

urzędystwienienia projektu, o tem narazie nie wiemy.

Korzyści tego kolosalnego przedsięwzięcia stawa p. Kureca staną się bardziej wyraźne, jeżeli wspomni się jeszcze o jednym poważnym jego rezultacie: pozwalając na studja władze postawiły za warunek, aby poziom wody w jeziorze Popis obniżony został co najmniej o 1 metr. Przeprowadzenie kanału, łączącego Mereczankę z Wąką przez zabagnione tereny, obniżenie poziomu jeziora Popis, i wreszcie uregulowanie rzeki Waki przy jednoczesnym obniżeniu jej zwierciadła prawie o metr osuszy bagna i rolny w dolinie Waki i bagniska otaczające jezioro Popis. Tak samo osuszy obwodzoną część Mereczanki od Żegaryna do Szpigiłki.

ZE ŚWIATA.

Sensacyjny wynalazek w lotnictwie. Pisma amerykańskie donoszą o sensacyjnym wynalazku znanego fizyka amerykańskiego, Roberta Goddarda, profesora uniwersytetu w Worcester. Goddardowi udało się podobno skonstruować aparat, który jest częściowo samolotem, a częściowo rakieta. Aparat ten ma być według planów wynalazcy, jako środek komunikacji nawiązanej między Ameryką a Europą, jego szybkość ma przytem wielokrotnie przewyższać szybkość normalnych samolotów. W rozmowie z przedstawicielami prasy profesor Goddard oświadczył, że prowadzi pilnie doświadczenia z nowym aparatem, odmówił jednak udzielenia narazie w sprawie tej bliższych szczegółów. Profesor Goddard zamierza szerzej opisać zainicjowany przez siebie wynalazek dopiero po osiągnięciu konkretnych wyników. Nad wynalazkiem swym profesor Goddard pracuje już od kilku lat.

Maszką gazową dla wulkanów. Z piśm amerykańskich dowiadujemy się, że maski gazowe, używane dotychczas przez ludzi w czasie wojny, podczas eksplozji, lub pożarów, będą obecnie stosowane również do wulkanów. Okazuje się bowiem, że rząd republikański Nicaragui postanowił umieścić obywateli maską nad kraterem wulkanu Masaya, by w ten sposób zapobiec przedostawianiu się do powietrza trujących gazów. Projekt ten znajduje się już w stadium realizacji, a budowę około umieszczenia nad kraterem maski prowadzi pewne przedsiębiorstwo niemieckie. Nad kraterem wulkanu umieszczona zostanie podobna maska z muru. Gazy trujące prowadzone będą do specjalnego zbiornika, hermetycznie zamkniętego, gdzie zapomocą odpowiednich procesów chemicznych będą niszczone.

Filmy bez scenariuszów. Na oryginalny ten pomysł wpadł duński reżyser kinematograficzny, Brick Nielsen, twierdząc, że codzienne życie jest niewyczerpaną skarbnicą niesłychanie malowniczych i ogromnie dużo wyrazu posiadających tematów. Obecnie pracuje on nad filmem, któremu dał nazwę: „Bogactwo i bieda”, a będącym jaskrawym zestawieniem różnic społecznych, istniejących w życiu. Nielsen dokonał propositu szeregu zdjęć nader charakterystycznych ruchu ulicznego w dwóch biegunowych przeciwnych pod względem wyglądu dzielnicach Kopenhagi i otrzymał tak silne kontrasty, jakich żaden autor nie zdołał dotychczas wydobyc, przyczem kapitalne usługi oddali mu przygodni artyści kinematograficy. Nielsen zamierza obraz ten pokazywać we wszystkich większych miastach Europy i jest przekonany, że może to dać impuls do nowego stylu w dziedzinie sztuki filmowej.

Anglicy twierdzą,

że na usposobienie człowieka idealnie wpływa filiżanka dobrej herbaty. Ideą taką herbaty, wprowadzonej teraz u nas w Polsce,

jest marka **F. P.**

wszędzie do nabycia.

Tania Reklama Świetlna jest dwignią handlu

kto dba o rozwój swego przedsiębiorstwa reklamuje się tylko w

„Reklamie Świetlnej“

Wil. Liceum Handlowe

Uroczystość otwarcia i poświęcenia lokalu.

W dniu wczorajszym odbyła się uroczystość otwarcia i poświęcenia lokalu Liceum Handlowego żeńskiego, oraz otwarcia w roku bieżącym 7 i 8 klasy, których nie było dotychczas w powstałym dzięki inicjatywie założonej Liceum panny Pietraszkiewiczówny, nawiasem mówiąc wnuczki Filomaty Pietraszkiewicz, pierwszym w Wilnie tego rodzaju zakładzie zawodowym. Uroczystość rozpoczęła o godz. 9 rano nabożeństwem w kościele św. Katarzyny, gdzie mszę celebrował ks. prefekt Mosiewicz.

Po kazaniu wszyscy zgromadzeni udali się do lokalu szkoły przy ulicy Żeligowskiego Nr. 1, gdzie Ks. Biskup Bandurski dokonał uroczystego poświęcenia lokalu oraz wygłosił dłuższe przemówienie okolicznościowe. Z ramienia władz szkolnych, Kuratorium Szkolnego Wileńskiego przemawiał Naczelnik Wydziału Szkół Zawodowych p. Kuczewski, podnosząc znaczenie, liceum handlowego i siłownię podkreślając fakt silnego rozwoju szkół średnich ogólnokształcących i brak szkół zawodowych.

Uroczystość zakończono w podniosłym i serdecznym nastroju, a po przemówieniu przełożeni szkół średnich, przedstawiciele władz i społeczeństwa, oraz rodzice uczennic szkoły opuszczali lokal w tym przedświadczeniu, iż wychowawcom liceum pod światłem kierownictwem przełożonej i personelu nauczycielskiego nie zawiodą pokładanych nadziei ze strony społeczeństwa i państwa i w przyszłości wypełnią swe zadania jako kobiety i obywatelki.

GIEŁDA WARSZAWSKA

8 września 1927 r.

Dewizy i waluty:

	Transz.	Sprz.	Kupn.
Dolary	8,91	8,93	8,89
Holandja	358,50	359,40	357,60
Londyn	43,48	43,60	43,37
Nowy-York	8,93	8,95	8,91
Paryż	35,07	35,16	34,98
Praga	26,51	26,57	26,45
Szwajcaria	172,48	172,91	172,05
Wiedeń	126,05	126,37	125,75
Włochy	48,64	48,76	48,52
Kopenhaga	239,45	240,05	238,55

Papiery Procentowe

Dolarówka 57,50	57,75
Pożyczka dolarowa 83,75	
poż. kolejowa 102,50	
5 proc. konwersyjna 62, 62	
5 konwers. kolejowa 58	
8 proc. listy Banku Gosp. Kraj. 92—	
8 proc. ziem. 77	
4 i pół proc. ziemskie 57, 57,50 57,40	
8 proc. warszawskie 73,25 73,50 73,25	
5 proc. warsz. 62 62,25 62	
8 proc. łódzkie 68,50	

GIEŁDA WILEŃSKA.

Wilno, dnia 8 września 1927 r.

Banknoty.

Dolary St. Zjedn. 8,91 8,90

Ruble 4,75 4,74

Papiery państwowe.

Dolarówka 5 dol. 57,25

Listy zastawne.

Wil. B. Ziemiak. zł. 100—49,50

Czy jesteś członkiem Czerwonego Krzyża.

Miejski Kinematograf

Kulturalno-Oświatowy

Sala Miejska (ul. Ostrobramska 5)

Kino „Polonia“

Teatr „Polonia“

ul. A. Mickiewicza 22.

„Carmen“

w Hiszpanji. Walka byków! Przepych! Wystawa! Początek seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

Dzisiaj będzie

wyświetlany film: „Złodziej z Bagdadu“

przeczynny epos

wschodu.

W roli głównej Douglas Fairbanks, Orkiestra pod dyrykcją Kapelmistrza p. W. Szczepańskiego. W poczekalni koncerty radio. Ostatni seans o godz. 10-ej wieczór. Początek seansów: w niedziele, soboty i święta od godz. 4-ej, w dni powszednie od godz. 5-ej m. 30. Kasa czynna: w niedziele, soboty i święta od godz. 3 m. 30 i inne dni od godz. 5-ej. Ceny biletów: parter — 60 gr, balkon — 30 gr.

Dzisiaj na otwarcie sezonu. Najnowsze arcydzieło produkcji Francuskiej

„Carmen“

o dramacie z życia hiszpańskiego w 12 akt. W roli Carmen słynna śpiewaczka

hiszpańska, ulubienica Paryża, przepiękna RAQUEL MELLER. Rzecz dzieje się

w Hiszpanji. Walka byków! Przepych! Wystawa! Początek seansu o godz. 5-ej. Początek ostatni.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.

seansu o godz. 10.30.