

15-lacie Niepodległości u pocztowców

W świetle pocztowej w ubiegłą niedzielę plynęły nasy ludzi, chcących być świadkami uroczystej akademii zorganizowanej przez pocztowców ku uczczeniu 15-letniej rocznicy Odzyskania Niepodległości.

Wśród podniosłego nastroju w pięknie adekorowanej sali Prezes Dyr. Pocz. i Telegr. inż. Karol Zuchowicz zagaił akademię następującymi słowami:

Nadzwyczajne wydarzenia dziejowe stanowią nieraz epokę w dziejach państwa i w życiu zbiorowym społeczeństwa.

Postaciom wielkich wodzów i mężów stanu, którzy losami takich wypadków kierowali, przypada w udziale rola drogowych i szlakach rozwoju kultury i państwowej myśli politycznej.

Jak latarnia morską prowadzi okręt — wśród ciemności i skał po wzburzonych falach oceanów, tak duch i geniusz niezapomnianych postaci historycznych, promieniując blaskiem minionej świetności, nasłania właściwą drogę, po której, w imię szczytnych tradycji kroczyć mają przyszłe pokolenia.

Nic więc dziwnego, że wszystkie narody cywilizowane, rocznie wydarzeń historycznych otaczają szczególnym pietyzmem, pamięć zaś o wielkich wodzach przekazują z pokolenia w pokolenie, jako źródło wychowania młodzieży, z którego czerpią natchnienie i siłę.

Nic więc dziwnego, że wszystkie narody cywilizowane, rocznie wydarzeń historycznych otaczają szczególnym pietyzmem, pamięć zaś o wielkich wodzach przekazują z pokolenia w pokolenie, jako źródło wychowania młodzieży, z którego czerpią natchnienie i siłę.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który w dorobku historycznym posiadał i po dziś dzień przechować potrafił wielkomocarstwową tradycję Piastów i Jagiellonów, naród, którego białe — czerwone szluby poprzec całą środkową Europę od morza do morza biegną, znaczą granice jego Państwa, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

Naród, który przetrwał, naród bez szczytnych tradycji historycznych, bez wielkich wodzów i mężów stanu, nauki, literatury i sztuki, naród, który nie ma kogo czcić — nigdy nie będzie wielkim.

KRONIKA



CZWARTE
Dziś 16
Edmunda
Jutro
Grzegorza

Wschód słońca g. 6,56

Zachód słońca g. 3,14

KOMUNIKAT STACJI METEOROLOGICZNEJ USB W WILNIE.

z dnia 15 listopada 1933 r.
Ciśnienie średnie: 755.
Temperatura średnia: +1.
Temperatura najwyższa: +2.
Temperatura najniższa: 0.
Opad w mm.: 2.
Wiatr: wschodni.
Tendencja: spadek.
Uwagi: śnieg.

ŻALOBNA

— Podziękowanie. Wszystkim tym, którzy okazali mi współczucie i pomoc przy oddaniu ostatniej posługi mejemu, s. p. Stanisławowi Pawłowskiemu, a mianowicie: O. I. Ks. Korzenieckiemu za udzielenie zmarłemu pochówku religijnego, ks. Majewskiemu, Dr. Alkinoju za troskliwą opiekę nad chorym, Kolegom z Kuratorium, Zarządowi Stowarzyszenia Techników Polskich, — Zarządowi Stowarzyszenia Urzędników Państwowych i wszystkim znajomym i przyjaciółom Zmarłego składam tą drogą serdeczne Bóg zapłać.

SKARBOWA.

— Dodatek do podatku obrotowego. Dziś mijają ostatni termin płatności zaliczki podatku obrotowego za październik. Zakłady przemysłowe do 5 kat. obowiązane są za październik opłacić nowy, 10 proc. dodatek do tego podatku.

MIEJSKA.

— Targi futrzane w Wilnie. Projekt zorganizowania w Wilnie stałych ogólnopolskich Targów Futrzanych w Wilnie został przychylnie przyjęty przez ogół kupców tej branży. Onegdaj w Łodzi odbyło się w tej sprawie specjalne posiedzenie, na którym postanowiono już obecnie przystąpić do akcji zorganizowania masowego udziału w Targach. Pierwsze Targi Futrzane odbędą się łącznie z Targami Północnymi w lipcu roku 34.

— Popłoch w jatkach. Wczoraj w dzień do jatek żydowskich przy ul. Jatkowej przyszło kilku sekwestatorów, w celu dokonania zajęcia towarów na poczet zaległości podatkowych. — Handlarze zoczywszy sekwestatorów, począł panicznie zamykać stragany, tak że sekwestrzy trzeba było odłożyć. W jednym tylko sklepie opisano wagi.

ARTYSTYCZNA

— Rada Wileńskich Zrzeszeń Artystycznych Ostrobramska 9 m. 4. W piątek 17 b. m. odbędzie się konferencja Jerzego Hoppena na temat polichromji zamku książęcego w Trokach, ilustrowana przez rycerzy. Początek o godz. 18-tej (6 pop.).

Czytelnia RWZA czynna codziennie od 18 — 20 (6 do 9 pop.). Wstęp jednorazowy 20 gr. abonament miesięczny 1 zł.

SZKOLNA

— Zrzeszenie Absolwentów gimn. J. Lelewela. Dnia 19 listopada 1933 r. w niedzielę o godz. 10 rano w sali gimnazjum Zygmunta Augusta odbędzie się walne zebranie, na które zaprasza wszystkich absolwentów byłego gimn. J. Lelewela w Wilnie zarząd zrzeszenia. Obecność wszystkich absolwentów konieczna ze względu na ważność obrad.

ZEBRANIA I ODCZYTNY.

— Zebranie dyskusyjne Związku Pracy Obywatelskiej Kobiet, na którym p. Wanda Połczyńska wygłosi odczyt pt. „Marxekizm”, odbędzie się dziś o godz. 7-mej wieczorem w lokalu Związku (Jagiellońska Nr. 3/5 m. 3).

Wstęp dla gości 30 gr., członkiniom Zw. bezpłatny.

— W czwartek o godz. 6-tej wieczorem w lokalu ZPOK (Jagiellońska Nr. 3/5) odbędzie się zebranie Kola Samokształceniowego Polityki Zagranicznej pod przewodnictwem p. dr. Janiny Rostkowej, oraz Kola Zagadnień Wychowawczych pod przewodnictwem p. inspektorki Dominikiewiczówny.

— „Artylerja: charakterystyka, organizacja, ognia artylerji w czasie walki”. Pod powyższym tytułem w piątek dnia 17 b. m. w lokalu Kola Wileńskiego ZOR, odbędzie się wykład. — Początek o godz. 18-tej. Zarząd wzywa wszystkich członków do gromadnego przybycia.

— Z Polskiego T-wa Przyrodników im. Kopernika. We czwartek, dnia 16 b. m. o g. 19,30 w lokalu Wileńskiego T-wa Lekarskiego (Zamkowa 24) odbędzie się naukowe posiedzenie oddziału wileńskiego Polskiego T-wa Przyrodników im. Kopernika, na którym prof. Dr. T. Vetulani wygłosi odczyt „Pochodzenie krajowego konia ziem polskich (konika) i zróżnicowanie jego typowości pod wpływem przysiadki mózgowej”. Po a zapach jej orzeźwia.

Z londyńskiej wystawy psów



Cztery wspaniałe okazy chartów afgańskich, które zdobyły nagrodę na urządzonej obecnie w Londynie wielkiej wystawie psów.

TEATR I MUZYKA

— TEATR MIEJSKI POHULANKA. Ostatnie przedstawienie „Fräulein Doktor” po cenach znizowanych. Dziś, czwartek 16 b. m. o g. 8 w. ostatnie przedstawienie sensacyjnej sztuki „Fräulein Doktor” z H. Skrzydłowską w roli tytułowej.

Teatr Objazdowy gra dziś 16 b. m. w Wolicy, Jutro 17 b. m. w Niemień arcywosła komedję Stefana Kiedrzyńskiego pt. „Piorun z jasnego nieba”.

„Dziady”. Już tylko kilka dni dzieli Wilno od wielkiej premiery „Dziadów” w inscenizacji Leona Schillera, stwarzającego nową wizję sceniczną arcydzieła Mickiewicza. „Dziady”, ujęte w formę monumentalnego misterium w dekoracjach Andrzeja Pronaszkę i ze specjalną ilustracją muzyczną, staną się dla Wilna niewątpliwie wzniosłym, niezapomnianym przeżyciem.

— TEATR MUZYCZNY „LUTNIA”. „Czar walca” po cenach znizowanych. Czarowna operka Oskara Straussa „Czar walca” — w głównych rolach: z M. Kaupa, E. Lasowską, K. Dembowskim, M. Tatrzańskim, K. Wyrwicz-Wichrowskim — grana będzie dziś po cenach znizowanych. Według opinii prasy i publiczności, operka ta osiągnęła wielki sukces artystyczny.

Bajka dla dzieci w „Lutni”. W sobotę najbliższą o g. 4-tej pop. specjalnie dla dzieci i młodzieży szkolnej, wystawiona będzie bajka W. Stanisławskiej „O sierotce Dorocie”. Ceny najniższe.

„Janowosły cygan” przedstawienie propagandowe. Jutro, w piątek o g. 8,15 w. dana będzie po raz ostatni w sezonie melodia i pełna humoru operka Knoopita „Janowosły cygan” w premierowej obsadzie. Ceny propagandowe.

CO GRAJA W KINACH?

PAN — Pożegnanie z bronią
HELLOS — Sekret kobiety.
CASINO — Kąpielarnia namiętności.
ROXY — Pocatunek przed lustrem
LUX — Człowiek — malpa.

WYPADKI I KRADZIEŻE.

— Zwłoki samobójczynie. Tożsamości zwłok kobiety, wydobycy onegdaj w Wilnie w ogrodzie Bernardyńskim, dotychczas nie ustalono. Prowadzi się w tym kierunku odpowiednie wywiady.

— Aresztowanie wianowca. Przy ul. Archangielskiej 3 ujęto na gorącym uczynku włamania do jednego z mieszkań znanego złodzieja Antoniego Jankuna. Miał on przy sobie wytrychy oraz worek na rzeczy.

— Zatrucie. Wśród nieustalonych bliżej okoliczności zatrucia się wernonem współwłaścicielka kawiarni „Artystycznej” przy ul. Mickiewicza 11, Jadwiga Sturkowska. Przewieziono ją do szpitala Sawicza.

WILEJKA

— W kolonii Filipi gm. krzywickiej podczas suszenia łą, spaliła się łąźnia, należąca do Jakubowicza Grzegorza oraz 32 kg. łą i 10 kg. konopi, ogólnej wartości około 200 zł.

— We wsi Stajkach, gm. ilskiej również podczas suszenia łą spaliła się łąźnia Buchana Antoniego.

NA FILMOWEJ TAŚMIE

„POŻEGNANIE Z BRONIĄ” — „PAN”
Jakie znaczenie w filmie ma forma, przetrwać się można na przykładzie „Pożegnania z bronią”. Temat wielokrotnie wykorzystany i powtarzany. Wojna, młody amerykański ochotnik walczą w Europie. Poznaje dziewczynę. Miłość. Wojna. Tragiczna rozłąka. Końcówka. Oto szkice leżących filmów egzystencji stwardniały w szablon. Nie oto jednak chodzi o nam reżyser przedstawia, ale jak.

Frank Borzage pokazał, że najbardziej żywy motyw można przetrwać na taśmie filmowej w całym nowym interpretacji. Właściwie nie uderzającego, nowatorskiego, specjalnie efektownego w tym filmie niema. Jest wielka prostota i ekonomia powieściowym nawet pewne ubóstwo środków. Ale właśnie w tej prostocie leży największa zaleta filmu. „Pożegnanie z bronią” w rzeczy, bo jest prawdziwe jak życie, bez niepotrzebnych ozdób, bez zakłamanej happy-endu. Rzecz jasna, że nawet tak zdolny reżyser jak Frank Borzage nie potrafiłby stworzyć dobrego filmu, gdyby nie miał do dyspozycji aktorów tej miary, o Gary Cooper i Helena Hayes. Są to artyści ponad wszelkie pochwały.

G. Cooper jeszcze nie zawiódł w żadnym filmie, H. Hayes nie wie co to „robienie” roli. Oboje żyją na filmie i każą widzowi wierzyć, iż ma przed sobą nie „dramatis personae”, lecz prawdziwych ludzi.

Technika filmu bez zarzutu. Wyczenie obiektywu wspaniałe. Jeden wjazd na wózek szpitalny do pałacu, wart jest złotego meauu.

Dodatki dobre. T. C.

P. S. „Pożegnanie z bronią” reklamowana jest jako „film zabroniony we Włoszech przez Mussoliniego”. Ponajmniej niesłowność tej reklamy — wyjaśnić należy, iż zakaz nie dotyczy, słabiej zresztą, tendencji pacyfistycznej, ani tem mniej jakiegokolwiek innych motywów treściowych, lecz wstawki, przedstawiącej klęskę Włochów bodaj, że pod Caporetto. W kopjach polskich wstawki te obcięto pozostawiając drobny część niepowiązanych ze sobą urywków. Według zdania krytyki zagranicznej, miała to być bardzo wartościowa partja filmu. Szkoda, żeśmy jej nie widzieli. Na szczęście nie zmniejsza to ogólnej wartości filmu.

T. C.

Rewizja w wileńskim „Orbisie”

KOMU WYDAWANE BYŁY BILETY ZNIZKOWE NA PRZEJAZD KOLEJAMI?

WILNO. Od kilku dni dochodzą nas wieści, o ujawnieniu nadużyć w wileńskim oddziale „Orbisu” i że wysokość sprzeniewierzeń jest dość znaczna. Z zupełnie pewnych źródeł dowiadujemy się, o szczegółach, dotyczących tej sprawy. Kwestje ewentualnych nadużyć wykazę śledztwo i wówczas można będzie określić wysokość strat. Narazie będzie przedstawić się jak następuje: Onegdaj przedstawiciel urzędu pro-

kuratorskiego, wraz z delegowanymi specjalnie urzędnikami dyrekcji kolejowej, przeprowadził jaknajbardziej szczegółową rewizję w biurach „Orbisu” przy ulicy Jagiellońskiej, interesując się specjalnie rachunkami i księgowością, które też zostały zakwestjonowane.

Chodziło o stwierdzenie komu wydawane były znizkowe bilety kolejowe na przejazd do Warszawy w okresie uroczystości z okazji rocznicy Niepodległości.

— „Dziady” Leona Schillera
Leon Schiller mówił wczoraj na śródzie literackiej o tem, jak zamierza wystawić „Dziady” na Pohulanku. Miał mówić o cenie inna, mianowicie o teatrze monumentalnym. Ale jest tak zapracowany, że nie zdołał przygotować się do tematu. Wiąc sumiutaw się przed publicznością: powie o tem, co go absorbuje teraz i pochłania. I opowiedział bardzo szczegółowo, scena za sceną, część za częścią, jak będą wyglądały Dziady w jego inscenizacji. Opowieści Leona Schillera była tak dokładna i plastyczna, że słuchacz, obdarzony wyobraźnią, mógł oglądać oczami duszy poemat mickiewiczowski na scenie. Można był również już teraz zgry napisać recenzję z sobotniej premiery Dziadów; brakowałoby w niej tylko oceny gry aktorów. Ale i o grze, znając zespół Pohulanki, dałoby się również już teraz napisać.

Opowieści Leona Schillera trwała przeszło godzinę, i to już dowodzi, jak wypełniona była treścią. Trudno więc w doradnej recenzji seharaktyzować ją; zbyt pochopnym sądem można skrzywdzić inscenizatora.

Jeśli chodzi o zasadność „podejście” Leona Schillera do Dziadów, to — zdaje się — polega ono na tem, że: 1) inscenizator dąży do stworzenia z Dziadów widowiska monumentalnego; 2) przeciwstawia się inscenizacji Wyspiańskiego; 3) pragnie skomponować całość widowiska na wzór dzisiejszego piśmnia i reżysera filmowego, czyli dać swoisty montaż, nie parafrazując jednakże poety, przeciwnie — usiłując dotrzeć najgłębiej do niego i najwierniej oddać jego idee.

Tak pojęta inscenizacja — z jednej strony nowoczesność kompozycji; z drugiej zaś ścisłość i zachowanie prawdy ideowej dzieła — następuje oczywiście wiele trudności, zwłaszcza, że w samym tekście Dziadów jest sporo niejasności; że eukawki tekst (bez skrótów) nie da pomieścić się w ramach jednego wieczoru teatralnego; że przy wystawianiu Dziadów wytworzył się oddawna rytyna i szablon, który zaważył na grze aktorów i zrodził przykry, obcy współczesnemu widzowi, patos tej gry.

Jak wybrnął Leon Schiller z tych trudności, zobaczymy w sobotę. Z inowacyjnej inscenizatorskiej należy zaznaczyć: 1) wprowadzenie akcji symultanicznej; 2) wyeliminowanie z akcji duchów, których obecność zaznaczona będzie tylko odpowiednim nastrojem i gestem aktorów; i 3) potraktowanie Gustawa nie jako upiora, lecz samotną (co z sensu spirytystycznego, zapewne pod wpływem Niemiejskiego).

Tymczasem uczyniłby Leonowi Schillerowi jeden zarzut: opowiadał zbyt sugestywnie o tem, co ma dopiero nastąpić. Obawiam się, czy nie zahipnotyzował publiczność. J.w.

— Odprawa w O. M. P. W dniu 19 b. m. odbędzie się w Nowogródku odprawa kierowników ognisk, delegatów komisji organizacyjnych i kł przyjął Organizacji Młodzieży Pracującej, celem zapoznania się ze statutem, przyjęcia programu i ustalenia wysokości składek.

— Akcja oświatowa BBWR. W dniu 12 b. m. staraniem miejscowego kola BBWR w Nowogródku, przy udziale całego zarządu wojew. sekretariatu BBWR p. Bojarską Stefanię odczyt na temat oszczędności.

— Odprawa w O. M. P. W dniu 19 b. m. odbędzie się w Nowogródku odprawa kierowników ognisk, delegatów komisji organizacyjnych i kł przyjął Organizacji Młodzieży Pracującej z terenu całego województwa.

— Po wyczerpaniu własnego programu zjazdu delegaci wezmą udział w wojewódzkiej konferencji teatrów i chórów ludowych.

— Konferencja wojew. zw. teatrów i chórów ludowych. W dniu 19 b. m. odbędzie się w Nowogródku, przy udziale niemal całego zarządu Wileńskiego Zw. Teatrów i Chórów Ludowych, aktorów i delegatów z wszystkich powiatów wojew. nowogródzkiego.

— „Wesoly świerszcz” w Nowogródku. Od kilku tygodni bawi w Nowogródku zespół rewiowy artystów scen warszawskich w składzie pp. Lubicz - Korszowna, Lubicz, Stachowska, i Stachowski występujący p. n. rewji „Wesoly świerszcz” i cieszący się wprost niebywałym powodzeniem. Od czasu odjazd wymieniony zespół występuje w kino - teatrze niekieskim kino - teatr jest stale zaplemiony publicznością.

Program rewji zmienia się wraz ze zmianą obrazu wyświetlanego w kinie. Stąd więc żądna wrażeń publiczność — ma ciągle nowe widowiska. Z bogatego programu rewji, niektóre bardziej do gustu przypadające skesce lub piosenki, nieraz muszą artyści na żądanie publiczności powtarzać. Przytem, co jest charakterystyczne, to, że nowe programy rewji są coraz lepsze. Być może, że artyści poznali publiczność i dostosowują się do jej gustu, czy też ze względu zrozumiałych, bardziej efektowne popisy zachowali na później, aby przyciągnąć coraz lepszym programem publiczność.

Ostatni progr. zapoczął w dniu 13 b. m. (na ekranie Konrad Veidt w filmie p. t. „Świat bez kłopotu”) — był przyjęty przez publiczność żywiołowo oklaskami. Wpóźniej nie chciano dać artystom zejść ze sceny.

Miejmy nadzieję, że ciesząc się takim powodzeniem, artyści „Wesolego świerszcza” — zabawią jeszcze kilka tygodni w Nowogródku.

— Ostatni progr. zapoczął w dniu 13 b. m. (na ekranie Konrad Veidt w filmie p. t. „Świat bez kłopotu”) — był przyjęty przez publiczność żywiołowo oklaskami. Wpóźniej nie chciano dać artystom zejść ze sceny.

Miejmy nadzieję, że ciesząc się takim powodzeniem, artyści „Wesolego świerszcza” — zabawią jeszcze kilka tygodni w Nowogródku.

— Ostatni progr. zapoczął w dniu 13 b. m. (na ekranie Konrad Veidt w filmie p. t. „Świat bez kłopotu”) — był przyjęty przez publiczność żywiołowo oklaskami. Wpóźniej nie chciano dać artystom zejść ze sceny.

Pobył wojewody. W ubiegły wtorek ba- wili w Grodnie wojewoda białostocki Marjan Zydram-Kościński...

Nabożeństwo żałobne. Staraniem Polskiej Macierzy Szkolnej w Grodnie w dniu wczorajszym w kościele Bernardyńskim odprawione zostało nabożeństwo żałobne za spókoj duszy pierwszego założyciela Macierzy Szkolnych...

Sekcje sportowe. Przy tut. KS „Cresovia” zorganizowane zostały sekcje sportów motorowych, a mianowicie: automobiliowa i motocyklowa.

Boksery grodzieńscy wyjeżdżają do Białegostoku. W przyszłą sobotę reprezentacja Grodna wyjeżdża na mecz bokserki do Białegostoku. Meczem tym w Białymstoku otwarty zostanie sezon bokserki.

Loterja T-wa „Przystań”. Towarzystwo Popierania Przemysłu Ludowego „Przystań”, oddział w Grodnie, zorganizowało w ub. niedzielę loterię fantową. Dochód z loterii w wysokości 237 zł. przeznaczono na cele T-wa.

Wstrzymanie pracy w hucie szklanej. Wstrzymana na pewien czas praca w hucie szkła w Grodnie dotychczas nie została wznowiona. Jak się dowiadujemy, uruchomienie huty ma nastąpić dopiero w miesiącu styczniu przyszłego roku. Robotnicy w dalszym ciągu pozostają bez pracy.

Kajakami na Czarnym Morzu. W przyszłym sezonie letnim 5-ta drużyna harcberska, hufca grodzieńskiego projektuje zorganizować spław kajakami do Czarnego Morza.

Akcja dożywiania dzieci. W związku z zbliżającą się zimą, na terenie miasta zorganizowana została akcja dożywiania dzieci. Akcję prowadzi T-wo „Przystań” i Kom. Bezrobot. Dzieci otrzymują w szkołach drugie śniadania.

Zniżki kolejowe na uroczystości Batorowe. Ministerstwo komunikacji udzieliło zniżek kolejowych udającym się na uroczystości Batorowe do Grodna. W miarę zwiększania się ilości osób grupowanych, udzielane będą większe zniżki.

Grupa składająca się z 8 osób otrzymuje zniżki w obie strony 33 i pół proc. Grupa 50 osób — 50 proc., grupa 200 osób — 60 proc., grupa 250 osób — 66 2/3 proc.

Nowy Zarząd i społeczność gimnazjum. W tych dniach odbyło się ogólne zebranie rodziców uczniów i społeczności gimnazjum kooedukacyjnego, na którym wybrany został nowy zarząd tego gimnazjum w składzie następującym: p. p. mec. Lobman, Salomon Wejman, Garber, Abramowiczowa, Szwarowa, Kapelman, Krjuski, Mechanik, Rejzbaum, Eroiinson i Jezierski.

Pantofelki, miód i spódnie. U Sergiusza Żuka (Kanoniczna 7) niejaki Józef Pirowski z Wokwowska dokonał kradzieży damskich pantofli, spódnicy i litra miodu.

Czy usiłował kogo zastrzelić. W dniu 13 b.m. kierownik pociągu zdążającego w kierunku Wilno — Warszawa — nadkondktor Zaleski zameldował na P.P. st. kol. Grodno, że o godz. 15-tej w chwili wjazdu pociągu do Grodna nieznanymi osobami oddał strzał w kierunku wagonu 1-ej klasy. Kula przebiła szybę i utkwiała w ścianie nie wyrządzając innych strat.

W celu ustalenia, czy nieznanymi osobnikami...

EARL DERR BIGGERS

Chińczyk — Zwycięzca

Poczem obie wzięły na schody, a Fenwick wypruwał mi nadal wnętrze. Nagle rozległo się krótkie stuknięcie z wnętrza domu, ale nie zwróciłem uwagi...

Zaraz, zaraz, — wrócił Duff. — Czy opowiedział to pan komisarzowi policyj? Nie. Myślałem, że lepiej zrobić, gdy za chowam to dla pana.

Ogromnie. Podbiegła do mnie „Mr. Honeywood powrócił?” — zapytała. Patrzałem na nią zdziwiony. „Co się stało, Mrs. Luce?” — krzyknęłam, — „Muszę zobaczyć Mr. Honeywooda natychmiast! Co mogło go tam zatrzymać?”

Obaj mężczyźni wykonali ściśle rozkazy. Nie była to bowiem kobieta, która mogła powtarzać rozkazy dwa razy! — Mr. Honeywood, Mrs. Pamela i ja pojechalismy do Monte Carlo, — zaczęła Mrs. Luce, — pan wie o tem zapewne, inspektorze. Mr. Honeywood był dosyć zamyślony i przynębnym w ciągu całej podróży, ale wczorajszą wycieczką usposobiła go cudownie i był naprawdę czarujący. Przypuszczam, że był po raz pierwszy sobą. Jestem zupełnie przekonana, że myśl o samobójstwie nie przychodziła mu nawet do głowy. Znam człowieka w Londynie, który popełnił samobójstwo... byłem ostatnią osobą, która go widziała przy życiu...

Mr. Honeywood — opowiadała dalej starszuka, — był w doskonałym usposobieniu, prawie wesoly. Wrócił mi wszystkie we troje, zaadowolony z przejażdżki. Już było ciemnowo. Zostawiliśmy go placącego szoferowi i poszliśmy do swoich pokoi. — Widziałem panie, — przypomniał Lofton. — Tak, naturalnie. Otóż, kiedy otworzyłam drzwi zauważyłam, że coś jest nie w porządku. Było już tak raz w Australji, że ktoś dobrał się do mego pokoju — znam się na tem! Widziałam wyraźnie znaki czegoś ostrego na zamku. Zapaliłam światło. Odrazu przekonałam się, że miałam rację. Mój pokój był w nieładzie, wszystko było przetrzęcone. Wszy stkie walizy powtórzenie. Zrozumiałam, że stało się to, czego się obawiałam: zginął dokument, powierzony mej opiece.

Cóż to za dokument? — zaciekał się Duff.

ROZDZIAŁ - VIII. Mgła nad Riviera.

Lofton wstał i zaczął nerwowo chodzić wzdłuż malej ścieżki, którą zakreśliły promienie na perskim dywanie. Gryzł wściekle kołosa...

usiłował dokonać zabójstwa — władze policyjne prowadzą dochodzenie.

Spotkała go przykrość. Onegdaj wczesnym rankiem na ulicy Jagiellońskiej władze policyjne zatrzymały pewnego osobnika, który ucinął się pod ciężarem mocno naladowanego worka.

Jak się okazało, był to znany złodziej zawodowy Józef Rybaeki, który dźwigał w worku słońnie i wędlinę, pochludzącą z kradzieży.

Tym razem ofiarą Rybaekiego padł jego ojciec Mikołaj Rybaeki, który ma wędliniarstwo przy ul. Żorawiej 22.

Rybaekiego Józefa przekazano władzom sądowym.

stonińska

Odnaczenia. Dekretem z dnia 10 b. m. zostali odnaczeni: p. Adolf Sarnecki Inspektor Szkolny, b. Dyrektorka Seminarjum Nauczycielskiego i Kierowniczka Szkoły Powszechniej Nr. 1 i Siostra Monika Sopoćko.

Złoty Krzyżami Zasługi p. Stanisław Majewski Kierownik Szkoły Powszechniej Nr. 2, p. Bronisław Krawczonko Kierownik Szkoły w Nowosiołkach, p. Paezowska Filomena Kierowniczka Szkoły w Żyrowicach, p. Antoni Reszkiewicz Kierownik Szkoły w Milewiczach i p. Mackiewiczówna Bronisława w Pławskich — Srebrnymi Krzyżami Zasługi; wszyscy za działalność na polu pracy pedagogicznej.

Ponadto odznaczony został Złotym Krzyżem Zasługi adwokat Zygmunt Głabski w Słoniemiu oraz Naczelnik Urzędu Akcyzowego p. Józef Mościcki Srebrnym Krzyżem Zasługi.

Nadanie honorowych Odznak L. O. P. P. Zarząd Główny L. O. P. P. w Warszawie przyznał honorowe odznaki LOPP następującym osobom: p. Edmundowi Koślaczowi Staroście — Złotą Odznakę, p. Mieczysławowi Piotrowskiemu Notariuszowi w Słoniemiu i p. Adolfowi Sarneckiemu Inspektorowi Szkolnemu, Srebrne Odznaki zaś pp. Albinowi Bondarowi, Basylkowi i Wojciukowi Bronzowie Odznaki. Wręczenie Odznak nastąpiło po uroczystym posiedzeniu Rady Miejskiej w Domu Ludowym w dniu 11 b. m.

Kradzież z podkopem. W dniu 13 b. m. zgłosił się na Posterunek P. P. w Albertynie Talarczyk Konstanty mieszkający wsi Pietralce wice i zameldował, że w tymże dniu nad ranem podczas jego nieobecności w domu nieznanymi osobami dostali się do sieni za pomocą podkopu i po obezwładnieniu żony jego Eugenji przez narzucenie płachty na głowę zabrali z kufra 600 zł. w gotówce.

W toku początkowego dochodzenia stwierdzono, że medujący nocował u swego sąsiada, albowiem będąc w Słoniemiu zażył większą ilość alkoholu i obawiał się spotkania ze swą małżonką.

Usiłowanie zabójstwa na tle nieporozumień rodzinnych. W czasie sprzeczki między synem i ojcem Pytlami na tle nieporozumień rodzinnych syn uderzył ojca w głowę widłami wstętek czego pękła u tego ostatniego czaszka. Od uderzenia ojciec padł na ziemię i nie dawał przez pewien czas oznak życia. Syn będąc przekonany że ojca zabił zbiegł z domu i zgłosił się do Komisariatu P. P. w Słoniemiu oświadczając, że zabił ojca. Michała Pytła zatrzymano do dyspozycji władz sądowych.

Powrót Strzelców z koncentracji z Baranowicz. Onegdaj wrócili z koncentracji Podokręgu Z. S. Nowogrodzki strzelcy stoimscy w ilości około 250 osób, którzy jednocześnie brali udział w 15-letniej rocznicy Odzyskania Niepodległości w Baranowiczach.

Swą postawą żołnierską i dyscypliną organizacyjną zaszły na pochwałę od Inspektora Podokręgu Z. S.

OBWIESZCZENIE

Zarząd Towarzystwa Kredytowego miasta Wilna niniejszem podaje do wiadomości dłużników, wierzycieli i innych osób zainteresowanych:

1) że za nieuiszczenie zaległości i innych należności z pożyczek przez Towarzystwo wydatkach odbędzie się w lokalu Towarzystwa przy ul. Jagiellońskiej Nr. 14 w Wilnie, w obecności Komitetu Nadzorczego i Zarządu Towarzystwa, licytacje publiczne niżej podanych nieruchomości, położonych w mieście Wilnie: pierwsza 29 grudnia 1933 roku, a jeśli pierwsza nie dojdzie do skutku, druga 15 stycznia 1934 roku. Licytacje rozpoczną się o godz. 12-iej w pol.; 2) że zgodnie z § 84 statutu Towarzystwa licytacja się rozpocznie od sumy niemożnej pozostałości wydanej pożyczki z doliczeniem do tej sumy raty bieżącej wszystkich zaległości w ratach, odsetek za zwłokę, wszystkich wydatków uskuteczionych na rachunek dłużnika, kosztów egzekucji, obciążających dłużnika, a również zaległości podatkowych, skarbowych i komunalnych, o których informacje będą otrzymane przed dniem licytacji...

Table with 9 columns (1-9) listing property details, amounts, and names of owners/creditors.

WYJAŚNIENIE RUBYRY: 1) Numery pożyczek, 2) Numery hipotek, 3) Nazwisko i imię właściciela nieruchomości, 4) Ulica i Nr. domu, 5) Obszar w metr. kwadr., 6) Suma zaległych należności w ratach, odsetkach i wydatkach, pomieszonych na rachunek dłużnika, która winna być uiszczoną przez nabywającego nieruchomość. Suma ta z doliczeniem do niej mających pierwszeństwo, przed pożyczką Towarzystwa, zaległości podatkowych, skarbowych i samorządowych, o których informacje będą otrzymane przed dniem licytacji, oraz wydatków które ujawnione zostaną w dniu przetargu, winna być złożona jako wadium, przed rozpoczęciem licytacji, 7) Rata bieżąca z odsetkami za zwłokę od niej, 8) Nieumorzona pozostałość pożyczki na dzień licytacji, 9) Rozterminowana na część rat za lata 1925, 1926 i 1927.

UWAGI: Licytacja rozpocznie się od sumy należności objętych rubrykami 6, 7, 8 i 9. Należności objęte rubrykami 7, 8 i 9 mogą pozostać nadal na hipotece sprzedawanej nieruchomości. Kwoty, wskazane w rubrykach 6, 7, 8 i 9 podane są w złotych.

Radio wileńskie

Czwartek, dnia 16 listopada

- 11.30 — Przegląd prasy
11.50 — Muzyka z płyt.
12.35 — Poranek szkolny.
15.30 — Muzyka lekka.
16.10 — Audycja dla dzieci.
16.40 — Odczyt.
16.55 — Koncert solistów
17.50 — Codz. odcinek pow.
18.00 — Odczyt.
18.20 — Słuchowisko
19.05 — Skrzynka poczt.
19.25 — Odczyt aktualny.
19.40 — Sport.
19.45 — Rozmait.
19.47 — Dziennik wieczorny.
20.00 — „Młoda” (Witolda) St. Moniu-

ZADAJCIE we wszystkich aptekach składach aptecznych sznurek kredki od odcisków Prow. A. PAKA.

Musimy powrócić do Londynu i do okresu, po śmierci Mr. Drake'a. Dwa dni przed naszym wyjazdem z Londynu, Mr. Honeywood zapytał mnie telefonicznie, czy mógł by się ze mną zobaczyć w hallu Broom's Hotel. Byłam, naturalnie, zdziwiona, ale zgodziłam się. Przyszł o godzinie zdezorientowany i zmieszany. — Mrs. Luce — powiedział, bez wstępów, — „Wiem, że pani jest kobietą o wielkim doświadczeniu i dyskretną. Chciałabym więc nie mam żadnych podstaw do tego, muszę prosić panią o łaskę!” — Wyjął dużą białą kopertę — „Chciałabym obarczyć panią tą kopertą. Proszę ją dobrze zshować, a gdyby coś mi się stało w tej drodze, proszę otworzyć i przeczytać ten list natychmiast.”

I właśnie ten list został ukradziony! — Nie zabiegajmy naprzód w naszej historii, — odpowiedziała stara dama, — Byłam naturalnie bardzo zdumiona — bo przecież od wyjazdu nie zamieniłam się z tym człowiekiem dwóch słów. „Co jest w kopercie, Mr. Honeywood?” — zapytałam. Spojrzał na mnie bardzo dziwnie. — „Nie, tylko instrukcje na wypadek, gdybym... Gdybym byłby najodpowiedniejszą osobą do przechowywania tego” — zauważyłam. — „O nie, — zawołał, — Dr. Lofton jest zdecydowanie nie odpowiednią do tego osobą!”

Dobrze. Zapytałam, co mu się może zdarzyć. Mamrat oś o ehorobie, zresztą, „Czy ktoś może wiedzieć, kiedy przyjdzie czas na niego?” — zakończył. Wyglądał na tak zmęczonego i zacożanego, że żal mi go było. Wiedziałam, że Mr. Honeywood przechodził nerwowo rozstrój, pomyślałam, że może to być źródłem jego ponurych przewidywań. Zgodziłam się więc na tą drobną prośbę. Był zachwycony, dziękował długo. „Zachowałbym to na pani miejscu pod kluczem, — dodał, — Lepiej będzie, żeby nas tu razem nie widziało. Poczekałam aż pani wyjdzie.” Odtąd nadal trzymaliśmy się zdaleka.

Było to wszystko bardzo zastanawiające, ale miałam zaproszenie od przyjaciół z Belgradu i byłam już spóźniona. W moim po koju spojrziałam na kopertę, był na niej napis: „Otwórzcie w razie mej śmierci, Walter Honeywood.” Zamknęłam kopertę w walizie i wyszłam.

Powinna była pani zakomunikować mi o tem natychmiast! — wymawiał Duff. — Nie mogłam właśnie zdecydować się, co powinienam zrobić. Co prawda myślałam, że ten list, to jest produkt chorych nerwów i nie więcej.

(D. C. N.)

„HELIOS” Irena DUNNE najnowszym i najgłośniejszym kreacji „SEKRET KOBIETY” Znakomity nadprogram: „BUSTER NAWARZYŁ PIWA”, tryskająca humorem komedia z genialnym komikiem BUSTEREM KEATONEM. Wzruszenie, emocja... i śmiech! Początek seansów: 4, 6, 8, i 10.15.

Dziś. Film, który pamięta się całe życie. Pan Pożeganie z bronią. Wielkopomna kreacja genialnego GARY COOPERA. Udział przyjmują czarująca Helen Hayes i wytworny Adolphe Menjou. Nad program: wyjątkowo śliczne dodatki dźwiękowe. Uprasza się o przybycie punktualnie. Początek seansów 4, 6, 8, i 10.15.

Tak wygląda każda tabletki Fogal. Nazewnątr więc odróżnia się tabletki Fogal tylko wyliczoną w znakom ochronnym, pod względem natomiast składu chemicznego i działania leczniczego przewyższają znacznie tabletki Fogal inne preparaty. Przeszło 6000 lekarzy, w tej liczbie wielu wybitnych profesorów potwierdziło z uznaniem skuteczność działania Fogalu. Tabletki Fogal działają szybko przy bólach reumatycznych, podagrze, bólach nerwowych i głowy, grypie i przeziębieniu. Tabletki Fogal są do nabycia we wszystkich aptekach w opakowaniu po 14 i 42 tabl.

OSTRZEŻENIE! Setki fabrykantów naśladowali opakowanie i markę pudru w wspaniałej sily 5 FLEURS FORVIL-PARIS. Głównie i zapach pudru nie dadzą się jednak naśladować. Zwraćcie uwagę na opakowanie pudelka pudru, na którym w linii był napis 5 FLEURS FORVIL-PARIS. Puder ten jest wyrabiany jed w Paryżu. PERFUMY I WODY TOALETOWE 5 FLEURS FORVIL-PARIS, odbywają prawdziwie tryumfalny pochod przez wszystkie wielkie miasta Europy i Ameryki. Ażeby uniknąć naśladowctw, sprzedawane są tylko w oryginal. butelkach a nigdy w wag.

Kursy Melioracyjno-Mierniczo-Drogowe uruchomilo T-WO KURSÓW TECHNICZNYCH w WILNIE. Zapisy przyjmje i informacj udziela kancelarja Kursów w godz. 17—19. (Wilno, Holenderska 12).

OGŁOSZENIE. Państwowy Fundusz Drogowy ogłasza na dzień 7 grudnia r. b. o godz. 12 publiczny przetarg ofertowy na roboty na drogach państwowych. Biższe szczegóły podano w „Monitorze Polskim” Nr. 260 z dnia 13 listopada 1933 r. można je otrzymać w Ministerstwie Komunikacji, Departament VII Drog Kołowych.

WĘGIEL Górnośląsk. Konc. „Progress” poleca M. DEULL Jagiellońska 3, tel. 8-11.

LEKARZE. Dr. Janina PIOTROWICZ-JURCZENKOWA Ordynator szpit. Sawicz Choroby skórne, weneryczne, kobiece WILEŃSKA 34. Od 5 — 7 wiecz.

AGENTURA FABRYKI REKAWICZEK. na większą skalę poszukiwana zagranicę. Specjalność: imitacja szwajcarskiej skóry, mapa i faunazjane. Damskie i męskie. Odpow. z cenami konkurencyjnymi. Zofja Ukrainowska zam. P. list. Hensjölska, Norrlandsplan 30, Stockholm, m. 1. 6 Szwecja.

Milosierdzia. T-wo św. Wincentego wola o pomoc dla 67 letniego sierca należącego raka. Syn młody gruzlik przy nim z czworga małych dzieci mi najmłodszemu, jedz gruzlicznie — wdza arzyżająca. Brak ubrań, chleba, mieszkania. Istotne O usłudrobietnie oferty proszę składać pod literą N. do Redakcji „Słowa”

Wydawca: Drukarnia „Słowa” Wilno Zamkowa 2. Redaktor w-z. Witold Tatarzyński.