

Dzie mahiły dziadoŭ

Ad minułych hadoŭ

Vyrastali z pakut.

Tam spakoj budzie mnie

ũ svajej staranie

Bo tam rodny moj kut.

Lavon Burałom.

Вынікі Літаратурнага Конкурсу „Шляху Моладзі“

Маючы сувязь з беларускай моладзёздыю, асабліва тою, каторая хапае за пяро і хоча пробаваць сваіх літаратурных здольнасьцяў, мы заўважылі, што моладзь наша пераважна бярэцца пісаць вершы. Добрае гэта ці кепскае зьявішча, ня будзем цяпер гаварыць. Сьцьвердзім адно, што ў галіне беларускае літаратуры Зах. Беларусі дагэтуль бадай толькі разьвівалася паэзія, а проза недацэньвалася і адставала.

Вось-жа рэдакцыя „Шляху Моладзі“, бяручы гэта пад увагу, а так-жа маючы наўвече ўсебаковае разьвіццё беларускае літаратуры ды належна ацаняючы вартасьць і патрэбу беларускае прозы, у мінулым годзе ў месяцы лютым абвесьціла конкурс на найлепшае апавяданьне прозай.

Апавяданьне празначанае на конкурс мусіла быць нідзе нядрукаваным і арыгінальным. Мусіла яно быць напісана прыгожай беларускай мовай, мець харошы стыль і ўсе артыстычныя асаблівасьці мастацкага твору. Тэмай яго магло быць сучаснае жыццё беларускае вёскі, інтэлігенцыі або вёскі і інтэлігенцыі разам. Нагородаў вызначана было тры, — невялікія і то кніжкамі, з увагі на беднату нашага выдавецтва.

Як і трэба было спадзявацца, у конкурсе брала ўдзел, здаецца, пераважна моладзь пачынаючая і хочучая працаваць на ніве беларускай літаратуры. Усіх апавяданьняў прыслана 17. Вось яны: 1. „Zagichny Andreja“ — Ihnala Maciejoujskaha, 2. „Перад новым годам“ — Уладзімера Біча, 3. „Ksiondz Izdebski“ — Ihnala Maciejoujskaha, 5. „Божая кара“ — Бэрка-Руса, 5. „Мучаніца каханьня“ — Гуляўскага, 6. „Русалкі“ — Ул. Бера, 7. «25 sakavika 1946 roku u Miensku» — W. D., 8. „Багатая Куцьця“ — Дняпрова, 9. „Pierabiehčyk“ — Dupamita, 10. „Сьвятам“ — С. Шыпоўніка, 11. „Сіла гарэлки“ — Дзікое Лазы, 12. * * * — Івана Ключніка, 13. „На родным палетку“ — Андрэя Чэмера, 14 „ščaście Alenki“ — Žalejki, 15. „Dagoha“ — Žalejki, 16-17. Два апавяданьні без назоваў Н. Назаркі.

Апавяданьні гэтыя разглядаў суд, у склад якога ўходзілі: Грам-ка М. Мілючанка, мгр. Я. Хворац і грам. М. Пяцюкевіч. Меў ён многа і ня лёгкае працы, бо некаторыя апавяданьні былі даволі доўгія — па 30, 60 і 90 аркушоў канцэлярыйнае паперы, ды часта пісанья ня выразна. Аканчальнае паседжаньне літаратурнага суду адбылося 20 і 22 студня 1936 г. і закончылася наступным пратаколам:

„Пратакол паседжаньня судзьдзяў Літаратурнага Конкурсу, ладжанага Рэдакцыйнай Калегіяй часапісу „Шлях Моладзі“ на найлепшую новэлю (апавяданьне), дня 20 і 22 студня 1936 г., у складзе: грам. Марысі Мілючанкі, Яна Хворац і Мар’яна Пяцюкевіча. Пастаноўлена: з агульнага ліку 17 (семнаццаці) апавяданьняў

і новэляк, прысланых на конкурс, Суд прызнаў другую нагароду Андрэю Чэмеру за апавяданьне п. заг. „На родным палетку“. Вільня, дн. 22 I.1936 г. Сябры Суду: (—) М. Мілючанка, (—) Я. Хвораст, (—) М. Пяцюкевіч“.

Як бачым, нагарода прызнана толькі адна—Андрэю Чэмеру, у апавяданьні каторага, якое пачнём друкаваць у № 3 «Шл. Мол.» сёл. праяўляецца вялікі талент. На выражненьне заслугоўваюць апавяданьні Жалейкі, каторыя так жа будзем друкаваць. Асобы гэтыя, на колькі нам ведама, у бел. літаратуры новыя. А знача наш конкурс ня быў бязплодны.

Але конкурс ужо кончаны. Першы шаг дзеля разьвіцьця беларускае прозы, а перад усім дзеля заахвочаньня маладых бел. літаратараў у Зах. Беларусі пісаць прозай зроблены. Заслуга ў гэтым тых, што адклікнуліся на наш заклік і прыслалі свае творы, і Паважаных Судзьдзяў, якія былі ласкавы бязінтэрасоўна творы гэныя прачытаць, прастуд’яваць, ацаніць і выдаць свой прысуд, за што шчыра ім дзякуем.

На заканчэньне трэба сказаць, што хоць конкурс „Шл. Моладзі“ і парушыў справу адсталасьпі ў нас літаратурнае творчасьці прозай, ды хоць ён ня быў бязплодным, то аднак на аснове пастановы Літ. Конкурсовага Суду, а таксама на аснове жыцьцёвых спасьцярогаў ня можна сказаць, каб справа гэта была ўжо на добрай дарозе. Дык трэба далей думаць аб іншых і лепшых спосабах ажыўленьня працы ў гэтай галіне. На гэта павінна зьвярнуць увагу Літаратурна-Мастацкая Сэкцыя БГІК і рэдакцыі беларускіх літаратурных часапісаў.

Рэдакцыя „Шляху Моладзі“.

Vystaŭka abrazoŭ Piotry Sierhijeviča

Ad 26.XII.35 da 8.I.36 h. u Vilni adbyvałasia vystaŭka abrazoŭ Piotry Sierhijeviča. Małady naš mastak pakazaŭ usiamu kulturnamu śvietu m. Vilni sapraŭdnaje bahaćcie temaŭ i vysoki artyzm. U kruh mastackaj tvorčaści P. S—ča ŭvachodziać: partrety, pejzaży, kampaŭzycy i niažyvaja natura. Ŭsiudy artysta praŭbuje svaich siłaŭ i ŭsiudy z pamsnym rezultatsam.

P. Sierhijevič jość mastakom naskroś biełaruskim. Lubym jaho matyvam jość praca sielanina na poli, viaskovyja flirty dziaciukoŭ, narodnyja hulni, słovam— usio sialanskaje žyćcio. — Paśviačaje tak-ža naš mastak niamala ŭvahi i našaj minuŭščynie. Tut my bačym scenu paŭstancaŭ z 1863 h. na čale z slaŭnym našym dyktataram K. Kalinoŭskim i druhi abraz: vyprava na vajnu našych vojaŭ z kniazem Ŭsiaslavam.

Vilenskaje biełaruskaje hramadzianstva wielmi vysokaj acaŭnija tvorčaść P. S—ča, bo pobač z vysokim artyzمام, u malunkach P. S—ča čuvać niešta rodnaje, biełaruskaje.

Polskaja presa adkliknułasia ab tvorčaści našaha mastaka vielmi pryhilna, adnak niekatoryja časapisy, svaim zvyčajem, nie zdabyłisia na biezstaronnaść i praŭdu i nie nazvali P. S—ča mastakom biełaruskim. Voś jak piša vilenskaje „Słowo“ (№ 1 z dn. 1.1.36):

„P Sierhijevič — heta zdecydavany artysta „tutejšy“, heta vybitny regjonalista. Cikavič jaho tolki Vilenskaja Ziamla, naš krajavid, naš lud. Starajecca jon učucca i pierażyvač jaho dolu j niadolu. I choć jon źviazany z Vilniaj, adnak jaho nia možna zalicyć da „škoły Vilenskaj“. Jon jość niezaležnym i jdzie svajej darohaj. Małady, pracuje šmat i biaz sumnivu maje pierad saboj švietlaju budučyniu. Paščasliŭ jamu Boža“.

Voś-ža hetym vialikim mastakom — „vybitnym regjonalistam“, jość naš mastak biełarus. Dyk niachaj żyvie j pracuje na stavu biełaruskaha narodu.

Vielmi pažadana było-b, kab biełaruskija mastaki: P. Sierhijevič, Čuryła, Sieŭruk, Drazdovič i inš. pastaralisia naładzić supolnuju vystaŭku svaich lepšych tvoraŭ. Było-b heta vielmi karysna i dla ich asabista i dla biełaruskaje spravy.

Dr. J. Malecki.

Kot i ũmałotnaść čyrvonaj kaniušny

Nichto napeŭna nie pavieryc, kali skažam, što ũmałotnaść kaniušny zaležyc ad kolkaści katoŭ u danaj vakolicy. Bo zda-valasja-b, što-ž moža lučyc kata z kaniušnaj? Jon-ža joju nia kormicca.

A tymčasam tak jość. Ab hetym nam kažuc vučonyja pryrodniki, a pierad usim Darwin*), katory pieršy źviarnuŭ na heta ũvahu.

Napeŭna mnoha chto z čytačoŭ užo viedaje, što kab rašlina dała ziernie, jejnaja kvietka musić apłodnicca: pyłok z adnoj kvietki musić dastacca ũ druhuju. Kvietki, u katoryja pyłok nie papaŭ, niedajuć ziarniat, heta t. zv. „pustačviet“.

Ale kvietki niaruchomyja. Jany sami nia mohuc pieranosić pyłok, a karystajucca pry hetym vietram, vadoj, avadniami. Tyja rašliny, jakim pyłok z kvietki ũ kvietku pieranosić viecier — zavucca v i e t r a - p y l n y m i, kali heta robić vada — dyk buduć heta — v a d a p y l n y j a i ũ k a n c y, kali heta robiac avadni, dyk takija rašliny zaviom — a v a d n i a p y l n y m i.

Da avadniapylnych rašlin naležyc i čyrvonaja kaniušyna. Avadniapylnyja rašliny zvyčajna rožniacca ad inšych strojnymi kalarovymi kvietkami, pacham i sałodkim sokam u kvietcy — nektaram. Avadni, ssučy nektar, mimavoi nabirajuć na

*) Darwin Karol (1809—1882) — vialiki, hienijalny anhielski pryrodnik, tvarec teoryi pastupovaha ražvićcia arhanizmaŭ (teoryi evolucyi), a taksama teoryi naturalnaha adboru (baračba za žycio ũ pryrodzie).

svajo kasmataje cieła pyłok i, lotajučy ad kvietki da kvietki, pieranosiać jaho, i hetym samym apladniajuć raślinu.

Strojny koler kvietki patrebny na toje, kab avadni mahli jaje zdaloku zaŭvažyć zrokam, pach — kab mahli pačuć niucham, a smačnym salodkim nektaram raśliny „placiać“ avadnom za ichnuju maľuju, ale velmi važnuju dla raśliny ŭsluhu.

I voś pyłok čyrvonaj kaniušyny z kvietki na kvietku pieranosiać čmiali, bo tolki ŭ ich jośc natolki doŭhija łyčyki, jakimi jany mohuć dostać nektar z hlybokaj kvietki. Pčala, naprykład, nektaru z čyrvonaj kaniušyny nia źbiraje, bo nia moźa jaho dostać svaim karotkim łyčykom.

Dastajučy nektar, taki sabie „žoŭtapuzy“ čmiel datykajecha svaim bruškam da pyłka, jaki lohka pryľipaje da jaho kasmataha cieła. Kali dalej jon siadaje na druhuju kvietku kaniušyny i starajecca dabracca da nektaru, dyk razam mima voli ściraje pryniesieny pyłok, a nabiraje z hetaj kvietki novy.

Tak aplodnienyja kvietki čyrvonaj kaniušyny dajuć zierni.

Raz Darwin, chočačy pierakanacca, ci sapraŭdy čmiali pamahajuć pry apladnieńni kaniušyny, zakryŭ ad čmialoŭ sto haľovak čyrvonaj kaniušyny, a stolki-ź sama pakinuŭ dastupny mi čmialam. I što pokazalaśia?

Voś hetyja apošnija vydali 2,700 ziornaŭ, a zakrytyja ad čmialoŭ — nie dali anivodnaha.

Ale pry čym tut katy? — napeŭna zapytajeciesia.

A voś pry čym: vorahaŭmi čmialoŭ zjaŭľajuca polnyja myšy, jakija niščać ich hniozdy, a vorahi myšej katy.

Značycca, kali ŭ vakolicy budzie mnoha katoŭ, jany buduć niščyć myšej. Čmialitady buduć mahčy lepiej rozmnožycca, lepiej zapylać kaniušynu i kaniušyna daśc dobry ŭmaľot.

Kali ź katoŭ nia budzie, myšy rozmnožacca, mocna vyniščać čmialoŭ,—tady maľaja kolkaśc čmialoŭ ślaba zapylić kaniušynu i kaniušyna daśc ślaby ŭmaľot.

U žyćci heta trudna zaciemić, bo aprača myšej, čmiali majuć mnoha i inšych vorahaŭ, a taksama myšy majuć svajich. Ale ūsio-ź taki heta jośc cikavy prykład, jak baračba za žyćcio ŭ pryrodzie stvaraje velmi zablutanyja adnosiny pamiž raślinami i źviamami

M. Karalenka.

Jubilej litoŭskaha časapisu „Jaunimo Draugas“

Niadaŭna časapis litoŭskaje moľadzi „Jaunimo Draugas“, uračysta śviatkavaŭ 10-cilećcie svajho isnavarńnia. Z hetaj pryčyny byŭ vydany hetaha časapisu pavialičany jubilejny numar. Z nahody henaha jubileju žadajemo Redakcyi „Jaunimo Draugas“ plodnaj pracy na budučyniu, a adnačasna viražajem pažadanie, kab litoŭskaja pracoŭnaja moľadz i bieľaruskaja naviazali pamiž saboj lučnaśc, tak jak heta zrabiła ūžo bieľaruskaja i litoŭskaja moľadz studenckaja.

Koň i sabaka (*Bajka pavodle Kryłova*).

Raz zastanoŭleny ja byŭ havorkaju takuju:
— „Čamu hadzinki nia maju ja spakuju?
La švirnaŭ tuť jak dzień, tak noč na łancuhu
Dabytak haspadarski ścierahu“. —
Tak kryŭdziŭsia kaniu nadvorny pios,
što, prosta, ŭ prykład vierna službu nios.
Sabacy koň skazaŭ na skarhu tuju:
— „Ja cely hod z haspadarom pracuju
Na poli, ŭ lesie, na łuhu —
Tamu i ty tuť spiš na łancuhu.
Niachaj-ža tolki my pakiniem pracavać
I ty nia budzieš mieć čaho papilnavać“.
29.XII.1935. J. Vilkoŭščyk.

U Kućciavy wiečar

Kruhom było ciomna i strašna. Šalony vichor paryvaŭ tumany śniežnaha pyłu, kruciŭsia, jenčyŭ i dzieś daloka hinuŭ. Pa zaviejenaj hurbami darozie bryŭ małady čalaviek, uvieś bieły ad śniehu i marozu. Tvar jaho byŭ chudy i bieły, a zapaŭšyja hłybaka vočy sumna hladzieli napierad. Bušujučy vichor i hurby śniehu abryvali jaho z rešty sił, jon adnak jšoŭ i śpiašaŭsia, choć sam nia viedaŭ dzie. Voś siańnia śviataja Kućcia, usie ciešacca žyćciom, zychodziacca ŭ rodnuju chatku i... ščaśliva i dobra im. A jon?... Bačku ŭžo daŭno zabrała ziamielka, a matki, — nie pamiataje navat. Jon adzin-adzinoki, jak kamień prydarožny. Ciāpier, adciarpieŭšy za spravu svajej Bačkaŭščyny dva hady viažnicy, jon vyjšaŭ na svabodu i jdzie, ale kudy?...

Ale voś dzieś daloka milhnuŭ ahońčyk, — kab-ža chutčej dajści da jaho. Vieryŭ, što tam jośc dobryja ludzi, što pryhornuć jaho ŭ hety śviaty wiečar. Siły jaho adnak pakidali. Prajšoŭšy jšče paru honiaŭ jon zusim asłab i sieŭ u śnieh kala krušni, kab addychnuć. Było jamu zacišna i pryjemna, a vočy jahonyja pačaŭ maryć son. Zdavałasja jamu, što byŭ u ciopłaj chatcy, siadzieŭ miž dobrych ludziej pry śviatoj Kućci, čuŭ rodnyja biełaruskija pieśni i byŭ taki ščaśliwy, jak nikoli. Potym zdajecca zrabilasja ciomna, a imhła jakajaś usio prad im zakryła...

Na zaŭtra ranicaj ludzi jdučy z kaścioła znajšli la krušni ŭ hurbie śniehu trup maładoha biaziamiennaha čalavieka. Na tvary jahonym małavalasja sčaćście...

A vichor ušciaž jenčyŭ i hulaŭ pa poli...

Jurka Bahun.

Z KRAJU

— 1.1.1936 h. hurtok Bielaruskaha Instytutu Haspadarki i Kultury ŭ Budslavie, Vialejskaha pav., ładziŭ lekcyju na temu: „Značeńnie litaratury ŭ žyćci adzinki i hramadzianstva”. Jakuju pračytaŭ hram. R. Šyrma. Nia hledziačy na roznyja pieraškody i niavyhody, prysutnych na lekcyi, pieravažna moładzi, bylo boľš 50 asob i ũsie jany byli wielmi zadavoleny. Škada adno, što mała było skazana ab bielaruskaj litaratury.

B. Bielarus.

— **Małaja Alšanka**, Hornickaj voľ., Horadzienskaha pav. 5.1. sioleta žyćcio našaje staronki ażyvila lekcyja bielaruskaha studenta vilenskaha universytetu, a našaha susieda V. Papuceviča. Čytaŭ jon svaju lekcyju ŭ našaj wioscy ŭ viaskovaj chacie na temu „Samaadukacyja šlacham da rodnaj kultury”. Ludziej było mnoha i navat z dalokich wiosak. Z lekcyi ũsie mnoha skarystali i byli wielmi zadavoleny, za vyniatkam chiba palicyi, jakaja revidavała hram. V. Papuceviča, — i vučyciela palka, katoraha prysutnaść biel. studenta nadta mocna niepakoiła.

Jazep Bojdecki.

— **Žodziški**, Vialejskaha pav. Na druhi dzień katalickich Kalad hurtok BИHиK u v. Rasła ładziŭ bielaruskaje pradstaŭleńnie.—31.XII.35 h. u pamieškańni Žodzišnaha hurtka Biel. Instytutu Hasp. i Kultury sabrałasja kala 60 asob z Žodzišak, Panižan, Ajcvił, Syčyniat, Dziviatnioŭ, Chvalkaŭ, Ašmianca, Hajavoha-Hiła, Rasła i inš. i chacieli spatkać supolna Novy 1936 Hod. Palicyja hetaha adnak nie dazvoliła zrabić, žadajučy dazvołu ad pavietavaha starasty, jakoha arhanizatary spatkańnia Novaha Hodu nia mieli.

K—č.

— **Чаплява**, Слонімскага pav. На другі дзень праваслаўных Каляд моладзь наша ладзіла беларускае pradstaŭленьне. Ставілі „На полацкім замчышчы”. Людзей было вельмі многа. Pradstaŭленьне ўдалося добра. У нас ужо ставілі бадай усе беларускія п’есы. Моладзь наша думае сарганізаваць драматычны гурток з мэтай перайсьці пасьяла на беларускі аб’яздны тэатр.

Воўк.

— **Мігаўка** каля Радашкавіч, Маладэчанскага pav. За прыкладам мінулых гадоў і пры помачы нашага старога беларускага дзеча б. сэнатара А. Уласава, на Каляды была наладжана ў нас беларуская вечарына. Ставілі дзьве п’есы: „Боты” і „Пярэстая Красуля”. Пасьяла pradstaŭленьня былі да раніцы скокі. Зацікаўленьне вечарынай было вялікае. Добра было б, каб моладзь наша пастаралася сарганізаваць гурток Бел. Instytutу Hasp. і Культуры.

Тодар.

— **Жыхары в. Шутаўчы**, Ашмянскага pav., маладыя хлопцы Франук, Пётра, Юзюк і Міхась Шутовічы і Уладыслаў Шульжыцкі перад каталіцкімі Калядамі пайшлі ў За-

лесьсе (станцыя Маладэчанскага пав.) на вечарыну. Паліцыя іх там арыштавала і закуўшы ў ланцужкі рукі адправіла ў Маладэчна на дапрос. Пасьля дапросу ўсіх аднак звольніла. У гэты-ж час, калі яны былі арыштаваны, адбываліся рэвізіі ў іх хатах, але нічога „кампрамітуючага“ ня было знойдзена.

1.1.36 г. у нашай вёсцы рэдактар „Калосься“ мгр. Я. Шутовіч прачытаў рэфэрат на тэму: „Правы нацыянальных меншасьцяў у Польшчы“.

III.

— Пастаўшчына. Сяньня беларуская моладзь знаходзіцца ў выняткава цяжкіх абставінах. Палепшаньне лёсу беларускай моладзі, гэта заданьне самой моладзі, якая мусіць супольнымі сіламі да гэтага йсьці. Перад усім трэба старацца, каб мець свае беларускія школы ды адчыняць бібліятэкі і народныя дамы, дзе моладзь магла б вучыцца і вясьці культурна-асьветную працу. Патрэбны нам так жа вячэрнія курсы ў беларускай мове. Дамагацца трэба так жа працы для безпрацоўнай беларускай моладзі.

Беларуская інтэлігэнцыя павінна стаць на чале беларускае моладзі і памагчы ёй змагацца за палепшаньне свайго лёсу. Пры гэтым трэба, каб моладзь пашырала сваю родную беларускую прэсу, кнігі, календары. Трэба зьбіраць беларускія песьні, перапісваць іх і прысылаць магэрыял у свае газэты і часопісы

Рыгор Сніба.

S U D Y

— 13.1. sioleta ў Varšavie zakončyŭsia vialiki palityčny praces maładych ukraincaŭ, abvinavačanych za ŭččasie ŭ zaboŭstvie min. B. Pierackaha. Praces hetu pačausia 18.XI.35. Vynik: sud vydaŭ prysud, jakim zasudziŭ, — S. Banderu, M. Łebeda i J. Kapryńca na karu śmierci, zamianiajučy jaje pavodle amnestyi na viečnuju katarhu; M. Kłymyšyna i B. Pidhajna na viečnuju katarhu; D. Hnatkivskuju na 15 h. katarhi; A. Kačmarskaha, R. Myhała i I. Maluca pa 12 hadoŭ katarhi; K. Zaryckuju na 8 h. katarhi; J. Čornija i J. Raka pa 7 h. katarhi. Pašla prysudu Bandera i Łebed kryknuli štoś paukrainsku, za što zaraz-ža ich vykinuli z zali. — Abarona padaje apelacyju.

— Ad 8 da 13 studzienia sioleta ŭ Vilni adbyvaŭsia praces „levicy akademickaj“, h. zn. studentaŭ i absalventaŭ vilenskaha universytetu, abvinavačanych hałoŭnym čynam u kamunizmie i za toje, što byccam jany chacieli Zachodniuju Bielaruś dałučyć da Savietaŭ. Na łavie abvinavačanych zasiadała troch bielarusau: M. ščakała, A. Smal i M. Urbanovič, iitovec J. K. Drutto, žyd B. Livšyc i palaki: S. Jendrychoŭski, M. Dzievickaja, K. Petrusievič, I. Dzievickaja, V. Okołovič i J. štachelski. Sud razhleđiŭшы spravu pryznaŭ vinvatym i zasudziŭ: J. K. Drutto na 5 hadoŭ vastrohu, žmianšajučy hetu karu pavodle amnestyi da 2 h. i 6 miesiacaŭ, A. Smala na 3 h. žmianšajučy na 1 h. i 6 m-caŭ i B. Livšyca tak-ža na 3 h. i žmianšajučy na 1h. i 6m. Ad hetaha prysudu padali apelacyju i abarona i prakuror. Reštu sud uniaviñniŭ. Aproč taho, zasudžanyja pazbaŭleny na niekalki hod pravoŭ.

Charakterna zaznačyć, što praces „akademickaj levicy“ vyjaviŭ siarod polskaje radykalnaje moladzi nastroi, pryhilnyja da spravy adradžeñnia bielaruskaha narodu.

Z VYDAVIECKAJ NIVY

Ці hetым нумары „Шлаху Моладзі“ пастарajемся, хоць коратка, painfarmavaць чытачоў аб беларускіх кніжках, якія выйшлі з друку ў 1935 г. і аб каторых даhetул нia мiелi мы маhчымасьцi нiчога напісаць.

A. Stepovič — За Бацькаўшчыну. Сьпеўнік. Пiсьнi працы і змаганьня. Выд. Бел. Інстытуту Насп. і Культурь. Літаратурна-Мастацкая Секцыя. Вiльня 1935. Баць. 24 з падабiзнай аўтара. Фармат 8°. Цана 75 hr.

Змiеьшана ў ім 15 розных беларускіх, пiераважна па-трыжотычнана жмiесту, пiсьняў. Melody і lohkija і простыя, слoвы прыгожыя. Сьпеўнік hetы жьаўляецца пiершым зборнікам пiсьняў сабраных і ўложаных вiедамым беларускім культур. працаўніком і рехiентам А. Stepoviчам, які прадчасна, у канцы 1934 г., растаўся з hetым сьветам. Vonкavy vyhled сьпеўніка прыгожы. Пры канцы сьпеўніка паданы спосабы карыстаньня ім.

V. A. — Kazka ab rybaku і rybcy. Выд. St Hlakoўскага і J. Najdziuka. Вiльня 1936. Фарм. 16°. Баць. 29 з многiмi і прыгожымi ілюстрацыямi. Цана 25 hr.

Kazka hetа даhetул пiераважна была ўважана за tvор слаўнага расейскага паета Пушкіна. Ці сапраўднасьцi жосьць hetа народная казка шырока вiедамая ў розных краях, з малымi tolкi мясцовымi роўнiцамi. Пушкінаўскага „Kazka ab rybaku і rybcy“, а так-жа hetа-ж казка V. A., як даказваюць знаўцы беларускага народнага tvорчаьцi, аснаваны на беларускім варьянцiе. Змiест казкi цiкавы, павучальны і сьмiешны. Напісана lohkim і просьцiенкiм вiершам. Надajецца асаблiва дла моладзi.

Wincuk Adwaжны — Hanuliny kłopaty. Выд. „Бел. Крыніцы“. Вiльня 1935. Баць. 63. Фарм. 16°. Цана 50 hr.

„Hanuliny kłopaty“—hetа*друхоje і пашыранaje выданьне кніжыцы hetага-ж аўтара „Jak Hanula жбiралася ў Архiентыну“. Апісаны ў жоj вiершам zachady Hanuli пры здabyваньнi метрыкi, паьспарту і іншых дакументаў, а так-жа іншыя падарожныя „kłopaty“. Чытажуць hetу кніжку ад сьмiеху трудна ўстрымацца і ськада дзiела hetага, што зakanчeньнiе jaje трахiчнaje.

Бажэнаў — Шустрая бабулька. Пераклад з расейскага В. Г. Выд. М. Шчастнага. Камэдыя ў 1 акце. Вiльня 1935. Баць. 32. Фарм. 16°. Цана 40 гр.—Пiьска гэта мала вартасная. Прадстаўлена ў ёй старая бабулька, катая хоча замуж за старога і глухога дохтара, і яе дачушка, катая хоча замуж і рамансуе з сваім вучыцелям, сынам таго ж дохтара. Кончыцца ўсё тым, што дачка з вучыцелям ашукiваюць бабульку і дастаюць дазвол на жанiцьбу. Пераклад кепскі.

„Цешча ў дом — усё ўверх дном“. Камэдыя ў 1 дзеі. З расейскага мовы пераклаў М. Ш. Тэатральная кніжніца № 1. Вiльня 1935. Баць. 28. Фармат 16°. Цана 50 гр.

У камэдыі гэтай прадстаўлена жыцьцё маладой мяшчанскай сям'і і хiтрыкі цешчы, катая вучыла дачку, як мужа ашукiваць, а так-жа спосабы змаганьня з такімі цешчамi. Пiьска надаецца на вяскую сцэну.

Я—к.

CHRONIKA

Z biełaruskaha žyćcia

Vacław Łastoŭski rastralany? „Kur. Wil.” z dn. 6.I.36 padaŭ viestku, što ŭ SSSR b. premjer uradu Bielaruskaj Narodnaj Respubliki, aŭtor «Гісторыі Беларускай (Крыўскай) Кнігі» i inš. Vacław Łastoŭski, jakoŭ bałšaviki za bielaruskaju nacynjanalnuju pracu vyhnali z Miensku i pasalili ŭ Sarataŭ nad Volhaj, probavaŭ z žonkaj adtul uciačy; ale jamu heta nie ŭdałosia, bo kala Aŭdesy bałšaviki jaho zlavili i rastralali. Dahetul Saviety viestki henaje nie zapiarečyli, a znača jana praŭdzivaja. Śviedčyc jana ab tym, jak sapraŭdy bałšaviki adnosiacca da bielaruskich dziejačoŭ i kulturnych pracauńnikoŭ niekamunistaŭ u SSSR. Sumnaja i balučaja heta viestka pavinna być pieraściarohaj dla ŭsich tych, chto biaskrytyčna zvaročvaje svaje vočy na kamunistyčny ŭschod.

Zabarona schodu Rady BChD i lekcyi. 19.I.36 ŭ Vilni (Zavalnaja 1) mieŭsia adbycca schod Rady BChD. P erad pačatkam adnak schodu ŭ zalu pryjšli: kamisar mundurovaj palicyi 3 kamisaryjatu, aspirant palicyi tajnaj, staršy „pšodoŭnik“, dvoch tajnych palicyjantaŭ, staršy „posteruukovy“ i zvyčajny palicyjant, spraŭdzili ŭ usich prysutnych asabistyja dakumanty i zajavili, što schod „raźviazvajuć“ z uvahi na hramadzkuju biašpiečnaść. Na hety ž samy dzień Vil. Haradzkoje Starastva nie dało dazvolu na lekcyju Ks. V. Hadleŭskaha „Pačatki historyi Bielarusi“, — jakuju ładziŭ u svaim pamieškanni Vilenski Adziej Biel. Instytutu Haspadarki Kultury.

Kanfiskaty. U kancy m-ca studzienia sioleta vil. administracyjnaja ŭlady skanfiskavali № № 3 i 5 „Bielaruskaj Krynicy“, № 1(16) „Новага Шляху“ i № 1(2) „Нашай Волі“.

Pasiedžańni ŭ spraviu bielaruskaha školnictva. 22.I.36 adbyłosia pasiedžańnie Prezydymu Biel. Nac. Kamitetu ŭ Vilni, na jakim razhladana była sprava biel. školnictva ŭ Zach. Bielarusi i pastanoŭlena zaklikać biel. ku turnyja arhanizacyi i ŭsio biel. hramadzianstva padavać školnym ŭladam deklaracyi, damahajučysia biel. škol. U kancy m-ca studnia adbyłosia pasiedžańnie Centralnaha Ŭradu Biel. Instytutu Hasp. i Kultury, na jakim taksama była abhavorvana sprava bielaruskaha školnictva i pastanoŭlena ŭ sioletnim 1936 h. praviešci narodny plebiscyt za rodnuju bielaruskaju školu, h. zn. praviašci akcyju padavańnia školnym ŭladam deklaracyi z damahańniem biel. školy.

Pamiatnik na mahiłku Ciotki. U № 12 „Št. Moł.“ za 1935 h. była apisana mahiłka biel. paetki revalucyjanerki Ciotki, ad śm erci jakoj sioleta minaje 20 hadoŭ. Pry hetaj nahodzie była parušana sprava pamiatnika na jaje mahiłku ŭ Starym Dvare, ščučynskaha pav. Voš-ža ŭ studni miesiacy sioleta adviedała našu redakcyju siastra Ciotki hram-ka Sapoččycha i pavieda-miła, što jana ŭžo zakazala pamiatnik na mahiłku Ciotki i što

budzie jon hatovy sioleta viasnoj. Ab časie adkryćcia pamiatnika my pastarajemsia paviędamić paśla.

Abnova BChD. 26.I.36 ũ Vilni adbyũsia schod Rady Biel. Chryścijanskaj Demakracyji, na jakim pastanoũlena Bielaruskuju Chryśc. Demokracyju (BChD) abnavić — źmianić jaje nazoũ na „Bielaruskaje Narodnaje Hajednańnie“ ũ skaročańni BNA, pryńiac biaz źmien prajekt prahramy BNA nadrukavany ũ „Biel. Krynicy“ № 4 z 1936 h., a tak-ža źmianić statut, jaki paśla papravak źmieščany ũ № 6 „B. Kr.“ ũ vykanaũčyja orhany BNA vybrany: u Centralny Kamitet BNA — dr. St. Hrynkievič, inž. A. Klimovič, red. J. Paźniak, dr. J. Malecki, M. Dvarecki, red. J. Najdziuk, mgr. J. Ŝutovič, B. Hapanovič-Babaryka i J. Čarnecki, u zastupniki — J. Jarmałkovič i M. Kazarovič. ũ Revizyjnuju Kamisiju: A. Łukaševič, A. Ŝutovič i A. Dasiukievič dy hram-ka M. Tatarynovičanka jak zastupnica. ũ Prezydyjum Centr. K-tu vybrany nastupnyja asoby: red. J. Paźniak—steršynia, dr. St. Hrynkievič i M. Dvarecki — vicestaršyni, inž. A. Klimovič — skarbnik i red. J. Najdziuk—sekretar.

Schod Rady BNA, katorym kiravaũ jak staršynia dr. St. Hrynkievič, a pratakoł pisaũ J. Najdziuk, pryńiaũ pastanovu, katoraj nakazvaje C.K-tu BNA viašći dalej niezaleźnickuju palityku BChD, pilna sačyć za ŷyćciom bielaruskaha narodu na ceļym jahonym etnohraficznym abšary, baroniačy pravoũ i reahujučy adpaviędna na jahonyja kryũdy.

Voš-ža, jak bačym, najstarejšaja sučasnjaja biel. palityčnjaja arhanizacyja ũ Zach. Bielarusi BChD pieratvaryłasia ũ bolš radykalnjaje Bielaruskaje Narodnaje Abjednańnie — BNA.

Z dziejńašći Vilenskaha Addziełu BIHiK. ũrad Vilenskaha Addziełu BIHiK apošnim časam asabliva pačaũ prajaũlać svaju enerhičnuju dziejńašć. I tak 31.XII.35 ładziũ jon u svaim pamieškańni spatkańnie Novaha 1936 Hodu. 26.I.36 tam-ža adbyłasia lekcyja Ks. V. Hadleũskaha na temu: „Pačatki historyi Bielarusi“. Paśla lekcyi studenty St. Miadoũski, A. Dasiukievič i dr. J. Malecki deklamavali tvory bielaruskich paetaũ, a chor BIHiK vykanaũ niekalki bielaruskich piešniaũ. Ludziej było poũnaja zala. pakoj susiedni kała zali, u jakim miešćicca čytałnia Instytutu i pradpakoju, dzie badaj ničoħa z zali nia było čuvać.—2.II. siol. tam-ža adbyłasia lekcyja Ks. V. Hadleũski na temu: „Skul uziaũsia Bielaruski Narod“, a dr. Malecki havaryũ ab „Satyry ũ tvorčašći Fr. Bahuševiča“. Ludziej na hetych lekcyjach było stolki sama, jak i 26 I.36. Uražańni z lekcyjaũ najlepšyja. — ŷychary Vilni dahetul u bolšašći pasyũnyja da spravy bielaruskaha adradžeńnia, apošnim časam prajaũlajuć da hetaj spravy asablivaje zacikaũleńnie.

Pamožam niezamožnym biel. studentam i vučniam. Matarjalnaje pałažeńnie bolšašći biel. vučniaũ i studentaũ wielmi ciažkoje. Mnoha z ich prymušana pakidać navuku. Voš-ža paũstaje patreba sarhanizavańnia šyrejšaje pomačy. Jošć užo

Kamisija Pomačy Niezamožnym Studentam, jakaja ŭ mieru mahčymaści starajecca vykonvać svajo zadańnie, dziejučy pieravažna ŭ Vilni. Dziela hetaha treba bylo-b padumać, kab sarhanizavać miesiac pomačy bielaruskim vučniam i studentam i rasšyryć akcyju zbirańnia dapamohi na ŭsiu Zach. Bielaruś.

Ahulny Schod Biel. Navukovaha T-va. 19.I. siol. adbyŭsia ŭ Vilni ahulny hađavy schod Biel. Navukovaha T-va, na jakim, paśla spravazdačy ŭradu T-va z dziejnaści za 1935 h., byŭ vybrany novy ŭrad u skladzie: adv. M. Źkialonak, Ul. Samojło, dr. J. Stankievič, V. HryŹkievič, A. Łuckievič i inš.

Referaty ab bielaruskaj litaratury dla polskich litarataŕaŭ. 15.I.36 u Vilni. u Sajuzie Polskich Litarataŕaŭ na h. zv. „Środzie Literackiej“ hram. Łuckievič i mgr. St. Stankievič čytali papolsku referaty ab bielaruskaj litaratury, z metaj abznamleńnia polskich litarataŕaŭ z bielaruskaj litaraturaj. Byli tak-ža čytany niekatoryja tvory biel. paetaŭ. Treba skazać, Źto lektary svajo zadańnie vykanali davoli dobra. Zacikaŭleńnie-Ź z боку polskaha, jak nia dziŭna, bylo wielmi małoje.

Jołačka. 12.I.36 dziakujučy starańniam redakcyi dziciačaha časapisu „Praleski“ i hrupy maładych kielaruskich bačkoŭ u zali Biel. Instytutu Hasp. i Kultury ŭ Vilni, byla sarhanizavana jołačka dla bielaruskich dzietak. U časie hetaje miłaje imprezy vystupaŭ chor BIHiK i byli razdany dzieciam padarki ŭ postaci biel. kniŹak i roznych prysmakaŭ. PaŹadana, kab takija i padobnyja imprezy dla biał. dziaciej byli ładŹany čaściej i nia tolki ŭ Vilni, ale i na pravincyi.

U BIEL. SKAŬTAŬ

— 2.II. sioleta ŭ zali Vilenskaj Bielaruskaj Himnazii adbyŭsia arhanizacyjny schod Hurтка Pryjacielaŭ Bielaruskich Skaŭtaŭ, na jakim prysutnyja pastanavili hurtok vyšejnazvany załaŹyć i vybrali vykanaŭčyja jaho orhany. U sklad uradu hurtka vybrany: a. dr. St. Hlakoŭski — staršynia, Ul. Kazłoŭski — sekretar i Č. Najdziuk — skarbnik. U Revizyjnuju Kamisiju ŭvajšli hram. hram.: Ul. Mankievič, K. Kruk i T. Viernikoŭski.

U BIEL. STUDENTAŬ

— 1.II. sioleta ŭ Bielaruskim Studenckim Sajuzie ŭ Vilni adbyŭsia dyskusyjny viečar nad prahramaj Bielaruskaha Narodnaha Abjednańnia.

— 8.II. siol. u zali litoŭskaje himnazi im. Vitaŭta Vialikaha adbudziecca čarhovaja VII-ja hađavaja viečaryna Bielaruskaha, Ŭkrainskaha i Litoŭskaha Studenckich Sajuzau u Vilni.

Рэдагуе Каленія.

Выдаюць: Я. Багдановіч і А. Шутовіч. Рэдактар Я. Найдзюк

USIAČYNA

— 3-ha studzienia siol. u Polšcy abvieščana doŭha čakanaja amnestyja, pavodle jakoj zvolniena kala 30,000 asob.

— Chemičny razbor pavietra pakazvaje, što składajecca jon z 20,7 prac. tlonu, 78,3 prac. azotu i siarednie kala 1 prac. vodnaj pary. Aproč hetaha jošč u pavietry krychu vuhlavoha kvasu, ozonu, amonjaku, sierkavaha kvasu, a časami oksydatu vuhla. U atmosferyčnym azocie možna znajsci 1 prac. argonu i ślady kryptonu, monu dy metargonu.

— 17 studzienia sioleta, pražyŭšy 70 hadoŭ, pamior ślaŭny anhielski pišmieŭnik Rudyard Kipling, jaki byŭ vialikim znatakam psychiki źviaroŭ. Litaraturnaja tvorčašč Kipling'a viedama ŭsiamu kulturnamu śvietu i za jaje atrymaŭ jon u 1907 h. naharodu Nobla. — 21 h. m. pamior anhielski karol Jury V. Karaleŭski tron Anhlii zaniaŭ najstarejšy syn niabožčyka, kniaz Walii, jak Edward 8-my.

— U kancy studzienia sioleta ŭrad Lavala ŭ Francyi padaŭsia ŭ adstaŭku. Novy ŭrad sarhanizavaŭ z pradaŭnikoŭ levych partyjaŭ i staŭ na jaho čalo Sarraut (čytaj S a r r o).

— Vajna italijanska-abisynskaja dalej raźvivajecca. Chto ŭ joj pieramoža, trudna skazač. A pakulšto bjuč i italijancy abisyncaŭ i abisyncy italijancaŭ.

— Z pryčyny 21 Miźnarodnaha Dnia Kamunistyčnaje Moładzi ŭ hazetach pajaviliŭsia danyja ab ličbovym stanie sekcyjaŭ kamunistyčnych arhanizacyjaŭ moładzi na ŭšim śviecie. Pavodle hetych viestak, kam. sekcyja moładzi Arhientny maje 5.000 siabroŭ, Anhlii — 2.000, Belhii — 800, Śvecyi — 5,701, Zl. Śt. Ameryki — 9,000, Francyi — 17,000, Narvehii — 2,000, Meksyku — 650, Kanady — 2,500, Holandyi — 1,300, Ŭruhvuju — 250, Danii — 900, Ťvajcaryi — 310, Islandzii — 500, Kitaju (častki pad uplyvam savietau) — 100,000. — Razam 152,111 siabroŭ. Sekcyi hetyja isnujuč jaŭna. Aproč taho jošč jašče sekcyi tajnyja: u čechaslavacyi z 12,400 siabrami, u Aŭstryi — 3,500, u Polšcy — 13,000, u Hišpanii — 12,000, u Kubie — 3,050. Razam 43,250 siabroŭ. Jak vidač z hetaha, tajnyja sekcyi kamunistyčnaje moładzi najboľš majuč siabroŭ u Polščy...

PAŠTOVAJA SKRYNKA

V. Krupieňčyku: Pišmo atrymali kniźki i časapis vysyľajem.

Dynamitu: Materyjaly slabavaľyja i da druku nie padchodziač. Piara adnak nia kidajcie, a pracujučy nad saboj pišecie, bo majecie zdolnašč u hetym kirunku.

Katu Ť.: Za viestki dziakujem. Časapis i kniźki vysyľajem.

P. Ram — čuku: Za pryvitaŭnie Ťčyraja padziaka. Z vieršaŭ, na žal, nivodnaha nia možam nadrukavač, bo ślabyja. Kalendar i premiju vyšlem pa atrymaŭniu hrošaj.

Jurcy Bohunu: Z materyjalaŭ karystajem i čakajem na składku.

J. Pitušcy: Za hrošy Ťčyraja padziaka. Prošbu spoŭnili. Karespandencyju nadrukujem u nastupnym numary.

M. Zacharkieviču: Za milaje i cennaje pišmo Ťčyraja padziaka. Materyjalnaje pomaču Ťkajaje dač nia možam, bo sami biednyja.

H a r a v o m u: Za cennaje pišmo, viestku i karespandencyju Ťčyraja padziaka. Drukavač budziem u nastupnym numary. Apišyćie nam pradaŭleŭnie.

У л. С і ў ц ы: За pišmo i veršy padzjaka, adžin z ix, jak bačyćie, dрукuем. Кульгае ў Вас крыху чысьćinia мовы, — зьвярніце на гэта ўвагу. Вы маеце здольнасьць да пярэ, дык pišэце i нас не забывайце.

М. Кар — в а ю: Просьбу спаўняем. Пастарайцеся залажыць у сябе гурток Бел. Інстытуту Гасп. i Культ., статут i інструкцыю якога высылаем.

П. З а в е і: Адžин Ваш верш паправіўшы, як бачыце, друкуем. За прывiтаньне i карэспандэнцыю падзjака. Pišэце, чытайце, працуйце над сабой i звэрчвайце ўвагу на нашы папраўкі. Статут i інструкцыю БІГІК высылаем.

К. Люцкевичу: Просьбу спаўняем. Дагэтуль „Шл. Мол.“ высылали мы Вам акуратна i dalej так будзем рабiць, дык дамагайцеся на пошце. Калi-ж dalej ня будзеце атрымліваць, прышліце нам афіцыйную рэкламацыю, а мы гэту справу парушым ў Дырэкцыі Паштовай.

Махэду, В. Буршталью, Я. Каліне i Гр. Зайку: Вершы Ваши слабыя. Радзім пробаваць писаць прозай, а перад гэтым добра пазнаёмiцца з бел. граматыкай i праваписам, ды чытаць як найбоľш беларускіх кнiжак.

KUTOK RAZRYVAK

Pad redakcyjaj U.Paŭlukoŭskaha

Logogryf № 1 (Ułazyŭ U. P.).

- Z K—ja kruču,
- Z T—ŭsio našu,
- Z H—dyk l ržu.

Anahrama № 1 (Ułazyŭ U. P.).

Jak prosta, —ja zviarkou ŭaŭlu,
 I tolki ŭ chacie žyc lublu;
 Naadvarot-ža — u humnie
 Ziarniaty kociacca pa mnie.

Z a d a č y:

1. Jak zrabic niabačanym cukar?
2. Jak pazirajučy napierad, ubačyc, što robicca zzadu?
3. Jak aznačyc piac dzion tydnia, nie ŭspaminajučy nazovu nivodnaha dnia?
4. Na džviarach kramy visić tablička z napisam: „Sioŭnia pradajecca za hrošy, a zaŭtra napavier?“ Kali ŭ joj možna kupic napavier?

Arytmetyčnaja zadača № 1.

Sialanka pryniasła na rynek košyk jablyk. Pieršamu kupcu pradała pałovu ŭsich jablyk i jašče paŭjablyka; druhomu — pałovu rešty i jašče paŭjablyka, treciamu — pałovu novaj rešty i jašče paŭjablyka i h. d. Kali šosty kupiec kupiŭ u sialanki apošniuju pałovu jablyk i paŭjablyka, to akazałasia, što jon i ŭsie papiarednija kupcy majuć cełyja jablyki, a sialanka pradała ŭsie svaje jablyki.

Kolki jablyk było ŭ sialanki i kolki jablyk kupiŭ kožny kupiec?

Geometryčnaja zadača № 1.

Sažalka maje formu kvadrata, u kožnym kucie katoraha rašcie dzierava.

Jak pabolšyc u 2 razy sažalku, kab jana iznoŭ mieła formu kvadrata i astalisia na miescy drevy?

U V A H A: Prosim usich padpiščykaŭ i čytačoŭ „Šlachu Moładzi“ prysylać u „kutok razryvak“ zadačy, kruciha-łoŭki, lohohryfy, šarady i h. d., kali treba z pajašnijučymi rysunkami. Što znojdzjem adpaviednym — budziem źmiaščać na staronkach našaha časapisu.