

ЛІТОВСКІЙ ВѢСТНИКЪ.

ОФІЦІАЛЬНАЯ

ГАЗЕТА.

№

41.



KURYER LITEWSKI.

GAZETA URZĘDOWA.

Вильна. Вторникъ. 24-го Мая — 1838 — Wilno. Wtorek. 24-go Maja.

ВНУТРЕННІЯ ИЗВѢСТИЯ.

В и л ь н а .

Пишутъ изъ Берлина отъ 20 Мая: „Когда узнали, что Ея Величество Императрица Россійская 19 числа прибудетъ въ родимый городъ, несмотря на продолжительную дурную погоду, собралось вчера множество жителей нашего города вокругъ Франкфуртскихъ воротъ и по всей дорогѣ до Королевскаго замка. Ея Величество съ Ею Импер. Высочество Великою Княжною АЛЕКСАНДРОЮ третьаго дня вчера прибыла въ Мюнхенбергъ, гдѣ уже за день предъ симъ находились Ихъ Имп. Высоч. младшіе Великіе Кнззья НИКОЛАЙ и МИХАИЛЪ НИКОЛАЕВИЧИ и ожидали Августѣйшей своей Матери. Вчера утромъ Ихъ Кор. Выс. Кронпринцъ, Принцы Вильгельмъ Карлъ и Албрехтъ выѣхали въ Мюнхенбергъ на встречу Августѣйшей Сестрѣ своей. Его Вел. Король отправился на встречу любезной дочери до Фридрихсфельда, гдѣ находились: Императрица, Ея Высокія Сестры, Великая Герцогиня Мекленбургъ-Шверинская и Принцесса супруга Принца Фридриха Нидерландскаго. Его Величество Императоръ, хотя выѣхалъ изъ Ст. Петербурга, въ сколько дней позже Государыни Императрицы, и другимъ путемъ, однако вчера утромъ прибыль въ Фогельсдорфъ, для встречи Августѣйшей Своей Супруги и потомъ съ Ея Величествомъ а равно Ихъ Высочествами Великимъ Кназемъ Наслѣдникомъ и Великими младшими Кнззьями, прибыли вмѣстѣ въ Фридрихсфельдъ. Семейственная Королевскія празднства, доставляютъ и для жителей столицы и для всѣхъ вѣрныхъ его подданныхъ радость и веселіе. Посему, когда Король возвратился вчера въ столицу, на всѣхъ замѣтно было искреннее сочувствие. Въ большой Франкфуртской улицѣ, фундаментъ, назначенный подъ Николаевскій Гражданскій Госпиталь, украшенъ былъ цветами. Въ 5 час. прибыль во дворецъ первый экипажъ, въ которомъ находились Его Величество Король, Ея Величество Императрица Россійская, также Ихъ Кор. Выс. Великая Герцогиня Мекленбургъ-Шверинская и супруга Принца Фридриха Нидерландскаго. Вскорѣ потомъ прибыли Его Вел. Императоръ Россійскій съ Е. Выс. Кронпринцемъ а за ними и другіе экипажи Импер. и Кор. фамилии. Въ замкѣ, Ихъ Величества Императоръ и Императрица Россійскіе встрѣчены были Ихъ Кор. Высочествами Кронпринцессою и прочими Принцессами Королев. дома, а также присутствующими здѣсь Высокими иностранными Гостями, за которыми слѣдовала Королевская придворная свита, много знатныхъ военныхъ и гражданъ, чиновниковъ и депутатія города. Въ 8 час. вечера вся музыка Гвардіи и находящихся здѣсь для маневровъ войскъ, подъ окнами Ихъ Величествъ предъ Кор. дворцемъ разыгрывала блестательную военную пьесу, причемъ собралось большое множество народа. Вся площадь, всѣ окна и балконы а также кровля Королев. дворца и улицы ведущія къ замку, наполнены были зрителями не смотря на дурную погоду. Когда разыграли не сколько музыкальныхъ пьесъ, явилась на балконѣ Императрица съ многими членами

WIADOMOŚCI KRAJOWE.

W I L N O .

Donoszą z Berlina, pod d. 20 Maja: „Na wiadomość, że CESARZOWA JEJ Mość Rossyska dnia 19 przybędzie do rodzinnego miasta, wczoraj, pomimo złej pogody, zgromadziło się bardzo wiele mieszkańców naszej stolicy naokoło Frankfortskiej bramy, a stamtąd aż pod Królewski zamek. JEJ CESARSKA Mość, zawczoraj wieczorem z JEJ CESARSĄ WYSOKOŚCIĄ WIELKĄ XIĘŻNICZKĄ ALEXANDRĄ przybyła do Münchenbergu, dokąd już o dzień pierwiej przybyli Ich CESARSkie WYSOKOŚCI, młodzi WIELCY XIĘŻĘTA, NIKOŁAJ i MICHAŁ i oczekiwali swej NAJJAŚNIEJSZEJ Matki. Wczoraj rano Ich Królewskie WYSOKOŚCI, Xięże Dziedziczny, Xiężeta Wilhelm, Karol i Albrecht, udali się do Münchenbergu na przyjęcie Dostojnej swej Siostry. Król Jmć, wyjechał naprzeciw swej ulubionej Córki do Fridrichsfeldu, gdzie się znajdowały: CESARZOWA JEJ Mość i Jej WYSOKIE Siostry, Ich Kr. Wys. Wielka Xiężna Meklenburg-Schwerinska i Małżonka Xięcia Fryderyka Niderlandzkiego. CESARZ JEGO Mość, chociaż wyjechał w kilka dni później z Petersburga, aniżeli CESARZOWA, jednak wczoraj rano, inną drogą przybył do Vogelsdorfu, skąd z Najjaśniejszą Małżonką, a również z Ich CESARSKIMI WYSOKOŚCIAMI, WIELKIM XIĘŻCIEM Następcą Tronu, tudzież młodszemi Xiężtami, niezwłocznie przybyli do Fridrichsfeldu. Uroczystości familijne Królewskie, są dla mieszkańców jego stolicy, i dla wszystkich jego wiernych poddanych, każdego dnia radością i weselem. Dla tego, gdy wczoraj po południu Król Ojciec powrócił do stolicy, na wszystkich postrzegać się dawany radośnie uczucia, i tłumy ludu, które wyszły naprzeciwko przybywającym, zdawały się podzielać najżywsze uniesienia. Na wielkiej Frankfortskiej ulicy, fundament na którym wzniesiony będzie szpital pod nazwą Nikołaja, ustrojony był w gierlandy. O pół do 6-tej pierwszy pojazd, w którym się znajdował Król, CESARZOWA JEJ Mość Rossyska, Ich Kr. Wys. Wielka Xiężna Meklenburg-Szweryńska i Małżonka Xięcia Fryderyka Niderlandzkiego, przybył do zamku. Wkrótce potem przybyli CESARZ JEGO Mość Rossyski z Jego Królewską WYSOKOŚCIĄ. Dziedzicznym Xięciem, a potem inne pojazdy CESARSKEJ i Królewskiej rodzinny. W zamku, NAJJAŚNIEJSI Państwo, CESARZ i CESARZOWA Rossyscy przyjmowani byli przez Ich Kr. Wys. Dziedziczną Xiężnę i inne Xiężniczki Domu Królewskiego, a także przez obecnych tu Wysokich Gości cudzoziemskich, po których nastąpiła, dwór Królewski, wyżsi wojskowi i cywilni Urzędnicy i Deputacya władz miejskich. O godzinie 8 wieczorem cały korpus muzyki gwardyi i znajdujących się tu teraz na manewrach wojsk, pod oknami zamku Królewskiego, wykonał świętą muzykę, na którą się mnóstwo zebrało ludu. Cały plac, wszystkie okna i balkony bliższych i dalszych domów, a nawet dach zamku Królew. i ku zamkowi prowadzące ulice, pomimo niepogody, napełnione były widzami. Gdy kilka sztuk odegrano, ukazała się na balkonie CESARZOWA JEJ Mość, z wielu innymi Cz『onkami obu Najjaśniejszych Panuj acych Familij i powitan a była rado nem ura.— Potem była wieczerza u CESAR-

боихъ Августъ, царствующихъ фамилии и привѣтствуемы были громкимъ ура.—Потомъ былъ ужинъ у Ихъ Императорскихъ Величествъ, въ которомъ участвовалъ Король и всѣ Высокіе иностранные гости.

— Сегодня въ 10 час. утра, 6-й Кирасирской полкъ, коего Шефомъ Императоръ Россійскій, занялъ почетную стражу при Его Имп. Величествѣ, причемъ находились и всѣ Офицеры поманутаго полка. Государь Императоръ изволилъ командовать почетною стражею и потомъ ее распустить.—Въ 2 часа былъ большой обѣдь въ рыцарской залѣ. Кавалеры и дамы были въ парадномъ платьѣ и приглашены иностранные и здѣшніе высшіе Офицеры. Завтра большой парадъ собранныхъ здѣсь войскъ.

21-го Мая.

Вчера въ 10½ час. предъ полуднемъ, Ихъ Величества Императоръ и Императрица, присутствовали на службѣ въ учрежденной въ замкѣ на время бытности Ихъ Величествъ церкви по греческому обряду. Потомъ Императрица посыщала Августъшаго отца своего, Королеву Ганноверскую и Великую Герцогиню Саксенъ-Веймарскую. Въ полдень у Его Кор. Велич. былъ большой обѣдь въ рыцарской залѣ и смыжныхъ комнатахъ на 400 особы, къ которому приглашены всѣ Высокіе гости.—Вечеромъ Ихъ Величества и Ихъ Высочества были въ театре, где представлена Балетъ *Ундина*. Императрица вмѣстъ съ Августъ, отцемъ и дѣтьми Великими Князьями НИКОЛАЕМЪ и МИХАИЛОМЪ, заняли мѣсто въ Королев. ложѣ и привѣтствовали были собраніемъ. Государь Императоръ и Его Императорское Высочество Великий Князь Наслѣдникъ были въ Пруссскомъ а Ихъ Высоч. Принцы Королев. Дома въ Русскомъ мундирѣ. Королевская ложа была слишкомъ тѣсна для помѣщенія всѣхъ Высокихъ Гостей, для сего присоединены къ ней еще побочная ложи. Король и Королева Ганноверскіе находились въ особенной ложѣ. При выходѣ изъ театра, Высочайшиѣ Гости сопровождались радостными привѣтствіями соображенія. (A.P.S.Z.)

Санктпетербургъ, 12-го Мая.

Высочайшими Грамотами отъ 1 Апрѣля, Дѣйствительные Статскіе Советники: Почтъ-Инспекторъ VI Округа Клементьевъ и Почтъ-Инспекторъ VII Округа, Крупениковъ, Всемилостивѣше пожалованы Кавалерами Императорскаго и Царскаго Ордена Св. Станислава второй степени.

— Высочайшими Грамотами отъ 2-го Апрѣля, Дѣйствительные Статскіе Советники: Рязанскій Гражданскій Губернаторъ, Прокоповичъ-Антонскій и Президентъ Виленской Медико-Хирургической Академіи, Кугковскій, Всемилостивѣше пожалованы Кавалерами Императорскаго и Царскаго Ордена Св. Станислава второй степени.

— Высочайшую Грамотою отъ 17 Апрѣля, Попечителю Больницы Всѣхъ Скорбящихъ, Генералъ-Майору Арсеньеву, Всемилостивѣше пожалованы знаки Ордена Св. Анны первой степени, украшенные Императорскою Короной.

— Совѣтникъ Гофъ-Интенданской Контролы, Надворный Совѣтникъ Богацкій, уволенъ по прошенію, за болѣзнью, вовсе отъ службы, со Всемилостивѣшимъ повелѣніемъ, на основаніи 1531 статьи III тома Свода Законовъ, производить ему въ пенсіонъ по тысячи двѣсти пятидесяти рублей въ годъ, изъ Государственного Казначейства.

— Младшему Члену С. Петербургской Таможни, въ званіи Камерь-Юнкера Двора Его Императорскаго Величества Надворному Совѣтнику Николаю Ко-закову, Всемилостивѣше повелѣно быть Совѣтникомъ Гофъ-Интенданской Контролы, съ тѣмъ жалованьемъ и содержаніемъ, какія получалъ предмѣстникъ его Надворный Совѣтникъ Богацкій. (Спб. В.)

— Его Императорское Величество, по представлению Г. Министра Финансовъ, разсмотрѣвшую въ Комитѣтъ Г. Министровъ, въ 18-й день минувшаго марта, Высочайше соизволило на дозволеніе Дѣйствительному Статскому Совѣтнику Марцинкевичу-Жабѣ, Титуларному Совѣтнику Мокржицкому и Виленскому помѣщику Лаврентію Путкамеру, составить компанію на акціяхъ, для устройства въ городѣ Вильнѣ свекло-сахарного завода, и на утвержденіе представленного ими проекта устава сей компаніи.

Извлеченіе изъ Положенія объ акцізѣ съ приготовленіемъ табаку.
(Окончаніе.)

XVI. Кто имѣеть лавку, или лавочку не тайную, но открытую, однако сверхъ положенного числа, или безъ билета: у того лавка закрывается и взыскивается штрафъ за лавку 200 р., а за лавочку 50 рублей.

XVII. Въ нижеозначенныхъ случаяхъ взыскивается штрафъ въ слѣдующемъ размѣрѣ: 1) Кто про-

стоува Ich Mośc, na której się znajdował Król i wszyscy Wysocy cudzoziemscy goście.

— Dzisiaj o godz. 10 przed południem, 6 półk kirysyrow, którego Szefem jest CESARZ JEGO Mośc Rossyjski, zaciągnął straż honorową u NAJJAŚNIEJSZEGO Pana, przy czym się znajdowali wszyscy oficerowie pomienionego pułku. Jego CESARSKA Mośc, raczył odbyć msztrę ze strażą honorową, a potem rozpuścić.— O godz. 2 był wielki obiad w sali Rycerskiej. Kawalerowie i Damy byli w ubiorach galowych. Zaproszeni byli obcy i krajowi wyżsi oficerowie.— Jutro odbędzie się wielka parada wojsk tu zgromadzonych.

Dnia 21.

Wezora o pół do 11 przed południem CESARZ i CESARZOWA Ich Mośc byli na nabożeństwie w kaplicy urzędzonej w zamku Królewskim na czas Ich obecności, podług obrządku Greckiego. Wraz potem CESARZOWA Jej Mośc odwiedziła NAJJAŚNIEJSZEGO Swego Ojca, Królową Jej Mośc Hannowerską i Jej Ces. Wys. Wielką Xiężnę Sasko - Weimarską. O połud. u Króla Jmci był wielki obiad w sali Rycerskiej i przyległych pokojach na 400 osób, na którym się znajdowali wszyscy Wysocy Goście. Wieczorem NAJJAŚNIEJSI Państwo byli w teatrze na reprezentacji b-letu Undina. CESARZOWA Jej Mośc z Królem, przeprowadzana przez swe dzieci, obu Wielkich Xiężąt NIKOŁAJA i MICHAŁA, weszli do loży Królewskiej, powitani radośniemi okrzykami CESARZ Jego Mośc i CESARZEWICZ Następcą mieli na sobie mundur Pruski, a Król Jm. i Xiężeta domu Królewskiego mundur CESARSKO-Rossyjski. Loża Królewska była za ciasna dla pomieszczenia Dostojnych Gości, zatem przyłączono po obu stronach kilka pobocznych. Król i Królowa Ich Mośc Hannowerscy znajdowali się w osobnej loży. Po ukończeniu teatru radośnie okrzykli zgromadzonych, przeprowadzały Najjaśniejszych i Wysokich gości. (A.P.S.Z.)

Sankt-Petersburg, 15-go Maja.

Przez Najwyższe Dyplomata pod dniem 1-m Kwietnia, Rzeczywiści Radcy Stanu: Inspektor Poczt VI Okręgu Klementjew i Inspektor Poczt VII Okręgu, Krupienikow, Najłaskawiejszej mianowanymi Kawalerami Cesarskimi i Królewskiego Orderu Sw. Stanisława drugiego stopnia.

— Przez Najwyższe Dyplomata pod dniem 2-m Kwietnia, Rzeczywiści Radcy Stanu: Riazański Cywilny Gubernator, Prokopowicz-Antoniski, i Prezydent Wileńskiej Medyko-Chirurgicznej Akademii, Kuczkowski, Najłaskawiejszej mianowanymi Kawalerami Cesarskimi i Królewskiego Orderu Sw. Stanisława drugiego stopnia.

— Przez Najwyższy Dyplomat pod dniem 17-m Kwietnia, Opiekun Szpitalu, wszyskich cierpiących, Jeńrał-Major Arsenjew, Najłaskawiejszy udarowany znakami Orderu Sw. Anny pierwszego stopnia, Cesarską Koroną ozdobionem.

— Radzica Intendencji Kantoru Dworu, Radzica Dworu Bogacki, z przyczyny choroby, na własną prośbę zostało zupełnie uwolniony od służby, z Najłaskawszym rozkazem, na osnowie 1,551 artykułu III-go Tomu Połączenia Praw, wydawać mu pensyi po tysiąc dwieście pięćdziesiąt rubli rocznie, z Podskarbstwa Państwa.

— Młodszemu Członkowi S. Petersburskiej Tamożni, Kamer-Junkrowi Dworu Jego CESARSKIEJ Mośc Radzicy Dworu Mikołajowi Kozakowu, Najłaskawiejszy rozkazano bydż Radzicą Intendencji Kantoru Dworu, z tą płatą i utrzymaniem, jakie pobierał jego poprzednik Radzica Dworu Bogacki. (G.S.P.)

— JEGO CESARSKA Mośc, na przedstawienie P. Ministra Skarbu, rozpatrzone w Komitecie PP. Ministrów, dnia 18-go zeszłego Marca, Najłaskawiejszy zezwolił na dozwolenie Rzeczywistem Radcy Stanu Marcinkiewiczowi-Żabie, Radcy Honorowemu Mokrzyckiemu i Wileńskiemu Obywatelowi Hrabiemu Wawrzyncowi Putkamerowi, zawiązać kompanię na akeyach, dla założenia w mieście Wilnie fabryki cukru z buraków, i na utwierdzenie przedstawionego przez nich projektu ustawy tej kompanii. (G.S.)

WYCIÄG Z USTAWY O AKCYZIE OD PRZYGOTOWANEGO TYTUÑIU.
(Dokoñczenie).

XVI. Kto ma kramę, albo kramkę nie tajemną, ale otwartą, jednakże nad określona liczbę, albo bez biletu: u tego krama zamyka się i uzyskany ma bydż sztраф za kramę 200 r., a za kramkę 50 rubli.

XVII. W zdarzeniach niżej wyrażonych uzyskuje się sztраф w proporcji następującej: 1) Kto przedaje,

дастъ, или уступаетъ табакъ, для домашнаго употребленія приготовленный, — за каждый разъ 50 рублей. 2) Кто продаетъ въ лавочкѣ недозволенные сорты табаку, — со всего найденнаго количества табаку цѣна бандеролей въ пятеро. 3) Кто снимаетъ съ купленнаго съ фабрики табаку бандероль, съ наклееніемъ высшаго, 100 р., и за каждый фунтъ найденнаго табаку 4 р. 4) Кто не допускаетъ въ положенное время къ надзору откупщика, которому овый предоставлена, или его повѣренного, имѣющаго отъ него видъ 500 р. 5) Кто найденъ въ запрещенномъ разносѣ табаку въ городѣ 25 р. *Примѣгніе.* Продажа сигаръ по однажды, не иначе, впрочемъ, какъ изъ пачекъ съ бандеролями въ 10 штукъ, допускается только на публичныхъ гульбищахъ, где не запрещено курить табакъ. Розничная продажа табаку и сигаръ изъ помѣщеній и пачекъ съ бандеролями дозволяется равнымъ образомъ въ кофейныхъ домаѣхъ и другихъ трактирныхъ заведеніяхъ, где, по существующимъ правиламъ, разрешено курить. 6) Если хозяинъ магазина, или лавки, давшій реверсъ продавать одинъ привозной табакъ, продаетъ и здѣшнаго приготовленія, хотя съ бандеролями, 500 р. *Примѣгніе.* Само по себѣ разумѣется, что, въ семь случаѣвъ, продажа безакцизного табаку подходитъ подъ правила о семь постановленіи, и, сверхъ того, взыскивается вышеозначеній штрафъ, 500 р. 7) Кто не кладеть клейма фабрики, или домашнаго заведенія, на бандероль, — за каждое недостающее клеймо 1 рубль. Кто положить излишній, или уменьшенный вѣсъ, противъ означенаго въ бандероль, табаку въ картузы, пачки, жестянки, или ящики, не считая всу сосудовъ, или наклеиваетъ болѣе, или менѣе ерлыки, — платить штрафа за каждый фунтъ найденнаго табаку не вѣрнаго вѣса: *Въ первый разъ* 5 рублей; *во второй разъ* 10 р.; *въ третий разъ* 15. Если же и за симъ будетъ вновь въ томъ же обличенъ, то конфискуется весь табакъ, сосуды, орудія, инструменты, и запрещается приготовленіе и продажа табаку навсегда.

XVII. Фабриканты и содержатели лавокъ и лавочекъ, во всѣмъ вышеописанномъ, кроме по ст. XIV, отвѣчаютъ за своихъ прикащиковыхъ, сидѣльцевъ и рабочихъ; если же отзываются будуть, что преступление сдѣлано безъ вѣдома ихъ, то дѣло предается судебному разсмотрѣнію, и если они не будутъ обвинены въ участіи, или знаніи, то съ нихъ взыскивается, за слабый надзоръ, денежный штрафъ, по усмотрѣнію суда, отъ 250 рублей до трехъ тысячъ рублей; съ виновными же поступается по законамъ.

XIX. Ко времени начатія взиманія акциза, т. е. къ 1 Января 1839 года, табачные фабриканты, люди, имѣющіе малыя домашнія заведенія, содержатели лавокъ и торгующіе въ лавочкахъ, обязаны сообразоваться во всемъ съ настоящимъ положеніемъ, и въ особенности: 1) Фабриканты, — снабдить себя печатными клеймами и печатьми, и донести обѣ оныхъ Департаменту Мануфактуръ и Внутренней Торговли. 2) Фабриканты и торговцы, имѣющіе табакъ прежняго приготовленія, — снабдить оный потребными бандеролями, такъ, чтобы съ 1 Января 1839 года, часть сїя воспрѣяла теченіе во всѣмъ на основаніи сего положенія, и въ лавкахъ и лавочкахъ не оставалось безбандерольного табаку, за который, где онъ окажется, взыскивать на основаніи предыдущихъ статей.

XX. Вышеозначенное положеніе, впредь до усмотрѣнія, не относится до Сибирскихъ губерній и Закавказскаго края; но если въ семь послѣднемъ будетъ приготовленъ табакъ, подлежащий акцизу, то безъ бандеролей въ прочихъ частяхъ Россіи продаваемъ быть не можетъ. (C. B.)

Слуцкъ, 3-го Мая.

Состоя въ Слуцкомъ уѣздѣ Земскимъ Исправникомъ, я по должности моей, 27-го числа миаув. Апрѣля находился въ мѣстечкѣ Клецкѣ, и тутъ и мѣль счастіе раздѣлить радость Курляндскаго Уланскаго полка удостоившагося Высочайшей награды, назначеннемъ въ Шефы Его Наслѣдника Всероссійскаго Престола Государя Цесаревича Великаго Князя АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВИЧА съ повелѣніемъ называться полку Именемъ Его Высочества.

По этому поводу, эскадроны собраны были къ первовному параду. Командиръ полка, Г. Полковникъ Фокъ, вызывавъ Гг. Штабъ и Оберъ-Офицеровъ, поздравилъ ихъ съ означеніемъ Монаршу милостью. Высочайшій приказъ былъ прочитанъ эскадронамъ построеннымъ въ полковое каре. Невозможно выразить восторга, съ какимъ всѣ чины внимали доказательству столь высокой чести! Раздалось громкое ура! и долго не умолкало. И хотя прибытие бригаднаго Командира Г. Генераль-Майора Кусовникова, произведо тишину въ рядахъ; но сердечное восхи-

albo odstępuje tytuń, dla domowego użycia przygotowywany, — za ka dzy raz 50 rubli. 2) Kto przedaje w kramce nie dozwolone gatunki tytuniu lub tabaki, z całej znalezionej ilości tytuniu cena banderoli pi c raz y większa. 3) Kto zdejmuje z kupionego w fabryce tytuniu lub tabaki banderole, z naklejeniem wyższej wartosci, 100 rubli, a za ka dzy funt znalezionej tytuniu, 4 ruble. 4) Kto nie dopuszcza w ustanowionym czasie do nadzoru odkupnika, któremu nadzor zostawiono, albo jego pełnomocnika, mającego od niego świadectwo, 500 rubli. 5) Kto będzie przekonany o zakazane roznoszenie tytuniu lub tabaki w mieście 25 rubli. *Uwaga.* Przedaz cygar pojedynczo, nie inaczej jednak , jak z paczków z banderolami na 10 sztuk, dozwala się tylko na publicznych miejscach zabaw, gdzie nie zabroniono pali  tytuniu. Cz astkowa przedaz tytuniu, tabaki i cygar z naczyni i paczek z banderolami dozwala się równym  sposobem w kawiarniach i innych zaprowadzeniach traktiernych, gdzie, podl g istniejących prawideł, dozwolono pali  tytuniu. 6) Jeżeli g ospodarz magazynu, albo kramy, który dał rowers, że b edzie przedawa  sam tylk tytu n przywozny, przedaje i przygotowania tutejszego, chocia z banderolami, 500 rubli. *Uwaga.* Samo z siebie wypada, że w tym raze, przedaz bezakcyznego tytuniu i tobaki ulega prawidłom na to ustanowionym, i nadto, uzyskuje się wyższej wyrazony sztраф, 500 rubli. 7) Kto nie przykłada st pela fabryki, albo domowego zaprowadzenia, na banderoli, — za ka dzy niedostaj cy stępel i rubel. Kto położy mniejszą albo większą wag , w porównaniu do oznaczonej na banderoli, tytuniu lub tabaki do kartuzów, paczków, blaszanej, jaszczek, nie licząc wagi naczyni, albo kto nakleja większe lub mniejsze jerlyki, — paci sztrafu za ka dzy funt znalezionej tytuniu albo tabaki nieprawdziwej wagi: za pierwszym razem 5 rubli; za drugim razem 10 rubli; za trzecim 15 rubli. Jeżeli zaś i potém zn owu b edzie o to obwiniony i przekonany, konfiskuje si  wszystek tytu n, tobaka, naczynia, narzędzia, instrumenta, i zabrania się przygotowywanie i przedaz tytuniu lub tabaki na zawsze.

XVIII. Fabrykanici i utrzymujący kramy i kramki, za wszystko co wyższej jest opisane, opr co artykuł XIV, odpowiadają za swoich przyk aczyk w, czeladni kow i robotników; jeżeli zaś b ed  d owodzi , że wykroczenie popełniono mimo ich wiedzy, tedy spraw  oddaje się do s adowego rozpatrzenia, i jeżeli nie b ed  obwinieni o uczestnictwo, albo, że o tem wiedzieli, w czas uzyskuje się od nich, za zły nadzor, sztraf pieni zny, podl g uwagi sądu, od 250-ciu do trzech tysięcy rubli, a z winnymi postępuje się podl g prawa.

XIX. Do czasu zaczecia pobierania akcji, to jest: do 1-go Stycznia 1839 roku, tabaczni fabrykanici i ludzie, mający małe zaprowadzenia domowe, utrzymujący kramy i handlujący w kramkach, obowiązani s a stosowa  się we wszystkim do niniejszej ustawy, a mianowicie: 1) Fabrykaci, — opatrzy  siebie w pieczetowane st pela i pieczęcie, i donieś o nich Departamentowi R ekodzie  i Handlu Wewn trzneg. 2) Fabrykanici i handlarze, mający tytu n lub tabak  dawniejszego przygotowania, — opatrzy  je w potrzebne banderole, tak, żeby od 1-go Stycznia 1839 roku, cz esc ta wzi la swój skutek we wszystkim na osnowie tej ustawy, i gdyby w kramach i kramkach nie było tytuniu bez banderoli, za który, gdzie się on okaże uzyskiwa  na osnowie artyku w po przedzaj cych.

XX. Wyższej opisana ustawy, do po niejszej uwagi, nie odnosi się do Gubernij Syberyjskich i kraju Zakaukazkiego; ale jeżeli w tym ostatnim b edzie przygotowany tytu n, akcji ulegający, tedy bez banderol w w innych cz esciach Rossijy przedawany by dzie ni  może. (Z Gaz. Sen.)

Sluck, 3-go Maja.

Zosta c w Sluckim powiecie Sprawnikiem Ziemi skim, dnia 27-go zesz go Kwietnia znajdowałem się z obowiązków mojej s lu by w miasteczku Klecku, gdzie mialem szc eszcze podziela  rado  Kurlandzkiego p olku Ufanów, który zosta  udarowany Najwy sza  nagrod , przez mianowanie jego Szefem Następcy Tronu Wszech Rossyi WIELKIEGO XIĘCIA ALEXANDRA NIKOŁAJEWICZA, z rokazem nazywania si  p olkiem IMIENIA JEGO WYSOKOŚCI.

Z tej okoliczności, szwadrony by ly zebrane na parad  kościelną. Dowódzca p olku, P. P olkownik Fok, wezwawszy P.P. Sztabs-i Ober-Ofercerow, powinsnowa  im  aski MONARSZEJ. Najwyższy Rozkaz Dzienny by l przeczytaną szwadronom, w p olkowy czworobok uszykowanym. Nie można wyra ic uniesienia, jakim wszelkiego stopnia wojojnicy, przyjmowa i dowod tak wy sokiego zaszczytu! Rozleglo si  grzmiące ura! i przez czas długi nie ucichło. Chociaż za przybyciem Dowódzcy brygady P. Jenerał - Majora Kus-wnika, nastąpiła cisza w szeregach, serdeczne jednak uniesienie wi-

щеніе видно было въ глазахъ каждого. Привѣтствіе Его Превосходительства, огласилось новыми воскликаніями. Пройдя церемоніальнымъ маршемъ, воины построились въ каре. Тутъ, при многочисленномъ стеченіи народа, совершиено было молебствіе о долголетіи Государя Императора и всей Августѣйшей Фамиліи. Полковый Священникъ, произнесъ приличную торжеству рѣчь. Когда начали пѣть многія лѣта, то, у всѣхъ, появились слезы искренняго умиленія. Послѣ парада, въ эскадронахъ приготовлены были столы. Нижніе чины угощаемы были на счетъ полковаго Командира, а бѣдные жители Клецка и Несвижа, въ которомъ расположены Штабы, получили отъ Г. Полковника Фока значительная по жертвованія.

Въ часъ по полудни, всѣ Гг. Штабы и Оберъ-Офицеры, приглашены были въ квартиру полковаго Командира. Здѣсь, послѣ завтрака, Г. Генераль-Майоръ Кусовниковъ, провозгласилъ тосты: За здравіе Монарха, Шефа полка Государя Цесаревича и всей Августѣйшей Фамиліи. Полковые трубачи, играли гимнъ: Боже, Царя храни. Тутъ можно было видѣть до какой степени Русскій проникнуть чувствомъ не поколебимой преданности къ своему Государю. Это чувство, не притворно доказалъ Курляндскій Уланскій полкъ въ этотъ знаменитый для него день. Оно выразилось неумолкаемыми криками восхищенныхъ воиновъ какъ высшаго чина такъ и нижняго.

До двадцати лѣтъ, прослуживъ въ рядахъ войскъ своего отечества, облагодѣтельствованный Царемъ-Отцемъ на службѣ — и, потомъ раненый инвалидъ, могъ ли я безъ такого же душевнаго движенія оставаться празднымъ зрителемъ этого торжества, могу ли я благоговѣть къ отеческимъ щедротамъ Государа Императора ежедневно изливающимся въ подобныхъ поощреніяхъ на поданныхъ благословляющихъ своего Царя? Нѣть, не могу оставить въ молчаніи предметъ столь трогательный для вѣрныхъ сыновъ отечества и поданныхъ истинно любимыхъ Монархомъ. Желаю сохранить этотъ день въ памяти, какъ славу Русскаго воинства, и имѣя честь рекомендовать себя вамъ Милостивый Государь, покорѣйше прошу о помѣщеніи этой статьи на счетъ прилагаемыхъ при семъ десяти рублей ассигнаціями въ издаваемой Вами газетѣ Литовскій Вѣстникъ *). Пятьдесятъ рублей ассигнаціями я пожертвовалъ въ пользу собратій моихъ подобно мнѣ понесшихъ равны на полѣ части за славу Государя и отечества.

Имѣю честь быть и проч.

Отставной Штабсъ-Ротмистръ Романовский.

*) Полученные при семъ десяти рубль. ассигн. опосланы въ пользу бѣдныхъ Виленскаго Благотворительного Общества.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТИЯ.

ФРАНЦІЯ.
Парижъ, 16-го Мая.

Князь Таллейранъ прошлую ночь опасно заболѣлъ. Въ 5 часа утра приглашены къ нему два врача, которые пробыли пять часовъ при его кровати. Они потомъ портьеру гостеля передали бюллетень, что Князь провелъ самую беспокойную ночь. Сегодня въ 3 часа по полудни уверяли, что лѣкарі сомнѣваются на счетъ выздоровленія больного, и не думаютъ чтобы прожилъ онъ завтрашній день.

— Г. Гораций Вернеръ отправляется отсюда сегодня вечеромъ въ Берлинъ оттуда въ С. Петербургъ, где онъ по порученію Императора Россійскаго напишетъ нѣсколько картинъ.

— Въ засѣданіи Палаты Депутатовъ 12 Мая, рассматривали проектъ постановленія о памятникахъ и общественныхъ зданіяхъ. Извѣстно, что въ 1833 году, Министры предположили окончить всѣ зданія, воздвигнутыя прежними Правительствами. Министр внутреннихъ дѣлъ, требовалъ на сей предметъ 12 мил. франковъ. Въ первой статьѣ изложена смета въ 1,750,000 фр. на окончательную постройку дворца при Quai d' Orsay. Это зданіе, предназначеннное Наполеономъ для помѣщенія Министерства иностранныхъ дѣлъ, оказалось неудобнымъ для жительства. Министры намѣреваются помѣстить въ оному государственный советъ и счетную палату. Палата Депутатовъ, послѣ продолжительныхъ совѣщаній, согласилась съ мнѣніемъ Министра и отложила дальнѣйшія по сему предмету пренія до слѣдующаго понедѣльника.

— Въ Ліонѣ съ 12 на 13 ч. случился пожаръ истребившій около 60 домовъ.

— Графъ Сильвеира, одинъ изъ вѣрнѣйшихъ приверженцевъ Донъ-Карлоса, возвращаясь изъ тайной поездки, умеръ въ южной Франції.

— Пишутъ изъ Байонны, что Инфантъ Донъ Францискъ де Паула и его супруга, получили собственное письмо Короля и Королевы Французовъ,

doczne было w oczyachъ każdego. Powitanie P. Dowodzcy Brygady wzbudziło nowe okrzyki. Przeszedl sy marszem ceremonialnym, wojownicy uszykowali się w czworobok. Tu srodek liczniego zgromadzenia ludu odprawione byly modly o długie dni CESARZA JEGO Mości i całej NAJJAŚNIEJSZEJ JEGO Familii. Kapelan P olkowy mial stosowna do uroczystosci mow . Kiedy zaczeto spiewac mnogie lata, u wszystkich stanely w oczach fzy szczerego rozczenia. Po uko nieniu parady, w szwadronach przygotowane byly stoły. Wojskowi rang niższych czestowani byli kosztem Dowodzcy p olku, a ubodzy mieszkanci Klecka i Nie wi za, gdzie jest sztab rozlozony, otrzymali od P. P olkownika Foka znaczne ofiary.

O pierwszej z po艂udnia, wszyscy PP. Sztabs-i Ober-Oficerowie wezwani byli do kwatery Dowodzcy p olku. Tu po sniadaniu, P. Jenerał - Major Kusownikow wniosł toasty: za zdrowie MONARCHY, Szefa p olku CESARZEWICZA JEGO Mości i całej NAJJAŚNIEJSZEJ Familii. P olkowi tr ebacze grali hymn: Boże Kr ola zachowaj. Tu można bylo widziec, do jakiego stopnia Rossyanin przejety jest uczuciem niesachwianego poświecenia się ku swojemu MONASZE. To uczucie okaza  niepozorne Kurlandzki p olk ułanów w dniu tym, tak dla niego znamienitym. Wyra o się ono nieustannemi okrzykami uniesionych wojowników tak wyższych rang, jako i niższych.

Do dwudziestu lat wyslu ywszy w szeregach wojsk swej ojczyzny, osypany dobrodziejstwy MONARCHY-Ojca w czasie służby i potém raniony inwalid, mog lem bez równego serdecznego wzruszenia zostawa  obojętnym widzem tej uroczystosci? Mog  niewielbiac tej ojcowiskiej szczerobliwości MONARCHY codziennie okazywanej w podobnych zach eceniach poddanym, błogoslawiacym swojego MONARCHĘ? Nie, nie mog  zamilczeć o przedmiocie tak poruszajcym wiernych synów i podanych ojczyzny prawdziwie przez MONARCH  kochanych. Pragn o zachowa  dzien ten w pamietci, jako s aw  Rycerstwa Ruskiego, mam honor zaleca  siebie W. M. Pa u, i prosze o umieszczenie tego artykułu w wydawanej przez niego Gazecie Kuryerze Litewskim za przesy ajace się przy niniejszym liście dziesięć rubli assygnacyjnych *). Pi ędziesiat rubli assygnacyjnych ofiarowałem na rzecz moich wsp olbraci, którzy jak ja są ranieni na polu honoru za s aw  MONARCHY i Ojczyzny.

Mam honor hyd  i t. d.

Odstawny Sztabs-Rotmistrz Romanowski.

*) Przy czone do tego listu dziesięć rubli assygnacyjnych odesz ano na rzecz ubogich Wileńskiego Towarzystwa Dobroczynności.

WIADOMOSCI ZAGRANICZNE.

F R A N C Y A .

Paryz, dnia 16 Maja.

Xia e Talleyrand przeszlej nocy niebezpiecznie zachorowa . O godz. 3 rano, powołano do niego 3 lekarzy, którzy zostawili pi c godzin przy jego ló ku. Potém złożyli u odzwiernego domu biuletyu, w którym czytano, że Xia e bardzo zie noc przep dzi . Dzisiaj o godz. 2 po po艂udniu zapewniano, że lekarze zwątpili o wyzdrowieniu chorego i nie spdziewali si  ażeby prze y  dzien jutrzeyjszy.

— P. Horacy Vernet jutro wieczorem wyje da z t『ad do Berlina, majac zamiar u ac si  stamtąd do Petersburga, gdzie, z polecenia Cesarza, wykona  ma kilka obrazów.

— Na posiedzeniu Izby Deputowanych w dniu 12 Maja, zajmowano się projektem do prawa, względem pomnikow i budowli publicznych. Wiadomo jest, że w 1833 roku, Ministrowie powzieli zamiar dokonania wszystkich budowli wznoszonych kolejno przez R zdy poprzednie; w tym celu  enda Minister Spraw Wewnętrznych 12,000,000 fr. W pierwszym artykule umieszczono sum  1,570,000 przeznaczoną na ukończenie pałacu przy Quai-d'Orsay. Pałac ten, przeznaczony przez Napoleona na pomieszczenie Ministerstwa Spraw Zagranicznych, okaza  wielce niedogodnym do zamieszkania; dzis, pragnie Ministerstwo umieści w nim Rad  Stanu i Izb  Obrachunkową. Izba, po żywych rozprawach nad przeznaczeniem tej budowli, przychylia się nakoniec do wniosku Ministra, i dalsze nad tym przedmiotem narady do przyszłego poniedziałku odroczyła. (G.R.K.P.)

— W Lyonie z d. 12 na 13 w nocy wybuchn a  pożar, który zniszczy  60 domów.

— Hrabia Sylveira, jeden z najwierniejszych stroników Don Karlosa, powracając z tajnego poselstwa, umarł we Francji po艂udniowej.

— Donoszą z Bajonny,  e Infant Don Francisco de Paula i jego ma zonka, otrzymali list własnoręczny od

и что они чрезъ Пau отправляются въ Тулузу. *Mémoires des Pyrénées* утверждаетъ напротивъ, что высокіе путешественники изберутъ жилище въ Пau.

Правительство публикуетъ сегодня слѣдующую телегр. депешу изъ Байонны отъ 15 Мая: „По полученнымъ здѣсь сегодня донесеніямъ съ разныхъ пунктовъ границъ, между Карлистами произошло большое смущеніе. Въ слѣдствіе значительныхъ беспорядковъ Донъ-Карлосъ будто оставилъ Эстеллу и обратился въ Оньяту.”

Здѣсь получены, чрезъ Тулоны, слѣдующія извѣстія изъ Африки: *Bona, 5-go Maja.* На пришедшіхъ сюда, пароходѣ *Cocytus* и транспортномъ суднѣ *Egaria*, прибылъ 750 чл. 61-го линійного полка и много рядовыхъ другихъ команда. Означеніи войска высажены на берегъ, и имѣютъ отправиться въ Константину. Въ Гвельмѣ будуть они ожидать жизненныхъ припасовъ для препровожденія въ сюю крѣпость. Можетъ быть, что начальникъ лагера подъ Медіэзъ-Гаммаромъ, укомплектуетъ ими войска, потерпѣвшія во время неудачной экспедиціи въ окрестностяхъ Герфы. Нарочный, возвратившійся изъ Константины, привезъ подробныя свѣдѣнія, собранныя во время экспедиціи въ Стору, изъ коихъ видно, что Арабы, населяющіе страну, между Сторою и Жигелею, происходятъ отъ древнихъ Римлянъ. Въ половинѣ XVI-го вѣка соединились они съ Генуезцами, которые въ то время вели значительную торговлю на этомъ берегу Африки. Поколѣнія сіи издревле были независимы и никогда не признавали власти Алжирскихъ и Константинскихъ Деевъ. Въ каждомъ изъ сихъ поколѣній одна часть народа-населенія мужскаго пола занимается земледѣліемъ, другая живетъ въ даурахъ *) и занимается ремеслами. Они имѣютъ ткачей, мясниковъ и кузнецовъ, и такъ способны къ работамъ, что потребности туземцевъ удовлетворяются собственнымими издѣліями. Въ домашнемъ быту замѣтно довольство. Въ деревняхъ, кроме палатокъ, есть каменные дома, покрытые черепицею; при каждомъ изъ сихъ домовъ есть садъ. Поля хорошо обработаны и плодовыхъ деревьевъ довольно. Внутреннее управление весьма просто. Народъ избираетъ шеика, коему вручается верховная власть, какъ по военной, такъ и по гражданской части. Онъ же предводительствуетъ въ бояхъ. Если шеикъ употребить во зло права свои, его удаляютъ отъ должности. Владѣнія наследственны и вѣрно размѣжованы. Задивъ близъ Сторы, представляетъ вездѣ доступную пристань, защищенную отъ вѣтровъ, возвышающуюся на противоположныхъ оконечностяхъ берега горами. Недалеко отъ развалинъ Руссикада, устье рѣки Сиса образуетъ гавань, которая легко могла бы предоставить большія выгоды торговлѣ. Въ развалинахъ видны еще древнія кладовыя, весьма хорошо сохранившіяся.

17-го Мая.

Князь Таллейранъ вчера между 11 и 12 часовъ вечера, скончался. Вчера здоровье его весь день было опасно. Многіе бюллетени, изъ коихъ одинъ былъ печальнѣе другаго, чрезъ каждые 2 часа, подаваемы были портьеру, для сообщенія ихъ многимъ особамъ желающимъ имѣть свѣдѣніе о его здоровыи. Самъ Король вчера присыпалъ нѣсколько разъ, чтобы узнать о состояніи Князя. Извѣстіе о его смерти, получено еще до полуночи въ Тюльери. Князь страдалъ нѣсколько дней нарывомъ, который хотя примѣтво увеличивался, но врачи не почитали это большою опасностю. За нѣсколько часовъ до смерти принималъ онъ Аббата Дюпанлу. Князь Таллейранъ родился въ 1754 году и по сему жилъ 84 года.

— Во вчерашнемъ засѣданіи Палаты Депутатовъ, окончено общее совѣщаніе о бюджетѣ 1839 и потомъ Палата занялась проектомъ закона на счетъ кредита 600,000 фр. для чрезвычайныхъ посольствъ, къ коронаціямъ въ Лондонъ и Медіоланъ, каковый проектъ закона въ сегодняшнемъ засѣданіи принять большинствомъ 174 противу 67 голосовъ.

— Завтра какъ въ день рожденія Королевы Викторіи, Лордъ Грэвиль даетъ большой обѣдь, на который приглашены всѣ члены дипломатического корпуса, Президенты обѣихъ Палатъ, Министры и многіе Маршалы.— Г. Барантъ 10-го ч. буд. м. оставляеть Парижъ отправляясь къ своему посту въ Ст. Петербургъ.

— Увѣдомляютъ изъ Байонны, что Карлисты взяли укрѣпленіе Ласъ Бандерасъ и укрѣпленій Каپуцинскій монастырь при Бильбао. По нѣкоторымъ извѣстіямъ власти Эстеллы, предложили Донъ-Карлосу оставить этотъ городъ, такъ какъ онъ по своему положенію невыгоденъ для главной квартиры. Ген-

рала i Królowej Francuzów, i że mają się udać przez Pau do Tuluzy. *Mémorial des Pyrénées* utrzymuje przeciwnie, że Wysocy podrózni, obiorą w Pau miejsce swego pobytu.

— Rząd og艂o艧i dzisiaj nastepuj膮c depesze telegr. z Bayonny pod 15 Maja: „Podl膮g otrzymanych tu dzisiaj doniesieni z róznych punktow granic, mia艸o zaj艸 wielkie zamieszanie pomi臋dy wojskami Karolistowskimi. Skutkiem wielkich nieporządków, Don Karlos miał opu艧ci Estellę i uda艧 si臋 do Onate.”

— Nadeszły do Tulonu wiadomości z Afryki, przesłane natychmiast do Paryża, są nastepuj膮ce brzmienia: „*Bona 5 Maja.* Zawinęły tu: statek parowy *Cocytus* i przewozowy *Egaria*; mają na swych pokładach 750 ludzi, należących do 61 pułku liniowego, i wielu pojedynczych żołnierzy z innych oddziałów, których na ląd wysadzają. Wojska te przeznaczone są do Konstantyny; w Guelma oczekiwany będą na zapasy żywności, które przeprowadzą do wzmiakowanego miasta. Dowódca obozu w Medież-Hammar, może ich użyje do zapełnienia miejsc pustych, jakie się okazały po nieszcześliwej wycieczce, niedawno w okolicy Qued-Gherf przedsięwziętej. Wysłany goniec z Konstantyny przyniósł niektóre szczegóły o wyprawie do Story; zawierają one wiadomość, że Arabowie, zamieszkujący krainę między Storą i Gigeli, mają być potomkami starszych Rzymian. W środku XVI-wieku mieli się oni zmieszać z Genueńczykami, którzy znakomity na tem wybrzeżu prowadzili handel. Pokolenia te używały ciągle niepodległości, i nigdy zwierzchnictwa Dejów Algierskich i Konstantyńskich nie uznawały. W każdym z tych pokoleń, jedna czesc męczysz trudni się rolnictwem; druga, mieszka w duarach *) zajmując się rozmaitymi rzemiosłami. Mają oni tkaczy, rzeźników, kowali. Wszystkie prace są tak zręczne uskuteczniane, że przez się potrzeby wszystkie mieszkańców zaspakają. We wsiach, daje się spostrzegać byt dobry; próż namiotów, mają domy kamienne, pokryte dachówkami; przy każdym domu jest ogród; pola są dobrze uprawiane, i wszędzie spostrzegać się dają drzewa owocowe. Zarząd wewnętrzny jest bardzo prosty; lud wybiera Szeika, mającego najwyższą wojskową i cywilną władzę. On-to wiedzie go wrazie potrzeby do boju. Jeżeli Szeik nadużywa swojej władzy, odbierają mu piastowany urząd. Wszystkie posiadłości są dobrze rozgraniczone i są dziedziczne. Odnoga morska przy Storze przedstawia wszędzie dogodną przystań; sterczące po obu jej końcach góry zasiedlają okręty od wszelkich wiatrów. Niedaleko od zwalisk Russicada, ujście rzeki Sissa tworzy port wygodny, mogący stać się łatwo bardzo handlowi użycznym. Śród zwalisk spostrzegać się dają stare składy, bardzo dobrze zachowane.

Dnia 17.

Xiâze Talleyrand, wezora miedzy godz. 11 a 12 wieczorem, zakończył życie. Przez dzień cały wcześniejszy stan jego czynił najwyższą obawę. Biuletyny, z których każdy był coraz niepomyślniejszym, były codwie godziny składane u odziewnego, dla udzielenia ich wiele osobom, przychodzący dowiadywać się o zdrowiu chorego. Sam Król w przeciągu dnia wcześniejszego przesyłał kilka razy, dowiadując się o stanie Xięcia. Wiadomość o śmierci otrzymano w Tuilleryach jeszcze przed północą. Na kilka godzin przed śmiercią, Xiâze przyjmował odwiedzenie Xięda Dupanlou. Xiâze Talleyrand rodził się w roku 1754, a zatem umarł mając lat 84.

— Na wcześniejszym posiedzeniu Izby Deputowanych, ukończono powojenne narady nad budżetem na rok 1839. Izba zajmowała się potem projektem do prawa o kredycie 600,000 fr. na poselstwo nadzwyczajne do koronacji w Londynie i Mediolanie, jakowy projekt przyjęty na dzisiejszym posiedzeniu, większością 174 przeciwko 67 głosów.

— Jutro, jako w dniu urodzin Królowej Wiktorii, Lord Granville daje wielki obiad, na który zaproszeni wszyscy Członkowie Ciała dyplomatycznego, Prezydenci obu Izb, wszyscy Ministrowie i wielu Marszałków.

— Donoszą z Bayonny, że Karolisi wzięli warownię Las Banderas i umocowany klassztor Kapueyński pod Bilbao. Podlub niektórych wiadomości, Don Carlos, miał być wezwany od władz Estelli, aby opuścić miasto, które dla swojego położenia, jest niedogodnym na główną kwaterę. Generałowie Zariateguy i

*) Duary, są to wsi z namiotów okrągłych, którymi Maurowie tabuny trzod swoich otaczają.

*) Такъ называются деревни изъ круглыхъ шатревъ, которыми Мауры окружаютъ шабуны спадъ своихъ.

Его, за кілька днів має бути ставлені перед судом военным. (A.P.S.Z.)

Англія.
Лондонъ, 12-go Мая.

Королева, желая оказать пособие торговому сословію Лондона, намѣрена дать послѣ коронації нѣсколько празднествъ, которыя продолжатся до Сентября мѣсяца, для того, чтобы богатыя фамиліи, выѣзжающія обыкновенно въ деревню въ концѣ Іюля, оставались до Сентября въ Лондонѣ.

— Въ одной изъ здѣшнихъ газетъ пишутъ, что Королева заказала въ Царіжѣ Царское одѣяніе для коронації.

— 10 ч. с. м. былъ при дворѣ баль, на который приглашено было боо особы. Покой дворца были великолѣпно освѣщены. Зеленая зала, (drawingroom) обитая штофомъ этого цвѣта съ золотыми узорами, украшена была портретами Англійскихъ Королей, въ хронологическомъ порядкѣ, по династіямъ. Золоченые пиласты красиво отражались на алыхъ обояхъ тронной залы, а большія зеркала увеличивали до безконечности свѣтъ разливавшійся изъ огромной люстры. Картина галлерея 190 футовъ въ длину и 40 въ ширину, освѣщенная 5-ю люстрами, представляла особенное восхитительное зрѣлище; произведенія великихъ художниковъ покрывали стѣны галлерей. Входъ украшень былъ статуями Венеры и Гебы, рѣза знаменитаго Кановы. Желтая зала предназначена была для танцевъ; въ ней гремѣли оркестры Вейпера и Страуса, а рѣдкія растенія, разставленные въ нишахъ, увеселяли взоръ и разливали въ воздухѣ роскошное благоуханіе. Въ одинадцатомъ часу прїѣхала Королева. Всѣ Принцы Королевской Фамиліи вышли къ ней на встрѣчу. Раздался народный гимнъ *God save the Queen*, превосходно исполненный оркестромъ Вейпера. Лордъ Каммергеръ проводилъ Ея Величество чрезъ всѣ покои, гдѣ ее встрѣтили съ изъявленіемъ живѣшій преданности. Королева танцевала кадриль, подъ музыку изъ оперы *Черное Домино*. Кавалеры были въ мундирахъ, а дамы въ богатомъ придворномъ платьѣ. Баль продолжался до утра. (O.G.C.P.)

Нидерланды.
Гага, 16-go Мая.

Король живеть въ лѣтнемъ своемъ замкѣ Бошъ, куда перѣхала сегодня супруга Принца Албрехта Пруссаго.

— Сегодня Принцъ Оранскій выѣзжаетъ въ Силезію и на пути посѣтить сестру свою въ Кассель. Извѣстіе, помѣщенное въ Англійскихъ газетахъ, о на мѣреніи Принца быть въ Лондонѣ, несправедливо. (O.G.C.P.)

Испанія.
Мадридъ, 8-go Мая.

Письма изъ Бургоса увѣдомляютъ о новомъ возмущеніи противу Донъ-Карлоса, такъ какъ некто Охоторена де Бетуло въ Баскійской долинѣ объявилъ независимость Бискайскихъ провинцій. Посімъ же извѣстіемъ, Донъ-Карлосъ появясь близъ Эстеллы, принужденъ былъ возвратиться, потому, что ему не дозволили туда войти.

— Графъ Латуръ-Мобургъ сегодня утромъ отплылъ съ фамиліею въ Мадридъ; предъ отѣздомъ Королева пожаловала его орденомъ Карла III-го и его супругу орденомъ Маріи-Луизы.

— Палата Депутатовъ въ сегодняшнемъ своемъ засѣданіи начала прѣнія о проектѣ закона предложенаго Маркизомъ де ласъ Навасъ и другими депутатами въ отношеніи улучшеннія положенія секуляризованныхъ духовныхъ. Впрочемъ говорять вообще что Цалаты немедленно будуть отсрочены.

9-go Мая.

Комендантъ округа Ріога, увѣдомилъ Генералъ-Капитана Старой Кастиліи, что беспокойства въ Бискайскихъ провинціяхъ дошли до высочайшей степени, и что въ Салватиеррѣ въ Алавѣ вспыхнуль второй бунтъ, главою коего Генераль Виллареаль. Пароль: „Прочь съ юнтою! Да здравствуетъ Донъ Себастьянъ и религія!”

Сарагосса, 10-go Мая.

Подтверждается извѣстіе, что въ Эстеллѣ произошло новое восстаніе противу Донъ-Карлоса. Ирарте, который въ походѣ сюда встрѣтилъ нападеніе и здѣсь былъ вчера ожидаемъ, внезапно обратился въ Наварру и всѣ войска приглашены въ Рибериу, для поддержанія въ Эстеллѣ этой контр-революціи. Генераль Ора потребовалъ отъ властей Сарагосскихъ, чтобы ему на счетъ неуплаченныхъ еще податей, отпустили миллионы реаловъ, на жалованье для его войскъ, но въ томъ ему отказали. Въ Каталоніи будто около 2,000 Карлистовъ принуждены были Барономъ Меромъ положить оружіе. (A.P.S.Z.)

генераль Царіатегви и Эліо чрезъ нѣсколько дней будутъ представлены военному суду. (A.P.S.Z.)

Англія.
Лондонъ, дніа 12-go Мая.

Королева, прыгнѣць въ помочь станови handlujacem w Londynie, umyślała po koronacji dać jeszcze kilka biesiad i balów, a to w celu przedłużenia zabaw aż do pierwszych tygodni Sierpnia. Wiadomo bowiem, że w Anglii, zamożne rodziny wyjeżdżają niezwyczajna wieś w koncu Lipca.

— Jedna z tutejszych gazet donosi, że Królowa kazała robić w Paryżu koronacyjny ubior.

— Na bal dworski, dany w dniu 10 b. m. rozdano 600 biletów; wszystkie pokoje były nader okazale oświecone. Zielony salon (drawingroom) obity adamaskiem tej barwy, suto złotem ozdobiony, zawierał wzorki angielskich Królów w porządku lat i rodu; sala tronowa urządzoną była na chłodniki; jej obicia karmazynowe odbijały się ozdobnie obok złotonych pilastrow, a ogromne zwierciadła powtarzały stokrotnie przepyszne światło, rozlewane z ogromnego świecznika. Szczególnie uroczy widok przedstawiały galery obrazów, duga na 190 stóp, a szeroka na 40, która pięćą świecznikami oświecona była. Obrazy wielkich mistrzów pokrywały jej ściany, a główne wnijście ozdobione było posągami dłońta Kanowy, wyobrażającymi Wenere i Hebę. Zofit salon przeznaczono na tańce; w nim umieszczono orkiestry Weipperta i Straussa, a najrzadsze rośliny rozstawione po niszach, mile pięścią oko i rozkoszną woń roztaczały. Okwadransie po 10 przybyła Królowa; na jej spotkanie wyszli wszyscy Xiążęta Królewskiego Domu; zabrzmiała natychmiast pieśń narodowa: *God save the Queen* wykonana po mistrzowsku przez orkiestrę Weipperta. Lord podkomorzy przeprowadził N. Panią przez wszystkie salony, w których odbywały się hołdy uszanowania do obecnych osób. Królowa tańczyła z wdziękiem, kadrylla z czarnego domino. Wszyscy mężczyźni byli w mundurach, a damy miały bogate suknie dworskie. Zabawa przeciągnęła się aż do rana. (G.R.K.P.)

Нидерланды.
Амстердамъ, 16-go Мая.

Król zamieszkał letni zamek Bosch, gdzie się także dzis przeniosła Xi e na Albrechtowa Pruska.

— Dziś odje dza Królewicz Xi e en Oranii do Szlakza; w podróży swojej odwiedzi ciotkę w Kassel. Pogłoski, udzielone przez gazety angielskie, jakoby Królewicz miał przyby do Anglii, okaza  się zupełnie pionnemi.

(G.R.K.P.)

Испанія.
Мадридъ, 8-go Мая.

Listy z Burgos donoszą o nowym powstaniu przeciwko Don-Carlosowi; niejaki bowiem Ochotorena de Betulo ogłosił niepodległość prowincji Biskajskich. Podług tych  wiadomości, Don-Carlos, jak tylko się ukaza  w Estelli, miał zosta  przymuszonym do powrotu, gdyż zabroniono mu wstępu.

— Hrabia Latour-Maubourg ze swoja familią opu ci  dzisiaj Madryt. Przed wyjazdem, udzieli  mu Królowa Order Karola III, a jego ma onice Order Marii-Ludwiki.

— Izba Deputowanych na dzisiejszym swém posiedzeniu rozpoczęta rozprawy o projekcie Margrabiego de las Navas i niektórych innych deputowanych, względem ulepszenia położenia sekularyzowanego zakonnego duchowieństwa. Zreszt a mówiono powszechnie, że Izby wkrótce odroczone b d .

Dnia 9-go.

Komendant okręgu Rioga doni  Kapitanowi Generalnemu Starej Kastylii, że niespokojnosc w prowincjach Biskajskich doszły do najwyższego stopnia i że w Salvatierra w Alawie wybuchło drugie powstanie, na czele którego sta  Jeneral Villareal. Hasto jest: precz z junt ! Niech żyje Don Sebastian i Religia!

Сарагосса, 10 Мая.

Potwierdza się, że zapaliło się nowe powstanie przeciwko Don-Carlosowi w Estelli. Iriarte, który w pochodzie tu by  napadniony, a wczora oczekiwany w tutejszym mieście, nagle zwróci  się ku Nawarrze i wezwa  wszystkie wojska do Ribeira, aby wspa ty kontrrewolucj  w Estelli. Jeneral Ora wezwa  wla dze Saragossy, aby na rachunek niewypłconych jeszcze podatkow, wydaty mu million realow, dla opatczenia  udu wojsku jego, jednak mu tego odmówiono. W Katalonii około 2,000 Karlistow, jakoby przymuszeni byli przez Barona Meer do złożenia broni. (A.P.S.Z.)

С м в с ь.

Въ Северной Пчелѣ помѣщена слѣдующая статья: „Въ одномъ изъ Нѣмецкихъ журналовъ напечатано письмо изъ Штутгартъ, относительно работы, произведеніи которой надъ сооруженіемъ памятника Шиллеру, и между прочимъ упоминаютъ въ томъ письмѣ обѣ обстоятельства, любопытномъ для Русскихъ. На фундаментѣ памятника будетъ начертано славное имя Августѣшаго Монарха, воинъ коего, за двадцать пять лѣтъ предъ симъ, доблестно сражались на поляхъ браніи въ Германіи. Въ 1813 г., во время пребыванія союзныхъ войскъ въ Веймарѣ, подъ главнымъ начальствомъ Князя Витгенштейна, исключительно для военныхъ было дано представление первой трилогіи Шиллера, Валленштейнъ (Wallensteins Lager). На какое зрелице не могло произвести въ то время сильнѣшаго впечатленія! — При сооруженіи, въ С. Петербургѣ, памятника Императору АЛЕКСАНДРУ Благословленному, въ присутствіи архитектора Адамина, управлявшаго работами при сей постройкѣ, переданъ Полковнику Потту Секретарю Минералотицкаго Общества въ С. Петербургѣ, одинъ изъ осколковъ гранита, отсѣченныхъ отъ краевъ колонны по приказанію Полковника Потта, этотъ осколокъ былъ выполированъ, и въ него вставили бронзовую вызолоченную плиту съ надписью. Камень сей отправленъ въ Штутгартъ, и будетъ вложенъ въ фундаментъ памятника, воздвигаемаго безсмертному поэту. Надпись на бронзовой доскѣ слѣдующая: „Когда въ 1813 году, воины АЛЕКСАНДРА I-го, подъ начальствомъ Князя Витгенштейна, поспѣшили на помощь Германіи, во время вхъ пребыванія въ Веймарѣ, въ честь войскъ сего полководца, представленъ Шиллеровъ Станъ Валленштейна. Въ благодарномъ воспоминаніи о томъ, Полковникъ Поттъ, отъ имени всѣхъ Императорскихъ Россійскихъ воиновъ, сражавшихся и проливавшихъ съ нимъ вмѣстъ кровь въ священной борьбѣ, начерталъ сїи строки, на подлинномъ гранитѣ памятника, воздвигнутаго Россію своему обожаемому Монарху. Императору АЛЕКСАНДРУ I, въ С. Петербургѣ.” На той же доскѣ вырезано, въ подражаніе рукѣ архитектора Адамина, свидѣтельство, что гранитъ подлинно отсѣченъ отъ колонны.

— Докторъ Рокъ, авторъ извѣстныхъ сочиненій по части ботаники, говорить въ своемъ *Traité des plantes usuelles*, что запахъ чеснока имѣть свойство, охранять дозрѣвающіе плоды отъ птицъ и что достаточно повѣсить на сучьяхъ плодовыхъ деревьевъ нѣсколько головокъ чесноку, чтобы отогнать отъ нихъ воробьевъ и другихъ птицъ.

— Г. Скрибъ написалъ уже 282 драматическихъ сочиненій. Полагая, что ежедневно представляются, среднимъ числомъ, 20 его произведеній, чистый доходъ отъ представлений и издания его твореній простирается до 120,000 фр. (О.Г.Ц.П.)

Концертъ на скрипкѣ Г. Липинскаго въ Вильнѣ 11 Мая 1838.

Нѣсколько уже мѣсяцевъ знали въ Вильнѣ о прибытии Г. Липинскаго въ С. Петербургъ. Знатоки и любители съ восторгомъ разсуждали обѣ его игрѣ; предусматривали, что несмотря на всю его скромность, онъ силою генія и возвышеннымъ искусствомъ побѣдить соперниковъ, и въ самомъ дѣлѣ, извѣстія изъ С. Петербурга оправдали ихъ предвѣщаія. Потомъ прошелъ слухъ, что проѣздомъ изъ столицы онъ посетитъ Вильну. Я видѣлъ радость, видѣлъ какъ многие на перерывѣ старались, помѣстить этого чрезвычайного человѣка въ домахъ своихъ по его достоинству. Что касается меня, не слыша никогда Липинскаго а зная, какъ люди часто преувеличиваютъ похвалы или порицанія, я съ душевною радостю ожидалъ торжественной минуты, когда долженъ услышать эту расхваленную игру. Я самъ обучался музикѣ и довольно хорошо понималъ ее, но это было времена старой школы: объѣхавъ всю почти Европу, я встрѣчалъ многихъ виртуозовъ и всегда внимательно ихъ слушалъ; потому и теперь рѣшился совокупить всѣ мои силы и самъ по себѣ судить.

Объявленъ концертъ Липинскаго. Съ нетерпѣніемъ вхожу въ залу, многочисленные слушатели занимаютъ мѣста, наступаетъ рѣшительная минута, Г. Липинскій подходитъ къ на Ãою; шорохъ въ собраніи умолкаетъ; вдоворяется тишина, какъ бы никого не было. Весь почти превращенный въ слухъ, съ напряженіемъ внимаю игру не спуская глазъ съ виду и движеній играющаго. Совѣстно сознаться, что по разыграніи нѣсколькихъ начальныхъ тактовъ, я дрожалъ невольно и это вѣроятно было слѣдствиемъ сильнаго волненія слуховыхъ органовъ, проникающаго до чувствъ души. Въ продолженіе первой части концерта, я движимъ былъ разными чувствами, то пріятными и веселыми, то важными, унылыми и содрогающими; при каждомъ дви-

Rozmaitoſci.

Czytamy w Pszczole Północnej: „W jednym z dzienników Niemieckich ogłoszono list ze Sztugardu pisany, donoszący o robotach, odbywających się około wzniesienia pomnika dla Szyllera; w liście tym jest, między innymi, wzmianka o okoliczności, ciekawej dla potomnych, a szczególnie dla Rossyan. Na podstawie pomnika ma być skreślone sławne imię Potępnego Monarchę, którego wojsownicy, przed dwudziestu pięcią laty, świetnie walczyli na polach bitew w Niemczech. W r. 1813, podezas znajdowania się wojsk sprzymierzonych w Wejnarze, pod głównym dowództwem Księcia Wittgensteina, jedynie dla wojskowych dane było przedstawienie pierwszej części trylogii Szyllerowskiej, Wallenstein (Wallensteins Lager). Zdne widowisko nie mogło w latach wiekszego sprawić wrażenia! Przy budowaniu w Petersburgu pomnika dla CESARZA ALEXANDRA Blogosławionego, w obec architekta Adamini, kierującego robota, oddany został Pólkownikowi Pott, Sekretarzowi towarzystwa mineralogicznego w Petersburgu, jeden z kawałków granitu, odciętych od krawędzi kolumny. Z polecenia tego Pólkownika Pott, kawałek ten został wypolerowany, i osadzono w nim tablicę bronzową poświęconą, z stosownym napisem. Odesłano ten kamień do Sztugardu, gdzie będzie złożony w fundamencie pomnika, wystawić się mającego dla nieśmiertelnego poety. Napis na tablicy bronzowej, jest następny: „Kiedy w r. 1813 wojsownicy ALEXANDRA I-go, pod wodzą Księcia Wittgensteina, pośpieszyli na pomoc Niemcom, w czasie pobytu ich w Wejnarze, na cześć wojsk tego wodza, przedstawiono Szyllera Oboz Wallensteina. Wspominając o tym wypadku z wdzięcznością, Pólkownik Pott, w imieniu wszystkich wojskowników Cesarsko-Rosyjskich, którzy z nim pospolu walczyli i krew przelawali w świętej walce, skreślił te wyrazy na granię z pomnika, wzniesionego przez Rossią dla swego u böstwianego Monarchę, CESARZA ALEXANDRA I-go, w Petersburgu.” Na tejże tablicy wyróżnięte jest facsimile świadectwa budowniczego Adamini, że granit ten istotnie odrabany był od kolumny.

— Doktor Roques, autor znakomitych dzieł botanicznych, mówiąc o przymiotach czosnku, w dziele *Traité des plantes usuelles*, zapewnia, że zapach tej rośliny chroni dojrzewające owoce od napadu ptaków, i że jest zupełnie dostatecznym, zawiesić na gałązkach kilka główek czosnku, aby oddalić wróble i inne ptaki od drzew owocowych.

— P. Scribe napisał juž 282 sztuk dramatycznych, uważając, że codziennie w przeciwciu wystawiają 20 dzieł jego, czysty zatem dochód z wystawy i druku przynosi mu rocznie 120,000 fr. (G.R.K.P.)

GRANIE NA SKRZYPCACH P. LIPIŃSKIEGO W
WILNIE 11 MAJA 1838.

O przybyciu P. Lipińskiego do Petersburga wieziało już Wilno od kilku miesięcy. Znawcy i miłośnicy muziki rozprawiali z uniesieniem o jego graniu; przewidywali, iż pomimo ca旑ej, jemu właściwej skromności, mocą geniuszu i wygórowanej sztuki zwycięży spółzawodników: jakoż wiadomości z Petersburga przepowiadzenia ich potwierdziły. Poźniej wieś się rozeszła, że w przejeździe ze stolicą będzie w Wilnie. Byłem świadkiem radości; widziałem, jak wiele się osób ubiegało, żeby tego nadzwyczajnego wirtuosa w swych domach podług jego zasług umieścić. Co do mnie, nie słysząc nigdy P. Lipińskiego, a znając z doświadczenia, jak ludzie często radzi przesadzać w pochwalach i naganach, czekałem z tajemną radością narożnej chwili, kiedy to granie, tak wychwalane, usłyszę. Uczyłem się grać i grałem dość biegłe, lecz w owszach czasach dawnej szkoły. Przebiegły całym prawie Europę miałem rzecznosc słyszeć wielu muzyków i zawsze słuchałem uwag; więc postanowiłem zebrać wszystkie moje siły, na jakie się zdobyć mogłem, i sam przez siej sądzić.

Oglaszały dzień koncertu Lipińskiego. Z zapałem wchodzę do sali; liczni słuchacze zasiadają; wybija stanowcza minuta, P. Lipiński stawa przed pulpitom: szmer w zgromadzeniu ustaje; następnie cisza, jak gdyby nikogo nie było. Cały niemal w ucho przeistoczyły z ciekawością wyciągnięte słucham grania, patrząc na postawę i poruszenia grającego. Wyznaję najszerzej, że za odegraniem kilku taktów początkowych drzemem powimowolnie, i to było oczywiście skutkiem moich wzruszeń organów słuchu, przedzierających się aż do uczucia woli. W całym ciągu grania pierwszej części koncertu wzbudzały się we mnie różne czucia zmysłowe, już miłe i wesołe, już poważne, smutne i trwożące; dusza, za każdym pociągiem smyczka mistrzowskiego, przechodziła w głębi swego państwa rę-

желіи мастерского смычка, душа въ глубинѣ своего царства проходила разныи состоянія мыслящіи силы и внутреннихъ душевныхъ чувствъ; однако будучи совершенно преданъ столу нѣжнымъ наслажденіямъ, которыхъ я не испытывалъ до сихъ поръ, я не былъ въ состояніи входить въ подробное разсмотрѣніе прелестной игры. Поразыграли послѣднаго solo, раздались громкія рукоплесканія,— самое натуральное гласное почтение, оказанное музыкѣ, которая подражаетъ разныи человѣческимъ голосамъ и до крайней степени въ разныхъ отношеніяхъ старается оные усовершенствовать: а сверхъ того, сколько разъ душа сильно взволнованная столъ стремительный эти волненія, обнаруживаетъ некоторыми тѣловиженіями, воскликаніями или мимическими знаками. Рукоплесканія имѣютъ здѣсь нравственное значеніе; это признаки душевныхъ восхищений удивленія, почтенія и признательности къ тому, который внушилъ новую, неиспытанную прежде радость, и пролилъ въ сердца чувство утѣшения жизни, столъ рѣдкое въ нашей юдоли.

Огдохнувъ нѣсколько, послѣ пріятнаго утомленія, я съ большимъ хладнокровiemъ началъ разбирать мои впечатлѣнія. Я замѣтилъ у Г-на Липинскаго явныя, богатыя естественные способности къ музыки, но такие первоначальные зародыши ничего бы не произвели, или только обыкновенные скучные плоды, еслибы этотъ почтенный мужъ, почувствовавъ себя одареннымъ свыше, не старался усовершенствовать дарованія свои собственными мозольными трудами. И такъ онъ преодолѣлъ лѣноту и преибраженіе, эти неодолимыя преграды, во всѣхъ человѣческихъ предпріятіяхъ; безпрѣстанымъ упражненіемъ пріобрѣлъ невѣроятную легкость въ механизмѣ искусства; презрѣлъ слишкомъ обыкновеннымъ путемъ посредственности и обогащеній первоначальными музикальными выраженіями, а также образованностю ума, научился восхищать чудесною музыкото!

Слѣдуютъ двѣ другія части концерта. Такъ какъ органъ зреїнія, чувство обращающееся ко всемъ предметамъ, весьма жаждущее, любопытное и перелетное, много мнѣ причиняло разсѣянія, то я для вящшаго изслѣдованія чувствованій моихъ, рѣшился слушать эти двѣ части съ закрытыми глазами. Въ такомъ состояніи слушаю; но что дѣлается со мною, когда какъ въ зрительной трубѣ, и вижу слухомъ въ умѣ моемъ, и вижу драматической картины оживленыя прелестью музыки. Кажется мнѣ, девица въ полной красотѣ первой молодости, пѣвнительного вида, паскушившая продолжительнымъ отсутствіемъ свое то милаго, горько жалѣть о своемъ положеніи. Однако внезапно румянецъ открытой радости, покрываетъ лицо ея, видно что она получила известіе о немедленномъ возвращеніи милаго. Наконецъ она ето видитъ и съ невинною откровенностью, однако не забывая достоинства своего пола, подходитъ къ нему съ восторгомъ. Кажется слышу, какъ они передаютъ другъ другу слова любви, прерывая вздохами. Послѣ краткаго разговора, удаляется отъ него огорченная, какъ бы узнавъ его измѣну и хладнокровіе, хотя и скрытыя притворно. Юноша трогательнымъ голосомъ кажется хотеть убѣдить ее въ своей вѣрности: она почти въ обморокъ говорить тихо: стражду.... несчастная.... вѣроломный: вотъ *Адаміо* концерта. Опять кажется мнѣ, что вижу поле сраженія древнихъ народовъ, вижу борьбу лютыхъ воиновъ, слышу громъ оружія, поощреніе вождей цемногими убийственными словами къ мужеству, стоны умирающихъ, крики побѣдителей, вижу какъ грудь сшибается съ грудью, щить со щитомъ: это военное *Allegro*. Я смотрю все еще слухомъ, драматическую картину страстнаго порыва и людскаго недуга. Побуждаемый гневомъ, горящій мицнѣмъ, жадностью и завистью, негодуетъ на всѣхъ, рѣшается на всякое зло, притѣсняетъ невинныхъ, не уважаетъ суда совѣта, рѣшается на преступленія, опомнясь нѣсколько, жалѣть о своихъ порокахъ, рѣшается владѣть собою: но несчастный павыкъ къ страстнымъ волненіямъ возбуждаетъ его и приводить въ новое неистовство: это послѣднее *Rondo*.

Наконецъ открываю глаза и не вижу никакой сцены. И такъ что изъ сего должно заключать? Волшебная фантазія и творческая идея у Г-на Липинскаго, обогащенія высокими мыслями изящной музыки, живо отзываются къ подобнымъ чувствамъ въ слушателяхъ. Г. Липинскій, постоянными трудами и врожденными геніемъ завладѣлъ всѣмъ музыкальнымъ царствомъ, понять ея поэзію, соединилъ съ духомъ живописи, этимъ изумительнымъ искусствомъ гармоническихъ соотношений свѣта съ тѣнью и таковыми тройными могуществомъ производить такія чудеса. Посему Г. Липинскій есть музыкантъ-поэтъ а скрипка въ рукахъ его четыреструнная гармоника.

żne stany władzy myślenia i uczuć wewnętrznych umysłowych: zajęty atoli całkowicie używaniem ogólnie przyjemności, tak górnych, dotąd mi nieznanych, nie zdążelem wchodzić w rozbior szczegółowy rozmaitości powabnej. Po odegraniu ostatniego sola nastąpiły głośne oklaski,— nader przyrodzony hołd głosowy, złożony muzyce, która głosy rozliczne naśladuje, i do najwyższego stopnia w różnych stosunkach usiąduje doskonałość: a nadto, ilekroć dusza mocno wzruszona, tylekroć wzruszenia te gwałtowne oznacza jakimis jestami, wykrzyknieniami lub znaki mimiczniemi. Te oklaski mają znaczenie moralne: są to oświadczenie z uniesieniem umysłowych podziwienia, śracunku i wdzięczności temu, który zachwycił nową, przed chwilą nieznaną radość, dał uczuć tak rzadką na padole naszym rokosz bytu.

Odpocząwszy nieco po łagodnym utrudzeniu, poczalem uważać zimniej nie wrażenia. Postrzegłem w P. Lipińskim wyraźne do muzyki, szczerze, usposobienia przyrodzone; lecz takie pierwiastkowe zarody nieby nie wydały, albo powiedzień piony tak nudzące, gdyby ten miał zaumieniety, uczuwasy w sobie te dary fikowej dian natury, nie starał się ich w własnym moralnym i wytrwałem rozwinięciu usiłowaniem. Zwalczył więc leniwstwo i gnośność, te uporczywe zawady we wszystkich człowieka przedsięwzięciach; przez ćwiczenie się ciągle nabył trudnej snadnośc w mechanizmie sztuki, wzgardził zbytnie ubitym torem niedołącznej mierności, i zhogacony pierwotworami muzycznemi, oraz ukształtowaniem umysłowem, nanczył się dźwami muzyki zachwycać.

Następują dwie inne części koncertu. Ponieważ oko, ten orgau widzenia, zmył na wszystkie się rzucające przedmioty, nader chciwy, ciekawy i lotny, wiele mi sprawiał rozstargotienia: więc postanowitem dla spokojnego śledzenia swych uczuć słuchać tych dwóch części z oczami zawartemi. Zatem słucham ślepy; lecz coż się ze mną dzieje, kiedy, jak w kaleidoskopie, widzę uchem w mym umyśle malowidła, widzę obrazy dramatyczne, urokiem muzyki ożywione. Zdaje mi się (inaczej tego wyrazić nie mogę), iż dziewczica w całym powabie pierwszej miododości, postaci nadobnej i wspaniałej, steskiona długą nieobecnością swego narzeczonego, ubolewa rzewnio nad swym stanem. Nagle atoli rumianość otwartej radości okrywa jej lice; znać że odebrała wiadomość o ryglonym ulubionego powrocie. Ogląda go nakoniec i z niewinną szczerotą, pomogąc wszelako na płci swej godność, zbliża się doń z uniesieniem. Słyszę, jak szepcą słówka miłości, wetschnieniami przerywane. Po chwili odstępuję odniesieniu, jak gdyby, przez skory instynkt niewieści, poznala w nim odrmanę i oziębłość, lubo sztuką dworactwa pokryte. Młodzian głosem rozczulającym zda się chcieć ją przeświadczenie o swej wierności, ona prawie omdlewając mówiąc najciszej: cierpię!... nieszczęśliwa!... wierność!... otoż *Adagio* koncertu. Znowu zda mi się, iż widzę pole bitwy ludow starzytutych; widzę walczących z wściekłością, sfyszę szczepek oręza, chrzest aboi, podżeganie wodzów dzielnemi krótkimi słowami do mętwa, jak umierających, wrzaski zwycięzców; widzę jak prze w pierś, tarcza w tarcze: to *Allegro wojenne*. Postrzegam jeszcze zawsze uchem, obraz dramatyczny zapadu namiętnego i słabości ludzkiej. Oto wzbudzony gniewem, podniecany zemstą, chciwością i zawiścią, dają się na wszystkich, broi wszelkie złe, prześladowując niewinnych, nie dba o sąd sumienia, dopuszcza się zbrodni; uspokoiwszy się niesko, ubolewa nad swemi zdrożnościami, przedsiębierze czuwać i panować nad sobą: ale nieszczęsny nałog wzruszeń namiętnych znowu go wzburza i do nowego szatu podbudza: to, ostatnie *Rondo*.

Otwieram nakoniec oczy i żadnego nie widzę obrazu. Coż ztąd za wniosek? Fantazja czarodziejska i twórcza imaginacija w P. Lipińskim, zhogacone różnimi myślami muzyki górnej przemawiają wybitnie do podobnych władz w słuchaczach. P. Lipiński przez ciągle trudy i wrodzony geniusz zawładnął całym państwem muzyki, chwycił jej poezję, skojarzył z duchem malarstwa, z tą sztuką zadziwiającą harmonicznych stosunków świata z cieniami, i ta troistą potęgą takich dziwów dokonał. Zatem P. Lipiński jest muzykiem poetą, a skrzypce w jego rękach są harmoniką czterostronną.

Józef Bychowiec.