

Rekopisy i listy w sprawach redakcyjnych prosimy adresować: Do Redakcji „Kurjera Litewskiego” w Wilnie. Ogłoszenia, oferty i listy w sprawach prenumeraty prosimy adresować: Do Administracji „Kurjera Litewskiego” w Wilnie.

KURJER LITEWSKI

Ogłoszenia „Kurjer” drukuje tylko w języku polskim. Ogłoszenia przyjmują się w Administracji „Kurjera Lit.” do godz. 4 p. p. Od 4-6 p. p. w Biurze ogłoszeń i. E. Metz i S-ka, Wielka 96, telefon Nr. 686. Po godz. 6-ej nie przyjmujemy ogłoszeń. Złoty niecierpiący zwłoki zawiadomienia, w drukarni Józefa Zawadzkiego Suworska Nr. 3.

WARUNKI PRENUMERATY

	Rocznica	Półrocz.	Kwartal.	Miesięcz.
W WILNIE	8—	4—	2—	70
Z PRZESYŁKĄ POCZTOWĄ	10—	5—	2,50	80
ZAGRANICĄ	16—	8—	4—	1,50

Zmiana adresu 20 kop. — Za ogłoszenie do domu 10 kop. miesięcznie. Listów nieregularnych lub nieterminowo płaconych „Kurjer” nie przyjmuje. Rekopisów — nie zastrzeżonych do zwrotu — nie przechowuje.

WYDAWNICTWA ROK IX.

Wychodzi codziennie rano, oprócz dni poświęconych.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA prospekt 5-to Jerski № 28.
Adres telegraficzny: Wilno Kurjer. — Skrzynka pocztowa № 96.
Telefon № 129, telefon drukarni № 685.

Administracja otwarta od godz. 10—4 po poł. W niedziele od 12—1 p. p.
Redaktorzy przyjmują od godz. 2—3 po połud.

CENY OGŁOSZEŃ

Nadesłane za wiersz polowy w tekście, lub jego miejsce 1 rub. Ogłoszenia na 1-iej stronie za wiersz polowy lub jego miejsce 60 kop. Ogłoszenia na 2-iej stronie za wiersz polowy lub jego miejsce 40 kop. Reklamy za wiersz polowy lub jego miejsce 60 kop. Nekrologi za wiersz polowy lub jego miejsce na 1 str. 50 k. po tekście 30 k. Z życia towarzyskiego. Zawiadomienia do 10 wierszy — 5 rub. Ogłoszenia z wyjątkiem za wiersz polowy lub jego miejsce 20 kop. Drobne ogłoszenia za każdy wyraz 4 kop., najmniejsze 40 kop. Ogłoszenia w niedzielnych numerach o 25 proc. drożej. Dołączenie prospektów do „Kurjera” 7 rub. od tysiąca oprócz opl. pozt.

KONIAK SZUSTOWA

TEATR POLSKI W WILNIE (na Pohulance).

Dziś w środę 13 listopada

TOWARZYSZ PANCERNY

M. Woloskiego.

Kasa otwarta codz. od g. 12—4 pp. w enklerni Sztalla (pr. 5-to Jerski 22). Od godz. 6½ wiecz. w kase teatru na Pohulance. — W niedzielę i święta tylko w kase teatru od g. 11 r. do 4½ pp. i od 6 i pół.

KINEMATOGRAF

BRONISŁAWA

W Sell „LUTHIA”, prospekt 5-to Jerski № 8, telef. 1161.

Tylko dziś i jutro!

Taniec miłości... Taniec śmierci... „Gloria”. Główne role wykonują: znakomita Lida Borelli i Marjo Bonar. — **WYKREŚLONY** 142. Bardzo komizm. — Dziennik Pathe, kronika. — Poca. o godz. 8.

Cena miejsc: Łoża 3,40. Kupon do łóża 1,50, fotele 75 k. 1-e miejsce 65 kop., 2-e—50 kop., 3-e—40 kop., Balcon 30 kop. Uczniowski 25 k., dla dzieci 15 kop.

KONCERTY WILEŃSKIEJ ORKIESTRY FILHARMONICZNEJ. — Sala miejska.

Dnia 14 listopada WIELKI KONCERT SYMPHONICZNY (3-ei koncert). — **SKRABINA.**

Wielki koncert popularny. Dyr. A. Wytyłski, z udziałem solistów: Dn. 16-go listopada. — **Koncert Popularny.** Dyr. A. Wytyłski, z udziałem solistów: Silbersteina. — **Ceny miejsc od 22 kop.**

Bilety na oba koncerty można nabywać w kasie koncert. orkiestry symf. codziennie (ul. Wielka № 24, gdzie mag. nut „Filharmonia”). — **60885**

Teatr Familijny

R. Sztremera,

ul. Wielka 74.

Telef. 34 1000.

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

— **Wielka 74.**

Mieszkanie

z 8 dużych pokoi do wynajęcia od 29 września. 5-to Jerski pr. № 11. Dowiedzieć się u stróża. 54713.

LEKARZ-DENTYSTA

WANDA BOBROWSKA

(demonstratorka szkoły dentystycznej w Kazaniu, była asystentką pierwszorzędnej gabinetu dentystycznego w Wilnie) rozpoczęła przyjęcia chorych u siebie.

Portowa 19 m. 5. 61087

LEKARZ-DENTYSTA

J. BILUNAS

po powrocie z zagranicy przyjmuje chorych od 10—12 i 2—5. 61294
Zauł. Żandarmski k. 3—9, telef. nr 13-60.

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tartak o dwóch gatrach pierwszorzędnej konstrukcji we wzorowym stanie. Tartak leży przy ujściu rzeki Korynia do Prypei w gub. Mińskiej, powiecie Mozyrskim. Reflektanci raczą się zwrócić piśmiennie pod adresem Zarządu głównego Ordynacji poczta Stolin, gub. Mińskiej, maj. Meńkiewicz. 63239

W ordynacji Dawidgródzkiej

J. O. X. Stanisława Radziwiłła

jest do wydzierżawienia od zaraz tart

tanie braciom. Aż powietrze dzwoni, zda się, że mury drżą. Ten krótki dwuwiersz pozdrowienia, nieobjęty programem, sprawia nieoczekiwane, radośnie wrażenie. Oczywiście, nowy wybuch oklasków, jeszcze żywszy, jeszcze dłuższy, idzie w odpowiedzi. O potem idą już produkcje jedne po drugich, to zespół only, to „Lutnia“ warszawska wyłącznie. Przedewszystkiem zachwycą wszystkich „Grób Wikinga“ Niewiadomskiego. Utwór sam przez się piękny, przy takim dyrygencie, wespole blisko tysiąca głosów, staje się pieśnią wprost wstrząsającą. Groza niezmierzona, wspaniale piękno, śpiewa tu w każdej zwrotce. Znakomicie na grupy głosów rozłożone szumy fal morskich, pełne posępnej dzikości, niezrozumienie oddają samotność się wrzających u brzegu, mraych w oddali wód. Pieśń przebrzmiała, lecz słuchacz długo jeszcze ma ją nadusze wypelnione. To też Maszyńskiemu, zarówno jak Niewiadomskiemu, publiczność długo i gorąco dziękowała. Wręczono wieniec, z balkonów sygnęły się kwiaty.

Koncert zakończono uroczystym hymnem „Bogorodzica“. Stara pieśń bojowa zaśpiewała echem pół Grunwaldu, Kirchholmu, Chocimia. Powiedziała wszystko, co pieśnią powiedzieć można, więcej niż słowem, bo tonem słowa — duszą słowa.

Pod dziwnym wrażeniem wychodziliśmy z teatru. Byliśmy wstrząśnięci do głębi, niejako przytłoczeni tem pięknem, ale i smutni zarazem. Cały ten koncert — nie tylko ogół, ale i poszczególne części — był ogromnie smutny. Jakby się zmówiło — same smutne, same posępne utwory. Gdzieś jest ta nuta polska, ochocza i porywna i serdeczna i rzetelna, ta dusza mazurów i krakowiaków i kolend naszych, z których Chopin snuł swoje ballady, scherza, nokturny, a Moniuszko porywał czarodziejską prostotą ludowych melodii! Raz jeden tylko — lecz jakże wybitnie — szczerą pieśnią krakowiaka porwał nas Moniuszko. Ha, przestaliśmy śpiewać wesoło. Śmiech i łzy się niekojarzą w naszej pieśni — tak jak i w duszy. Przekształca się w nas wszystko, nawet pieśń. A była w tym koncercie jedna niezrównana chwila, jedna krótka piosenka, niby ludowa, niby na ludową nutę.

Kapitem se pawich pior.

Jak my to znamy wszyscy! Jak nam to śpiewają ciągle i wszędzie. Ale tak śpiewanej nie słyszało się nigdy. Ile tu było swobodnego rozmachu, ile zdobywczej energii i jaka pieśń wolna, a co za dumna! A w drugiej zwrotce — a w drugiej:

„Róg huk po lesie,

„Czapkę wicher niesie.“

Zatarga to tak człowiekiem i tak się zgnęnie, tak pod stopy rzuci twemu własnemu narodowi, nieszczęściu wysnuje dzieł... Tak śpiewać — tak strasznie śpiewać. I to jest całe owp Bronowickie Wesele, w tem jest cały Wypisany.

A ten koncert! „Róg huk po lesie“ — „Niel, miałeś złoty róg“ i nie po lesie huk róg i nie „ostat ci się jeno sznur“.

Po tym najsmutniejszemu koncertowi, po tej dzisiejszej pieśni naszej, poważnej i zadumanej, nadprogramowo — a tak zawsze programowo! — zabrzmiała nagle krótka, ze strun zerwana, z trąbki bojowej urodzona, nuta naszej piosenki. I oto jest dźwięk złotego rogu. Żywa, porywna, przodująca, mamy ją wszyscy w duszy i po tych wszystkich smutnych tonach ona nam rwie się na usta, ona brzmi w głosie, a tętni we krwi.

W jednym ze swych dramatów rozczolaby wiesz-poezta przyrzekł nam, że pieśń nas kiedyś zbawi. To ta piosenka zapewne. Wówczas, jak wszyscy w nią uwierzmy. To wiara, to — złoty róg. I ten nam nie zabnie.

Koncert „zjednoczonych towarzyszy“ to także ton z tej pieśni. A teraz: Gdzie tu była „Lutnia“ wileńska? Na sali jej szukano...

W. Dalecka.

Tydzien rolniczy w Kownie.

Czy to ma być sprawozdanie z tygodnia rolniczy? Nie! poprostu impresja i do tego kobieca. Sprawozdania z rzeczy poważnych piszą ludzie fachowi. Dyletanci ramiemierząją to... co mogą zmieścić — i tyle!

A więc w chwili, kiedy to piszę, kursy się zakończyły. Finałem ich ma być bal dzisiejszy filantropijny, który urządzą ziemianki. W hotelu „Wersal“, w którym mieszkam, lokuje się prawie cały personel słuchaczy i słuchaczek. W tej chwili po korytarzach słychać ożywienie i głosy różnych urzędników od tualoty pań i panów.

Należy się ruch taneczny ludzom, którzy przez cały tydzień po 6 godzin dziennie siedzieli w sali wykładow. Tak to wygląda. Tym razem jednak bal okazał się wrogiem kursów. Mnóstwo osób przyjechało wczoraj lub dzisiaj prosto na zabawę.

Innych lat kursy gromadziły po sto przeszło słuchaczy; teraz zgromadził ich bal. Pierwszego dnia wykładow, gdy wszedłem na salę, naliczyłam ich ledwo do czterdziestu! Czyżby mógł mieć stąd poróż słusności Rodoć, mówiąc, że:

„Te z rozumem konszachty,

„To nie rzecz szlachty“.

Zarząd kursów nie reklamował ich, licząc na ziemiańskie poczwanie

się do obowiązków podtrzymywania jedynej instytucji tego rodzaju na całą Litwę i Białoruś. Przegląd spraw! Nie wytrzymał konkurencji z bałem. A szkoda może, że u nas tylu jest ludzi, co „już wszystko wiedzą“ i nieciekawo są dowiedzieć się czegoś nowego, co się na szerokim świecie w dziale rolnictwa dokonywa. Byli i wyjątki. Już pierwszego dnia znalazłem poeiech wśród przybyłych, witał się z ziemian z telzewskiego powiatu, którzy mimo 70 wiorst do kolei stawili się posłuchać, jak tę ziemię traktować, aby jej z pod nóg nie stracić.

Wykłady prof. dr. Zygmunta Mocarskiego o „Zasadach żywienia krów mlecznych“, o „Pastwiskowej hodowli nierogacizny“ nadzwyczajnie zajmujące i praktycznie niewiedziące, odbyły się ożywieniem na twarzach słuchaczy. Należałam do notujących, dla użytkowania niektórych wyników praktycznych w wileńskim popularnym „Przyjacielu“.

Profesor dr. Wacław Dąbrowski mówił o „Bakteriologii rolniczej“, traktując przedmiot naukowy i z pokazami na przezroczach. Zajmujące bardzo były szczegóły o symbiozie roślin zielonych z bakteriami, czemu zawdzięczamy zubożenie gleby w azot. Bakterie w mleku, nadające mu nieraz barwę — różne licoity i paciorkowce psujące je oraz sposoby zabijania ich były wiadomościami, które niejedna z nas może skorzystać w życiu codziennym.

Inżynier Józef Tuliszowski mówił o „Wale z pożarami i budownictwie ogniotrwałym“, rysując ważniejsze rzeczy na tablicy. Rozbierał przytem praktyczne urządzenia i działalność straży pożarowej. Komunikował nam potem szczegóły, że w Królestwie są oddziały strażnicze, urządzone po raz pierwszy z kobiet wiejskich, uczenie szkoły Mirosławskiej, które dzielnie zorganizowane, prawną znakomicie tak przy gaszeniu ognia, jak przy pilnowaniu i ratowaniu. Może najmniej praktyczne były wykłady profesora Stanisława o „Zasadach fizjologii roślin“. Słuchacze musieli sami sobie wysnuć wyniki praktyczne z ogólnego oznajmienia się z żywieniem i życiem rośliny.

Pan Wiśniewski mówił popularnie o zielonych nawozach i stosowaniu lubinu etc.

Bardzo miła, a nadprogramowa niespodzianka była pogadanka hrabiego Jana Przedzięckiego z Rakiszek o wycieczce do fabryk przedziałanych i plantacji lnu. Wycieczkę tę zorganizował Tow. Rolnicze kowieńskie do Saksonji i Czech pomocą miejscowych towarzyszy, których delegaci wzięli w niej udział. Rzecz opowiedziana barwnie, doskonale polszczyzną z rysunkami na tablicy w niczem nie ustępowała prelekcji przygotowanej, choć była ad hoc uprzejmie wygłoszona z powodu spóźnienia się czy choroby któregoś z prelegentów.

Prof. Biedrzycki, znany już tutaj z kursów lat minionych, powitał był przez ogół z wielką radością. Bo też wykłady jego są prawdziwym poematem, choć dotyczą przedmiotu tak suchego, jak „maszyn rolnicze i obchodzenie się z nimi“.

Żywy i świetny umysł jego tak umie łączyć ułile duli, że nawet przezroczą ilustrując plugi parowe i t. p. proze, nie były potrzebne prawie. Widziało się bowiem wszystko z jego słów, obrazujących postęp mechaniki rolniczej w Europie i Ameryce.

Pan Ludkiewicz, redaktor „Tygodnika Rolniczego“ wileńskiego, mówił o „Silosowaniu paszy“, czyli zakwaszeniu odpadków okopowizny, jak liści, łodyg ziemniaczanych i t. p.

Jest to wielka oszczędnością w karmie zimowej i daje pożywienie zdrowe i soczyste.

W naszych gospodarstwach to są rzeczy marnujące się, a Europa i Ameryka ma całą kolekcję różnych systemów budowy do silosowania paszy. Ogładałmy te interesujące fotografie na przezroczach.

Dr. Urbański wykladał o chorobach krów i warunkach zdrowego cielienia się, oraz o zapobieganiu grzliczy u bydła, przyczem dowiedziałem się, że owo szepczenie tuberkuliny, które tyle w swoim czasie narobiło halasu, przez dzisiejszy postęp nauki zostało zupełnie zaniechane, jako nie prowadzące do niczego.

Pan Aleksander Żalewski mówił o „Uprawie i przerobie lnu“, przyczem dowiedziałem się, że do broń płótna i jakoś gatunku jego zależy od gatunku gruntu, na którym wzrasta i od składu wody, w której się moczy. Ciekawymi były szczegóły, że len na czarnoziemiu bogatym w azot lub żelazo daje płótno delikatne, ale słabe, a na gruntach torfiastych i wapiennych szorstkie; że się pod len nie sypie superfosfatów, gdyż płótno wtedy jest niemiękkie i t. d. Ciekawe były też cyfry zmniejszające się w różnych krajach produkcji lnu na korzyść bawełny i porównanie dla nas, dające jeszcze na długo nadzieję dochodu z uprawy lnu. Bardzo zajmujące też były opisy procesu przeróbki włókna lnianego w Czechach i w Niemczech.

Prof. dr. Kostecki mówił użenie o „sprawie produkcji nasion we współczesnym gospodarstwie rolnym“. Drugi wykład jego popularniejszy o „Burak cukrowym i jego kulturze na Litwie“ wzbudził nie-

zmiernie zainteresowanie, następstwem czego był potem ciekawe dyskusje na ogólnem zebraniu Towarzystwa Rolniczego. Wykład p. Tadeusza Brochockiego „O wychowie rolniczym konia“ był znakomicie utrzymany w ramach praktyczności i porad hygienicznych. Obje-mował życie zrebicia od pierwszej chwili aż do karmy, oprzegania, u-przęży i kucia i dał tyle zdrowych rad i wskazówek, że hodowcy byli bardzo tym wykładem ożywieni, a nawet i laikom się to przydało.

Prof. Henryk Radziszewski zakończył sesję tegoroczną prelekcją o „Asocjacjach rolniczych, ich kierunku i wpływie na życie ekono-miczne“. Podniósł że świętą wymo-wą swoją, potęgę kooperacji, błyskawicznymi rzutami sięgając do gene-zy jej psychologicznej i historycznej, i na asocjacjach rolniczych opiera-jąc nadzieję i rozwój przyszłości na naszej ziemi.

Pierwszorzędny mówca i myśliciel-ekonomista, przelał werwę swą w serca słuchaczy, co go zęgnali długo niemilkącymi oklaskami.

Świetny szereg polskich uczonych i profesorów wiał niemałą sumę bogatej i różnorodnej wiedzy praktycznej przez jeden tydzień w nasze głowy.

To też Radzie Towarzystwa rolniczego kowieńskiego wyrażaliśmy gorące podziękowanie za kłopot i znakomite urządzenie kursów, na których porządek panował wzorowo. Dwa dzwonki pilnowały tego porządku: prezesa p. Węławowicza i organizatora głównego, niezmordowanego p. Świąteckiego. Ten właśnie miał największe kłopoty z załudnieniem mównicy i audytorjum. To ostatnie, w którym stały próżne krzesła po niedoszłych lokatach, co to „wszystko już wiedzą“, nie mogło też zapłacić kasy kursów.

A z tego powodu również i teatr wileński, który tu dał trzy przedstawienia, nie zrobił interesów. Mieszkańcy Kowna, jak widać stąd, nie okazali również nadmiernej ciekawości widzenia i słyszenia tego, co ich tylko raz w rok spotyka.

Lud nasz doskonale charakteryzuje stan taki słowami: „Śpią snem posnawszy“.

Za to ci, co nie śpi, szczerze się bawili, oklaskując artystów wileńskich i chociaż znają wszystkie współczesne teatry, znajdowali grę naszych artystów interesującą i zupełnie dobrą.

Ta część słuchaczy kursów, która sumiennie odbyła około 40 godzin wykładow z dyskusjami, wywozi z Kowna jaknajmielsze wrażenie i z odniesionej korzyści i z przyjemności spotkania się z rodakami i znajomymi.

Tutaj podnieść jeszcze należy dojrzałość towarzysko-obejzajową naszych ziemian. Żadnych zbytków, szampańów itp. Wspólne obiady porządne w restauracji hotelu „Wersal“ według godzin oznaczonych, a herbaciki i kawy w cukierni Bielińskiego. Nikt nie dążył do wyróżnienia się — i stąd miła atmosfera towarzyska, a nadzieja społeczna!

Ludwika Życka.

Kowno, 9 (22) listopada.

Odczyt o współdzielczości.

Żdzieli staraniom wybitnych przedstawicieli miejscowego obywatelstwa, interesujących się gorąco sprawami życia społecznego i gospodarczego odbył się w najbliższą niedzielę 17 (30) b. m. w Wilnie, w sali klubu Szlacheckiego o godz. 4 i pół po południu odczyt znanego naszego ekonomisty, p. Henryka Radziszewskiego pod tytułem: „Rola współdzielczości w nowoczesnym życiu społecznym“. Odczyt będzie wygłoszony po polsku.

Trudno chyba dziś o temat, bardziej pulsujący krwią serdeczną życia, niż ten, który rozwinął ma przed nami za parę dni zasłużenie wstawiony badacz — ekonomista, przybywający w tym celu z Warszawy do Wilna.

Hasło współdzielczości (asocjacji), rzuczone w pierwszej połowie ubiegłego stulecia i dejące w życie gospodarzem Europy zachodniej niktym pływkiem przez czas długi, objęło w ciągu ostatnich dziesięcioleci w pochodzie — zaiste triumfalnym — wszystkie niemal przejawy zbiorowej gospodarki ludzkiej, stwarzając epokę zarówno w teorii, jak i w praktyce ekonomii społecznej.

Od niedawna jesteśmy świadkami wytyczonych ułowań w kierunku ugruntowania i rozwinięcia współdzielczości w naszych dziedzinach, przeważnie pod postacią kooperatywy kredytowej, spożywczej i t. p.

Zdanie sobie przeto sprawy z istoty, podstaw i praw, rządzących przejawami ruchu współdzielczego jest w czasie obecnym rzeczą bardziej niż ciekawą dla każdego handlowca, przemysłowca, czy rolnika — gdyż idea asocjacji znalazła piękny i potężny wyraz w każdej z wymienionych gałęzi pracy ludzkiej.

Ponieważ zaś szanowny prelegent zamierza w przemówieniu swem przedstawić zarówno źródła historyczne i psychologiczne tego potężnego ruchu, jak i zdobywcę realne, któremi dziś już może się on poszczycić na Zachodzie, u nas — więc spodziewać się należy żywego zainteresowania odczytem wśród wszystkich sfer polskiej ludności miejscowej.

Wł. Wielehorski.

Teatr polski.

Wieczór Jadwigi Mrozowskiej.

„Dwanaście lat pracuję nad moją polską i coraz to nowe znajduję w niej piękności!“

Tak mówiła do mnie wczoraj p. Mrozowska.

W tem właśnie... w tej wytrwalej pracy artystki, leży ów czar, który ogarnął widzów, wsłuchujących się w cudnie brzmiącą harmonję słów, Norwida, Słowackiego, Dantego i kilku współczesnych.

Pani Mrozowska poza udoskonaleniem, do najwyższej perfekcji, techniki wymowy, zastosowała w swym sposobie deklamacji zasadę ludów wschodnich, że mowa winna być bliska pieśni, a pieśń winna być bliska mowie.

Wysłuchując się w wypowiedziane przez p. Mrozowską utwory, w każdym z nich słyszy się muzykę, nadającą myślom wypowiedzianym właściwy kolor, w wrażeniach w utworze zamkniętych oparty.

Muzyka ta to sposób przemawiania do dusz słuchaczy, to sposób przekazywania im utworów wieszczych w tym samym akordzie, jaki brzmiał w duszy poety, gdy tworzył swoje dzieło.

Program wczorajszego wieczoru dał właśnie świetnej artystce sposobność do wykazania tej prawdy. Szerokim frazowaniem na głębokim minorowym tonie opartem, brzmiał klasyczny ustęp z „Promethiodionu“ Norwida. Z renesansowym patosem, w którym groza z najgłębszym tonem skargi namiętę się się zapalała, wygłoszony był ustęp z „Boskiej Komedji“. Przerąbianą subtelnością „Markizy“ Bo-ya, co miłośnicy niewolniczej bę-gąc i pieśnią towarzyszącą hól ukoń-umie i w zbrodniem uścisła zdławie, wyrzeźbiła p. Mrozowska w tysiącokrotnej barwie, dając styl, wdział, wytworność Wersalu. Wreszcie w kilku perełkach poezji ludowej wdział prostoty, będący jednak formą największego, jaki być może wirtuozostwa, zająśniał w całej krasie.

Zaznaczyłem powyżej, że pani Mrozowska zępała mowę z pieśnią, a pieśń z mową, przez wielkie poczucie harmonji. Stwierdziła to również jako śpiewaczka w przesłanych klejnotkach, w kilku piosenkach staro-włoskich i w arewimsternej śpiewo-deklamacji „O Filonie“.

Głosem swym p. Mrozowska nie stara się ośniewać, ale dąży do nadania mu jaknajsubtelniejszej mierności i charakteru, gdzie melodia jest tylko wyrazem uczuć w słowach śpiewanej piosenki zamkniętych.

Publiczność wczorajsza początkowo była jakby trochę zdziwiona tą niezwykłą prostotą, która jest najwybitniejszą cechą deklamacji p. Mrozowskiej, ale że właśnie wszelka doskonałość wyraża się zwykłe przez prostotę i szczerzość, artystka wnet zjednała sobie widownię i bezustannie objawy wielkiego uznania brzmiały rozgłoszenie po każdym numerze programu.

My wilmianie podwójnie p. Mrozowskiej winniśmy być wdzięczni za przyjazd — za tak podniosłe wrażenie, jakie obdarzyła i za przekonanie nas, iż rozsiewane pogłoski o nieaktualności widowni były bezpodstawne, bo p. Mrozowska często aż do szeptu głos swój usłuchwała, a jednak każde słowo do ostatnich rzędów parteru i do ostatnich rzędów galerji w pełni dźwięku dochodziło i było słyszane... To fakt!

Wieczór wczorajszy został uzupełniony występem młodzieńczej tancerki p. Niny Dolli... Wdzieliem łasodre Duncan i użenie jej szkoły kilkakrotnie i uważam, że taniec p. Dolli mało ma z teorią przez Duncan propagowaną wspólnego... I słusznie, bo panna Dolli nie powinna dążyć w kierunku klasycznym, ten nigdy nie będzie jej rodzajem... ale ogromnie wdzięczne pole ma przed sobą do opracowywania swych tańców na tle swojskim...

Te rzeczy już wykonywa... I słusznie (Preludjum — Chopina i krakowiak — Noskowski). Taniec musi mieć w sobie poezję... a chyba nasze tańce mają jej bardzo dużo. W tym kierunku leży przyszłość miłutkiej tancerki.

W. Białkowski.

Jaka będzie zima.

Doświadczeni leśnicy wróżą o przebiegu zimy z liczby i sposobu rozmieszczenia pod jesiń szyszek na drzewach szpilkowych. Jeżeli się ich mało na dole, a więcej w górze drzewa, wróży to łagodny początek zimy, ale ostry koniec. Otóż w bieżącym roku tak właśnie było. Szyszki pozostały w nikłej tylko liczbie na dolnych gałęziach, a bardzo gęsto na górnych. Ma to świadczyć, że naogół będziemy mieli łagodną zimę, a dopiero przy końcu zima stanie się ostra. Jak dotychczas, przepowiednia ta zdaje się sprawdzać.

Listy do Redakcji.

Szanowny Panie Redaktorze! Jakkolwiek w agitacji przedwyborczej do wileńskiej Rady miejskiej żadnego udziału nie brałem, na żadnym zebraniu nie byłem, jednak znajomi moi, od chwili działalności „Komitetu bezpartyjnego“, spotykają się co chwila z opinią o mojej osobie, obarczając mnie zarzutami, których cienia nawet w życiu mojem daremnie by było szukać.

Pragnąc pokoić kres krzywdzącym mnie pogłoskom — zmuszony jestem prosić Pana, Szanowny Redaktorze, o umieszczenie listu otrzymanego od p. Witolda Bańkowskiego, posła wileńskiego, prezesa b. Komitetu bezpartyjnego.

Z szacunkiem.

Józef Bukowski.

Wielmożny p. Józef Bukowski w Wilnie.

Szanowny Panie! Obrady komitetu wyborczego odbywały się po prostu, na ogół wiec wszystkich to, co się o tych obradach mówiło lub mówi poza komitetem — ma charakter tylko li pogłoszek.

Na skutek jednak 2-eh listów Pańskich z powodu tego rodzaju pogłoszek uważam za słusne zaświadczyć, że istnienie komitetu zakomunikowane było o Panu informację mylną, zresztą żadnej ulicy honorowej Pańskiemu nie czynię. Informacje te okazały się dotychczas wcale innej osobistości... Natychmiast po przekonaniu się o tem o soby odnośnie informacje owe w komitecie cofnęły, jako pochodzące z przelęgo również i dla nich nieporozumienia; a wykonali to w sposób najzupełniej poprawny.

Z całą przyjemnością zaświadczaając o dokonaniu sprząwieniu tych mylnych informacji, pozostaję z należytym szacunkiem i poważaniem

W. Bańkowski.

Wilno, 7 — XI. 1913 r.

WIADOMOSCI BIEŻĄCE.

Kalendarzyk. Dziś, we środę — św. Dydała W., Zebiny M., wędł. now. st. — Piotra, Konrada, Sylwestra. Jutro — św. Jukunda B. W., wędł. now. st. — św. Wiergiljusza, Barlaama.

Temperatura. O godz. 1 w nocy termometr Reauma wskazywał — 3°.

KRONIKA KOSCIELNA. — Administrator biskupstwa żmudzkiego, Jak donosi „Viltis“, dotychczas nie nadeszło od władz cywilnych za-twierdzenie ks. kanonika Borowskiego na stanowisku administratora biskupstwa żmudzkiego, wobec czego, wiele ważnych dla diecezji spraw niemożę być załatwionych.

SPRAWY MIEJSKIE.

— Rozszerzenie zaulka Żandarm-skiego. Miasto uzyskało zgodę ministra spraw wewnętrznych na zaciągnięcie pożyczki w wysokości 450,000 rb. na zastaw nieruchomości na rozszerzenie zaulka Żandarmskiego. Prawie całą tę sumę pochłonie wykup posiadłości prywatnych przy zaulku Żandarmskim.

— Koczerga. Sanitarny lekarz miejski 3-go rewiru donosił Zarządowi miejskiemu, że kanał Koczerga zatruwa powietrze, wobec czego oczyszczenie kanału jest niezbędne.

— Urządzenie ulic. Rada urzędów miejskich obecnie układa projekt, dotyczący regulacji i zabrukowania w r. 1914-m ulic, dotychczas niezabrukowanych. Projekt obejmuje częściowe uregulowanie i zabrukowanie ulic następujących: w śródmieściu — Jarostawskiej, części placu Łukiskiego od strony ul. Świętojańskiej, na Nowem Mieście — Szulalskiej, Oren-burskiej i Uglickiej, w Zwierzynie — Moniuszki, Giedymina, Sosnowej i Jasnej, na Soltaniskach — Soltaniskiej i Sokolej, na Śnipliskach — Iz-majłowskiej, na Antokolu — Wojsko-wo-Szpitalnej i Wojskowo-Cmentarnej oraz na Kominach — Raduńskiej.

TEATR, MUZYKA I SZTUKA. — Z teatru polskiego. Dziś ukaże się na scenie naszej po raz drugi komedia Wołowskiego „Towarzysz pancerny“, której premierę przyjęto z pełnym uznaniem dla dyrekcyi z powodu nieszczerzenia trudów i kosztów na pięk-ną wystawę i dla artystów, którzy wy-borną komedię odegrali wspaniale.

W próbach arcyzabawna krotkowi-fa Jordana p. t. „Myszki bez kota“, która ujrzyjmy w najbliższych dniach b. tygodnia.

— Widowisko dla dzieci w „Lutni“. (fin.). Wyjątkowem powodzeniem cieszą się widowiska dla dzieci w „Lut-ni“. Nie było dotychczas ani jednej zabawy, zorganizowanej dla milusińskich, która by niewypełniła doszczętnie sali „Lutni“. A rodzice uskarżają się, że o ich dzieciach „Lutnia“ pamięta tak mało.

W niedzielę mówiono wprost, że przedstawienia popołudniowe powinna instytucja ta wyłącznie przeznaczyć dla dzieci, i dawać je w odstępach dwutygodniowych, zamiast zwykłych przedstawień, które mogłaby pozosta-wić teatrowi. Przytaczam to zdanie, jako przytoczone bardzo często na do-wód, że nie tylko potrzeba tych wido-wisk jest u nas wielka, ale że „Lutnia“

potrafi być doskonale zorganizować. Weźmy np. program ostatniego widowiska. Ułożony został w ten sposób, aby mógł być przystępny nie tylko dla dzieci starszych, ale nawet w wieku od 5-16 lat. Organizatorom chodziło również o to, aby wykonawcami byli o ile możności wyłącznie dzieci. Bolesław Stawiecki bardzo zainteresował grą swą na fortepianie, Halunia Beniśławska mówiła poprawnie „Bajeczki“ Jachowicza. Chór dzieci pod kierunkiem p. L. Gier-yńska wykonał szereg łatwych piosenek. Dzieci z sekcji bezpłatnych obadów p. M. Ciundziwickiej, pod wodzą członka „Sokoła“ p. Tomaszewskiego, tańczyły z życiem krakowiaka i mazura, a następnie wykonały szereg ćwiczeń gimnastycznych, które żywo zajęły widzów. Bardzo malowniczo były ćwiczenia dziewczynek z szarfami. Na zakończenie dano szereg obrazów kinematograficznych w obawie, że program będzie za mały. Obawy były płonne. Dzieci z rozrywek poprzednich były całkowicie zadowolone i wrażeniami o-debraniem wyczerpane. Dalsze nużenie ich było niepotrzebne, tembardziej, że obrazy kinematograficzne miały wy-jasnienia wyłącznie w języku urzędowym, co stało się jakoby, jak informował zarząd kinematografu „Broni-sława“, z przyczyn od niego niezależ-nych. Ody tedy nie można było dać napisów w dwóch językach zarząd „Lutni“ powinien był tę część programu odrzucić.

— Plakiety księcia Józefa. Znakomi-ty artysta rzeźbiarz Lewandowski nadesłał nam kilka pięknych plakiel metalowych z podobizną ks. Józefa Po-niatowskiego. Ogładać je i nabywać po rb. 5 za sztukę można w Administracji naszego pisma.

— Orkiestra symfoniczna. W bieżą-cym tygodniu odbędzie się następujące koncerty wileńskiej orkiestry symfoni-cznej. We czwartek, t. j. jutro, występ znakomitego kompozytora — pianisty Skriabina, który należy do najbardziej krótkowych modernistów w muzyce fortepianowej i symfonicznej. Sam kom-pozytor wykona swoje utwory solo, jak również z towarzyszeniem orkiestry pod dyr. p. Woutla. Między innymi będzie wykonana symfonia koncertanta, pełna ciekawych szczegółów harmoni-cznych i śmiałych efektów instrumen-talnych.

W piątek, t. j. pojutrze, koncert po-pularny (od 22 kop.) z udziałem „soft-sów na skrzypcach i wiolonczeli, Dyryguje p. Wyleżyński.

ZYCIA ROSYJSKIEGO.

— Rosyjskie Tow. rolnicze. W roku zeszłym staraniem nacjonalistów ro-syjskich zostało założone „wileńsko-króćkie“ Towarzystwo rolnicze. Dziś już nacjonalisti debatują nad sprawą przemianowania tego Towarzystwa na gubernialne. Sprawa ta ma być zade-cydowana na ogólnem zebraniu człon-ków Tow. „wileńsko-króćkiego“, które się odbędzie jutro w lokalu klubu ro-syjskiego. Prócz wyżej wspomnianej sprawy na program złoży się następu-jące: zaproszenie agronoma, na co kre-dyt wysygnowany został przez de-partament rolnictwa; zaproszenie in-struktora mleczarstwa oraz hodowli bydła i trzody; wyznaczenie miejsc dla punktów wypożyczania maszyn; referat w sprawie współdziałania z komisją urzędów rolnych.

— Echo obchodu murawjewow-skiego. Redaktor dziennika „Wieczor-nijaz Gazeta“, p. Chotienko, za umie-szczenie artykułu z powodu obchodu murawjewowskiego w Wilnie pod ty-tulem „Nieudana uroczystość“, ska-zany został przez gubernatora na za-płacenie 500 rb., z zamianą na areszt trzecziesięczny.

S A D Y.

— Sprawa „Gazety Codziennej“. Wczoraj wileński sąd okręgowy roz-patrzył skargę byłego agenta policji śledczej Kacnelsona na „Gazetę Co-dzienną“ za umieszczenie rzekomo fałszywej wiadomości o nalezieniu powoda do sązki azerystów.

Skutkiem stwierdzenia, przez obro-nę, że Kacnelson znajduje się obecnie pod śledztwem poszukiwany o oszu-stwo, sąd redaktorowi odpowiedzialnego „Gazety Codziennej“ ks. Smiatowskiego od odpowiedzialności uwolnił.

— Sprawa dziennika „Russkoje Slo-wo“. Wileński sąd okręgowy bez u-działu sędziów przysięgłych dziś ma rozpatrywać skargę p. Kossakowskiej, wdowy po inspektorze okręgowym, na redaktora „Russkoje Slowo“, Blagowa, o oszczerstwo w sprawozdaniu z od-czytu dr. Krańskiego, w którym pre-legent zaznaczył, że zmarły Kossakow-ski pod wpływem złoceństwa patologi-cznego znajdował przyjemność w roz-miśnieniu „Scinaniu“ uczniów na egzami-nach.

Na rozprawę przyjechał sam redak-tor Blagowy ze swym obrońcą adw. Warszawskim.

ROZNE.

— Bazar gwiazdkowy. Stowarzy-szenie wzajemnej pomocy nauczycielk uzyskało pozwolenie na urządzenie w dmach 14 (27),

