

RAPORT Ekonomiczny z majątku *Stojauskiego* o wszelkich przychodach i rozchodach
za miesiąc upłyniony *Luty* Roku 1839.

Zboże w Snopie.	Z y t o		Pszenica				Jęcz- mień.		Owies	Gryka	Bob	Groch	L e n	Konopie	S i a n o		
	Zimowe	Letnie	Zimowa	Letnia											Mu- rożne	Bło- tne	
	Kopy	Snop	Kopy	Snop	Kopy	Snop	Kopy	Snop	Kopy	Snop	Kopy	Snop	Kopy	Snop	wozy	Kopy	Snop
<i>Pol^{ny} Luty Zastawo</i>	"	"	"	"	"	"	"	384.31.	543.	"	"	"	"	"	"	"	409.
<i>Rozhod</i>																	
<i>Wymotano</i>	"	"	"	"	"	"	"	384.31.	183.	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>Wydano do Bysta y Karst. Wotow.</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	90.
<i>Do podwójnego ymiesza</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	28.
<i>Do koni Szabon. y Chonow.</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	11.
<i>W. Szabonow. Chonow. Wydano</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	4.
<i>Ogół</i>								384.31.	183.	"	"	"	"	"	"	"	139.
<i>Do 1^{go} Marca pozostaje</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	360.	"	"	"	"	"	"	"	360.

Zboże w ziarnie	Z y t o		Pszenica				Jęcz- mień.		Owies	Gryka	Bob	Groch	S i ę m i e		Posłady						
	Zimowe	Letnie	Zimowa	Letnia									Lniane	Konopie							
	Beczki	Osmi- n.	Garce	Beczki	Osmi- n.	Garce	Beczki	Osmi- n.	Garce	Beczki	Osmi- n.	Garce	Beczki	Osmi- n.	Garce	Beczki	Osmi- n.				
<i>Pol^{ny} Luty Zastawo</i>	10.4	2.	"	"	"	"	"	4.18.	31.5.	8.	"	13.	"	"	7.4.	8.	3.	"	2.13.	2.3.	
<i>Przyjęto z Wymotatu</i>	"	"	"	"	"	"	"	77.	10.	440.	12.	"	"	"	"	"	"	"	"	4.2.	5.
<i>Przyjęto z Proryta</i>	31.2.	"	<i>Proryta</i>	1.4.	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>	<i>Proryta</i>
<i>Do: z Mirnieszew =</i>	10.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>Ogół</i>	57.0.	2.	"	"	"	"	"	77.5.	14.	7.04.	"	13.	"	"	7.4.	8.	3.	"	2.13.	6.5.	5.
<i>Rozhod</i>																					
<i>Wydano do Młyna</i>	533.	"	<i>Groch y Stod. Wragten Klein przyjęty z Proryta</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	2.3.	"
<i>Wydano do Młyna</i>	2.4.	"	"	"	"	"	"	1.1.	"	"	"	1.1.	"	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>Wydano do Młyna</i>	1.	"	"	"	"	"	"	1.	"	1.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>W. Komot. Waskujniemu</i>	1.2.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>Prorobom: Prorob: Prorob:</i>	1.8.	"	"	"	"	"	"	14.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>Nawiazaniom: Prorob:</i>	"	"	"	"	"	"	"	2.	"	2.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	5.	"
<i>Do Cieluski Drobnej =</i>	"	"	"	"	"	"	"	4.1.	"	2.14.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	1.7.	"
<i>Mieszanie z Prorobem</i>	"	"	"	"	"	"	"	18.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	9.	"
<i>Wydano do Proryta Wastod</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	4.2.
<i>Ogół</i>	50.	12.	"	"	"	"	"	2.	14.	1.4.	14.	"	"	"	3.2.	"	"	"	"	"	6.5.
<i>Do 1^{go} Marca pozostaje</i>	1.5.	10.	"	"	"	"	"	75.2.	"	74.7.	6.	"	13.	"	7.1.	6.	3.	"	2.13.	"	5.

	K o n i e		B y d ł o R o g a t e										O w c e					S w i n i e													
	Klucze	Zrzebięta	S t a ł e				M ł o d z i e ż				Cieł- ta	O g 6 1	S t a r e		M ł o d e			S w i n i e													
			Buhaje	W o ł y	K r o w y	J a ł o w e	W o ł i k i	C i e ł u s z k i	W o ł i k i	C i e ł u s z k i			markac.	S k o p y	O w c e	markac.	S k o p y	O w c e	O g 6 1	kiernoz	wieprze	S w i n i e	Prosięta	Podswi.							
	Sztuki	Sztuki	W o ł y	P i e r w i a s t.	P r z e d o y k i	J a ł o w e	5	2	1	5	2	1	markac.	S k o p y	O w c e	markac.	S k o p y	O w c e	O g 6 1	kiernoz	wieprze	S w i n i e	Prosięta	Podswi.							
<i>Zastawo Prorobem</i>	2.	"	2.	11.	25.	32.	18.	8.	30.	"	"	50.	"	"	28.	2.	2.	197.	7.	3.	32.	7.	6.	50.	2.	2.	7.	5.	18.	34.	
<i>W. Komot. Waskujniemu</i>	"	"	"	21.	"	"	9.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	30.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	
<i>z Proryta</i>	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	21.	16.	37.	"	"	"	6.	"	4.	10.	"	"	"	"	3.	3.	
<i>Ogół</i>	2.	"	2.	11.	46.	32.	18.	8.	39.	"	"	50.	"	"	28.	24.	18.	204.	7.	3.	32.	13.	10.	66.	2.	2.	7.	5.	21.	37.	
<i>Rozhod</i>																															
<i>Sprowadzono do Brijian z Komot.</i>	2.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	2.	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"	"
<i>Do 1^{go} Marca pozostaje</i>	2.	"	2.	11.	44.	32.	18.	8.	39.	"	"	50.	"	"	28.	24.	18.	202.	7.	3.	32.	13.	10.	66.	2.	2.	7.	5.	21.	37.	

