

REDAKCJA

Plac Katedralny № 4.
Adres Telegraficzny: WILNO.—KURJER.
Skrytka pocztowa № 122. — Telefon № 129.
Redaktor przyjmuje. od 1 do 2 po południu.

WARUNKI PRENUMERATY

	WILNO	PRZESYŁKA POCZTOWA	ZAGRANICĄ
WILNO	8	10	14
PRZESYŁKA POCZTOWA	4	5	7
ZAGRANICĄ	2	2.50	4
	— 70	— 84	— 1.50

Zmiana adresu 20 kop. — Za adresowanie do domu 10 kop. miesięcznie.
Listów niefrankowanych lub niedostatecznie opłaconych „Kurjer” nie przyjmuje.
Reklamsów — nie zastraszonych do zwrotu — nie przechowuje.

Za dołączenie prospektów do „Kurjera” 7 rub. od tysiąca, oprócz opłaty pocztowej

Ogłoszenia „Kurjer” drukuje tylko w języku polskim.

Ogłoszenia przyjmują się tylko do godz. 12 w południu.

REDAKTOR

WOJCIECH BARANOWSKI.

KIEROWNICZKA LITERACKA ELIZA ORZESZKOWA.

SEKRETARZ REDAKCJI

LUDWIK ABRAMOWICZ.

Numer pojedynczy
5 kop.

Rękopisy i listy w sprawach redakcyjnych prosimy adresować: Do Redakcji „Kurjera Litewskiego” w Wilnie. — Ogłoszenia, oferty i listy w sprawach prenumeraty prosimy adresować: Do Administracji „Kurjera Litewskiego” w Wilnie.

Numer pojedynczy
5 kop.

KURJER LITEWSKI

DZIENNIK POLITYCZNY, SPOŁECZNY I LITERACKI

Wychodzi codziennie rano, oprócz dni poświęconych.

Wydawnictwa rok piąty.

ADMINISTRACJA

Plac Katedralny № 4
Otwarta od 10 — 5 wieczór.
W niedziele i święta od 9 — 10^{1/2} rano.
Skrytka pocztowa № 96 — Telefon № 129

CENY OGŁOSZEŃ:

Nadruk na jeden wiersz garmonowy w tekście, lub jego miejsce 1 rub.
Ogłoszenia na 1-ty strany za jeden wiersz garmonowy lub jego miejsce 50 kop.
Reklamy na jeden wiersz garmonowy lub jego miejsce 30 kop.
Nakłady za jeden wiersz petita lub jego miejsce przed tekstem 50 kop., po tekście 30 kop.
Ogłoszenia zwożące na jeden wiersz petito lub jego miejsce 15 kop.
Drobne ogłoszenia za jeden wiersz petito 3 kop., najmniejsze 30 kop.

KONIAK SZUSTOWA

Teatr „EDEN”

Artystyczny obraz, jeden z najlepszych w repertuarze kinematograficznym
Ostatnie dni Pompei.
Nowe zdjęcia z cyklu
Trzęsienie ziemi w Sycylii.
i inne piękne obrazy.

UL. WIELKA № 45.

Kupuje i sprzedaje 6% i 5% świadectwa Banku Włocławskiego

Kantor Zdzisława Kronenblecha,
Moskwa, Tworski bulwar 33,
Petersburg, ul. Morska, Kirpiczny zaułek 7.
Adres telegraficzny: ZDKRON MOSKWA, ZDKRON PETERSBURG.

Ajant na gubernie: Grodzieńska, Kowieńska, Wileńska, Mińska, Mohylewska, Czernihowska i Wołyńska: Władysław OSOJSKI, Wilno, ul. Skopówka 5.

Nowe utwory muzyczne na fortepian
Włodzimierza Witorta.
I. Mazurka-Caprice. Op. 19. II. Deux miniatures musicales. Op. 20.
Do nabyć: w Warszawie: w księgarni Gebethner i Wolff; w Wilnie: w księgarni Zawadzkiego; w Petersburgu: w Polskiej księgarni i składach nut. 49a

Teatr Polski. W środę 21 stycznia 1909 r.
W SALI MIEJSKIEJ.
„Klub kawalerów”
komedia M. Bałuckiego.
Jutro „Właściciel kuzniec”

Sala koncertowa
w ogrodzie Botanicznym
Dyr. I. A. Szumana
Telef. 364.
MASKARADA.
Elektryczne huśtawki.
WSPANIAŁY KONCERT.
Reżyser L. Gurewicz.

Dr. Med.
H. ŻUKOWSKI
Choroby skórne i weneryczne,
Wileńska 25, od 9—10 r., od 11—1 po poł.
i 5—7 w.; w święta od 4—6 pp. 2093

KANTOR PISM NA ŚNIPISZKACH
Marji Żukowskiej pod firmą „NADZIEJA”
przyjmuje prenumeratę i ogłoszenia dla „Kurjera Litewskiego” i „Przyjaciela Ludu”
po cenach redakcyjnych.
W tymże kantorze nabywać można pojedyncze numery „Kurjera” i „Przyjaciela”.

ODCINEK „KURJERA LITEWSKIEGO.”

ELIZA ORZESZKOWA.

HEKUBA.

(1863).

— Nieprawda! — wołała. — Nieprawda! bo ja z wami wszystkimi jestem kobietą nieszczęśliwą, nie wiedzącą nigdy, które z was więcej, a które mniej kocham... Raz zdaje się, że to, a drugi raz, że tamto i na które patrzę, to zdaje się więcej kocham... O! wieczne kłopoty z wami!

Julek tymczasem dwie małe siostry z ziemi podniósł i na otwartym oknie posadził, a one wnet uczepliły się sukni matczynej, rozspijając po niej przyniesione z pola pęki traw i kwiatów. Szczębiotały przyleciały, o przechadząc ze starszym bratem odbytej opowiadając, a i on także coś tam o runi zbożowej, o trawach na łące już wysokich mówił. Blask słoneczny obejmował ich wszystkich płaszcem złotym, kwiaty polne pachniały, pod okapem dachu święto-

tało na zabój płacem, na ramieniu pani Teresy, iskrząc się stalowymi gwiazdami w złotych włosach z wdziękiem opierała się śliczna główka Inki. A sama p. Teresa, kwiatami polnymi osypana, słonecznym blaskiem oblana, miała pozór istoty żywej do nieba wziętej i w raju przebywającej. Jednak, po chwili zaniepokoiła się nieco i oczyma zaczęła po ogrodzie czegoś szukać.

— Gdzieś tam w ogrodzie Janek i Olek...

Julek śmiechem wybuchnął.

— Ha, ha, ha! Mamci do pełnego romansu Janka i Olka już zabrakło! Do sióstr malutkich zwrócił się.

— Niech robaczki polecą, chłopcy wyszukają i tu przyprowadzą...

— A pewnie! pewnie! — rąbsko śmiała się pani Teresa — coż to oni gorszego od was? Co gorszego? Robaczki już z okna ku ziemi swoje nagie, długie ogorzone nożeta spuszczały, aby na wyszukanie braci lecieć, gdy z drugiej strony domu, na dziedzińcu rozległ się turkot zajeżdżającej przed ganek bryczki. Inka drgnęła.

— Pan Gustaw przyjechał!

— Skąd wiesz, że to pan Gustaw?

— Wczoraj widziałam go... Julek nagle śmiać się przestał.

— Tak, mamci, to on być musi... wczoraj już spodziewałem się...

Odbiegł na spotkanie gościa, odbiegła włosów swych dłońmi dotykając i do sąsiedniej izby wbiegła się Inka, robaczki w zieleni ogrodu zniknęły, a pani Teresa przez parę minut sama jedna stała jeszcze u otwartego okna, jak skamieniała, jak ze snu rajskiego obudzona do rzeczywistości strasznej... Przestrach spędził z jej twarzy gorące przez chwilę rumieńce; bólem skrzywiły się usta, rąbsko przed chwilą rozemśiane.

Pan setnik przyjechał...

I zaraz po wyskoczeniu z bryczki Julka pod ramię wzięwszy, do ogrodu z nim poszedł. Tam, cicho i żywo rozmawiając, chodzili po dzikich trawach i wydeptanych ścieżkach, aż z za krzaczystej zarosli, która ogród owocowy od warzywnego oddzielała, wychodząc, ujrzyli naprzód Janka, który na ziemi siedząc, zdawał się zatopionym w czytaniu rozwartę na kolanach książki, a potem Olka, leżącego na trawie z twarzą ku niebu obróconą i tak śpiącego, że aż zlekka sobie

pochrapywał. Gdy koło nich przechodził, Janek przed gościem czapki uchylił i wnet znowu w czytaniu się zanurzył, a Olek nietylko nie obudził się, ale głosił jeszcze zachrapał. Minęli ich, Julek na chłopców uważnie popatrzył.

Brzegiem warzywnego ogrodu przez chwilę jeszcze szli, aż w inną stronę skręcili i pomiędzy drzewami zniknęli. Wtedy Olek porwał się z trawy i do starszego brata przyskoczył. Błękitne oczy zdawały się mu aż wyskakiwać z orbit, głos trząsł się.

— Słyszaleś, Janek? Słyszaleś? Już, ju... ju... jutro wy... wy... wychodzą...

Ale Janek gniewał się czegoś na brata.

— Głupi jesteś z tem udawaniem śpiącego... czy kto może uwierzyć, że o tej porze... A Julek pewno domyślił się, że udajesz...

Krepy, pyzaty Olek wyprostował się jak rożniowany kogut.

— No i co, jeżeli domyślił się? Czy to on mój pan i władca? A co usłyszałem za to, leżąc przy samych krzakach, jak oni za krzakami szli, to usłyszałem... A ty nie nie słyszałeś... nie wiesz...

— Czego nie wiesz?

— A tego, dokąd pójdą.

Zerwał się na równe nogi Janek.

— A tyś słyszał? wiesz? dokąd?

— Aha! A scyzoryk, ten nowy od Julka, oddasz mi, to powiem...

Janek do kieszeni sięgnął i bohaterem ruchem przedmiot żądany bratu oddając tonem wzgardliwym nieco wyższości, rzekł.

— Masz i mów.

Wtedy Olek ku samemu uchu jego nachylił, szepnął.

— Do lasów horeckich...

I w tejże chwili zakłopotał się czegoś, czy zawstydzili.

— Ale ten scyzoryk, zaczął, to weź go sobie, Janku, napowróć... ja tylko żartowałem... ja nie sprzedawczyk, ani już taki chciwiec z pod ciennej gwiazdy...

Na placz mu się prawie zbierało.

— Mazgaj jesteś i tyle, odparł Janek, ten scyzoryk i bez tego już bym ci dziś darował. My teraz inne scyzoryki mamy, prawda? Ot, pogadajmy, jak zrobić, żeby cel nasz osiągnąć. Cel nasz wielki i w tem tylko bieda, że my jesteśmy mali...

Mali! powtórzył i zaśmiał się z ironią.

— Ehe! dodał Olek. Można być małym, a odważyć mieć większą, niż u jednego z wielkich. Ale oni tego nigdy nie rozumieją...

— Oni nas nie rozumieją i nigdy zrozumieć nie będą mogli! My dla nich robaki... niewolniki...

Tak wyrzekł chłopak o szczupłej, smągłej, wrażliwej twarzy i wysmukłym, wybujałym wzroście. Sposepniał przyleciał, schmurzył się, zmarszczyło mu się czoło pod gestwiną krótko ostrzyżonych włosów. Olek blisko przy nim na trawie usiadł, ramię na szyję mu zarzucił i pocieszał.

— Ja z tobą! My razem... nie tylko bracia, ale i przyjaciele... nieprawdaż, Janek!

— Tak, tak, Olku! — ożywił się i rozplamił Janek — na wakacje, na czyn męzny, choćby na śmierć razem, ale nie hańbę, nie na kulturalne życie i gnienie, wtedy, gdy inni...

(D. C. N.)

Kara śmierci.

Sprawa, poruszająca od tak dawna opinię publiczną całej Francji, została wreszcie rozstrzygnięta. Parlament wreszcie zdecydował, iż kara śmierci ma być zachowana, w styczniu zaś rozpoczął się cały szereg egzekucji, które wywoływały sceny tak dzikie, iż minister sprawiedliwości uznał za niezbędne wprowadzić do prawodawstwa przepis, by egzekucje odbywały się w więzieniu, w obecności jedynie urzędników. Publiczne wykonywanie wyroków śmierci uznano za demoralizujące „widowisko”.

Pierwsza egzekucja miała miejsce w maleńkim miasteczku „Carpentras”, w nocy, w pierwszą niedzielę karnawału, gdy ulice przepelniały maski, kawalerie—wesołe tłumy, wszędzie rozbrzmiewała muzyka, i jedynie w więzieniu, po gróźbach w ciemnościach, w ponurym milczeniu przygotowywano ostatni akt dramatu. Gilotynę przywieziono jeszcze z wczoraj, a na placu przed gmachem więziennym wzniesiono pośpiesznie platformę pod „Bois de justice”. „Monsieur de Paris”, kat republiki, miał przyjechać dopiero nad ranem. Oczekiwano go każdej chwili, a obrzymi tłum w kostiumach maskaradowych zgromadził się na dworcu, w nerwowym niepokoju wyglądającym pojęcia.

Na ulicach bawiono się. Wszędzie słychać było wesołe piosenki, pod oknem zaś celi skazanego kilkanaście osób, kobiet i mężczyzn i śpiewało „De profundis”.

Skazany śpiew ten słyszał. Oszalały z trwogi przyzywał dozorców więziennych, błagając ich, by nie dozwolili na te dzikie halasy. Odpowiedziano mu, iż każdemu wolno się bawić, jak chce i jak umie. Nad ranem skazany zasnął.

Światło. Pogoda była prześliczna. Po raz pierwszy od tygodnia zaświeciło słońce, złoćąc szczyty wieży wieżownic. Zmęczony tłum niecierpliwie się, oczekując Monsieur de Paris.

Wreszcie, na zakręcie ukazał się pociąg i wbiegł na stację. Z wagonu pierwszej klasy wyszedł w towarzystwie swych pomocników pan Deibler i przeprowadzony ogłaszającym wrzaskiem „Vive Deibler”, „Vive la Guillotine”, wszedł do powozu, który pojechał w kierunku więzienia. Po drodze witaly go różnobarwne maski.

Zbliżał się finał. Na placu widniała gilotyna, a na nim ustawiając gilotynę. Pomocnicy Deiblera krzątają się pod kierunkiem samego Monsieur de Paris. Nadjeżdża szwadron gwardji republikańskiej, służy też i policja. Prokurator w cylindrze i w szlachetnie zapamiętanych palciach przechodzi przez plac; spotyka się z katem: lekkie skinienie głową, a w odpowiedzi głęboki ukłon. Zatrzymują się na chwilę i rozmawiają. Deibler pokazuje ręce. Boli go palec.

Wyrok jednak musi być spełniony. Deibler może pocisnąć sprężynę zdrową ręką.

Na placu nieprzejrzały tłum. Wiele osób nie udzieliło zdjąć kolorowych domin, przyprawnych nosów i zarostów. To połączenie tragizmu ze śmiesznością sprawia wrażenie wstrząsające.

Ciekawsi przeciskają się z trudem, by znaleźć się jak najbliżej szafotu, ktoś po krótkiej rozmowie z katem podchodzi do gilotyny i ogląda ją. Deibler go objaśnia. Wyjmuje nóż i podaje go swemu rozmówcy. Ten uśmiecha się i wazy w ręku okropne narzędzie. W tłumie rozlega się wykrzyknik: „Ciekaw! Wszystko jedno—zrobi, co do niego należy”.

Fotografowie uwieczniają tę chwilę na kliszach.

Tłum się poruszył. Policjanci konni i piesi usuwają widzów z placu. Otrzymało rozkaz, by na plac puszczano tylko na bilety.

Podprezydent ma do rozporządzenia trzysta zaproszeń, wszyscy więc podbiegają doń w nadziei otrzymania biletu wejścia.

Premjera—zartują w tłumie—jak w operze.

Egzekucja naznaczona jest na godzinę siódmą. Widzowie, zaopatrzeni w bilety, przeciskają się na plac. Na rozpromienionych twarzach uśmiech zadowolenia.

Z więzienia wychodzi pochód. Księża z nim nie widzą. Rząd nie chce utrzymywać więziennego kapłana. Skazany wyrwa się, rozpacz. Przy odgłosie bębna odczytują wyrok. Tragedja skończona. Tłum szaleje.

ROZMAITOŚCI.

Chorobliwy dar prorocy. Słory lekarstwo we Włoszech, zajmują się obecnie żywo wypadkiem pewnego chorobliwego proletaria, które dr. Sarti, jedna z największych powag lekarskich w Rzymie, w piśmie do Akademii umiejętności, opisuje w następujący sposób:

Pewna dama z rzymskiego towarzystwa, cierpiąca od kilku miesięcy na chorobę nerwową, już w dniu 2 grudnia r. z. przepowiedziała katastrofę, jakiej uległa Messyna i Kalabryja. Dama ta pochodziła z jednej z najbardziej poważanych rzymskich szlacheckich rodzin, po nocy przebyłej w strasznej wzburzeniu, wezwała rano do siebie dra Sarti. Ten usiłował chorobę wszelkimi sposobami uspokoić, odmówił jednak skutecznego lekarstwa, kiedy przyrzekł jej, że list w ciągu roku przez nią napisać, doręczy królowi. W liście tym zakli-

wała ona króla, by pośpieszył z pomocą miastu Messynie, zagrożonemu przez straszną katastrofę żywiołową. „Widzę—pisał—jak zalewa się morzem, aby zniszczyć piękne miasto. Straszne to zjawisko stało się w dniu 19 lub 23 b. m. Lokarz, który był silnie przekonany, że ma do czynienia z halucynacjami histerycznej kobiety, sechował list do księżni i na drugi dzień przyszedłszy z wizytą, oświadczył jej, że go wedle adresu doręczy. Chora uspokoiła się wówczas i zdecydowała się przyjąć pokarm i lekarstwa.

W nocy z 7 na 8 grudnia miała chorą nową straszną historię. Tarzała się w kureczach i pytała nieustannie czy król kazał opróżnić Messynę. Nocy na 17 i 17 grudnia miała u chorej niemiłą gwałtowną przebieg, zaś dnia 27 przesilenie nerwów dosięgło szczytu, tak, że obojętnie chorej miało ją już za zgubioną. Dopiero 28 grudnia chorea uspokoiła się i zapadła w sen głęboki. Nieszczerze w Messynie już się stało.

Proroczy list doręczył dr. Sarti potem królowi, który z łatwo zrozumiałem zaskakaniem wyszedł z rezultatu naukowych eksperymentów, jakie wydział medyczny przeprowadził zamierzając z pacjentką dra Sarti'ego.

Bugactwo Francji. Z końcem grudnia zeszłego roku Bank Francuski posiadał 292 miliony franków. Nigdy żaden kraj nie zdołał zgromadzić takiej ilości pieniędzy. Z powodu ogłoszenia tych liczb, mroczących swym ogromem wyobraźnię ludzką, zrobiono już różne kombinacje rachunkowe, niektóre ciekawe. Gdyby socjaliści opanowali państwo i gdyby nagromadzone w skarbie bogactwa rozdzielili pomiędzy 39 milionów francuzów, każdy dostałby po 110 franków. Ponieważ koszty wojny współczesnej obliczają na miliard franków miesięcznie, więc Francja mogłaby toczyć walkę w ciągu 4 miesięcy i jednego tygodnia. Tymczasem

rywał Francji, Niemcy, posiadają w Spandau tylko 590 milionów, czyli fundusz wydatkujący zaledwie na 2 tygodnie wojny (owe 590 milionów pozostały z 5 miliardów kontyngencji wyzyskanej od Francji po wojnie 1870—1871 roku). Rosja posiada zapas gotówki, wynoszący 2 miliardy 700 milionów. Anglia zaledwie 850 milionów. Śmiał jednak nie wynika, że państwo angielskie biedniejsze jest od francuskiego. Wielka ilość gotówki w kasie stanowi dowód nieuchylności posiadacza. Brak mu energii, brak przedsiębiorczości. Taki właśnie zachodzi wypadek dziś we Francji. Jest za bogata, więc dawna jej przedsiębiorczość i obrotowość słabnie. Francja coraz bardziej staje się „bankierem narodów”. Wytwarza mniej, bo wystarczają procenty, pobierane od innych i w ten tkwi duże niebezpieczeństwo.

OFIARY

złożone w Administracji „Kurjera Litewskiego”.

Na dom Serca Jezusowego złożyli: Sokotowska 10 rb.

Dla Romanowskiej, biednej staruszki złożyli:

Friezenhoff 5 rb., Otton Węclawowicz 2 rb.

Dla biednego Mokrackiego złożyli:

Ot. Węclawowicz 2 rb.

Dla biednej Suchorzewskiej złożyli:

Ot. Węclawowicz 2 rb.

Dla biednej wdowy W. S. z 3 małych dzieci złożyli:

Bujko 2 rb.

Na T-wo „Powszechność i Praca” złożyli:

Zamiast wianka na grób s. p. Karola Kopcia od Z. P. Białawskich 10 rb.

Na nędzę wyjątkową złożyli:

Hr. Wiktor Plater Zyberk 50 rb.

Stan pogody.

Spostrzeżenia stacji meteorologicznej przy wileńskiej szkole jutrkirow.

Z dnia 20 stycznia.

Cisnienie barometryczne w mm. 755,0

Temperatura powietrza według C:

a) średnia temperatura - 0,3

b) maximum - 5,0

c) minimum - 18,0

Chmurność wedł. 10 st. syst. 10

Wilgotność powietrza:

a) absolutna %

b) stosunkowa %

c) wedł. hygrom. %

Kierunek i siła wiatru w m/sec:

a) o 7-aj z rana WNW 1,9

b) o 1-aj w poł. WNW 1,4

c) wczoraj o 9-aj wiecz. 3

Ilość opadów w mm. 3

Uwaga. Jutro przewidywany jest dzień pochmurny i mroźny.

Redaktor

WOJCIECH BARANOWSKI.

Wydawca

EDMUND NOWICKI.

NAUCZyciel TAŃCÓW

szkoly Junkierskiej i gimnazjum

przyjmuje zamówienia na lekcje zbiorowe i pojedyncze, w domach prywatnych, Stara-Chersońska 3-15.

ANTONI SZADKOWSKI,

2025

Repertuar Teatru Polskiego od d. 19 do 25 stycznia 1909 r.

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	SRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	SOBOTA	NIEDZIELA
	—	W teatrze Miejskim „Dziękuję” kom. Molara	W Sali Miejskiej „Klub kawalerów” komedia M. Bałuckiego	—	—	W Sali Miejskiej „Czarna” Cornelli’a w przekł. St. Wyspiańskiego	W Teatrze Miejskim o g. 3 p. „Szkolka” Z. Kawcowskiego W Sali Miejskiej o godz. 8 wiecz. „Wiece i Wiece” kom. Z. Przybyńskiego

KSIEGARNIA „KULTURA”

W WILNIE, ul. Dominikańska Nr 14,

otrzymała i poleca następujące nowe książki:

Album ziem Dobrych i zły	1,50
Andruszewski J. Nastroje	-40
Balzer O. Bulletin de la société polonaise pour l'avancement des sciences L-VIII (1901-1903)	1,60
Brenneisen L. dr. Hygiena zębów i jamy ustnej	-75
Bukowiński Wl. Poeta melodyj i głębi i piękna dąci	-30
Chodkiewicz Wl. dr. med. O samobójstwie u dzieci	-30
Znaczenie czystości w hygienie życia domowego	1,50
Daudet L. Walcha—spowiedź uzdrowionego	2,00
Dante Alighieri. Baska komedia, przekł. E. Porębowicza, wyd. nowe, przerobione w 8	1,00
Zborow. Dzieje rozkoszy—dwadzieścia nowel	1,00
Ewald K. Ciepłe jezioro—Dziennik, dwa opowiadania	1,00
France A. Młocin trzeźwość. (Wybór pism tom VI)	1,40
Gloger Z. Rok polski w życiu, tradycji i pieśni, wyd. II	5,00
Gruszecki A. Zabytki inżynierii, powieść współczesna	-80
Hejermans H. Miasto diamentów, pow.	-60
Krasicki J. Satyry i listy, wyd. krytyczne L. Bierańskiego z 11-ma podobiznami	2,40
Kramsztyk St. Wybór pism, tom I, z portr. autora	2,40
Kudelska M. Poezje	1,00
Kurnatowski J. Zasadny moralne	-50
Michalski T. Młoda Ukraina, myśli, wrażenia	-30
Niemir J. (Horecki). Szczęść dzwonią, cytanka dla dzieci polonistycznej	-60
Nietzsche F. Ecce homo—jak się stało, kim się jest, przeł.	1,50
Płakowski A. Życienie królów młodych	-15
Udaje próba	-05
Polski kalendarz techniczny 1909 r., 2 części	2,25
Prévost M. Listy do Francji młodzi	-30
Przybyłowski T. Z podłogi na wyżyny (jak zebrać fundusze)	-85
Przybyłowski T. Szczęść komedij dla dzieci i młodzieży	1,00
Rundstein Sz. Zasadny i kierunki międzynarodowego ruchu w państwach	-80
Ślęcki A. Budowa maszyn i kotłów parowych, podręcznik praktyczny dla techników. Opr.	1,60
Śniadecki J. Pismo satyryczne	-75
Szamota A. Orły—fragmenty z życia	1,20
Tissandier G. Rozprawy naukowe, fizyka bez przyrządów, zeszyt 2	-20
Wierzbicki M. W przekleństwie domu, część II (Nowości Lit. tom VII)	-45
Wierzyński T. Rękopis dla starszej młodzieży pod red. Piłniewskiego, 36 kol. tabl. i 146 ilustr., opr. ozd.	3,20
Księgarnia zaopatrzona w wielki wybór wydawnictw ludowych. Zamówienia listownie załatwiane są odwrotną pocztą. Katalogi franco i gratis.	

STOMAKAL

z kotwicą

F. Ad. Richter i K.

Petersburg, Nikołajewka Nr 16

NAJLEPSZY ŚRODEK przeciwko

rozwojeniu i cierpieniom żołądka, cholesterin, biegunc, złemu trawieniu, ostrym bólom

ciężkiej i p. Szczęść poleca się tam, gdzie brak pomocy lekarza

Za załeczeniem pocztowym pierwszą pocztą.

Sprzedawca we wszystkich aptekach i składach aptecznych, jak również w głównym składzie

F. Ad. Richter i K.

Skład w Wilnie

24-21 T-wo I. S. Segal, 1314a

Majątek ziemski

chcę kupić w gub. Wileńskiej, Kowieńskiej lub Grodzieńskiej, obszar około

1000 dziesięć.

Oferty po rosyjsku lub niemiecku z wyliczeniem ilości ziemi ornej, ilości inwentarza i budynków, ich wartość i t. d. proszę adresować do majorka Biał przez m. Wileńską w gub. Estlandzkiej dla barona W. Szakelberga. 2-1-62a

Szparagi

i ich racjonalna hodowla.

Napisał J. Brzeziński. Wydanie 2, z 15 reym. Cena z opłatą przesyłką pocztową 1 kor. 70 h.

Do nabycia przekazaniem pocztowym w Administracji „Ogrodnictwa” w Krakowie i we wszystkich księgarniach. 6-4-1495c

„KOLUMB”

Patentowane nie ślizkie kałosa.

ZWRACAJCIE UWAGĘ

na Herb Państwa i znak fabryczny.

Zwracacie uwagę na podszewy.

Sprzedawca w magazynach z wyrobami gumowymi i obuwiem

Główny skład hurt. Br. N. i J. GUTMAN, Wielka ul. 82, obok

wy dla Wilna.

Muchina. Kantor w Mińsku gub., Bogodolnaja 3.

NA MATURE

I do wszystkich klas średnich zakładów naukowych

Zatwierdzone przez władze. 6-3-33a

KURSY PRZYGOTOWAWCZE

Jerzego Syrokoma—Syrokomskiego

pod kierunkiem pedagogicznym inżyniera M. Barczewskiego.

Z wykładami Specjalistów na wszelkie świadectwa.

Z powodu powiększenia kursów zapisy przedłużono do 1/14 lutego

1909 roku. — Informacji udziela Kancelaria kursów:

Nowy Świat Nr 24 m. 2, Warszawa.

ROZKŁAD POCIĄGÓW

Od dnia 15 października 1908 r.

Odchodzą z Wilna.

Przychodzą do Wilna.

Do Petersburga:

12 05 rano osobowy 1, 2, 3 kl.

(do Dyneburga)

12 07 poł. osobowy 1, 2, 3 kl.

2 35 poł. osobowy 1, 2, 3 kl.

(do Riezyki)

6 10 wiecz. pośpiesz. 1, 2 kl.

6 31 wiecz. pośpiesz. 1, 2 kl.

7 02 wiecz. pośp. 1, 2, 3 kl.

10 03 pośpiesz. 1 kl. sup.

10 05 wiecz. pocztowy 1, 2, 3 kl.

10 50 wiecz. osob. 1, 2, 3 kl.

(do Dyneburga)

12 50 nocy kurierski 1 kl. sup.

(w poniedziałki i czwartki)

4 32 nocy pośpiesz. 1, 2 kl.

Do Warszawy:

8 54 rano pośp. 1 kl. sup.

9 04 rano pocztowy 1, 2, 3 kl.

12 55 poł. pośp. 1, 2 kl.

4 40 poł. tow. osob. 1, 2, 3 kl.

8 36 wiecz. osobowy 1, 2, 3 kl.

Do Wierzbowa:

6 51 rano kurierski 1 kl. sup.

(w niedziele i czwartki)

9 25 rano osobowy 1, 2, 3 kl.

12 17 poł. pośpiesz. 1, 2 kl.

2 18 poł. osobowy 1, 2, 3 kl.

10 30 wiecz. osobowy 1, 2, 3 kl.

1 46 nocy pośpiesz. 1, 2 kl.

Do Mińska:

10 40 rano pośpiesz. 1, 2, 3 kl.

2 15 poł. pocztowy 1, 2, 3 kl.

1 18 nocy osobowy 1, 2, 3 kl.



Kompletne urządzenia

Tartaków

z dolnym i górnym ruchem

ANGIELSKIE

Motory naffowe

systemu „Pettera”

LOKOMOBILE

Staly skład maszyn i

artykułów technicznych

CEMUS & S-ka

w WARSZAWIE

Al. Jerozolimska 39.

2-1-61a

BRĄK RĄK ROBOCZYCH

dzielnich, chętnych, a tanich

zastąpić z ogromną korzyścią

W każdym gospodarstwie rolnym i w każdym zakładzie przemysłowym

MOŻNA TYLKO OPRYSKIWACZEM

„UNIVERSAL-FIX-EXTRA”

mojego patentu i mojej fabrykacji.

„UNIVERSAL-FIX-EXTRA” wykonują wszelkie roboty w zakresie bielenia i malowania ścian, płotów, fasad domów itd.

smarowania dachów smołą, opryskiwanie drzew, smarowania pni i gałęzi karbolitem, dezynfekcji i t. d.

Przedz. dokładniej i taniej, niż 15 malarzy, lub innych rzemieślników.

Cenniki, prospekty, katalogi i referencje wysyła bezpłatnie

FABRYKA M. REDEL, SOSNOWICE

22a