

ПАНЯДЗЕЛАК 29 ВЕРДСЬНЯ 1919 г.

Цана 50 ф.

БЕЛАРУСКАЕ ЖЫЦЬДЕ

ілюстраваная часопісь выходзіць у Вільні раз у тыдзень.

ГОД I. ПРЭНУМЭРАТА КАШТУЕ (з дастаўкай да хаты): на адзін год — 24 м., № 15.
на 6 мес. — 12 м., на 3 мес. — 6 мар.

Вільня, 29 верасьня 1919 г.

Мы, пачаўшы сваю працу пад знакам згоднага жыцьця ўсіх нацыянальнасцяў нашага края, ні разу ня зыйшлі з гэтага шляху, не перэстаючы клікаць ўсіх да супольнага будавання новай дзержаўнасці ў межах б. Вял. Кн. Літоўскага. Дзеля гэтага, полемізуючы калісці с съяпым беларускім шовінізмам, мы цяпер хочам паказаць на тых, хто з іншага, з польскага, боку робіць шкодную работу для агульной згоды і выклікае непажаданае нездаволенне ў тых, хто будучы запраўдным гаспадаром краю, пакуль што адсунуты ад кіраванья доляй сваей бацькаўшчыны.

Калі на вуліцах нашага места паявілася памятная адозва Начальніка Польскай Дзержавы аб вольнасці і роўнасці, мы верылі, што гэты кліч будзе кіраваць усімі дзеяннямі адміністрацыі нашай старонкі, пачынаючы ад найвышэйших ажно да найніжэйших ураднікаў. На жаль, ненормальнае жыцьцё ваеннага часу высунуло на розныя пасады людзей съяпых с погляду тутэйших нацыянальных адносін або глухіх на агульную справу, у розных установах замест шчырых працаўнікоў для грамадзянскага добра паявіліся розныя мамінкі сынкі да агалеўшыя землеўласнікі, часта людзі чужыя, якія на сваіх пасадах, не знаючы або ня хочучы ведаць месцовых варункаў, а маючы безпсрэднія адносіны да народа, робяць шкодную работу.

Гэтакай шкоднай работай ёсьць усё, што замест гаіць тутэйшыя балючыя нацыянальныя адносіны, яшчэ больш расцарапывае незагоенія раны.

Вось адна малюсенькая жменька фактаў:

1) у Беластоцкім і Бельскім паветах польскія паветовыя школьнія інспэкторы заявілі беларускім вучыцялём, што ў бела-

рускія тамтэйшыя школы могуць быць назначаны толькі тая вучыцялі, якія скончылі польскія вучыцяльскія курсы;

2) у Сакольскім пав. школьні інспэктар заявіў, што ў Сакольскім пав. будуць толькі польскія і расейскія (?) школы. Вучыцялі на гэта адказалі, што яны беларусы і могуць вучыць толькі ў сваёй мове. „Калі так—адказаў п. інспэктар—то едзьце ў сваю Беларусь, калі яна гдзе ёсьць, а тут я не пазываю“!

3) у Зарудзіцах, Ашмян. пав., паветовы камісар вярнуў беларускай коопэратыве ўсе паперы, затрымаў фурманкі і даў гэтакую рэзалюцыю: „коопэратыва дагэтуль не зацверджэна, не прэдстаўлены пратакол сходу і статут, а прозьба павінна быць напісана па польsku і печатка павінна быць польская“.

4) у Горадні без паведамлення выкідаючы беларускую школу з старога памяшчэння.

5) У Буцлаве зачынена беларуская гімназія.

Вось толькі трохі з аграмаднай массы фактаў, — а як яны харектэрызуюць тых, у каго рукі папалі галіны якой-будзь улады!

I выходзіць гэтак: галава адно, — а ногі другое. Мы бачым якісці ненормальны арганізм, часткі каторага паступаюць нязгодна с ідэяй, якая ажыўляе цэнтр, і кожная робіць сваю палітыку ў палітыцы.

Хай будзе згода!—вось наш кліч. Усё тое, што выказывае зьдзек аднай нацыянальнасці над другой, усё тое, што замест прыбліжаць жаданую часіну—вялікай супольнай творчай працы, аддаляе яе, бо не дае магчымасці загаіцца крыавым ранам...



СЫМОН БУДНЫ.

(Матэрыялы да гісторыі ар'янства ў Беларусі.)

Вялікі вумственны рух, які можна было заўважыць у XVI сталецьці ўсей Эўропе, закрануў так сама і паверхі беларускага народа, яго інтэлігэнцыю. Побач з іменем Францішка Скарыны, першага перакладчыка бібліі на беларускую мову, бачым другое— Сымона Буднага, так сама гуманіста. Дзеля таго, што аб ім у нас мала ведаюць, даем тут жменю фактаў, датычных жыцьця і дзеяльнасці Буднага, і колькі данных, якія даюць характэрныя гэтыя нязвычайнай асобы.

Пісаць біографію Буднага немагчыма дзеля таго, што няма для гэтага данных. Ведаем толькі тое, што радзіўся ў Беларусі ў першай палове XVI сталецьця ў сямейцы, якая адзначалася нязвычайнімі здольнасцямі. Малодшы брат Сымона, Беняш, так сама быў вучоны, філёзоф, пісьменнік і перакладчык. Аднак працаў толькі для польскай літаратуры і для беларускай пісьменнасці не зрабіў нічога. Адзін з яго твораў дачакаўся колькі выданняў, што ёсьць мера вартасці і расхвату яго кніжак, з якіх частка друкавалася ў Вільні.

Сымон гэтак сама як Скарына вучыўся ў Кракаўскай Акадэміі. Якія ён атрымаў тут вучоныя тытулы, гэтага ня ведаем, так сама як і тое, дзе і калі перэнёсся рэформацкім поглядамі. Шмат тады было паміж новатара- мі людзей вучоных, але Будны сваей незвычайнай інтэлігэнцыяй і працай высунуўся наперад і заняў адно з першых месцоў. У гэты час ён быў вызнаўцай Кальвіна і жыў недзе ў Польшчы. Слава яго вучонасці даходзіла да Беларусі, бо віленскі ваевода князь Мікалай Радзівіл, якога звалі Чорным, паклікаў Буднага ў 1552 г. ў Клецк на пасад пастора. Апрача дзеяльнасці прамоўцы, Будны, карыстаючыся Радзівілоўскай шчодрасцю, ад 1562 г. развязарнуў дзеяльнасць выдавецкую. Друкаў ён свае творы ў мове беларускай, польской і на міжнацыянальным языку сярэдніх вякоў—па лацінску. Нас, ведама, найбольш цікавіць тое, што Будны напісаў па беларуску. Яго памочнікамі ў пісьменніцкай працы былі Мацей Кавэчынскі і Вавжынец Кжыжкоўскі. Магчыма, што ня гэтулькі нацыянальнае ўсьведамленне, колькі хаценьне пашыраць кальвінізм сярод беларускага народа прымушало Буднага ўжываць у сваіх агульна даступных творах беларускую мову. Першы твор Буднага пісаны па беларуску гэта — надрукаваны ў 1562 г.

ў Несвіжы (у Клецку друкарні ня было) „О оправданії грэшнага чалавека перэд Богом кніжка“. Ужо ў гэтым творы Будны выяўляе сябе як праціўнік догмата аб Прэсвятоі Тройцы.

Так сама ў друкарні ў Несвіжы надрукаваў Будны ў 1562 г. другі свой твор „Катэхізіс, то есць наука стародавняя хрысціянская ад съятога пісьма для простых людзей языка рускага в пытан'ях і адказах зобрана“. Гэта была мова народа, які жыў і цяпер жыве ў ваколіцах Клецка, Несвіжа і т. д. — значыцца, беларуская. У канцы гэтага кальвінскага катэхізму мы знаходзім гэтакія слова: „Доконана сія кніга, зовемая грэческім языком Катыхізіс, а по сло-венску Оглашэнье Богу... накладом бого-любівых мужэй, пана Матія Кавэчынскага, наместніка несвізскага, Сімона Буднага, Ляврэнція Крышковскага“ і інш.

Яўна як антырынітар заявіў сябе Будны ў 1565 г. і зусім тагды разыйшоўся з кальвіністамі. Пагляд свой у гэтай справе ён высказаў на сінодзе польскіх антырынітараў ў Скрынне ў 1567 г.

Будны належаў да гэт. назыв „аднабожнікаў“ — чистых антырынітараў, адражніваючыся ад „двабожнікоў“. Здаецца, што апрача „Катэхізіса“ і „О оправданії“ нічога больш Будны не друкаў па беларуску, аднак ён пісаў яшчэ шмат, павялічываючы польскую і лацінскую пісьменства сваймі ўласнымі творамі або перакладамі з лацінскага языка, з мовы чэскай ды інш.

Будны ня толькі належыць да нас, як аўтор двух твораў напісаных па беларуску, але і як чэлавек з усімі сваймі заслугамі і недастачамі.

Ды ня толькі чиста дагматычныя пытаныні цікавілі Буднага. На діспуце ў Ею ў 1568 г. перад сабраўшыміся пасторамі і шляхтай ён спрачаецца з Якубам Каліноўскім і Паўлай з Візну або праве хрысьціян мець слуг і нявольнікаў.

Апошні свой твор Будны надрукаваў ў 1583 г. і ад гэтага часу няма ўжо аў ім вестак. Ведама толькі, што ён памёр раней чымсі Фаўстын Соцін, які памёр у Польшчы ў 1604 г.

Канчаючы гэты нарыс дзеяльнасці Буднага, папрабуем наштрыхаваць яго духоўны твар. Будны быў запраўдным дзіцянём XVI сталецьця. Ен горача безупынна гнаўся за новымі рэлігійнымі перэжываньнямі. Гэта быў вечны новатар. Шмат вучоны, надта добры лінгвіст, выдатны пісьменнік у сваіх

творах ён пасеяў многа новых ды надзвычайна съмелых думак, якія, съведчучы аб духоўнай сіле іхняга аўтора, былі прычынай вялізарнага перэпaloху ў гэтым гняздзе рожнаверства, якім была тады Рэчпаспалітая,— але здабылі яму многа прыхільнікаў і вучняў. Вучоныя, якія пісалі аб ар'янізме робяць Буднаму шмат паважных закідаў, між інш. яго лёгкамысныя адносіны да тэксту сьв. Пісьма, якое ён лоўка перакручываў дзеля сваіх мэтаў замест таго, каб пахіліць галаву перад ягоным значэннем. Непастаянства харектэра—гэта другая нестача Буднага. Хаця гэта была нестача без мала ўсіх сыноў XVI сталецца, калі веяньні сярэдніх вякоў спатыкаліся з дзымухам новых, як спатыкаюцца дзіве розных напрамкаў хвалі паветра. Ня гледзячы на ягоны модэрнім, Будны ёсьць тыповым прэдстаўнікам рэформатарскай рэлігійнасці XVI ст., якая ня ведала рожніцы між жыцьцём ды рэлігіяй, і адналькова хацела аддаць Богу чэсьць пры бяседным стале з чарай віна, як і ў ціхай съятліцы з маладой салодкаю жонкай.

Кс. Ул. Толочко.



КРЫЎДА.

Цягалася Крыўда па съвеце,
Ад хаты да хаты блудзіла;
Тым строіла вечные сеци,
Тых гнала без часу ў магілы.

Ад хаты да хаты йшла с хвалай,
Узвялічвала троны, кароны;
Нявольнікам путы кавала,
Пладзіла сусьветные стогны.

Здавалося, нач не пярайдзе,
Іржа не згрызе вечных путаў,—
Аж бlysnуў пажар на усходзе,
І дрогнулі рабскіе скруты.

І дрогнула Крыўды ўсеўлада,
Разлёгся скрося кліч пяруновы;
Апалі кароны, пасады,
З нявольнікаў спалі аковы.

І мілай пацехай зазъяла
І доля і слава людзкая,
Дый толькі знаць слава і хвала
Не даўгавечна бывае.

Раскованы раб сябе выдаў —
Ня ўзнёсся ў высь дух чэлавечы,—
Нявольнік пабратаўся с Крыўдай
І ў помач ёй даў свае плечы.

1918 г.

Янка Купала.



НАШЫ ПЕСЬНЯРЫ.



Зымірок Бядуля.

Няма, здаецца, такай літэратуры на съвеці, у каторую не ўлажыў-бы свайго ўкладу народ жыдоўскі. Жыды, распыленыя па ўсенькім зямным абшары, да самых апошніх часоў вельмі лёгка прынималі мову і культуру народаў, між каторымі доля судзіла ім жыць. І ў творах жыдоўскіх паэтаў і пісьменнікаў, працаваўшых дзеля чужых літэратур, нацыянальная індывідуальнасць іх выяўлялася вельмі ярка, хаця і прынимала зачаткі чужой нацыянальнасці. Палякі, расейцы ды многа-многа іншых нацыянальнасцяў могучы шчыра хваліцца літэратурнымі здабычамі «сваіх» жыдоў. Беларусы не становяць у гэтым выключэння: і на Беларусі аказаўся жыды, каторыя

так зрадніліся з нашым народам, што свае творчя сілы ахвяравалі дзеля працы над адбудовай беларускай культуры. Між імі першае мейсцо займае наш песьняр, укрываючыся пад выдуманымі прозвішчамі „Зымітрок Бядуля“, „Ясакар“ (праудзівае яго прозвішчэ—Плаўнік).

Антон Новіна—„Нашы песьняры“.

С сучасных матывау.

I.

Ты сълезамі і крыжамі
Адзначаў пакутны шлях.
Гнаўся голад, гнаўся холад
За табою гнаўся страх.

І старэнкі і маленкі
Удекаў з сваей зямлі,
А пажары па авшарам
За табой ішлі, плылі...

Ад краіны на чужыну
Гнаў цябе страшны прымус.
Ты ў нядолі у чужым полі
Плакаў, бедны беларус.

І байракі для прымакаў
Будавалі ў гарадох,
І капалі дзе папало
Там магілы ў пустырох.

У магілы ляглі сілы,
Сілы лепшыя тваі.
Ой занатта, забагата
Там крыжы тваі расылі...

А мацьнейшы, адбарнейшы
Гінуў дзесь ў далечыне,
Па ём буры сум-хаўтуры
Там спраўлялі на вайне.

II.

Гэй, вярнемся на роднае поле,
Стуль, дзе доўга так вылі ваўкі.
Засыпеваймо тут песьні аб волі
На той мове, што знаюць бацкі.

Гэй вярнемся с краёў ўсяго съвету,
Бо стуль кліча нас бацихна—край!
Нашы песьні яшчэ недапеты,
Сваю праўду здабудзеш, ратай!

Скінеш з плеч сваю торбу вандроўну.
Твар аблывеш ў крынічнай вадзе.
І жыцьцё тваё зноў стане поўна,
Ты забудзеш аб горы-бядзе.

Паслья доўгіх пакут, паслья муکі
Пачнеш шчасце сваё ты каваць.
На чужыне пазнаў ты навуку,
Як зямельку сваю шанаваць...

Менск, 1918 г.

Ясакар.

МЕСЯЦ ЎСХОДЗІЦЬ...

Месяц ўсходзіць над далінай.
Ты прыдзі ка мне, дзяўчына!

Будзем слухаць шэпты бору,
Будзем ў небе лічыць зоры.

Будзем песьні пець у полі,
Будзем разам шукаць долі.

Хоць бяз конца я кахаю,
Ты ня пойдзеш, добра знаю.

Ты ня пойдзеш, бо ня любіш,
Маё сэрцо толькі губіш.

Сам адзін пайду у ночы,
Разарвацца сэрцо хоча.

Съязмі плача маё воко,
Сам пайду у лес далёка.

Буду біць аб камень грудзі,
Хай душа цябе забудзэ.

Буду грудзі біць да съмерці,
Покуль разарвецца сэрцо...

Пасадзец.
Лето, 1919 г.

Ясакар.



БЕЛАРУСЬ.

МЕНСК.

У пятніцу 19 верасьня быў у Менску Начальнік Польскай Дзержавы Пілсудскі. У шлахоцкім клубе спаткалі яго дэлегацыі ад усіх нацыянальнасьцяў, якія жывуць у нашым краі. Ад іменія ўсіх беларускіх арганізацыяў прамаўляў старшыня беларускага Камітэта паэт А. Прушынскі (Алесь Гарун). Ен сказаў больш—менш гэтак:

„Пане Начальніку Дзержавы Польскай! Мінае ўжо щосты тыдзень, як мы, тубыльцы гэтага места сэрца Беларусі,—Менску—живём спакойным жыцьцем.“

Разъвеяўся той чырвоны туман, каторы вісеў над намі гэтта доўгія месяцы, не даючы ні адатхнуці, ні зірнуці на ясны съвет

спакойнымі вачыма. Развеялася відма галоднай съмерці, пагражайшай нам, і цяпер, гледзячы на будучыну, адгадываючы заўтрашня дні можам спадзевацца, што будзям жыць!

Цуд гэты ёсьць дзелам і заслугай геройскага польскага войска, катораго Вы ёсьць Начальнік і каторае, нешкадуючы ні сілаў, ні ахвяраў, вырушила сюды, адлажкуюшы на час творчую працу над адбудаваннем свае Бацькаўшчыны, за яе рубяжы, нясучы нам братнюю дапамогу.

От-жа, вітаючы Вас, як Начальніка гэтага геройчнага войска і як чалавека, шмат і сваёй сілы і добрай ахвоты палажкуюшага ў гэтую справу, ад іменіна нашых беларускіх дэлягаций, представлюючых тутака беларускае насяленье, выражают гарачую падзяку за звольненне Менска і Меншчыны ад новага цяжкага нападу маскоўскага імпэрыялізму, каторы на гэты раз прыўбраўся ў бальшавіцкую вонратку.

Вольна і спакойна жывём мы сягоныя ў Менску і навет маем радасць, што бачым Вас, Пане Начальніку... Але, гаворучы славамі вешчага Баяна нашага, плачуць яшчэ маткі у Віцебску, стогнүць людзі ў Магілеве. Маўчыць, бо забаронены, хайтүрны голос аб'імшэлых званніцаў Смаленску, адкуль кожны дзень прыходзяць весткі аб новых і новых няяніных ахвярах. Сэрцы нашыя, радуючыся за нашо аслабаненне, ня могуць быць спакойнымі за іхню долю. Тутака чуем мы іхня галасы аб помачы. Але мы слабыя, сілы ня маєм і нічым, акром болю ў душы за іх і съціснутых ад гневу кулакоў, дапамагчы ім ня можам.

Аднак-жа мы пэўны, што страшная мара развеяцца і над імі і да гэтага рады і гатовы далажыць усе свае сілы, аддаць і свае ахвяры. Бо няма тых ахвар, няма тых скарбаў, таго добра, каторых сыны Беларусі ня згодзіліся-б аддаць за волю і шчасце сваёй Бацькаўшчыны...

Яшчэ хачу сказаць Вам, Пане Комэнданце: мы верым і спадзяёмся, што разам з вольнымі Менскам, Вільніем і сівой Горадняй вольнымі і шчаслівымі будуть у вольнай і незалежнай Беларускай Рэспубліцы нашыя адвечныя астрогі на рубяжох Масквы, — Віцебск і Магілев, і стары Смаленск. Гэтага мы спадзяёмся, у гэта мы верым, а гэтымі верай і надзеяй абдараўваў нас братні народ, каторага Слаўнаму Прэдстаўніку гатовы мы сказаць у Меншчыне ня толькі нашае сягоныяшніе „дзякую“, але і заўсёды: „зда-

роў будзь, прыходзь да нас, Госьцю мілы, Суседзе дарагі!“.

Начальнік Польскай Дзержавы ў кароткай але поўнай жалезных моцных слоў прамове адказаў дэлегацыям, што з гэтага становішча, якое Ен заняў у сваёй вядомай адозве да жыхароў б. Вял. Князьства Літоўскага, ня зойдзе і кончыў гэтакімі словамі: „Я хацеў-бы бачыць гэтую зямліцу вольнай наміж вольнымі народамі!“...

У вечары ў Местовым Тэатры быў канцэрт з двух аддзелаў: першы быў польскі, у яго праграму ўвайшло пеяньне (солё) і музыка, а другі—беларускі з гэтакай праграмай: народны хор пад загадам Тэраўскага і дэкламацыя. Хор прапеяў съцяг народных песьняў і композыцыяў Монюшкі.

Бытнасць у Менску Начальніка Пілсудскага зрабіла сільнае ўражэнне на жыхароў Менска. Успамін аб бытнасці Дарагога Госця доўга жыць будзе ў сэрцах мінчан.

Маршалком акруговага суда ў Менску назначаны Казімір Петрусеўіч. Вось якую харектэрыстiku яго дае віленскі „Głos Litwy“

„Пан К. Петрусеўіч беларус і належыць да беларускай соц.-дэмокр. партыі. Гэты выдатны адвокат і грамадзянскі дзеяч у Менску належыць да такіх асоб, якія маюць звычай насыць на сваім штандары кліч праўды і чеснасці. Ані правіцовых стараньні, ані бальшавіцкія абятніцы не патрапілі прыцягнуць да сябе гэтага чэлавека, — ён застаўся верны сваім пераконаніям да сягоныяшнія дня. Праз увесь час перэвартнага бальшавіцкага дзеяньня ў Менску п. Петрусеўіч быў тут, і толькі дзякуючы таму, што польская войска неўспадзейкі прыйшло, ён выратаваўся, бо яго меліся вывесыці ў глыб Рәсей.

П. К. Петрусеўіч, як беларус польскай культуры быў заўсёды прыхільным для польскага народа. Добра памятаем, як п. Петрусеўіч не задумаўся стануць перад бальшавіцкім рэвалюцыйным трывналам, баронючы тых расейскіх афіцэраў б. Ніжэгародзкага палка, якіх пасланцы Троцкага арыштавалі за тое, што яны адмовіліся увайсці ў шарэнгі чырвонай арміі, посланай прошоў Польскага Корпуса“.

ГОРАДНЯ.

7 верасьня ў Местовым Тэатры быў беларускі спэктакл. Ігралі „Страхі жыцьця“ драму Ф. Алехновіча і „Мядзьведзь“ жарцік

Чэхова. Публікі было шмат, якая горача вітала артыстаў, іграўшых абедзьве пьесы зусім добра.

Беларускі Вучыцельскі Саюз і Беларускую Школу, якія заснаваліся ў аддадзеным Магістратам памяшчэніі на Софійскай вул. № 4, спаткала 15 верасьня непрыемная неўспадзеўка: без ніякага загадзя паведамлення і без ніякай урадовай паперкі зявіўся пан інспектар школы Вознякоўскі з некалькімі чэлавекамі і заняў памяшчэніе для польскай жаночай гімназіі Сясьцёр Самыранак. Не памаглі ніякія пратэсты, бо прыйшлося спаткацца... с кулаком (даслоўна). Не ўдалося навет забраць усе рэчы, бо іх аб'яўлі ўласнасцю „жондовай“.

Беларускі Вучыцельскі Саюз перэкачаваў у д. № 8 на Полёвой вул. Тут апрача таго зайністаяваліся: беларуская школа, Грамада Моладзі, бібліятэка і чытальня.

БУЦЛАЎСКАЯ ГІМНАЗІЯ.

Зараз-жа па рэвалюцыі у Рәсей, у марцы мес. 1917 г. адчынілася у Буцлаве пачатковая беларуская школа. Замест яе пасля у ліпні 1917 г. запраектавана было адчыніць беларускую гімназію. Дзеля гэтай мэты паўстаў Камітэт з выбарных ад Буцлаўскай коопэратывы, ад валасной управы і ад ахвярадатчыкаў на гімназію. А ў студні 1917 г. уфармавалася Апякунчая Рада гімназіі. Вышукаўшы і сабраўшы вучыцялёў у сінегіні 1918 г. афіцыяльна адчынілася гімназія, на якой урачыстасці было шмат людзей. Глаўная Беларуская Рада узяла гімназію пад свой загад і дала ей фундуш на будову патрэбнага для яе дому. Архітэктар Леон Дубейкоўскі (з Варшавы) выпрацаваў плян будынку для гімназіі і ablічыў кошт іх будовы. Гаспадары мястечка Буцлава даравалі для гэтай гімназіі пляц зямлі на Зосінскай вуліцы (больш двух маргоў). А німецкая акупацыйная улада праз стараныні Беларускай Рады выдала з Менскага казначэйства падмогу на Буцлаўскую гімназію. З прыходам савецкай уласці гімназія была — як і усе тады школы — забрана пад іх загад.

З боку нейкіх польскіх сфер гімназія праз увесь час свайго існаванья цярпела напасці. Каб загубіць беларускую гімназію пан Пёнткоўскі стаўшы бурмістром навёў немцаў на раскватарунак у гімназію. Але немцы праз некалькі дзён вярнулі гімназіі кватэру. Тады тыя-ж польскія сферы кінуліся ўжо на другі спосаб: той-ж пан Пёнткоўскі ад імяні домаўласніка п. Аскеркі стаў выганяць гімназію з яе кватэр, кажучы, што гэта кватэра патрэбна для польскай школы, якая мае быць. Апякунчая Рада гімназіі

пашла на угаворы такія, - што для польскай школы узялася на свой кошт паняць кватэру, пакуль сабе другую дастане, ці збудуць у зіме, бо для польскай школы трэба было два пакоі — што лягчэй знайсці, а для гімназіі трэба шмат пакояў — што зусім нельга было знайсці.

Але п. Пёнткоўскі на гэта ня згодзіўся і... пачаліся безканечныя труднасці, якія на кожным кроку былі роблены беларускай гімназіі ажно ворагі беларусчыны свайго дабіліся: цяпер калі глаўным школьнім інспектарам назначаны др. Вэнслайскі — гімназію па яго загаду зачынілі.

Хто разумее, якую гэтым зроблена крыўду для беларускай справы, той без абуруніння ня можа чуць аб гэтым факце. Гэтулькі працы, добрай ахвоты, надзея — і раптам пан Вэнслайскі чыркнуў на паперцы і ўся гэта работа прападае. Съязміўшы ўсю вагу справы і не здаволіўшася гэтым, што мы чулі з боку пакрыўжанага аб мотывах, дзеля якіх зачынілі гімназію ў Буцлаве, мы звязрнуліся да пана Вэнслайскага, каб у яго габінэце даведацца праўды.

П. Вэнслайскі сказаў:

— Буцлаў надта малое мястечка, каб там была беларуская гімназія; там навет польскай гімназіі, а будзе толькі народная школа. Няхай насяленыне Буцлава заявіць мне, што хоча мець беларускую школу, дык я на гэта пазволю, а гімназію — ніколі!

— Можа гэта з гратавых прычын? можа гімназія прасіла падмогі? Калі-б беларускае грамадзянства на свой кошт утримало гімназію, дык тады можа-б пан пазволіў?

— Не — адказаў п. В. — гроши яны не прасілі, але я і так не пазволю, бо не бачу патрэбы. Там насяленыне каталіцкае, беларуская гімназія там зусім не патрэбна.

Далей п. В. сказаў, што баіцца, каб гімназія не служыла русыфікатарскім мэтам і г. д. Адным словам, калі хочаш кагосьці ўдарыць, дык кій заўсёды знойдзеш.

Каб праверыць спрэядлівасць закідаў п. інспектара, мы звязрнуліся да апекуноў гімназіі

Нам сказаў вось што: у гімназіі былі 2 прыгатаваўчыя клясы, 2 першыя і па аднай другой. трэцій і чатвёртый. У гімназію хадзілі ня толькі буцлаўскія дзеці, але і прыежджыя з ваколіцы, У гімназіі вучылося больш за 300 дзяцей.

НАВАГРУДЗКІ ПАВЕТ.

У Цэнтр. Белар. Раду Віленшч. і Горадз. 22 верасьня прыбыла дэлегацыя ад селян і беларускіх вучыцялёў у справе адкрыцця беларускіх народных школ у Навагрудзкім павеце. Дагэтуль там заводзяцца толькі польскія школы, навет для праваслаўных беларусаў.

КРОНІКА.

У СПРАВЕ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ.

Цэнтральная Белар. Рада Вілен. і Горадз. падала Генэральнаму Камісару Усходніх Зямель гэтакую заяву:

„Дзеля таго што ўсё часьцей здараецца, што мейсцовых урадовыя агенты не прыймаюць заяў, пісных у беларускай мове, і вымагаюць, каб уселякія прозьбы, бланкі, вывескі, печаткі і г. п. былі ў польскай мове, — мы прымушаны звязрнуцца да Вашай Дастойнасці з прозьбай, каб было дадзена раз'ясненне ад п. Генэральнага Камісара Усходніх Зямель, што прозьбы, пісаныя у беларускай мове, на аснове адозвы Начальніка Польскай Дзержавы павінны прыемца ўрадовымі агентамі, і каб гэтае раз'ясненне было вывешана на ёдочных месцох ува ўсіх гмінных, паветовых і местовых урадах на беларускай тэрыторыі“.

БЕЛАРУСКІЯ ПРЫТУЛКІ.

У часе вайны заснаваліся ў Вільні дабрачынныя ўстановы: беларускае дабрачыннае т-во апекі над дзяцьмі „Золак“ і белар. т-во помачы ахвярам вайны, якія стараліся падаць помач зруйнаванаму беларускаму насяленьню м. Вільні і краю, адчыняючы між інш. прытулькі для дзяцей. У часе нямецкай окупацыі ў прытулках знаходзілося каля 300 дзяцей. Прытулкі перэтрывалі навет бальшавіцкія часы і зачыніліся ажно у маі г. г. дзеля таго, што ня было гроши ані прадуктаў. Дзеци былі ададзены назад бацькам або размешчаны ў віленскіх польскіх прытулках. Цяпер, калі надыйшла восень і надыходзіць зіма, справа апекі над беднымі беларускімі дзяцьмі ізноў выяўляеца ўва ўсей сваёй вострасці. Бацькі і апякуны сірот аблегаюць беларускія дабрачынныя ўстановы, просячы ўзяць іхніх дзяцей на выхаванье. На жаль беларускія дабрачынныя ўстановы ня маюць патрэбных дзеля гэтага гроши і прымушаны адмаўляць. На заседанні Белар. Рады 19 верасня настадчылена ўтварыць пры Радзе добрачынную секцыю, каб арганізація прытулкі для дзяцей і наагул дзеля помачы бедным.

«НЕ РАБІ ДРУГОМУ, ШТО ТАБЕ НЯ МІЛА»...

На беларускі тыднявік «Крыніцу» безупынна нападае «Dzien. Wileński». У № 131 адклікнуўся нейкі ксёндз С. Мікульскі, с прычыны карэспандэнцыі з Барун, у каторай дапісчык «Крыніцы» крытыкуе дзеяльнасць памянёнага ксендза, і у сваім пісьме да „Dz. Wil.“ дзівецца, што духоўная ўлада пазваляе кс. Станкевічу (рэдактару «Крыніцы») на «гэтакія w y b t u k i», а далей піша: «развівайце сабе беларускую культуру, але ня рухайце касьцёла,

бо гэта ёсьць месцо съвятое і не дзеля палітычнай агітацыі... (пад палітычнай агітацыяй трэба разумець, казаныні па беларуску ў касьцёле).

Не надта даўно касьцельныя амбоны ў Вільні былі месцом перадвыборчай агітацыі. І тады «Dz. Wil.» забыўся, мусіць, што «касьцёл — месцо съвятое»...

Калі якогась нэгра спыталіся, што ёсьць добра, а што блага, ён адказаў: „Добра, калі я ўкраду жонку у кагосьці, а блага — калі хто ўкрадзе ў мяне жонку“. Ці-ж не гэтакую самую моральнасць мае і «Dziennik Wileński» разам з сваімі дапісчыкамі?

ПЕРЭСАЛІЎ.

Гэты самы „Dzien. Wil.“ дзівецца што ў Вільні ў газэтыкаў быццам нельга дастаць „Gazeta Podlaska“ і „Gazeta Warszawska“, а часопісі рэдагаваныя „жыдоўскімі журналістамі“, як напр. „Gazeta Polska“ ды інш. маюць якіась прывілеі.

На гэта „Nasz Kraj“ адказывае „Dz. Wil.“ аму, што на чале „Gaz. Pol.“ стаяць палякі: Адам Скварчынскі і Тадэуш Свенціцкі, б. афіцеры з 1 Брыгады Пілсудскага і г. д.

Узапраўды „Dzien. Wil.“ не перабірае ў спосабах барацьбы з сваім палітычнымі праціўнікамі. Бесячым папала...

АБВЕСТКІ.

Ад 1 кастрычніка г. г.

ЧАСОПІСЬ

„Беларускае Жыцьцё“

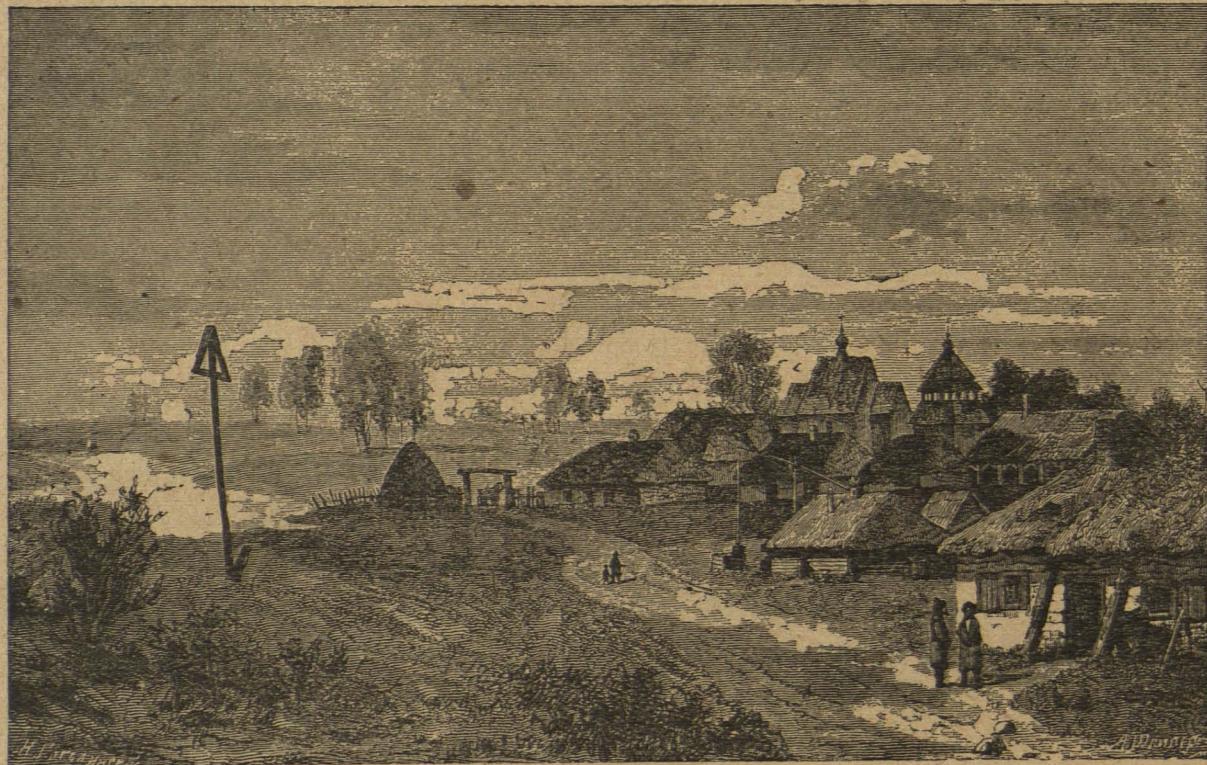
можна выпісываць да хаты,
заплатіўшы прэнумэрату,
якая каштуе:

на 1 год — 24 маркі

на $\frac{1}{2}$ " — 12 "

на $\frac{1}{4}$ " — 6 "

ХТО ДА 1 КАСТРЫЧНІКА НЕ ЗАПЛОЦЕ
ГРОШЫ, „Б. Ж.“ НЕ АТРИМАЕ.



Беларуская вёска.

ХУТКА ПАЯВЯЦА
ПІСУЛЬКІ

з ПАРТРЭТАМІ БЕЛАРУСКИХ
ПІСЬМЕННИКАЎ

(выдавецтво «Беларускага Жыцьця»).

У першы чарод друкуюцца пісулькі з партрэтамі: В. Дунін-Марцінкевіча, Я. Купалы, А. Гаруна, Я. Лёсіка, З. Бядулі.

Цана кожнай пісулькі 25 фэнігаў.

КУПЛЯЦЬ МОЖНА ў Рэдакцыі „Беларускага Жыцьця“ (Бакшта 11) і ў Беларускай Кнігарні (Завальная 7).

„ЗВОН“

беларуская політычна-літэратурная часопісь.

Выходзіць у Менску

TRY RAZY NA TYDZENЬ:

у панядзелак, сераду і пятніцу.

---- Цана нумару 1 марка. ----

Адрэс рэдакцыі і адміністрацыі:

Менск, Захараўская вул., Юбілейны Дом.

Рэдакцыя і Адміністрацыя: Бакшта 11. Ад 4 да 7 гадзіны ў вечары апрача свят.

Рэдактар і выдавец Францішк Алехновіч.