

# НАША ПРАДА

Выходзіць два разы у тыдзень.

<p>Адрэс Рэдацыі і Адміністрацыі: Вільня, Віленская вул. 12—6 (Wileńska 12. m. 6) Рэдакцыя адчынена ад 12 да 2 гадз. штодня, апрача сьвяточных дзён. Адміністр. ад 9 да 3.</p>	<p>Паўпяка на адзін месяц з дастаўкай да хаты 1 ал. 50 гр. Дыя заграўніцы ўдвай даражэй. Церамена адрэса 30 гр.</p>	<p>Напрыняты ў друк рукапісы навад не вяртаюцца. Аплата надрукаванага залежыць ад Рэдакцыі.</p>	<p>Цана абвестак: перад тэстам 25 грош., сярод тэксту 20 грош. і на 4 стр. 15 гр. за радок пятаму ў 1 шпальту.</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

№ 16

Вільня, Субота 28-га траўня 1927 г.

Год I

## БЕЛАРУСЫ МЕСТА ВІЛЬНІ!

Гатуецца да выбараў у мястовую раду. Глумачце сваім сябром і знаёмым, што беларускія работнікі і працоўная інтэлігенцыя йдудь пад сьцягам **Работніцкага Аб'яднанага Выбарнага Камітэту Сацыялістычных Партыяў і Прафэсыянальных Саюзаў**, у склад якога увайшоў і наш **Белар. Выбарны Камітэт**.

### Дыфэрэнцыяцыя.

У меру таго, як беларускі рух расьце і прымае ўсё больш масавы характар, у ім бачым што-раз больш выразны падзел на паасобныя кірункі і цяжэньні. Перадусім трэба тут супыніцца на ведамым падзеле Беларускага Пасольскага Клубу ў Сойме. Ужо тады выявілася з поўнай ачыўстасьцяй, што сярод нашых паслоў ёсьць дзьве зусім розныя групы: з аднаго боку на арэну выступілі прадстаўнікі сялянска-работніцкага ідэалёгіі якія рашуча пайшлі па шляху змаганьня з пануючай буржуазіяй, ідучы паплеч з працоўнымі масамі ўсіх нацыянальнасьцяў Польшчы; з другога боку — група хадэкаў і сельсаюзнікаў, якая маціцца разьвязаць беларускае пытаньне, трымаючыся за хвост буржуазіі, выпрашваючы ў яе розныя дробныя падачкі, падаючы ўладам нейкія тайныя мэмарыялы, ды стараючыся ўсыпіць масы, каб ня шукалі — паміма сваіх „павадыроў“ — выхаду з утварыўшагася цяжкага палажэньня шляхам масавае арганізацыі сваіх сілаў ды злучэньня з міжнародным вызвольным рухам працоўных.

Лёс першае групы аказаўся дужа сумным: блізу ўсе сялянска-работніцкія паслы апынуліся за вастрожнымі кратамі... Наадварот, хадэкі і сельсаюзнікі, як прадстаўнікі зусім няшкоднага, а мо' навет і карыснага для буржуазіі кірунку, атрымалі ад улады асабліваю „манаполію“: манополію на незалежніцкую ідэю. І сьлётнае сьвяткаваньне ўгодкаў абвяшчэньня незалежнасьці Беларусі поўнасьцяй выявіла, якім прывілеем надзяліла іх дэфэнзыва: пад той час, як радыкальныя беларускія газеты — прадстаўніцы сялянска-работніцкае ідэалёгіі — канфіскаваліся за самае ўпамінаньне аб незалежніцкім сьвяце, — хадэкі і сельсаюзнікі атрымалі дазвол уладзіць „урачыстую акадэмію“ і банкет, а афіцыйныя прадстаўнікі ўрадавае ўлады папрысылалі ім свае павіншаваньні з прычыны нацыянальнага сьвята...

Асаблівым прывілеем карыстаецца сельсаюзніцкая прэса і ў другой галіне: ў галіне аказваньня помачы палітычным вязьням. За самае зьмяшчэньне справаздачэў аб прысланых ахвярах для палітычных вязьняў газэты сялянска-работніцкага кірунку была сканфіскавана. А сьледам за гэтым у органе „Сялянскага Саюзу“, „Сялянскай Ніве“, пачалі зьяўляцца заклікі да прысылкі ў рэдакцыю гэтае газэты ахвяр для тых-жа вязьняў. Ці адміністрацыя, даючы сельсаюзніцкай газэце гэтую новую „манаполію“, хацела дапамагчы сельсаюзнікам у здабываньні спогаду і прыхільнасьці народных масаў, ці йшло проста аб выяўленьне людзей, якія займаюцца такой „праступнай“ работай, як помач палітычным вязьням, — мы ня ведаем. Ня ведалі, пэўне-ж, і ахвярадаўцы, але й яны, відаць, убачылі ў гэтым нешта нячыстае, бо паквітаваньняў на прысланыя ахвяры мы ў „Сялянскай Ніве“ дагэтуль ня бачым... Хіба мо' „зьявляцца“ — пасьля гэтае нашае стацыі!

Якія яшчэ прывілеі атрымалі ў Польскай Рэспубліцы прадстаўнікі беларускае буржуазнае ідэалёгіі, — мы ня ведаем. Калі яны і ёсьць, дык хіба толькі для хадэчка-сельсаюзніцкіх павадыроў — асабіста! Але сваёй дзейнасьцяй прадстаўнікі гэтае ідэалёгіі даказалі, што зусім заслугоуюць на ласку „власть імущих“. Ня кажучы ўжо аб чысьленых ілжывых даносах сельсаюзніцкае і хадэчкае прэсы на нямілых ей дзеячоў другога напрамку, ня кажучы аб абліваньні гразей тварцоў усяго беларускага адраджэнскага руху, мы адзначым ролю беларускіх буржуазных ідэалёгаў у сучаснай выбарнай акцыі ў Вільні.

Як мы паведамлялі, беларускія работнікі і працоўная інтэлігенцыя места Вільні ўтварылі свой Беларускі Выбарны Камітэт, які аб'яднаўся з польскімі і жыдоўскімі левымі работніцкімі партыямі, каб ісьці разам на выбарах у новую мястовую раду. На супольным сьпіску блёку беларусаў з Незалежнымі Сацыялістамі, лівяцай ППС, жыдоўскімі эсэрамі, лівяцай Поалей-Цыону і прафсаюзамі — беларусам забясьпечана прадстаўніцтва на такім месцы, якое дае пэўнасьць правядзеньня ў мястовую раду аднаго беларуса. — І вось сельсаюзнікі, якія, называючы сябе арганізацыяй сялянства, сьпяраша выракаліся ўсялякае супольнасьці з мястовымі работнікамі, падбураючы проці іх, як „ворагаў“, беларускіх сялян, — паставілі распачаць акцыю іменна ў месьце — з мэтай разьбіць беларускія галасы, ды хоць частку іх адарваць ад работніцкага аб'яднаньня. З гэтай мэтай тыя самыя людзі, якія так рашуча асуджалі сваіх ідэйных праціўнікаў, якія нібы-то пайшлі „пад каманду чырвонае Масквы“, — зсябраваліся акурат... з расейцамі, ды і ня з „чырвонымі“, а — калі ня „чорнымі“, то — „белымі“, з тымі расейцамі, што нядаўна ў Львове на зьездзе сваім засуджалі на сьмерць беларускі народ! Яны ўтварылі „расейска-беларускі“ выбарны камітэт, у які ўвайшоў пасол Ярэміч, ягоны супраціўнік Більдзюкевіч, хадэч, многалетні рэдактар „Беларускае Крыніцы“, Туронак, некалькі расейцаў, ды сэнатар Багдановіч, роўна блізка і адным і другім, як прэваслаўны царкоўны дзеяч. Ведама-ж, ні на адзін мандат гэны сьпісак галасоў не набярэ: беларускія работнікі Вільні пэўне-ж зусім ня будуць за яго галасаваць. Але спэсарод беларускае інтэлігенцыі ды нячысьленага мяшчанства дзе-які голас можа й урвуць гэныя разьбівальнікі беларускіх сіл. І хаця ў часе выбараў, ведама-ж, часамі і некалькі дзесяткоў галасоў маюць сваю цану, але пранамся пачаць, якую сілу і вагу ў сталіцы Заходняе Беларусі маюць прадстаўнікі буржуазнае ідэалёгіі сярод беларусаў....

Жыцьцё і рэальныя факты ўсё больш і больш выяўляюць запраўдныя настроі і імкненьні беларускіх масаў пад Польшчай. І гэтыя настроі яўна асуджаюць ухільнае часткі беларускіх паслоў у бок буржуазіі. Вынікі блізкіх ужо выбараў у віленскі мястовы самаўрад дадуць хіба-ж даволі красамоўны доказ гэтага.

## Памінаньне Максіма Багдановіча.

Сягоньня Заходняя Беларусь памінае вялікага беларускага песьняра, Максіма Багдановіча, які памёр дзесяць гадоў назад, 25 мая 1917 году. Памынем-жа яго і мы — добрым словам.

Добрым — бо-ж запраўды добра заслугоўвае Максім Багдановіч сваёму гаротнаму народу. Ня слава палітыка, а слава паэта выпала на долю ягоную, — але тое, што ён пакінуў па сабе, мо мае большую цану, чым праца палітыкаў і іншых грамадзкіх дзеячоў.

Максім Багдановіч ірасу нёс у беларускае жыцьцё. І ў гэтым — ягоная служба роднаму народу.



Максім Багдановіч.

Былі і перад і пасьля Багдановіча паэты мо' і вялікія за яго. Былі і Колас, і Купала, і іншыя. Але ўсе яны тварылі і твораць перш за ўсё затым, што маюць вялізарны талент, падараваны ім прыродай, што маюць у сабе лішку творчых сіл, што патрабуюць выліць у нейкіх відочных формах тое, чым перапоўнена іх душа. Іх творства — больш стыхійнае, у пэўнай меры незалежнае ад іх волі. І тое, што яны твораць ірасу, вынік ня гэтулькі іх сьведомага ім, кненьня, сколькі патрэбы, сколькі мусу. Творства іх — радавое, творства іх — аблягчэньне, вызваленьне душы ад нахлынуўшых пачуцьцяў і настраеньняў.

Максім Багдановіч ня меў такога дару ад прыроды, як другія — больш шчаслівія за яго песьняры. Талент ягоны быў ня стыхійны, а разьвіты, распрацаваны яго ўласным упорлівым трудом, а мэтай яго было сьвядомае тварэньне ірасы, сьведомае выкасаньне тэй „іскры божае“, што ўтоена была ў ягонай душы. У гэтым бачыў песьняр наш сваё назначэньне. Творствам сваім хадэў ён прыхарошчэў беспатольнае жыцьцё беларуса. І — магутнай сілай творчага выабражэньня — даў запраўдныя-ж перлы ірасы і характава даў нам багаты „спамытан дзеля душы“.

Народ, які мае такіх тварцоў ірасы, напэўна ўжо нанова не замрэ, бо-ж твораня нашымі песьнярамі іраса — няўміручая, несьмяротная. Яна дае народу — „жыцьцё вечнае“ на зямлі.

Дый тая іраса, якую тварыў Багдановіч, — асаблівая: яна мае агульналюдзкую вагу. Перакладаць яе можна на ўсе мовы сьвету, і да кожнага народу яна будзе прамаўляць з роўнай сілай, як прамаўляе да нас. Зьмест яе — агульналюдзкі, як агульналюдзкім зьяўляецца імкненьне да ірасы на агул, шчырае служэньне ей. У ім выявілася ўсё найбольш людзкае, вечнае, непараходнае, што ў сваім народзе выкрыў паэт. І можна смела сказаць, што ў творстве Багдановіча беларусы знайшлі той язык, якім могуць гаварыць з усімі народамі сьвету.

### Памяці М. Багдановіча.

Там, ў чужой старане, на ўзбярэжжы крутым Ты ляжыш, наш песьняр, пахаваны...  
Голас закліку змоўк, толькі рэха аб тым Жыве песьняй нам мілай, жаданай.  
Сіды, шчасьце жыцьця цябе здрадзілі, брат! Згас каханьня запал да старонкі,  
Дзе бяздоўле жыцьця, суму горкага чад Ты спазнаў, палюбіў... — дзе пад званкі Сьпеў вясной салаўя ў вясчэрнай цішы.  
Пад той гоман таёмнасьці гаю Скаргай песьняй лілася з твае чулай душы  
Аб цямноце радзімага краю...  
Хоць юнацкія дні на чужыне правёў, — Душа змалку твая ўжо нёс,  
І гаворыць, кіпіць ў табе родная кр'оў, Будзіць ў сэрцы пачуцьці сьвятныя.  
Ты імкнуўся, ляцеў думкай яснай туды — У той край паднявольны, бядацкі,  
Дзе у поруч з красой родных гоняў — з нуды Выглядаў лёс старонкі жабрацкі.  
Так ляцела далей віхрам буйным жыцьцё! Твайго сэрца збыліся жадаваньні:  
Ты убачыў свой край і з сьвятлым пачуцьцём Вітаў сьвет ў душы новага раньня.

Ды ня доўга красой явар цьвіў малады На прасторы радзімага поля...  
Без пары ты загаа, сіл юнацкіх гады Сярод шляху акасіла нядоля!  
У чужой старане, на ўзбярэжжы крутым Ты ляжыш, наш песьняр, пахаваны...  
Голас закліку змоўк, толькі рэха аб тым Жыве песьняй нам мілай, жаданай.  
Й не памрэ яна век: ў Беларускай душы Гарэць будзе агнём Прамэтыя,  
Будзе зоркай зіць з падыябеснай вышы, Як тых дзён сьветазарных надзея!

М. Васілён.

Творства Багдановіча зьяўляецца для нас асабліва цэнным яшчэ і затым, што яно ня можа пастарэць, ня можа адстаць ад жыцьця: яно — істота жыцьця, незалежна ад мінучых форм і праяваў гэтага жыцьця. І затым-то сягоньня, дзедзесяць гадоў пасьля сьмёрці песьняра, твора яго такія-ж свежыя, таксама прамаўляюць да нашае душы, таксама захопліваюць яе, як і тады, калі жыў і тварыў паэт.

Памынем-жа яго добрым словам і мы — разам з усім беларускім народам. Справім урачыстае памінаньне яму, чытаючы творы паэта і знаёмачы з імі — масы.

Сягоньня, у суботу, 28 мая, у Вільні ў памяшчэньні Цэнтральнага Гуртка Т-ва Беларускае Школы (вул. сьв. Анны 2) адбудзецца вечар, пасьвячоны памяці Максіма Багдановіча. Будучь прагматыны два рэфэратаў ад творчасьці паэта, а пасьля адбудзецца дэклімацыя ягоных твораў і пэўнае солявых і харавых песень на словы Максіма Багдановіча.

Такое ж памінаньне спраўляюць у гэты дзень гурткі Т-ва Беларускае Школы на правінцыі.

### Жыцьцё Максіма Багдановіча.

Бацька паэта, вучыцель Аляксандар Багдановіч, даволі вядомы ў маскоўскай літаратуры этнограф, быў родам з Горадзеншчыны. Калі Максіму ішоў усяго другі год, Багдановічы пераехалі адтуль у Ніжні-Ноўгарад, дзе бацька дастаў пасадку ў гімназіі. Там паэт і выраа. Бацькі яго гаварылі памаскоўску, але шчыра любілі родны край і любілі ўспамінаць аб жыцьці быцьці на Беларусі. Наслухаўся тых гуторак Максім і змалку пачаў лятуць аб далёкай і любай зямельцы сваіх дзядоў. Падросшы, ён з прагавітасьцю чытаў усякую кніжку, дзе было напісана што-небудзь пра Беларусь. Быўшы ў старэйшых класах гімназіі, паэт дастаў беларускую кніжку і даведаўся, што выходзіць беларуская газэта. У кароткі час тэорыятычна выучыўся ён гаварыць і пісаць пабеларуску, сьпісаўся з „Нашаю Ніваю“ і пачаў пасылаць допісы і вершы. Рэдакцыя газэты адразу пачула ў ім нямамы поэтчыны



талант і духоўна паддзярыла маладога песьняра. Так Багдановіч зрабіў сявадомым літаратурным працэсарам на іве беларускага адраджэння. Вышэйшую навуку праходзіў ён у Яраслаўлі, у вяршыцкім ліцеі. Вышні студэнт, ён ужо ўсё душою аддаў беларускай літаратурнай творчасці, апрача таго, пісаў аб беларускіх справах у расейскіх і асабліва шмат у ўкраінскіх часопісах. Як пішуць асабіста знаўшых яго людзей (З. Бядуля), цяпер Багдановіч „зайздравіў тым пшчасліўцам з беларускіх пятаў-дзяцей сялян, што хоць паступкамі былі, але ў родным полі, у родным лузе, у сваіх лясах, пущах і балотах. Паводлу яго зданья, песьняры, жывыя ў самых глухіх кутках роднай зямлі, маглі ўбраць у слабе творчы, самабытны, абвясны казкім дух свайго народу“. Ён з неапарнаю цікавасцю чакаў таго часу, калі здолее паехаць і першы раз пачаць бацькаўшчыну і першы раз пачуць яе жывую мову. У 1911 годзе ён меў, як сам казаў, „вялікае пшчасце“: ён пачаў бацькаўшчыну і прыхаў на колькі дзён у яе старую сталіцу — Вільню. З нявызначнай радасцю перакрываў тут поэт сваім знаёмым, што гэта было для яго за пшчасце, бо „далёкая, нязнаная бацькаўшчына Беларусь неяк даўна чаравала яго і вабіла к са-

бе ад таго часу, як ён пачаў жыць сявадомым жыццём; сама імя яе будзіла ў душы поэта дзіўны стан, і здавалася яму, што вось-вось прынеўць сьлёзы з яго вочэй“ (А. Навіна). Другі раз прыхаў песьняр на родную зямлю ў 1916 годзе, у Менск, прыхаў зусім хворы, змучаны сухотамі. Аднак, не ўзвясціўся ў слабых чале дух тая атмосфера, якая панавала тады ў Менску. Маскоўская вайсковая забарона друкаваць часопісы лабеларуску проста забавала поета. Ды не оядзеў бяз працы і цяпер: арганізавваў менскую беларускую моладзь, чытаў рэфэратаў аб беларускім руху, укладаў беларускую літаратурную хрыстаматыю і рабіў шмат чаго іншага. Здароўе ўсё горшала і горшала, і Багдановіча ўмаўлялі, прасілі, каб ехаў у Крым. Ня меў поэт ахвоты пакідаць сваю няшчасную, зьявоненую і зруйнаваную бацькаўшчыну, — відаць, баяўся, каб не памерць на чужыне. Але ўспрасіў, паехаў... А пера кароткі час прыляцеў з Крыму смутная, жаліва вестка, што 12 га мая 1917 года (ст. ст.), у Ялце, рукі, пісаўшы „Вянок“, сащаніліся навекі.

(„Гіст. Бел. Літэратуры“).  
М. Гарэці.

## Палітычная хроніка.

### У Польшчы.

#### Калі мае быць скліканы Сейм?

У парламанцкіх колах „пануе“ перакананьне, што Сейм будзе скліканы ў сярэдзі не чэрвеня.

#### Нарады пасольскіх клубаў.

Старшыня эндэцкага клубу п. Гломбінскі зьвярнуўся да старшыняў усіх іншых польскіх клубаў Сейму — з запрашэннем на супольную нараду — у сувязі з набліжаючайся надзвычайнай сесіяй Сейму. Народа мае дачыць тых законапраектаў, разгляд якіх ужо пачаўся ў Сейме; найважнейшыя з іх, як ведама, гэта — праект зьмены Канстытуцыі, законапраект аб зьмене парламанцкага выбарнага закону і інш.

#### Новы прэсавы дэкрэт.

24-га траўня апублікаваны дэкрэт пана Прэзідэнта з 10 га траўня — у справе некаторых зьменаў у законах, што каруюць за праступленьні прэсы: за распаўсюджаньне фальшывых вестак і за абразу ў друку.

#### „Страж Народа“ зачынена ўрадам.

21-га траўня міністар унутраных спраў на падставе Часовых Правілаў аб таварыствах і саюзах — зачыніў на ўсім прасторы Рэспублікі эндэцкую арганізацыю „Страж Народа“ — за парушэньне ёю свайго статуту. Адначасна міністар загадаў зрабіць ува ўсіх правінцыяльных аддзелах гэтай арганізацыі вобшыкі.

Ці-ж запраўды ўрад бярэцца за эндэкаў, ці — толькі ва час выбараў у правінцыі?

#### Канфіскаваньне правых газет.

У сувязі з вынікамі выбараў у Варшаве канфіскаваны ўладамі цэлы рад сталічных і правінцыяльных правых газет, якія далі „падрахунак“ лічбаў галасоў, атрыманых рознымі партыямі і групамі.

#### Тарговы баянс Польшчы ў 1927 г.

Газеты падалі цікавую таблічку зьменаў тарговага баянсу Польшчы — пад уплывам абшарніцкай палітыкі ўраду.

не ад таго часу, як ён пачаў жыць сявадомым жыццём; сама імя яе будзіла ў душы поета дзіўны стан, і здавалася яму, што вось-вось прынеўць сьлёзы з яго вочэй“ (А. Навіна). Другі раз прыхаў песьняр на родную зямлю ў 1916 годзе, у Менск, прыхаў зусім хворы, змучаны сухотамі. Аднак, не ўзвясціўся ў слабых чале дух тая атмосфера, якая панавала тады ў Менску. Маскоўская вайсковая забарона друкаваць часопісы лабеларуску проста забавала поета. Ды не оядзеў бяз працы і цяпер: арганізавваў менскую беларускую моладзь, чытаў рэфэратаў аб беларускім руху, укладаў беларускую літаратурную хрыстаматыю і рабіў шмат чаго іншага. Здароўе ўсё горшала і горшала, і Багдановіча ўмаўлялі, прасілі, каб ехаў у Крым. Ня меў поэт ахвоты пакідаць сваю няшчасную, зьявоненую і зруйнаваную бацькаўшчыну, — відаць, баяўся, каб не памерць на чужыне. Але ўспрасіў, паехаў... А пера кароткі час прыляцеў з Крыму смутная, жаліва вестка, што 12 га мая 1917 года (ст. ст.), у Ялце, рукі, пісаўшы „Вянок“, сащаніліся навекі.

(„Гіст. Бел. Літэратуры“).  
М. Гарэці.

нем усіх урадавых групаў — пасля году іх паўнаўладства ў краі... Урадавы сьпісак атрымаў толькі 10 прац., ці — дзiesiąтую частку ўсіх паданых галасоў (400 тысяч.). А камуністы атрымалі — 15 прац., пэпэсы — 18 прац. І гэта — глядзячы на страшныя прасьледаваньні, арышты за агітацыю і г. д... Дык „насоўваецца выразы вывад, што дзяржаўная ўлада, у яе сучаснай форме (прасьцей: сучасны ўрад) апраецца на групы і кірункі, якія зьяўляюцца аграмаднай меншасцю ў грамадзянстве, — амаль ня выключна на бюракраты“... „Гэткая палажэньне ўтрымаць на даўжэй будзе немагчыма“...

Гэткія разважаньні панюў пэпэсаў, якія дагэтуль адной нагой стаяць у апазіцыі, а другой паловай таго месаца, адкуль растуць ногі, сядзяць на розных міністэрскіх ды іншых урадавых крэслах. — нявызначна характэрныя“.

Цікаўна, ці лепш: камічна выглядае „сіла“ польскага манархізму ў сталіцы значна „зманархізаванай“ за мінулы год Польскай Дзяржавы: сьпісак манархістаў атрымаў... 1.289 галасоў, ці — 0.28 прац.!

### Заграніцай.

#### Міжнародная Гаспадарчая Канфэрэнцыя.

23-га траўня на вичэрнім паседжаньні — пасля апошняй прамовы старшыні Канфэрэнцыі Тэніса, апошняя закончыла сваю працу і зачынілася.

На апошнім паседжаньні Канфэрэнцыі радыя дэлегат Сакольнікаў аказаў прамову, у якой палемізаваў з прынятым Канфэрэнцыяй праектам разбраеньня, за які радыя дэлегацыя ня можа падаць голасу. На жаль, Канфэрэнцыя адкінула радыя праект аглунага і запраўдлага разбраеньня, якога, відаць, дзяржавы ня хочуць. Асабліва дэлегат СССР пратэставаў проці таго, каб справа разбраеньня дый наагул справа правядзеньня ў жывіцях ўсіх панастановаў Канфэрэнцыі — былі даручаны Лізе Народаў, у склад якой не ўваходзяць Рады, дый якія наагул зьяўляюцца „шырмай для ітарэсаў вялікіх дзяржаў“ — дзеля панаванья іх над слабейшымі дзяржаўнымі арганізмамі іншых народаў“.

Швэдзкі дэлегат Цэрна, праект якога быў прыняты Канфэрэнцыяй, прывёў напросту сэнсацыйныя лічбы, якія характэрнуюць мілітарызацыю сьвету, а Эўропы — перадусім. Ён падлічыў, што цяпер штогодна выдаецца на сусьветнае збраеньне ды на войскі наагул аж 19 мільярдаў залатых франкаў, з чаго на Эўропу прыходзіць — 12 мільярдаў. Цікаўна, сколькі гэтай вялізарвай сумы выкіданы на ўзаемнае забойства грошаў запрапанавань швэдзкі дэлегат зьяняць, зрабіўшы „разбраеньне“ ?!

#### Перагаворы радавай дэлегацыі з II-гім інтэрнацыяналам.

Жэнеўскія газеты даносіць, быццам радавая дэлегацыя мела 18-га траўня скрэтную нараду з прадстаўнікамі II-га інтэрнацыявала. Паседжаньне адбылося ў памешканьні А. Тома, аднаго з галоўных ягонных павядзюроў. У нарадзе прымаў учасьце і другі найвыдатнейшы павадыр II-га інтэрнацыявала, таксама француз. Жуо, які ў часе дыскусіі на Канфэрэнцыі вёў гарчую пале міку з дэлегатамі СССР.

Карэспанд „Кур. Варш.“ піша, быццам гэтая нарада выклікала здзіўленьне і незадавальненьне сярод буржуазных і сацыялістычных сяброў Канфэрэнцыі. Зразумелая рэч!

#### Англія мае парваць зносіны з Радамі.

Афіцыйнае англіскае агенцтва на казуе, што англіскі прэм’ер Балдвін заявіў на паседжаньні парламанту 24 га траўня аб прыняцьці ўрадам панастановы адмовіцца ад

### Праз Атлянтычні акіяны — у 33 гадзіны.

Амэрыканскі лятун Ліндбэрг пераляцеў з Нью-Йорка ў Парыж — без астаноўкі, „пакрыўшы“, як гавораць, 6 тысяч кілямэтраў у 33 гадзіны.

У Парыжы адважнаму лятуну зроблена вялікая авіцыя. Зараз жа некалькі кілямэтраграфічных фірмаў зрабілі Ліндбэргу прапановы — выступіць на экране, прапануючы мільёны гавары (плату).

Перад гэтым з Парыжу ў Нью-Йорк выляпелі два французскія лятуні, ды не далацелі, а ці-то загінулі ў акіяне, ці можа зьяліцелі дзесьці, зьбіўшыся з шляху. Бо ўзбярэжжа Амэрыкі часта пакрыты такімі густымі туманамі, што праз іх ня відаць нічога.

Пасля сваёй заявы прэм’ер Балдвін даў справаздачу з ходу ўсёй справы вобшыкаў. Англіскае паліцыя даўно ўжо сачыла за дзьяльнасцю радыяных устаноў, якія, як кажа прэм’ер, усёцяж кіравалі ўсёй агеаграфічнай радавай спіяважу ў Англіі. У апошні час агенты мелі здабыць цэлы рад важных дакумантаў ваеннага характару. Калі зьявіліся вельмі важны дакумант, тады ўрад загадаў зрабіць вобшык. Тэлеграма кажа далей глумі, што прэм’ер прадставіў пасля гэтага рэзультаты рэвізіі, якія быццам сьцьвярдзілі рэвалюцыйную агітацыю ды шпіёнскую дзьяльнасць радыяных устаноў, — ды ня толькі ў Англіі, але і ў англіскай калёніях. Ні-якіх арыштаў урад не зрабіў.

Цікаўна, што адначасна і радавая прэса трэбуе ад свайго ўраду сарванья ўсялякіх зносінаў з Англіяй, урад жое так „бяспечна трактуюе радыяныя ўстановы“.

#### Чычэрэн у Парыжу.

24-га траўня — якраз у дзень сэнсацыйнай заявы англіскага прэм’ера аб разрыве зносінаў з Радамі — камісар заграічных спраў СССР, Чычэрэн, прыхаў у Парыж і зараз жа зрабіў візіты прэм’еру Пуанкарэ і мін. Брыяну... Францыі трэба будзе відаць, добра падумаць, ці найсьці сьледам Англіі, ці наадварот, выкарыстаць палажэньне, створанае англіскамі ўрадам. Трэба думаць, што Чычэрэн зробіць новыя выгадныя прапановы Францыі. Ці адмовіцца ад іх Францыя — дзеля пекных вочаў Чэмпбэрлена, каб датаго-ж папасьці зусім у палон англіскай палітыкі, ці — наадварот — захаваньне ўсю сваю незалежнасьць і самастойнасьць палітыкі?... Шмат чаго абяпаў Францыі і Чэмпбэрлен у Лёндане — на каралеўскім прыме. — Дык вось беднаму Брыяну прадзэцца круціцца ды — выбіраць...

#### Англіска-францускае паразуменьне і італьянска-югаслаўскі канфлікт.

Як ведама, за плячым Італіі і Югаславіі, амаль не пабіўшыся за Альбанію, стаялі канкуруючы між сабой Англія і Францыя. Англія „дазволіла“ Італіі хаця-б навет захапіць аружнай сілай Альбанію — за дапамогу Англіі ў Кітаі ды проці СССР; Францыя, якая падтрымлівае заўсёды Югаславію, бо тая ўваходзіць у лічбу вэ васьнальных дзяржаў, гарантуючы гэгемонію Францыі на сучапуцьці Эўропы, — адказала на гэты англі-

За апошні месяц 1926 г. надшышка вывазу над увозам дала Польшчы карысны баянс яго таргоўлі з заграіцай — у суме 27 мільянаў злішак. Гэта-ж яшчэ дзаялі дабравіненія оскуткі англіскай забастоўкі вуглякопаў і — нямеаш дабравіненія для абшарнікаў скуткі вывазу абыжа з краю. Але вось, ужо ў студзені 1927 г. баянс гэты адразу спадае — да 7 мільянаў; у лютым ён дае толькі 4.400 тысяч.; у сакавіку ўжо толькі 430 тыс. А за красавік дык ужо ўвоз чужых тавараў у Польшчу перавышоў вываз польскіх аж на 28 мільянаў 784 тысячы злотых у золале (злоты ў золале, — гэта злоты пачатнай роўні яго — 5.18 за 1 далаяр). Калі перавысьці гэту лічбу на курс 9 злотых за далаяр, дык атрымаем вялізарную дыфэру тарговага дэфіцыту краю за красавік.

### Пасля выбараў у сталіцы.

„Роботнік“ падаў вельмі цікаўныя дыфэры ў сувязі з выбарамі ў варшаўскую мястосную раду. Аказываецца што з 66.578 галасоў, якія прызнаны былі Камісіяй няважымі, аж 60 тысяч паданы былі за ўняважжаны сьпісак камуністаў.

„Роботнік“ адзначае, што гэтак за камуністаў паданы 60 тысячаў, а вось за сьпісак „жондыва“, (сьпісак „санатараў-плісудчыкаў“) паданы толькі 40 тысячаў... Гэты сьпісак № 25 ня толькі не „здабыў Варшаву“, як заяўляў „Глос Правды“, ня толькі не прыцягнуў да сябе „сярэдняга мястовага стану“, ці дробнай буржуазіі, як спадзяваліся паны „санатары“ ўрадавай Партыі Працы, але, ня гледзячы на вялізарную агітацыю, на „падтрыманьне“ з боку ўлады, на баўкі „стральцоў“, якія навет падтрымлівалі канкурунтаў у часе выбарнай барацьбы, гэты сьпісак, які „абняў усё ўрадавыя групы“, сабраў галасы амаль ня выключна — дзяржаўных урадоўцаў... Дык „Роботнік“ кажа, што „маральна“ дый усялякая перамога ўраду, за які — пасля году ягонае працы — галасавала ў сталіцы дзяржавы толькі ягонае ж бюракратыя, зьяўляецца вельмі сумліўнай... Нелегалыяны — піша „Роботнік“ — сабралі ў сталіцы Польшчы ў паўтара раза больш галасоў, як сьпісак, выстаўлены „абяднань-

дарцы і ўчыніла шмат іншых злачыстваў. Абвінавальнік, прадстаўнік, савау Аграномаў, Сэпаратар Вінцусь — ёсьць? Пракурор. Тут. Старшыня. Сьведка Якуб Нядоля, селянін вёскі Галадзкі. Трохпалёўнік, ёсьць? Нядоля Тут. Старшыня. Сьведка, шматпалёўнік, селянін вёскі Весялукі, Бурак Язэп, ёсьць? Бурак. Ёсьць. Старшыня. Аграном Сэвазваротнік ёсьць? Сэвазваротнік. Ёсьць. Старшыня. Абаронец падсуднай, Гаварушка, ёсьць? Гаварушка. Ёсьць. Старшыня. Усіх сьведкаў па гэтай справе працу высьці ў асобны пакой. (Сьведкі выходзяць).

Старшыня. Абставіны гэтае справы такія: (чытае). „Саюз аграномаў і разуменых гаспадароў культурыкаў у сваіх клопатах аб дабробыце жыхарства нашага краю зьявляюць асаблівую ўвагу на вясковую гаспадарку, як на асновную крыніцу іставаньня беларускага народу. Пры гэтым знойдзена, што сельская гаспадарка ў нашай вёсцы навет пры спагадных умовах клімату і зямлі прышла да заняпаду. Уяродня ўраджаі хлеба бываюць 40 45 пудоў з дзясціны; сена — 70 80 пуж; гадавы ўдой кароў — 50-60 ведзер з аднае жывёлы. Апрача такіх нізкіх ураджаў, за апошнія гады сталі зьяўляцца на палёх шкідлівыя казылькі, якія чагта нішчаць дарэшты ўдажджай, ад чаго яшчэ больш павялічваецца голад, мор, пошасьці. У-ва ўсім гэтым вінавата наша Трохпалёўка, якая мае блізка 400 гадоў веку і якая, зьявіўшыся на Беларусі, распачала сваю шкодную работу. Карыстаючыся цематой народа, бяскарнасьцю, злачыствам, яна за гэты час разбурыла сельскую гаспадарку ў нашай Вацькаўшчыне, давая яе да заняпаду, што, з другога боку, дапамагло заняпаду іншых

галін народнае гаспадаркі. У сувязі з гэтым і злачыствамі грамадзянкі Трохпалёўкі зьявілася беспрацоўе, голад, пошасьці з тысяча-мі ахвар. Усе сельскія гаспадары прымушаны вясці цяжкае паўгалоднае жыццё. Дзеля гэтага грамадзянцы Трохпалёўцы закідаюцца наступным злачыствам:

1. Пры агульным малазямельлі і пры вялікім ліку беззямельных сялян, грамадзянкі Трохпалёўка заўсёды пакідала пад папарам 1/3 частку зямлі замест 1/6-1/8, ад чаго зьменшылася плошча пладаноснае зямлі.
2. Трохпалёўка, сьвучы аднасьмейныя расьліны, адначожна высіяла і аслабляла зямлю, перащаджала правільна выкарыстаць, як дадзенае ўгнаеньне, так і прыродную пладавітасьць глебы.
3. Трохпалёўка засьмечвала зямлю некарыснымі і шкоднымі травамі, якія зьяўляюцца зьлімі ворагамі сельскай гаспадаркі.
4. Трохпалёўка разьвела шмат шкодных казылек, якія мясцамі нішчаць увесь ураджаі.
5. Трохпалёўка кепскім вырабам зямлі, аддаючы яе на папас у папары, павала прыродную якасьць яе, робячы зямлю глыбкаватай, або пылаватай, што вельмі шкодна для ўзросту расьліны і для ўраджаў.
6. Трохпалёўка, не дапушчаючы на поле пасеву кармавой травы і карань-шлодаў, паставіла гадоўлі жывёлы на Беларусі ў такіх варункі, што жывёла зрабілася дробнай, і удой панізіўся ды паменшала гною.
7. Трохпалёўка, затрымліваючы разьвіцьцё сельскае гаспадаркі ў-ва ўсіх яе галінах, стварыла беспрацоўе, голад больш за ўсё на тэрыторыі Заходняе Беларусі.

Дзеля ўсяго гэтага грамадзянка Трохпалёўка Беларускае абвінавачваецца па 101, 182 і 245 ст. К. К. і прыцягваецца да нашага суда.

Грамадзянка Трохпалёўка! Ці прызнае-

це сябе вінаватай у пералічаных злачыствах?

Трохпалёўка. Гр. Судзьдзя Гаварушка, калі ласка, галосней, бо я старая і глумая і мала зразумела, аб чым вы гутарылі і ў чым мяне абвінавачваеце.

Старшыня (голосна). Вы абвінавачваецеся ў тым, што на працягу 400 гадоў вы псавалі і аслаблялі зямлю, дзяржалі траціну яе пад папарам, калі яе можна было выкарыстаць, пасяўшы траву. Вы не дазвалялі рава араць папар, чым перащаджалі барацьбе з засьмечанасьцю палёў і недародам. Засарылі зямлю пустазельлем, распалілі шмат шкодных казылек. Не дазваляючы сьвучы кармовую траву на палёх, вы прымусілі селянскую жывёлу галадаць, не даючы адначасна і даходу ў гаспадарцы. Вы спынілі разьвіцьцё кааперацыі на вёсцы. Такім чынам, вы абвінавачваецеся ў-ва ўсіх ліках, якія сьвучы ёсьць у нашай сельскай гаспадарцы і якія пагражаюць іставаньню Беларускага Народу. Вось у чым вы абвінавачваецеся. Ці чулі цяпер, ці зразумелі?

Трохпалёўка (кашляе і чытае галаву). Але, цяпер зразумела.

Старшыня. Ці прызнаецеся да гэтай віны і гэтых злачыстваў?

Трохпалёўка. Не, не прызнаюся. Праўда, у мяне траціна зямлі знаходзіцца пад папарам. Але ж зямля бяз гною павінна адпачыць цераз два гады, а ня 5-8 гадоў, як гэта кажаце вы.

Старшыня. Абвінавачаная Трохпалёўка, вы оказалі, што зямля павінна адпачыць і ўгноівацца. Які-ж вы далі ёй адпачынак, калі жывёлы яе тапталі, распылівалі і ўбівалі? Замест адпачынку — яна высыхала і высільвалася ад шкодных траў.

Трохпалёўка. Жывёла зямлі ня шкодзіць, ды тут яма павінна пасьціцца. У селян няма лішняе зямлі, няма выгнаў, ні лесу. З казённага, ці панскага хмазьніку селянскую

Агр. Уліцін.  
(Перабіў У. П.)

### Суд над трохпалёўкай.

Агро-п’еса ў і дзеі.

А С О Б Ў:

Антось Высокалітоўскі — старшыня суда.  
Ігнась Лубіновіч } сябры суда.  
Сымон Серадзёлена }  
Янна Нанюшына — сакрэтэр суда.  
Міналай Гаварушка — абаронец.  
Вінцусь Сэпаратар — пракурор.  
Максім Сэвазваротнік — аграном экспэрт.  
Якуб Нядоля — сьведка, трохпалёўнік, селянін вёскі Галадзкі, 45 гадоў. Худы, у парванай вопратцы, з пустымі сьнапамі жыта.

Язэп Бурак — сьведка, шматпалёўнік, селянін з вёскі Весялукі, 45 год. Сыты, здаволены, у добрай вопратцы, з добрымі і вялікімі сьнапамі жыта, выкі і кавіюшыны.

Рыгор Попел — судавы возны.  
Падсудная Трохпалёўка — старая, слабая кабетга, з сьвімы валасамі, у лапцях, з доўгім кіем.

Сцена прадстаўляе вялікі пакой, пасярод стол, накрыты каларовай матэрыяй; крэсьлі для старшыні і сяброў суда. Два столкі для абвінавальніка і абаронцы, лава для сьведкаў і асобна — для падсуднай. На сьценах партрэты беларускіх псьменнікаў. Пры адчыненні заслоны на сьцене ўсе, апрача старшыні і сяброў суда, сядзяць.

Судовы возны. (Устаючы — да публікі): Грамадзяне, працу ўстаць, — суд ідзе!

Старшыня суда. Паседжаньне Беларускага Народнага Суда абвясчваю адчыненым. Прашу сесьці.

Слухаецца справа па абвінавачаньні грамадзянкі Трохпалёўкі, якая на працягу блізка 400 гадоў ліквідвала сельскай гаспа-



### У фашыстаўскай Літве.

Літва схіляецца да Нямецчыны.

Англіская прэса, пішучы аб нямецка-літоўскіх адносінах, баіцца, каб Літва, атрымаўшы адому ў крэдытах у Лёндане, не знайшла іх у Вэрліне...

Новыя рады пасол у Коўні.

Быццам у сувязі з апошнімі арыштамі шпіёнскай арганізацыі ў Коўні, рады ўрад адклікаў свайго пасла ў Літве Аляксандраўскага, назначыўшы на яго месца сакратара пасольства ў Швэцыі—Аросэяна.

Літоўскі ўрад парушае аўтаномію Клайпеды.

Справа Клайпеды ізноў мае апынуцца на павесяці дзя Лігі Народаў. Нямецкі мін. Штрэазман зьявіўся да Сакратарыяту Лігі Народаў з заявай такога зместу:

Найвыдатнейшыя дзеянні клайпедзкага аўтаномнага ўраду ў скаргаі на тое, што літоўскі ўрад сьмэгматычна парушае аўтаномны статут Клайпеды. Дзея таго, што статут гэты загавантаваны Лігай Народаў, Штрэазман, паведамляючы аб парушэньні яго Літвой, просіць Сакратарыят паставіць гэтую скаргу на павестку бліжэйшай сесіі Рады Лігі Народаў...

скі замах тым, што пачала сьпешнае зьбраеньне Югаславіі...

Пасьля таго, як вострая небясьпека для Англіі на Далёкім Усходзе мінула, Англія пачала правакаваць Італію да замаха. Але—пасля паразумевьня Англіі з Францыяй—Італія адраза сусьціла „тон“... І вось, у выніку гэтых падзеяў, зьладжаны канфлікт можа будава на які час і зусім зьліквідаваны: Англія хутка зьмяніла ролю правакатара на ролю „міратворца“, а нават апрацавала тую кампрамісную „формулу“, на якой можа пагадзіцца Італія з Югаславіяй. Пад націскам Англіі і Францыі Мусоліні агадзіўся на кампраміс. Паводле гэтага кампрамісу Югаславія мае зацьвярдзіць вельмі выгадныя для Італіі трыктат з Альбаніяй, падпісаны ў Нэтуну, а „за гэта“ Італьянскі ўрад урачыста заявіць, што яго трыктат з Альбаніяй зусім ня мае на мэдэ... ваеннага ці палітычнага захвату Краю, але маніцца толькі забясьпечыць эканамічны інтарэсы Італіі ў Альбаніі.

Ці згодзіцца на гэты пусты кампраміс Югаславія, ня ведама...

Кангрэс нямецкіх сацыялістаў.

У Кельне адчыніўся кангрэс нямецкай сацыял-дэмакратыі. Зьехалася каля 400 дэлегатаў, апрача чысьленых гасьцей з-заграніцы.

Вялікая перамога ген. Ву Пэй-Фу.

Армія генэрала Ву Пэй-Фу, як падае англіскае агенства, разьбіла адну з арміяў Чанг-Тэо Ліна.

### Што робіцца у Ханькоу?

Мы пісалі ў папярэдніх нумарох, што на кітайскім тэатры вайны можна яшчэ прыздаць розных неспадзяваных рэчаў. Розныя весткі, якія ідуць з Ханькоў, быццам пацьвярджаюць гэта. — З аднаго боку, тэлеграмы кажучь, быццам Ханькоў ужо заняты арміяй генэрала Ву-Пэй-Фу, аб якім нядаўна пісалася, што ён з’арганізаваў у правінцы Хован 50-тысячную армію; паводле іншых вестак Ханькоў акружаны Чан-Кай Шэкам і ўжо фактычна ў ягоных руках.

А вось трэцяя вестка дык кажа нешта зусім іншае: ханькоўская армія быццам сама атакуе праціўнікаў, наступаючых з Ханану, ды ўзяла з бою цэлы рад важных стратэгічных пунктаў—на шляху да Пэкіну, заняла вялізарны абшар уздоўж ракі Хунг-Хо і разьбіла пры гэтым вельмі значныя сілы наступаючых арміяў. Лічбы страў праціўніка—8.000 забітых, 5.000 узятых у палон, шмат амуніцыі, гарматаў ды кулямэтаў; страты з боку ханькоўцаў—толькі 700 забітых і раненых.

Што значаць гэтыя весткі, калі яны ўсе—праўда? Толькі тое, што чырвоная армія пакінула Ханькоў, ды прабілася з свайго акружэньня на злучэньне з арміяй ген. Фэяга, якая ідзе на Пэкін. Калі прыняць пад увагу, што Чан-Кай Шэк усёжы б’ецца з Чанг-Тэо Лінам, маючы таксама ісьці на Пэкін, дык прадбачыць, што можа стацца далей, ды чым можа скончыцца вельмі мукдэнакага дыктагара, даволі цяжка... У кожным разе неспадзяванак яшчэ трэба спадзевацца—шмат!

### ХРОНІКА.

Праграма памінаньня Максіма Багдановіча. Сягоньяшняе памінаньне Максіма Багдановіча з прычыны дзясятых угодкаў сьмерці ягонае адбудзецца ў Вільні ў памяшчэньні Цэнтральнага Гуртка Т-ва Беларускае Школы (вул. сьв. Анны 2) паводле гэткае праграмы:

- 1) Жыцьцё і творства Максіма Багдановіча—рэферат д-ра Ігната Дварчаніна.
- 2) Праблемы красы і мастацтва ў творах Багдановіча—рэферат Ант. Луцкевіча.
- 3) Дэклямацыя твораў Максіма Багдановіча.
- 4) Пяаньне.

Вечар адчыніцца жалобным маршам, які адыграе вучнёўскі аркестр Віленскае Беларускае Гімназіі.

Пачатак вечара—ў 7 гадзін.

Да выбараў у мястovy самаўрад ў Вільні. Як нас інфармуе ў заінтэрасаваная асоба, хадзі і сельсаюзнікі, правёўшы „свайго чалавека“, п. Дубейкоўскага, у Галоўную Выбарную Камісію, мусілі даць кандытатаў ад беларусаў і ў раённыя камісіі. Ня маючы даволі сваіх аднадумцаў, якія згодзіліся-бы працаваць з панам Дубейкоўскім, яны папросту пананісывалі і падалі ў Галоўную Камісію рад асобаў, якія нічога аб гэтым ня ведалі, ды і сваёй згоды не давалі... І вось цяпер уапублікованы афіцыйна склад раённых камісіяў, камплектаваных гэтакім спосабам—з уаьсьцем беларусаў, якія толькі з расклееных плякатаў даведаліся, якую штуку зрабілі з імі сельсаюзнікі і хадзі...

Чужымі сіламі дужыя, паночкі!

Зьмяняшчэньне дапамогі безработным. Як інфармуе „Kur. Wil.“, ўрад разаслаў мястovым самаўрадам, у тым ліку—віленскаму, цыркуляр, у якім гаворыцца, што ўрадавая дапамога безработным будзе зьменшана, дык няхай самаўрады клопоцяцца аб помачы безработным—шляхам арганізацыі публічных работ.

Апена ўраду над балахоўнімі і пятлюраўскімі інавалідамі. Рада міністраў паставіла шляхам дэкрэту Прэзыдэнта ўвясці новы пункт у закон аб забясьпечаньні ваенных інавалідаў і іхных сем’яў. Забясьпечаньне мае абыймаць ня толькі былых польскіх вайсковых, але і тых грамадзян Польшчы, якія ваявалі ў абароне яе, як учасьнікі арміі

Пятлюры, атрадаў Балаховіча і Перэмыкіна, ды казацкае дэвізіі Яковлева.

Пастанова рады міністраў мае перадусім вялікае палітычнае значэньне—з увагі на тое, што польскія грамадзян у-ва ўсіх гэтых вайсковых арганізацыях было вельмі мала. Характэрна тут прызначэньне, што акцыя Балаховіча і ягоных супраціўнікаў мела на мэдэ не „беларускія інтарэсы“, як яны ў свой час заяўлялі, а выключна—абарону Польшчы.

Павлюкевічаўскі „зезд“. Майстар на ўсе рукі—„доктар“ Павлюкевіч—склікаў у Вільні „зезд“ сваёй „Нацыянальнай Рады“. Павольдэ справаздачы „Слова“ (свае ж людзі!), на зьездзе было 49 „дэлегатаў“ з правінцыі, толькі-ж ніяк нельга зразумець, ці то былі дэлегаты „Прасьветы“, ці—„Рады“: бо справаздачы рабіліся то ад імя аднае, то ад імя другога з гэтых арганізацыяў.

Як нас інфармуе ўчасьнікі „зезду“, праграма яго была дужа „вясёлая“: банкет, гарэлка—хоць ты ўтаніся, ды „прагонь“. На „дзьвярозьмі“ паседжаньні былі заклікі „забіваць“ грамадаўцаў і „ўсіх іншых камуністаў“.

Прынята „праграма“ гэнае „Рады“—у духу старых расейскіх чорнасоцэніскіх партыяў. Дзякуй богу, ёсьць школы браць узорні!

Афіцыйны курс грошы на 27 траўня. Даляр—8 зл. 89 гр. Залаты рубель—4 зл. 60 гр.

27./V. на чорнай біржы ў Вільні за даляр плацілі 8,90. Зал. р. 4,70. Чырв. 3 дал. 90 цэн.

### Вечар паэтаў.

У апошнюю суботу ў памяшчэньні Таварыства Беларускай Школы адбыўся адложаны ўжо раз—вечар паэтаў. Маты і значэньне гэтага новага пачынаньня Цэнтральнага Гуртка Таварыства высветліў у пекным усупніным слове грам. Ант. Луцкевіч, які—ў характэрны даўгалетняга выкладчыка Беларускай літэратуры ў Гімназіі, а яшчэ больш, як найвыдатнейшы літэратурны крытык (пішучы пад псеўданімам А. Навіна), зьяўляецца прызнаным бацькай-патронам пэлага раду ня толькі маладых, але і здобуўшых сабе заслужаную шырокую славу старэйшых беларускіх паэтаў. Гр. Луцкевіч падчырквуў усю важнасьць і ціканасьць асабіста выкананьня сваіх твораў паэтамі, якія, навет тады, калі яны чытаюць ня так мастацкі, як пішучы, усе-ж даюць шмат для лепшага выяўленьня ды зразуменьня сваіх твораў, дзеючы, быццам—заражачы слухачоў побач з словамі—і беспасрэдна—сілай паучэньня, эмоцыі, уложаных у творы. Вольны выбар паэтамі дэклямаваных імі твораў дае так сама магчымасьць зразумець, што самі аўтары лічць з свайго творства—найважнейшым. А гэта—высьвятляе нам далей воблік паэтаў...

Нажал, толькі далека ня ўсе аўтары чыталі самі свае творы. Зладэцца, толькі Васілек і Салагуб, у першым аддзяленьні вечара прачыталі публіцы самі сваі вершы, а рэшта твораў была прачытана іншымі выканаўцамі.

Абодва маладыя паэты чытаюць нягорш, як пішучы, і выбралі вельмі характэрныя для свайго творства рэчы. Асабліва гучна і з захопленьнем спаткала публіка маладзейшага з іх—Салагуба, які чытаў—з вялікай сілай і ўздывам.

Пекная, праяснутая тонкай пазэыяй прыроды і кабечым дзірчым гуманізмам, навэлька Зоські Верас, нажал, была прачытана ня аўтарам. Але выкананьне простае, але чула-мастацкае, грам. Залькінд, залпаціла за тое, што мы страцілі, не паучушы ды не пабачыўшы навет аўтаркі.

Пасьля кароткага перарыву, чыталіся вершы маладога паэта з Латвіі Бартуля, якія

вызначыліся сваім бадзёрым духам і жыцьцёвасьцю. З вершаў гэтых так і б’е моладасьць і сілай, няма ў іх плачу і нараканьняў, як у старэйшых нашых паэтаў. Бяда толькі, што сам паэт іх не прачытаў, а заступнік яго ня можа пахваліцца дэклямацыйскімі здольнасьцямі. Цыкл вершаў закончаны быў вершамі найвільнейшай Беларускай паэткі Зах. Бел. Н. Арсеневай, якія прадэклямавала Грам-ка Скурко. Усе з нецярпеньнем чакалі вершаў Арсеневай і не памыліліся, характэрна сваім нясылі яны нечаканую асабуду ў душы прысутных. Асабліва вялікае ўражаньне зрабіла легендарная вершаваная апавесьць „Балотніца“.

Саля была аздоблена пеканымі тканінамі—вырабу Беларускай вёскі—і масай красак. Наагул, вогнішча Гуртка, якое мае ўсе даныя, каб зрабіцца асяродкам культурна-просветнага жыцьця віленскіх беларусаў, робіць вельмі прыемнае ўражаньне. Гэткае ўражаньне зрабіў вечар і на прысутных—сярод вельмі лічнай, ня могай зьмясьціцца ў саль, Беларускай публікі—некалькіх „гасьцей“—палякаў і расейцаў.

### З Т-ва Бел. Школы.

Сорам так спатыкаць культурнікаў. (Косаўскі пав.).

Драматичны Гурток пры Гуртку Таварыства Беларускае Школы ў вёсцы Сенькевічы, Борка-Гінацкае воласьці не абмежавася ўжо ладжаньнем спектакляў толькі ў сваёй вёсцы, а пачаў папыраць сваю дзейнасьць і на суседняй вёсцы. Так нядаўна ён зрабіў экскурсію ў в. Гошчаву, за 13 кілям. ад Сенькевічы, дзе ладзіў спектакль. Пастаўлена была п’еса Уладзіміра Галуцькі ў 4-х актах „Апошняе спатканьне“. Калі артысты з вёскі Сенькевіч прыхалі ў в. Гошчаву, дык моладзь гэтае вёскі спаткала іх ня вельмі спачувала і недаверчыва. Навет знайшліся такія, што вьступалі сьведома проці таго, каб сенькевіцкі ладзілі спектакль і агітавалі сярод сваёй моладзі, каб та я не падтрымала працы сенькевіцаў і не пашла на спектакль. Найбольш у гэтым кірунку адзначыліся Уладзімір Дрозд і Пахомік Мікалаў, якія, напіўшыся гарэлкай, хадзілі па вёсцы і асьмеівалі прыбыўшых артыстаў. Так што пачынаць спектакль трэба было ў вельмі не спачувальных варунках. Але, як пачаўся спектакль, моладзь пачыла наліцца, а хутка зацікавіліся навет і тыя, што агітавалі супроць спектаклю. Закончыўся спектакль добра, усе прысутныя на ім былі вельмі задаволены і дзякавалі сенькевіцкім артыстам. Але трэба сказаць, што ўсё-ж такі вельмі брыдка моладзі вёскі Гошчавы, такой вялікай вёскі, што яна не выдзе ніякай культурнай працы ў сваёй вёсцы і навет ставіць перашкоды іншым у гэтай працы. Яшчэ сарамней Гошчаўскаму Гуртку Т-ва Бел. Школы, які нічога ня робіць і істнуе, відаць, толькі на паперы. Бо навет, калі сенькевіцкі зьявіліся ў іхную вёску, дык яны ня толькі не паказаліся, каб дапамагчы чым небудзь і спаткаць гасьцей як трэба, але проста недзе пахаваля, а можа дзе ваяліся па завулах, напіўшыся гарэлкай (бо трэба сказаць, што гошчаўцы ўсе любяць выпіваць). Дык радзім гошчаўцам узяцца за працу нарэшце, каб выканаць такім чынам свой абавязак у адносінах да сябе і да сваёй Бацькаўшчыны і не адставаць ад іншых вёсак Косаўскага павету.

Глядзельнік Бядуля-Муха.

Крокі к сьвету.

25 га красавіка г. г. Гурток Т-ва Бел. Школы вёскі Каранішчы і Задубеньне, сваімі сіламі быў зладжаны спектакль у в. Ка-

скаціну жануць вон, ды за гэта яшчэ й судзяць. Дзе-ж, па вашаму, павінна пасьвіцца сялянская жывёла? Хіба на паветры?

Старшыня. Скажэце сьпярыца, ці вы прызнаеце, што ў сельскіх гаспадароў зямлі вельмі мала, а тымчасам вы дзяржаці траціну яе пад папарам?

Трохпалёўна. Гэта ўсім вядома.

Старшыня. Вы прызнаеце, што сялянская жывёла на вашым папары галадуе, дзея чаго ня можа даць гаспадару карысьці?

Трохпалёўна. Я... я, грамадзянін судзьдзя, старая і гэтак прывыкла, дык іначай рабіць і не магу і не разумею.

Старшыня. Падсудная, можа вы растлумачыце, чаму вы не дапускалі ў вашым сьвазвароце такой карыснай травы, як кармова, ды караньплодаў, што шкодзіла сялянскай жывёлагадоўлі? Штогодным пасевам аднолькавых расьлінаў вы аслабілі і засьмяцілі зямлю не карысным траўём і разьвілі шкодных казюлек і чарвякоў.

Трохпалёўна. Грамадзяне судзьдзі, я старая, распачала гаспадарыць каля 400 гадоў таму. Тады людзей было мала, сенажацьцяў даволі і патрэбы ў пасеве травы ня было. А як-жа цяпер можна сець траву на полі, калі селяніну і хлеба недзе сець? Дзе нам аб жывёлах думаць, калі часта самім ёсьць нечага? Аб засьмечваньні палёў травамі, ды аб казюльках ды жукох ды чарвяках я нічога скажаць не магу: яны створаны богам, і ўсе хваробы, галадоўкі—гэта таксама ад бога; калі ён не пашле дажджу, ды зямелька будзе дрэнная, тады ніякія аграмоны ня здолеюць дапамагчы.

Старшыня. Сядайце, падсудная. (Да судовага вознага). Папрасіце сьведку Нядолю Якуба з яго доказама. (Уваходзіць Нядоля ў парваных ланцях і парванай вопратцы, худы, ледзь ходзіць, нясе малы пусты сноп жы-

та, засьмечаны сарняжамі, і торбачкі з засьмечаным зельлем-насьнемлем).

Старшыня. Сьведка Нядоля, вы павінны даць суду ўрачыстае дэкляраваньне, што будзеце казаць толькі праўду. За ілжывы паказанні вы будзеце прыцягнены да адказнасьці па закону. Падпісьце ўрачыста дэкляраваньне! (Дае для падпісу паперу).

Нядоля. Я няпісьменны.

Старшыня. Тады пастаўце тутка тры крыжы. (Нядоля бярэ няўмела няро і дрыжачай рукою ставіць крыжы). Скажэце, сьведка, што вы ведаеце ў гэтай справе! Раскажэце суду, які вядзецца ў вас гаспадарка, які прыбытак з яе маеце.

Нядоля. Ох, грамадзяне судзьдзі, гаротнае нашае жыцьцё: працуеш, працуеш, а як прыдзе зіма, дык ёсьці няма чаго. А тутка яшчэ падаткі, якім і лік згубілі. Добра, калі бог пашле ўраджай, а то—магіла.

Старшыня. Скажэце, сьведка, колькі ў вас зямлі, колькі душ сям’і і галоў скацінаў?

Нядоля. Зямелькі—6 дзесяцін, сям’і—6 душ, жывёлы—кароўка, конь, парасё і дзьве авечкі.

Старшыня. Які ведзяць сьвазварот?

Нядоля. Ня ведаю, грамадзянін судзьдзя, што гэта такое за сьвазварот. Ніколі пра яго ня чуў, ніколі яго ня бачыў.

Старшыня. Сьвазварот—гэта ёсьць лік палёў на вашай зямлі і пародак, у якім на кожным полі засяваецца хлеб, скажам: папар, жыта, ярына, потым ізноў папар.

Нядоля. А... а... цяпер зразумеў. Палёў у мяне тры, а палос 30. Так мой бацька і дзед працаваў, так і я працую.

Старшыня. Значыцца, сьвазварот у вас трохпалёвы?

Нядоля. Дык гэта выходзе трохпалёвы.

Старшыня. Цяпер скажэце, які ў вас інвэнтар?

Нядоля. Анвэртар?... Ніколі ня чуў пра гэта і ня бачыў яго.

Старшыня. Інвэнтар—гэта прыладзьдзе, якое ўжываецца дзеля вырабляньня зямлі. Гэта машыны.

Нядоля. Ага, разумею. У мяне ёсьць плуг, які выдаўна купіў, а перш працаваў сахой; потым дзєравяная барана, і больш нічога ня маю.

Старшыня. Калі ласка, скажэце, сьведка, ці вы ніколі не падлічвалі на грошы, колькі вы зарабляеце сваім ураджэем?

Нядоля. Ураджаі ў нас вельмі кепскія. Вось паглядзеце. (Паказвае суду свае снапы). Каб пералічыць мой ураджай на грошы, то ўсяго з гаспадаркі набярэцца на рублёў 100 золатам. На гэтыя грошы павінен я жыць з сям’ёй, карміць жывёлу, ды плаціць усялякія падаткі.

Старшыня. (нытаецца ў сяброў суду). Ці ня маеце запытаньня? Лубіновіч. Скажэце, сьведка, як жывуць вашы оуседзі?

Нядоля. Якое там жыцьцё? Галадуець, за што і вёску нашу прызвалі „Галадухай“. Галадуець людзі, галадуе і скацінка. Вось тут і жыць, які хочаш (чытае з вухам), ды яшчэ і падаткі плаці.

Серадзєленна. Скажэце, сьведка, ці ваша кароўка дае шмат малака?

Нядоля. Улетку хапае забяліць сьраву, а праз усеньку ўзіму пасьцім. Ды як яна можа даваць малака, калі вясной яе прыходзіцца за хвост цягнуць на пацу?!

Серадзєленна. Скажэце, сьведка, ці ня ведаеце вы такіх гаспадароў, якія на пасьціх дзесяцінах жывуць добра, гадуець 4 кароўкі і праводзяць сьвазварот не трохпалёвы, а шматпалёвы—з засевам траў і караньплодаў?

Нядоля. Таміх гаспадароў, каб на 6-цёх дзесяцінах добра жылі, у нас, у Галадусе,

няма. (Сьмяецца). Гэта немагчыма, каб на 6 цёх дзесяцінах гадаваць 4 каровы. Як можна сець траву ды караньплоды, калі для хлеба не хапае месца ў полі.

Старшыня. Скажэце, калі ласка, ці ня пробавалі вы як-небудзь падешчыць сваю гаспадарку, ды павялічыць вашы ўраджаі?

Нядоля. Як ня пробавалі! Што-год прывозім айца Якуба з дзяком; яны ахочыцца усё поле, кропюць сьвячонай вадой, служачь малебства, але нічога не памагае. Відаць, прагнавілі мы бога.

Старшыня. Скажэце, сьведка Нядоля, ці быў у вас на вёсцы аграмон?

Нядоля. Аграмон? Не, ніколі пра яго ня чуў. Хто гэта такі?

Старшыня. Гэта адукаваны чалавек, які ведае, як трэба гаспадарыць, каб павялічыць зыск з сельскае гаспадаркі.

Нядоля. Не, нам на вёсцы гэтага аграмона ня трэба, бо ён нам дапамагчы ня можа. (Махае рукою). Калі зямля кепская, то ніякі там аграмон не дапаможа. Вось, каб нам у Галадусе ды зямелькі даць, ды падаткаў менш, то добра было-б і без аграмона. А ён нам не патрэбны. (Махае рукою).

Пранурор. Скажэце, сьведка, ці акуртанна плаціце вы і вашы сяляне з Галадусі падаткі?

Нядоля. Ох!... гора з гэтымі падаткамі! Ськвэстратар дык і дзьверы ў нашых хатах не зачынае. Нядоімкі за тры-чатыры гады не ўсьпяваем аплачваць.

Старшыня. Больш пытаньняў няма? Усе. Няма.

Старшыня. Сядайце, сьведка. Грамадзянін судовы вольны, папрасіце сьведку Бурака, шматпалёўніка, селяніна вёскі Весялухі, з яго паказамі. (Працяг будзе).



ранішачы, Крывіцкай г.м., Вялейскага пав. Эгулялі п'есы: 1) „Суд“, 2) „Гурток“ і 3) „Лекары і лека“. На глядзячы на тое, што гулялі першы раз, усё артысты гулялі надзіва добра, асабліва вясковыя дзяўчаты Марыля Ярмаковіч, Васіліса і Марыля Хадзяновічы. Памятнёвье ўмяшчала 150 асоб, а публікі прышло столькі, што ўсім месца не хапіла. Прысутныя былі вельмі задоволены і прасілі артыстаў, каб часцей ставілі спектаклі. Пась-

ля спектаклю адбыліся ококі, на скоках хлопцы вышэйшпмненых вёсак вялі сябе добра. П'яных зусім ня было. Гэта паказвае, што яны ўжо знаюць, што гарэлка да добра не даводзе. Чысты збор у суме 30 зл. пойдзе на культурна-асветныя мэты. Прыходзіцца цешыцца, бачучы добрыя крокі да асветы.

Наранішачы Гурток  
Т-ва Беларускае Школы.

# КАРЭСПАНДЭНЦЫ

Першы крок зрабілі.  
(Баранавіцкі пав.).

Пагаворка кажа „ўсяму прыходзіць свой канец“ так сталася і ў нас у в. Малахоўцах, Ястрабскай г.м. Прышоў канец аднаму з нашых ворагаў — нашаму грамадзкому сну. А сталася гэта так раптоўна, што амаль усім нашым суседзям з ваколіц, а нат нашай вёскі было такой навінай, як бы снег улётку.

І як жа ня можа быць навінай, калі раптам па суседніх вёсках зьяўляюцца прыгожа маляваныя абвесткі, а да таго яшчэ ў беларускай мове, аразумелыя як старому так і малому:

Чытаюць: — спектакль вечарына 1-га мая ставіцца: „Лекары і лека“, „Збытэжаны Саўка“ і „Пасланец“ і дзе ж? — на вёсцы. Праўда, вялікі перашкоды спатыкалі нашых першых змагароў з цемзоты. Час быў трудны, працы ў полі шмат, пара вясеньня, карыстаць треба, каб зрабіць пэўныя засеўны. Але дзеля таго, што сабраўшыся працавалі бяз усякага загаду, не адчуваючы над сабой вышэйшай улады і прымуоу, бо кожны згадзіўся працаваць па сваёй уласнай волі, для справы агульна-грамадзкай. Кожны разумее, што пара ўжо скідаць пату ярма панавольення і ня толькі будзіцца самаму з цемзоты, але і будзіць сваіх братоў, прыгатаўляць з іх авангарды к барацьбе з цемрай за сваю культурную справу, каб не засталіся мы з-заду за іншымі народамі, а смелай і адважнай ступой выступалі наперад.

Ахвота іх пераконвала ўсе перашкоды. На рэпетыцыі зьбіраліся позвымі вечарамі, а на заўтра, ад самага раньня працавалі на гаспадарцы, і так праз увесь тыдзень. Спецну ж будавалі ўначы (рабілі ў гумне). Нат з найгоршай сваёй перашкодай — дазвалялі і то далі рады. Дзеля таго, што треба было ўвесь чысты даход прызначаць для дэбрадзейнай установы, то пастанавілі аддаць яго для прыгулку пры Віл. Бел. Гімназіі, а не для польскай установы, як было.

Нарэшце настаў чаканы дзень, але якое-ж было разачараваньне, калі праз увесь дзень ішоў дождж. Прадчувалі нашы змагары, што мала будзе глядзельнікаў. Треба адзначыць, што наша ваколіца толькі пачынае будзіцца зб сну. Няма ў ёй ніякіх беларускіх арганізацыяў, як напр. Гурток Т-ва Бел. Школы, а да гэтага часу нічога падобнага ніколі ня было. З нашых сялян мала хто чытае беларускія газеты. Дык яны не маглі зразаць гэтага першага кроку к пачыну дэбрай справы. Аднясьліся да гэтага неспачувала, што ў выніку дала дэфіцыт. Аднак гэта ахвотнікаў не застрашыла, апрача фізичнай працы, прыляжылі матарыяльную ахвярасць для справы агульна-грамадзкай зьлік-відаваўшы дэфіцыт і адгравалі паўторна 6-га мая, але на вялікі жаль спаткала іх тое самае, што і першы раз.

На першы пачына вялікі пастрах, але як відаць, шмат маюць энэргіі нашы змагары. Яны пастанавілі вясці ўпарта далей распачатую прапу.

Як у першым так і ў другім спектаклі асабліва адзначыўся А. Дурала. Ён добра знаёмы з тэатрам і шмат дзе гуляў у расейскіх спектаклях, так што можна чакаць памыснага разьвіцця нашага тэатру. Як для вясковага тэатру, то нічога ня можна сказаць дрэннага і аб астальных.

Шчырая падзяка грам. Язэпу Кубышчы—ахвотна даўшаму свайму гумно, а так-жа падзяка за музыку Язэпу Гутырчаку, што згадзіўся граць за-дарма.

На зусім шчыра падзяка паліцыянтам з пастарунку ў в. Малахоўцах (апрача пана каманданта), якія зашчынілі сваёй ганаровай прысутнасцю спектакль, ня купіўшы ніводнага білета хоць-бы за 20 гр., а сядзелі ў першым радзе.

Дык чэсьць Вам будаўнікі беларускай культуры! Смела і адважна ідзіце да намечанай цэлі. Нястрашыцеся спатыканых Вам перашкод. Наперад! Дайце прыклад іншым вёскам.  
Недалёгі ад Вас.

Вось дык „культуртрэгеры“.  
(З Баранавіч).

Кажуць, што ўсяму, што ёсьць апазыцыйнага да ўладаў у Заходняй Беларусі, віно зьяўляецца агітацыя ворагаў Польшчы. Толькі. Але ўзапраўдасяць гэта ня так. Вінаваіцы ўсяго-гэтага польскія ўрадоўцы, якія панахалі суды з розных бакоў і часта-густа са шляхцоў ад сахі заселі ўрадоўцамі калі пшчмненых сталоў — і, разу-меецца, адразу захварэлі на распаўсюджаную хваробу вялікіх паноў: jestem ja, nie byle tm kto! Вось гэтыя та — пісакі ад сахі і ганду тут сваю лінію, каторай вырабляюць ня толькі сабе, але і ўсяму польскаму, нат працоўнаму народу ворагаў і напрыхільнікаў, гатовых на ўсё, абы выжыць з-за сталю гэтых панкоў. Ня треба і спецыяльных наатных агентаў „суседняе дзяржава“: іх роль зусім добра праводзяць „прыроджаныя“ панкі гаспадары над сярмяжнікамі...

Больш таго, навет маляка kochaјącego swoją Ojczyznę можна алразу зрабіць ворагам гэтае айчыны, стоіць толькі „прышпіліць“ яму некалькі спраў падатковых, камытковых, фанаровых, паркановых, шметніковых, каб змусіць яго пахадзіць з просьбамі, „адваланыямі“ і іншымі абіваньнямі парагоў урадавых устаноў... Годзі! выйдзе атуль ня толькі „грамадаўцам“, але проста анулістам. Ня верыце? Дык спробуйце,—пераканаецеся. Бо я вась учора ўва-ўсім гэтым пераканаўся і які Сяджу гэта, чакаючы выкананьня свае справы, у Урадзе Скарбовым у Баранавічах і ад нечага рабіць длубаю сабе ў носе казлы, ведаецца, на злосьць урадоўцам і са злосьць на іх, што не зьвяртаюць на маю прысутнасць ніякае ўвагі і справы маеі таксама ня зьбіраюцца выконваць, — ды і хто з іх яе мае выканаць,—кадук іх ведае,—аж раптам уваходзяць у Урад два добра аправуны інтэрасанты. Адзін малады, другі стары. Апошні падходзіць да ўрадоўца Васілеўскага, як пасьля высьвешылася, і кажа яму, што „ўчора пан мне казаў прынесці з кім іншым, каторы ўмее чытаць папольскую, дык пан мне паказа акт падатковыя, ці данныя, на падставе якіх вы мяне аблажылі даходным падаткам за 1926 год аж на 130 злотых, калі я маю толькі адну хату і гандлю ніякага не вяду, бо ня браў патэнту і не гандляваў без патэнту, і вась я прышоў, як вы казвалі, з чалавекам, каторы можа сам прачытаць“... І што ж вы думаеце,—пан Васілеўскі, у каторага яшчэ толькі пух пачынае прабівацца пад носам, як крыкне ды тупне на старога інтэрасанта, кажучы: „інтэлігентны чалавек зразумее выштыко і з наказу платічаго, лех не хам, ктуры шука сабе інных.. адвакатаў“. Значыць не даказаў ён аднаго — хамаў. Дык інтэрасанты аж пабылі дзней, пры чым малады з іх, які аказваецца, праўдзівы тутэйшы адвакат, нешта шапнуў стараму, а той зьяўраўся да пана Васілеўскага, каб назваў яму свае прозьвішча, але той адказаў яму проста: „Ме паньскі інтэрс“. На гэтым інтэрасанты скончылі сваю справу ў Уржэндэ... А я ўсё сяджу і супакойна сабе далей длубаю казлы ў носе, адвак чую, як урадоўцы па пачыну Васілеўскага змаўляюцца зараз-жа паслаць да старога інтэрасанта сэквестратора, каб апісаць яму ўсю драбязгу дамаву, ня глядзячы навет на тое, што сягоньня яшчэ 21.V 27, г.в. апошні дзень дэбравольнае ўплаты падатку. І акривалі эгэкутара... Дык нашоўна ўжо зьявілі да гэтага часу як самага старога, так і яго сям'ю на бялорусінаў-паліаафілаў тыпу понимаеце лі. Але не катэч... сяджу далей, длубаю... здаецца, усіх гэтых Васілеўскіх праглыну... Раптам зьяўляецца новы інтэрасант: ня то быўшы чыгушчык, ня то цяперашні звошчык баранавіцкі... І гэты таксама папёрся да ясьневальможнага пана Васілеўскага з нейкаю паперкаю, але той яго так пагнаў ад сябе, што ён ўжо на затрымаўся і каля іншага ўрадоўца, толькі падляцеў, як вогненная са сглыду „камета“ да мяне, ды і давай пытаць, дзе гэта належыць заплаціць „grzywnę śmietnikową“, гэта значыць: за нечыстык вуліцы, і давай ён тут мне окардзіць на ўсё дні на ўсе гэтыя „гржыўны падатковыя“, паркановыя і іншыя — „прынясуць, кажа, паперку, — плаці за нечыстык вуліцы, а калі гэта было, — пытай — ня пытай, не даведаешся, і самі яны ня ведаюць; прынясуць, кажа, паперку, — плаці фанаровыя, бо некалі ўначы, выяжджаючы на заробаткі, як звошчык, хаця быўшы ўрадовец, не гарэла нейкую сякунду свечка, —плаці ты, братко, фанаровыя; прынясуць, кажа, паперку, — плаці, братко, паркановыя, бо пару палак у паркане перамяніў на новыя без даволу Магістрату і заплаці яму 3 зл.; прынясуць, кажа, паперку, — плаці ты, брат, і „обратовыя“, бо Урад думае, што ты нечым ды няпраўда гандляваў (хіба вшырма?), хаця ты і ня марыў быць уласнікам у тым годзе патэнтаў; прынясуць, кажа... Сплюнуў ён на падлогу, ды і махнуў рукой... Толькі я яго і бачу, хаця і ня мог вытлумачыць яму, гдзе належыць плаціць шметніковыя... Аж раптам: „А со tu rap siedzi“? — Паглядзеў я на маё начальства тады і кажу, што я чакаю і пільную сваю справу. Гэта аднак не памагло, бо ўрадавец сказаў мне гэткае слаўцо, што магу толькі адказаць цяперка яму, што ён сам баікаваты „культуртрэгер“, каторага треба знаць.. мятлой. Дык з гэтым урадоўцы разьвішлі сабе па сваіх кватэрах, а з перакананьнем, што хутка прыйдзе да мяне паперка з... „адэстковыми“. Але хай ідзе, абы ня мне ісьці да іх!.. С—і.

Асаблівы лектар.  
(В. Люшнево, Баранавіч. пав.).

Дзіўныя дзяпер людзі блутаюцца па нашых вёсках... Гэтак прыяжджаў да нас нейкі лектар беларускі п. Цайлобскі і чаго ён толькі тут нам не нагаварыў: ён піў гарэлку з Вітаам, і ён у Радах Людовых быў цэлім

камандзірам, і ён тое, і ён се, а відаць „нічавое“, як кажучь. Вось блутаецца часам у гэі ці іншае вёсцы, няма ведама чаго. І лектар з яго, як з быка асёл, і агітуець ён, як дзіця, і думкі мае як з паветра, і ўсё у яго гэткае, але за што і чаго ён у поце працуе, падаючы то за палыка, то за беларуса—сельсавзніка... А ці ж ён тут адзін блутаецца? Іх шмат і навет з Вільні, і ўсё як нейкія лектары, ці лекары... А чаго і хто іх суды просіць прыяжджаць?

Вось.. гэтка, відаць, ужо доля мужыка, што, хочаш-ня хочаш, а треба яму нейкага лектара...  
Сумны.

Вось якія ў нас парадкі.

(в. Галынка, Вальнянск. г.м., Баранавіч. пав.).

Каля нашае вёскі праходзіць тракт, каторы ідзець з Нясьвіжа ў Слонім. На гэтым тракце растуць бярэзіны, які кажучь у нас „прысады“. У студзень месяцы с. г. хтось зрэзаў адну бярэзіну. Першы з гэтым даведаўся заступнік солтыса Уладзіслаў Ямроз—палык Пётракоўскага ваяводства, каторы за стаўся з часоў сусветнае вайны. Гэны Ямроз напісаў записку да вучыцеля, Уладзіслава Урбановіча і прыклеіў да вакна. Назваў трагэна „двойка“ вучыцель з заступнікам солтыса зрабілі рэвізію ў Міхася Судніка, шукаючы бярэзіны, каторыя і не знавішы.

Гэны вучыцель заўсёды выступае ў ролі палітэскага і страптыць нашу людзьнасць, што і відома ўжо кожнаму чытачу. На Юр'я (стар. стыля 23/IV) біліся два хлопцы паміж сабою, дык гэны вучыцель кінуся да хлопцоў з рэвалывэрам і пагражаў, што застралю, як вучыць, дык ня ўмее, а як на розныя выбркі дык ён здатны.

Цяпер скажу пару слоў аб заступніку солтыса Улад. Ямрозе. Вёска Галынка і Ліхасельцы—гэта адзін школьны абвод. Вёска Ліхасельцы ў 1926 г. зляжыла дэкларацыі на ўрадовую беларускую школу, што вучыцель і заст. солтыса вельмі не падабалася. І вась, 27/IV с. г. прышоў гэны Ямроз у вёску Ліхасельцы з дэкларацыямі на польскую школу, каб падпісаўся. Тайным спосабам ён і ашукаў некалькі сялян, каторыя падпісалі памянныя дэкларацыі. Першым падпісаў Ян Грабніка, каторы лічыўся сьведкомом — але адзурэў, пры гэтым ён-жа быў і сябрам Гуртка Т-ва Бел. Школы, адкуль яго ўжо выключылі. Гэны Грабніка мае апарат „Кіно“ і хэца дастаць давол, дык ён думае, што будзе яму лягчэй, але, як бачу, дык і да Каляд пэўна ня будзе дазволу (якраз год).

Гэтае ж самае зрабіў Ямроз і ў нашай вёсцы Галынка. У той самы дзень 27/IV ён з вучыцелькам Урбановічовам (вучыцеля ня было дома дома) пачаў зьзяваць бацькоў, каторых дзеці ходзяць у школу, але бацькі не папшы, толькі прышло некалькі матак. Вачучы, што трудна ашукаць бацькоў, каб падпісаўся (а маткі няпшчмненныя) яны ўстреілі гэткую штуку. На дэкларацыях пісалі так: за няпшчмненнага, напрыклад, Сьцяпана Чэрняка распісаўся такі-то, і прымусілі падпісацца кожнае дзіця за свайго бацьку.

Дык вась, што зрабіў гэны наш заступнік солтыса пан Ямроз.

Грамадзяне!—гэную абмылку можна паправіць, зьявянецца да сьведкомых людзей, яны Вас навучаць, што зрабіць. Памятайце, сяляне, калі застанеца і на далей Ямроз заступнікам солтыса, дык нао чакае марнае жыцьцё. І так, не чакаўшы доўга, павінны скінучь яго з заступніцтва солтыса! Явар.

## 3 Радавае Беларусі.

Стан Беларускае прэсы.

Самая старая ў Радавай Беларусі бальшавіцкая газета „Звезда“, орган ЦК КПБ друкуецца ў расейскай і беларускай мове, а з пачатку чэрвеня, калі будзе святкавацца дзесяцігодзьдзе яе існаваньня, „Звезда“ ўжо будзе цалком друкавацца ў беларускай мове. „Савецкая Беларусь“ — першая ў Радавай Беларусі штодзённая беларуская газета. У маі выйшаў 2000-ны нумар яе.

„Беларуская Вёска“—сялянская газета, тыраж якой пераваліў за 15000. Яна атрымлівае звыш 3600 карэспандэнтчый у месца. „Беларуская Вёска“ змагаецца за новую сацыялістычную вёску. Яна зьяўляецца для сяляніна тым раднікам, які дапамагае яму палепшыць сваю гаспадарку, павялічыць свой ураджэй, правесці мэліарацыю.

„Чырвоная Зьмена“—камсамольская газета, усяго год, як перайшла на беларускую мову. „Чырвоная Зьмена“—арганізатар рабочай і сялянскай моладзі, яна выходзіць гэтую моладзь у ленынскім напрамку.

Сем беларускіх газет маюць акругі: Бабруйск—„Камуніста“, Магілёў—„Селяніна“, Віцебск—„Сялянскую“, Ворша—„Камуністычны Шлях“, Калінінск—„Нашага Працаўніка“, Полацк—„Чырвоную Полаччыну“, Мазыр—„Савецкую Вёску“.

Беларускі друк не абмяжоўваецца толькі газэткамі. Ён мае рад часопісаў, „Полымя“, „Маладняк“, „Узвышша“. Гэта — сур'езныя палітычна-літаратурныя часопісы. Ужо вышаў нумар ілюстраванага часопіса выданьня „Савецкай Беларусі“—„Чырвоная Краіна“. Гэта таксама правеснік будучага рэгулярнага тыднёвага ілюстраванага часопіса.

Адчыненые сялянскага ўнівэрсытэту ў Горках.

1-га мая адбылося ўрачыстае адчыненне сялянскага ўнівэрсытэту ў Горках. Заняткі будуць вясядзі толькі па нядзелях. Атрыманьня прывітаньні ад Усесаюзнай Акадэміі Навук, лівінградскіх вучоных, ад тав. Чарвякова і інш. Прынята на ўнівэрсытэт 87 слухачоў.

Сельска-гаспадарчыя курсы для сялянства.

За мінулую зіму Наркмізем наладзіў для сяньства 260 кароткатэрміновых курсаў па сельскай гаспадарцы.

Найбольшы лік курсаў удалося правесці па Мэнскай акрузе (47), Віцебскай (36), Калінінскай (36), Бабруйскай (30) і Магілёўскай (26).

На 2.859.000 р. крэдытаў наапрацаў.

Усесаюзна Кааперацыйны Банк адпусцае для БССР на трэці квартал крэдытаў у разьмеры 2.859.000 р. З гэтай сумы 150.000 руб. наазначаецца саматульніцка-прамысловай кааперацыі і 270.000 руб. на разьвіццё пазычальна-ашчадных таварыстваў.

Электрыфікацыя.

Разьвіццё электрабудаўніцтва БССР у бліжэйшыя 5 год вызначана па наступных асноўных лініях: пабудова райцэнтральных электрастанцый; разьвіццё і пераабсталяваньне гарадскіх станцый і па ўсіх гарадох Беларусі; фабрычна заводзкое электрабудаўніцтва; сельскае электрабудаўніцтва.

Агульная сума капітальных затрат на электрыфікацыю БССР у працягу 1926-1932 г.—22.180.000 руб.

Вывучэньне хатніх рамёстваў.

Дзеля вывучэньня стану хатніх рамёстваў і спосабу апрацоўкі, Інстытут Беларускае Культуры разаслаў у кожную акругу спецыяльныя анкеты.

Да гэтага часу атрымана з месц да 300 запоўненых анкет.

Бюджэт часу сяляніна.

Інстытут Бел. Культуры распачаў вывучэньне бюджэту часу сяляніна: колькі сялянін працуе, адпачывае, даглядае скаціну і г. д. Абсьледваньню падлягае 40 дзён у годзе. Закоўняныя анкеты сьведчаць аб тым, як мяняюцца погляды маладога пакаленьня: моладзь траціць шмат часу на чытаньне газэт, кніг і ўжо ня моліцца богу.

Усебеларускі зьезд эспэрантыстаў.

22-га мая ў Менску скліканы другі ўсебеларускі зьезд эспэрантыстаў. На зьездзе разглядаліся пытаньні далейшай сувязі з за-граніцай.

УЖО ВЫЙШЛА ІІІ КНІЖКА

ілюстраванае часопісі для дзяцей

## „ЗАРАНКА“

—) Бесплатна рассылца ня будзе. —) Рэдакцыя просіць усіх жадаючых мець „ЗАРАНКУ“, пасылаючы ПРЫСЛАЦЬ ПАДПІСКУ.

Падпіска цана 1 злоты на 3 месяцы.

АСОБНЫ НУМАР 35 ГР.

Рэдакцыя і Адміністрацыя:

Вільня, Віленская вул. 12—6.

## Да дзесятых угодкаў сьмерці Максіма Багдановіча

вышаў з друку і прадаецца ў-ва ўсіх беларускіх кнігарнях

партрэт беларускага паэта-мастака Максіма Багдановіча.

ЦАНА ТОЛЬКІ 75 ГР.

Вышаў з друку таксама выданы другім выданьнем

## „ВЯНОК“

зборнік вершаў Максіма Багдановіча ў мастацкай вокладцы.

Цана зборніка 2 зл. 50 гр.